

海淀名校·每课一考

(根据北师大版新课标教材编写)

四年级·上学期

语 文

北京市海淀区特级高级教师编写组 编写

张光珞 主编

_____ 年 班 _____

姓名: _____

沈 阳 出 版 社

目 录

1 师生		7 地名	36
师恩难忘	1	8 尊严	
孔子和学生	3	囚歌	38
2 明月		晏子使楚	40
古诗二首	5	为了他的尊严	43
月迹	7	9 音乐	
飞向月球	9	中华民族的最强音	45
3 民族之花		月光曲	47
爱我中华	11	林中乐队	50
草原	13	10 金钱	
中国结	15	一枚金币	52
4 收获		钱被风刮跑以后	54
落花生	18	毬子里的铜钱	56
拾穗	20	11 大与小	
5 桥		“扫一室”与“扫天下”	59
飞夺泸定桥	23	井底之蛙	61
桥之思	26	“三颗纽扣”的房子	64
6 方寸世界		12 风雪	
美丽的集邮册	28	瑞雪图	66
罗斯福集邮	30	下雪的早晨	68
期中综合能力测试 (A 卷)	32	期末综合能力测试 (A 卷)	70
期中综合能力测试 (B 卷)	34	期末综合能力测试 (B 卷)	72
		部分参考答案	74



1 师 生



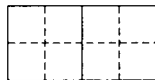
师恩难忘



夯实基础站

一、看谁读得准，写得好。

wěi wěi



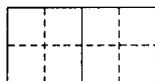
动听

huǎng



然大悟

miáo mó



开

qiào



gōng gōng



敬敬

二、慧眼识真知，给加点字选择正确读音。

私塾 (sú shú) 起承转合 (zhuǎn zhuàn)

河畔 (pàn bàn) 戛然而止 (jiá gā)

仍然 (rēng réng)

三、比一比，再组词。

堤 ()

叨 ()

提 ()

叼 ()

窃 ()

窍 ()

四、选词填空。

娓娓动听 引人入胜 年近古稀

恭恭敬敬 身临其境

() 地行礼 () 的田老师

() 地讲起来 () 的故事

我听得入了迷，恍如 ()

五、按要求写句子。

1. 田老师用这首诗编成了一段故事。

把字句: _____

被字句: _____

2. 十年树木，百年树人；插柳之恩，我终身难忘！

反问句: _____

3. 田老师的故事有思想，有人物，有形象，有情趣，我听得入了迷。

反问句: _____



知能拓展岛

六、本课里我们积累了许多成语，你能选择其中的两个成语分别写一句话吗？

(): _____

(): _____

七、读一读。

永不凋谢的玫瑰

著名教育家苏霍姆林斯基曾是乌克兰一所乡村中学的校长，早已过世了，他记下这样一则真事：

校园的花房里开出了一朵最大的玫瑰花，红艳



艳的花朵就像一张可爱的婴儿的笑脸——你肯定从来都没见过这么大、这么美的花儿！全校的同学都非常惊讶，每天都有许多同学来看。

这天早晨，又有许多同学来观赏玫瑰花。他们一边看，一边赞不绝口。这时，来了一个大约三四岁的小女孩，她径直走向那朵最大的玫瑰花，摘下来，抓在手中，从容地向外走去。

同学们惊讶了，有的非常气愤，有的甚至要上前制止那个小女孩。正在旁边散步的苏霍姆林斯基校长看到了，走过去，弯下腰，亲切地问小女孩：

“孩子，你摘这朵花是给谁的？能告诉我吗？”

“奶奶病得很重，我告诉她学校里有这样一朵大玫瑰花，奶奶有点不相信。我现在摘下来送给她看，看过我再把花送回来。”女孩害羞地说。

听了孩子天真的回答，同学们不语了，教育家的心颤动了。苏霍姆林斯基牵着小女孩的手，从花房里又摘下了两朵大玫瑰花，对她说：“这朵花是奖给你的，你是一个懂得爱的孩子；这一朵是送给你妈妈的，感谢她养育了你这样好的孩子。”

是啊，纯洁、善良、美好的心灵不正是一朵永不凋谢的玫瑰吗？

1. 给加点字注音：

() () () ()

凋谢 从容 玫瑰 散步

2. 写出下面词语的近义词。

天真 () 观赏 ()

惊讶 ()

3. 你能用直线画出文中的反问句吗？请你给它换个说法，写在下面的横线上。

4. 试一试，下面句子应该如何读？把你认为应该重读的地方加上“·”。

是啊，纯洁、善良、美好的心灵不正是一朵永不凋谢的玫瑰吗？

5. 文中“永不凋谢的玫瑰”指的是_____。

6. 你怎样理解教育家的做法？



互动操练场

八、想一想。

1. 在你从幼儿园到现在的学习生涯中，哪位老师给你留下的印象深刻？为什么？

2. 我喜欢这样的老师……

老师，像蜡烛，燃烧自己，照亮别人；老师，像园丁，修枝剪杈，让幼苗茁壮成长；老师，甘为人梯，送走了一批批祖国的花朵，每天仍做着平凡而伟大的工作，老师……

你喜欢的老师是什么样的？用你的笔描述出来，让我们一起来分享。



孔子和学生



夯实基础站

一、给加点字选择正确读音。

一束 (sù shù) 愚笨 (yú yū)
 仍 (rēng réng) 处事 (chǔ chù)
 有教无类 (jiāo jiào)

二、看谁读得准，写得好。

fù yù qiān shèn
 虚 谨

zé cái shī
 选 因 教

三、比一比，再组词。

虚 ()	谦 ()
虑 ()	歉 ()
择 ()	尊 ()
译 ()	遵 ()
或 ()	资 ()
惑 ()	姿 ()

四、给多音字填上另一个读音并组词。

教育 (jiào) 处所 (chù) 敬重 (zhòng)
 ____ () ____ () ____ ()

五、把成语补充完整。

有()无() 因()施()
 和()()色 各种()()

六、修改病句。

1. 孔子受到学生敬重的重要原因。

2. 所以孔子不以家境贫穷或富裕、天资聪明或愚笨来选择学生。因为他们门下的学生包罗各种各

样的人。

3. 孔子一生一共教过七十二名学生。

七、在括号里填上合适的词，使句子更具体。

- () 雨 () 下起来了。
- () 孩子 () 跑来拾起垃圾。
- 翠鸟 () 注视着 () 水面。



知能拓展岛

八、填填看。

1. 孔子是我国 _____ 时代的大教育家。他著名的教育思想是 _____、_____。这也是他得到学生敬重的重要原因。

2. 孔子对中国的教育事业产生了深远的影响，因此被后人称之为 _____。

九、读一读。

无言的“老师”

著名画家齐白石一生刻印作画。他给自己起了许多别号，其中一个“星塘老屋后人”的别号被他刻成印章。每当看到这枚印章的时候，白石老人便不由地想起家乡，回想起难忘的童年。因为，在这里，有他无言的“老师”。

齐白石开始学画的时候，没有老师教，他就画他熟悉的花草、河流、山水以及各种小动物。可以说，大自然是他无言的老师。

有一次，齐白石帮父亲在田里干活。傍晚回家路过星斗塘，他坐在塘边洗脚，突然感到一阵钻心的刺痛。定睛一看，原来是一只大草虾用大钳子夹住了他的脚。这只闯祸的草虾引起了齐白石的极大



兴趣。他把它翻来覆去地认真研究了一番后，又把它放在水盆里观察它游动的形态，随后便画出了他平生的第一只虾。看着纸上的虾是那么的栩栩如生，齐白石不禁惊喜万分，完全忘记了它给自己带来的痛楚。

从这以后，他更加注意观察周围一切美好的、有生命的东西。他常常趴在水塘边、溪沟旁，出神地观察鱼虾在水中游动、螃蟹在地上爬行的姿态；他常常蹲在花草树木旁，仔细观察花蕊、花瓣的形状，树叶、枝干的长势，连树叶的脉络和纹路也不放过。农家的瓜果蔬菜更是他学画的好教材。所有这些他都了解得清清楚楚，默默记下，回到家里再把它们仔细地画下来。

长期进行细致入微的观察，久而久之，他养成了习惯。这种习惯伴随了齐白石一生，也给他的画带来了生命力。

1. 给词语分类。

翻来覆去 细致入微 瓜果蔬菜 清清楚楚

惊喜万分 栩栩如生 花草树木 河流山水

表示动作的：_____

表示自然景物的：_____

表示心情的：_____

2. 写出下列词语的反义词。

熟悉 () 细致 ()

童年 ()

3. 给下列加点词换成另一个和它意思相近的词，写在括号里。

(1) 他常常出神地观察鱼虾在水中游动、螃蟹在地上爬行的姿态。

() ()

(2) 这只闯祸的草虾引起了齐白石的极大兴趣。

() ()

4. “无言的‘老师’”指的是什么？



互动操练场

十、知识积累。

我国古代有很多著名的教育家，你知道哪些人物？以及有关他们的教育思想或者小故事，请上网或查阅有关的资料后，写下来，再请你讲给爸爸妈妈听。



2 明 月



古诗二首



夯实基础站

一、慧眼识真知，请你给加点字选择正确读音。

山涧 (jiān jiàn) 瑟瑟 (sè shè)

铺水中 (pū pù)

二、比一比，再组词。

涧 ()	吟 ()
间 ()	怜 ()

暮 ()
幕 ()

三、给多音字注音，并用另一个音组词。

花落 () 空间 () 铺设 ()

____ () ____ () ____ ()

露珠 () 好似 ()

____ () ____ ()

四、在括号里填上合适的词。

— () 弓箭 — () 明月

— () 山涧 — () 残阳

— () 春水 — () 珍珠

五、下面每一组词中有一个词不属于其他三个的类别，请你将它找出来。

1. 绿树 桂花 翠竹 碧波 ()

2. 木船 竹筏 竹笋 小舟 ()

3. 奇峰 香山 泰山 暮江 ()

4. 凝视 巡视 注视 重视 ()

六、请你先写出加点字的意思，再写诗句的意思。

1. 人闲桂花落，夜静春山空。

闲：_____ 空：_____

2. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

残阳：_____ 铺：_____

瑟瑟：_____

3. 可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。

可怜：_____



知能拓展岛

七、填一填。

1. 人闲桂花落，夜静春山空。_____，
_____。这首诗是 _____ 代诗人 _____
写的，诗的题目是《_____》。本诗通过写
_____、_____、_____ 来衬托春天月
夜的_____。



2. 默写《暮江吟》后填空。

暮江吟

这首诗分别描写了 _____、_____、
 _____、_____ 四种景物，写出了从
 _____ 晚到 _____ 晚江边的美景，展现了一
 幅色彩绚烂的秋江暮景图，蕴涵着诗人对大自然的
 的 _____ 之情，读后给人以美的享受。

3. 你还知道王维、白居易的其他诗吗？请写出诗的题目，并和同学举行一个赛诗会。

4. “我”还知道写月的诗歌有：_____

八、古诗欣赏。

望月怀远

(唐) 张九龄

海上生^①明月，天涯^②共此时。

情人^③怨遥夜，竟夕^④起相思。

灭烛^⑤怜光满，披衣^⑥觉露滋。

不堪^⑦盈手赠，还寝^⑧梦佳期。

注：①生：这里指出现、升起。

②天涯：天边，点题中“远”字。

共此时：共有此时的明月光辉。

③情人：有情的人，多情的人，这里指诗人自己。

怨遥夜：哀怨长夜。

④竟夕：整夜。相思：想念，思念。

⑤灭烛：熄灭烛光。怜：喜爱。

光满：指月色皎洁。

⑥披衣：指披着衣服到户外望月。

觉露滋：因“望月怀远”太久，所以才

觉得露水太多。滋：多。

⑦不堪：不能。盈手：手里握满。盈：多。

⑧还寝：回去睡觉。

佳期：美好的期会。

这首诗的意思你自己能大概弄懂吗？查阅有关的资料去理解，与同学交流交流。



互动操练场

九、《暮江吟》这首诗写出了日暮时分江边由傍晚到夜晚的景色。发挥你的想象，试着把这首诗所描绘的景象写在下面。

暮江美景

十、知识积累。

本课的两首古诗写出了春月和秋月，你还知道哪些写月的好词、佳句，请摘抄在下面。

好词：_____

佳句：_____



月 迹



夯实基础站

一、看谁读得准，写得正确。

cháng'é

jí dù

cū cǎo

kuǎn kuǎn

而来

shǎ

笑

shū

稀

二、给加点字选择正确读音。

骨朵儿 (gū gǔ)

面面相觑 (què qù)

嫉妒 (jí jì)

因为 (wéi wèi)

酥脆 (sū shū)

粗糙 (cāo zào)

依偎 (wēi wèi)

累累 (lěi léi)

三、区别多音字，并组词。

屏	bǐng ()	悄	qiāo ()
	píng ()		qiǎo ()

铺	pū ()	骨	gū ()
	pù ()		gǔ ()

累	léi ()	为	wéi ()
	lèi ()		wèi ()
	lèi ()		

四、在括号里填上合适的词。

() 的月光 () 的桂树

() 的骨朵儿 () 的天空

() 地颤

五、仿写词语。

清清楚楚: _____

面面相觑: _____

小心翼翼: _____

大呼小叫: _____

无边无际: _____

六、句子练习。

1. 那月亮不是我们印在天上的印章吗?

改为陈述句: _____

2. 半个月亮斜挂在一棵槐树尖上,好像一瓣橘子。

这是一个 _____ 句,把 _____ 比作 _____。

仿写: _____

3. 我们盼着月亮。

扩句: (), () 我们 ()

盼着月亮。



知能拓展岛

七、填空并回答。

我两处去看了,两处的水里都有月亮;沿着河沿跑,而且哪一处的水里都有月亮了。我们都看着天上,我突然又在弟弟妹妹的眼睛里看见了小小的月亮。我想,我的眼睛里也一定是会有的。噢,月亮竟是这么多的;只要你愿意,它就有了哩。

1. 两处指: ① _____, ② _____。

2. 我们去寻月亮,月亮无处不在,是说 _____。

八、读读短文。

月亮出来了

太阳托着沉重的脚步,疲惫地走往西边去了。它好像工作了一天,没吃没喝,早已累得不成样子。

过了一会儿,东方的天空出现了一道白光,我知道月亮就要出来了。



“叔叔、娃娃、哥哥，快出来看，月亮好美哦！”哥哥和堂妹从屋里匆匆地跑出来，只有堂弟却从屋顶上跳下来，真顽皮。

“月亮像白玉盘一样圆。”我说。“月亮像灯笼一般亮。”哥哥说。“不！月亮像特大号的萤火虫。”堂弟大声说。“都不是，都不是，月亮是我，我就是月亮，看我胖嘟嘟，月亮也胖嘟嘟。”堂妹望着月亮说。哈哈！小娃娃不懂事，不过倒挺可爱的。

这时我低下头，啊！大地就像铺上一块白色的布，多美呀！听着悦耳的虫鸣，望着月亮的娇美，我心中的一股酸疼，已被这美景给消除了。

忽然月亮羞答答地躲进云堆里，也许是在天空待得太久，累了想休息一会儿。不久月亮又从云堆里露出了笑容，这时的月亮也比刚才更亮。

“姐！太晚了，回去睡吧！”啊！11点了，我只好依依不舍地离开月亮。

1. 写出下列词语的近义词。

疲惫 () 沉重 ()

匆匆 () 顽皮 ()

悦耳 () 消除 ()

2. 联系上下文，说说下面词语的意思。

羞答答：_____

依依不舍：_____

3. (1) 大地就像铺上一块白色的布，多美呀！这是 () 句。把 _____ 比作 _____。

(2) 太阳拖着沉重的脚步，疲惫地走往西边去了。这是一个 () 句，把 _____ 当作人来写。

书中还有像 (1)、(2) 句这样的句子吗？用

“——”画出和 (1) 句一样的句子，用“~~~~”画出和 (2) 句同样的句子。

4. 文章主要写了什么？请你试着概括。

5. 填空。

— () 圆月 — () 新月

() 的月光 () 的月亮



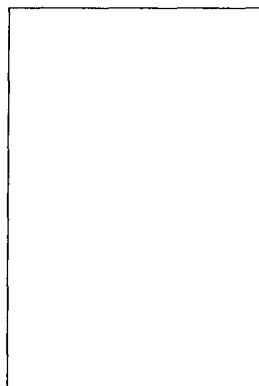
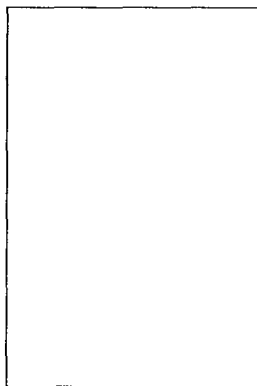
互动操练场

九、想一想。

我们如何描绘初升的新月。

试着用自己的笔描绘十五的满月。

把上述两段描写画一画：





飞向月球



夯实基础站

一、看谁读得准，写得正确。

yuán gù

jìng zhí

lián luò

xuán guà

chéng xiàn

dēng yuè

二、给加点字选择正确读音。

塑料 (sù suò)

着陆 (zháo zhuó)

觅食 (mì mì)

三、区别多音字，并组词。

着 { zhe ()

着 { zhāo ()

着 { zháo ()

着 { zhuó ()

载 { zǎi ()

载 { zài ()

闷 { mēn ()

闷 { mèn ()

奔 { bēn ()

奔 { bèn ()

四、填空。

() 的航天员 () 的光芒

() 的荒原 () 的高山

() 地闪着银光 () 地踏上月球

五、比一比，组词。

驰 ()

弛 ()

芒 ()

茫 ()

缘 ()

原 ()

漂 ()

飘 ()

径 ()

经 ()

析 ()

晰 ()

六、句子练习。

1. 改病句：

(1) 昨天傍晚刮了一夜的风。

(2) 我们只有学好了文化，才能建设。

(3) 老师表扬了班里的好人好事和李小明拾金不昧的精神。

2. 照样子，缩句。

例：人类终于登上了千百年来心驰神往的月球。

人类登上了月球。

(1) 阿姆斯特朗小心翼翼地沿着登月舱的扶梯下来了。

(2) 宇航员在月球上采集了不少土壤和岩石标本。

3. 用加点词语造句。

月球表面呈现出各种奇异的色彩，有时是灰色的，有时是棕色的，有时是黄色的。

……有时……有时……有时……

4. 扩句。

() 航天员们 () 采集了 () 标本。



知能拓展岛

七、本课中的关于首次登月的记载，你都记住了哪些？可结合自己查阅的资料来谈。

- _____
- _____
- _____



八、读一读短文，回答问题。

月

偶然从窗上望出去，见对面屋瓦上像蘸了一层白霜，才知道今夜月光竟如此皎洁。月光是引人雅兴的，因此，在中国旧诗词中，不知有多少关于月的吟咏，像“长安一片月，万户捣衣声”、“暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘”，但那多半是赞秋月的，而今夜是冬月，没有浓浓的树影、淡淡的秋风，没有花的清香、虫的吟唱。但空旷、辽阔。走出去一看，只见一丛丛丁香枝条，像炭笔随意画的粗线条，在空中凝然不动，寥寥几笔便勾勒出一幅黑白画，却令人胸襟开朗，仿佛偌大的世界只剩下一片月光。这时，你会突然悟到，无论黄色、绿色，再不能比这没有颜色的颜色对月光的描述更为相宜了。谈到这里，我想起最近读到的两段描写月光十分出色的文字。一是陆游的《入蜀记》：“夜与诸子登岸，临大江，观月，江面遂与天接，月影入水，荡摇不定，正如金虬，劲心骇目之观也。”一是苏东坡的《记承天寺夜游》：“元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民，怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。”两者各有各的特色，各有各的情致，但现在我觉得苏东坡最后两句，却如此逼真，达到形象化的完美境地，那月光，那树影，如在你的面前，甚至连月夜清寒之感，也都立刻侵袭到你的脸上、身上来了。当然，现在我之所以特别喜爱它，也许因为这描述与今夜情景相似吧！

1. 联系课文解释词语。

凝然不动：_____

欣然起行：_____

动心骇目：_____

2. 写出下列词语的近义词。

格外 () 寂静 ()

浮现 ()

3. 写出下列词语的反义词。

清新 () 漫长 ()

隆冬 ()


4. 文中引用古诗有什么好处呢？

九、猜一猜。

一轮明月悬挂在灰黑色的空中，好像看见美丽的嫦娥正在月宫中，遥望着美丽的人间。我情不自禁地赞叹：“月亮可真美啊！”

这段话描写的景色是 ()

A. 中秋之夜 B. 元宵之夜 C. 国庆之夜

 互动操练场

十、写一写。

你知道月球是什么样吗？试着从图书中、网上查找一些资料，写一篇介绍月球的小文章。



3 民族之花



爱我中华



夯实基础站

一、看谁写得准确。

huì

成

bù fá

xióng zī

二、接龙城堡。

例：步伐→伐木→木材→材料→料酒

1. 建设→
2. 雄姿→
3. 汇成→

三、照样子写句子。

例：你扫地吧！

你把地扫一下吧！

1. 你收拾书包吧！

2. 你读读这篇文章吧！

例：风吹干了我的衣服。

我的衣服被风吹干了。

1. 我们插好了彩旗。



知能拓展岛

四、下面 15 条成语中都少一个字，请你把它填出来，再把所填的字竖着读一读，并回答问题。

- ()发苍苍 ()世闻名 ()相呼应
 ()久天长 ()重脚轻 ()难而进
 ()依不舍 ()而生畏 ()计其数
 ()高水长 ()知故问 ()非曲直
 ()善尽美 ()明星稀 ()中送炭

1. 第一竖行组成的诗句是_____，作者_____，诗题_____。
2. 第二竖行组成的诗句是_____，作者_____，诗题_____。
3. 第三竖行组成的诗句是_____，作者_____，诗题_____。

五、选词填空。

和 而且 因为……所以……

虽然……但是…… 如果……就……

1. 奶奶 () 七十多岁了， () 她仍然做家务。



2. () 李健一贯乐于助人, () 受到了大家的夸奖。

3. () 明天下雨, 我们 () 不去放风筝了。

4. 北方冬季长 () 寒冷。

5. 我 () 表弟一块儿参观了抗日战争纪念馆。



互动操练场

六、“爱我中华”每次重复表达了一种什么样的感情?

七、读一读并完成问题。

1. 爱我中华, 健儿奋起步伐。

爱我中华, 建设我们的国家。

爱我中华, 中华雄姿英发。

爱我中华。

想一想, 各行各业的人们是怎样用实际行动爱我中华的? 仿写一段。

2. 五星红旗迎风飘扬,

胜利歌声多么响亮,

歌唱我们亲爱的祖国,

从今走向繁荣富强……

这首歌的名称是_____。

你还知道其余的歌词吗? 查找资料写下来。

3.

时光老人的礼物

你把东风带给树枝,
让小鸟儿快活地飞上蓝天;
你把青草带给原野,
让千万朵鲜花张开笑脸。

你把阳光带给山谷,
让积雪化成淙淙的泉水;
你把细雨带给田地,
让种子闻到泥土的香味。

你把春天带给我们,
这份珍贵的礼物赛过黄金。
你把一年的大好时光,
同样地给我们每人一份。

三百六十五天,
谁也不多, 谁也不少,
就看我们啊——
能不能把你安排得最好。

懒惰的人整天东游西荡,
你就从他身边悄悄溜走,
把一大堆没做完的事情,
一股脑儿丢在他的前头。

糊涂的人整天没头没脑,
你去远了他一点不知道;
大家都在使劲要赶上你,
他总是摇头说还早还早……

你是懒惰的人? 糊涂的人? 还是_____?

你打算怎样去做? 请你写在下面。



草 原



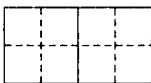
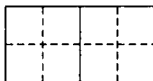
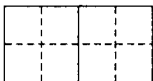



夯实基础站

一、给加点的字选择正确的读音。

即使 (jì jí) 迂回 (yū yú)
目的 (dè dì) 渲染 (xuān xuàn)

二、看谁写得既准确又美观。

mò lè yū fǔ
 线 勾  
 jū shù xiū sè xiù
   花

三、比一比，组词。

拔 ()	渲 ()
拨 ()	宣 ()
稍 ()	迂 ()
梢 ()	迁 ()
驰 ()	靳 ()
弛 ()	勒 ()

四、给多音字组词。

的 de ()	蒙 mēng ()
的 dì ()	蒙 méng ()
的 dí ()	蒙 měng ()

五、选词填空。

翠色欲 ()	[流 留]
久 () 四望	[立 力]
群马 () 驰	[急 疾]
襟飘 () 舞	[带 戴]
举世闻 ()	[名 明]
无边无 ()	[记 际]

六、在下面比喻句的后面画“√”。

1. 像被一阵风吹来的，远处的小丘上出现了一群马。 ()
2. 牧民们穿着各色的衣裳，群马疾驰，襟飘带舞，就像一条彩虹向我们飞来。 ()
3. 茂密的枝叶如同一把大伞为行人遮风挡雨。 ()
4. 骏马和大牛有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。 ()

七、选词填空。

宁静 安静 平静 肃静

1. 放学后，校园里一片 ()。
2. 上课时，我们要保持 ()。
3. 会场上非常 ()，大家都在倾听领导的讲话。
4. 快开始决赛了，我的心里怎么也 () 不下来。



知能拓展岛

八、本文主要写了迎客、_____、_____、联欢等四个方面的盛况，是着重向我们介绍草原的_____美；而第一自然段着重介绍的是草原的_____美。

九、第一自然段中写出了空气 ()、天空 ()、草地 ()。最后一句“连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣”，起到的作用是_____。“一碧千里”的意思是：_____。 “翠色欲流”的意思是：_____。



十、读一读。

(一) 别让眼睛老去

一夜之间，一场雷电引发的山火烧毁了美丽的“森林庄园”，刚刚从祖父那里继承了这座庄园的保罗·迪克陷入了一筹莫展的境地。

他经受不住打击，闭门不出，茶饭不思，眼睛熬出了血丝。

一个多月过去了，年已古稀的外祖母获悉此事，意味深长地对保罗说：“小伙子，庄园成了废墟并不可怕，可怕的是，你的眼睛失去了光泽，一天一天地老去。一双老去的眼睛，怎么能看得见希望……”

保罗在外祖母的说(shuì shuō)服下，一个人走出了庄园。

他漫无目的地闲逛，在一条街道的拐弯处，他看到一家店铺的门前人头攒(cuān zǎn)动。原来是一些家庭主妇正在排队购买木炭。那一块块躺在纸箱里的木炭忽然让保罗的眼睛一亮，他看到了一线希望。

在接下来的两个星期里，保罗雇了几名烧炭工，将庄园里烧焦的树木加工成优质的木炭，送到集市上的木炭经销店。

结果，木炭被抢购一空，他因此得到了一笔不菲(fēi fěi)的收入。然后他用这笔收入购买了一大批新树苗，一个新的庄园初具规模了。几年以后，“森林庄园”再度绿意盎然。

别让眼睛老去，心灵才不会荒芜。

1. 用“√”选出加点字的正确读音。

2. 联系上下文解词。

获悉：_____

盎然：_____

3. 文中的“森林庄园”引号的作用是_____

4. 文中哪句话是过渡句？用“~~~~”画出。

5. 本文先写了_____；
接着又写了_____；
最后写了_____。

6. “森林庄园”为什么能够再度绿意盎然？

7. “别让眼睛老去，心灵才不会荒芜”是什么意思？你是怎样理解的？

8. 眼睛是心灵的窗口，你知道哪些爱惜眼睛的名言或方法，请写在下面。

(二) 天山草原四季美

天山巍峨雄壮，草原一碧千里。天山草原是家乡的骄傲，人民的自豪。我，一个普通的小学生，用自己的真挚情感去描绘它四季的美景。

春天，南方百花盛开、妩媚多姿。可这时的大草原却别有特色。积雪覆盖着快要苏醒的小草，高出的小丘冰雪初融，嫩黄的小草探出了头，真是“野火烧不尽，春风吹又生”。天山上，白雪和绿树搭配得那样和谐，那样妙不可言。山脚下，雪水汇成一条小河，哗哗地流淌着。和煦的阳光照在未融的积雪上，闪出七色光华！是大自然这位杰出的艺术家创造出优美的图景。



夏天到了，草原上的草长高了，随风摇摆，连绵不断，似大海波浪起伏。更美的是到处开满了各色小野花，远望去，像碧绿的大地毯上镶着五彩花朵。大草原到处翠色欲流，好一派迷人的夏景图。天山上更是别具一格，登上山顶，放眼望去，山脚下有一潭蔚蓝的池水，传说那是王母娘娘的洗脸盆，远处就是古老的巴里坤城，真是一片欣欣向荣的景象。顺着盘旋的山路向下走去，一棵棵直插云霄的松树，枝繁叶茂，透过松叶，阳光星星点点地洒在草地上。地上纤细翠绿的小草和小野花时隐时现，像顽皮的小姑娘在眨着眼睛。松树发出动人的涛声。令人陶醉！

秋季，天高气爽，凉风习习。草原上没膝高的草儿被人们割下来，光秃秃一片。但清澈的河水还在哗哗地流着，待翌年的春天，小草顽强地探出头，还草原一片生机。这时松树苍翠一片，给天山穿上秋日盛装，使天山越发雄壮了，长得像巨龙，高得如巨人。

冬天，雪花像晶莹透明的小精灵，调皮地翻着跟斗飘落在山腰上，落在大地上。草原上白雪皑皑，是一个粉妆玉砌的世界。棵棵苍松仍油绿一片，只是上面挂满了蓬松松、沉甸甸的雪球儿，风儿拂过，美丽的雪球簌簌地落下来，雪末儿映着阳光，像五光十色的玉屑。天山在白雪笼罩中呈现出一幅壮丽的图景。

天山和草原四季都是那么具有诱人的魅力。我要尽情讴歌：美啊！家乡的天山和草原。

1. 写出下列词语的近义词。

骄傲 () 普通 ()

和谐 ()

2. 摘录文中写得好的词语。(八个以上)

3. “野火烧不尽，春风吹又生。”是唐代大诗人 _____ 《_____》 诗中的句子。

4. 文章写了 _____

春天： _____

夏天： _____

秋天： _____

冬天： _____

5. 文章第一自然段作用是 _____；

最后一个自然段作用是 _____。



互动操练场

十一、根据课文内容展开丰富的想象，送客时会是什么样的场面？写下来。

中国结



夯实基础站

一、看谁读得准，写得正确、美观。

chōng jǐng chǒng wù zhuāng shì

