

青春氧吧丛书



读书

NOUS
ON N'AIME PAS
LIRE

我们才不乐意



为什么读?
怎么读?
读什么?
——一位作家的回答

原作者: MARIE-AUDE MURAIL
翻译: 刘娟
插图: SOPHIE LEDESMA

湖北人民出版社



HUBEI PEOPLE'S PRESS

鄂新登字 01 号

·青春氧吧丛书·
读书？我们才不乐意

原作者：MARIE-AUDE MURAIL
翻 译：刘娟
插 图：SOPHIE LEDESMA

出版：湖北人民出版社
发行：

地址：武汉市解放大道新育村 33 号
邮编：430022

印刷：湖北省新华印刷厂

经销：湖北省新华书店

开本：889 毫米×1194 毫米 1/32

印张：3.125

版次：1999 年 5 月第 1 版

印次：1999 年 5 月第 1 次印刷

书号：ISBN 7-216-02550-4/G·674

定价：16.00 元

1996 De La Martinière Jeunesse (paris, France)

NOUS
ON N'AIME PAS
LIRE

读书?我们才

不乐意

原作者: MARIE - AUDE MURAIL

翻译: 刘 娟

插图: SOPHIE LEDESMA



湖北人民出版社

HUBEI PEOPLE'S PRESS

鄂新登字 01 号

·青春氧吧丛书·
读书? 我们才不乐意

原作者: MARIE—AUDE MURAIL
翻 译: 刘娟
插 图: SOPHIE LEDESMA

出版: 湖北人民出版社
发行:

地址: 武汉市解放大道新育村 33 号
邮编: 430022

印刷: 湖北省新华印刷厂
开本: 889 毫米×1194 毫米 1/32
版次: 1999 年 5 月第 1 版
书号: ISBN 7—216—02550—4/G·674
定价: 16.00 元

经销: 湖北省新华书店
印张: 3.125
印次: 1999 年 5 月第 1 次印刷

1996 De La Martinière Jeunesse (paris, France)

**NOUS
ON N'AIME PAS
LIRE.**

目 录

你会读书吗?

不识字,没文化!	12	厌书读者,为什么?	17
11.5%的学生不懂得怎样 阅读	13	成熟问题	18
目前,你处在阅读的哪个 阶段?	14	读书,真是件棘手的事儿!	19
怎样估计自己的阅读速度?	16	男孩+外国人+贫困=?	21
		读书,是你自己的事儿	23
		阅读,仅仅是一种工具	24

一千零一种读法

阅读水平下降了吗?	28	因为你在读书,亲爱的 小读者	36
难“啃”的书	30	开卷有益	38
《欧也妮·葛朗台》,真讨厌 ..	31	灰姑娘,就是我	39
然而……	33	精神科医生的看法	40
阅读书目	34		

作家是什么?

作家长啥样?	44	怎么写?	50
作家为什么要写作?	47	会动的书	52
专门写青年读物的作家	48	会说话的书	53



读书有什么用？

读书,跟呼吸差不多重要	58	有比读书更有意思的事情	
读书,为了长大	60	要做	69
读书,能发现新大陆	62	读书过时论	72
想逃避才读书	64	可是……	73
没时间读书怎么办?	66	要发挥想象力	74
买书,太贵了	67	不读书,怎么行?	76
读书——知识分子的专利	68		

地道的读者手册

读书,怎么样?	80	行动与历险	90
放松,别紧张	81	家庭内部大大小小的问题	92
精心挑选读物	84	有关爱情和友情的故事	94
几点建议	86	作家笔下的学校生活	96
心惊肉跳,悬念不断	87	青春期的故事	97

引 言

亲爱的厌书小读者：

我在你们中学的图书室碰见过你(要不,就是一个很像你的人)。那天,你问我：

“我们不喜欢读书,怎么办?”

书。当然啰,书面答复不爱读书的人真是要碰运气。可我别无选择。不读书的人成千上万,而我又想同每个人交谈。或许书就是最妙的传声器!

Z

正是为了回答这个问题,我才写了这本

首先,我想向你提个问题:“你说,你不喜欢读书,你确信你会读书吗?”也许你一时答不出,只能耸耸肩。然而……然而,不爱读书的人往往是幼年阅读时遇到一些困难。并且,这些困难的印象一直伴随他们到成年。1996年,法国有数以万计的成年人竟然看不懂罐头标签。

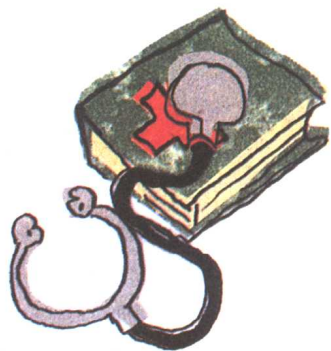
也许你又会不屑地耸耸肩:你从来没把火星牌巧克力当成果仁巧克力买回去。要学会读书,必须经过几个阶段。我建议你还是先弄清楚目前你处于哪个阶段吧!

但是问题恐怕并非如此。小学二三年级时，你曾手不释卷；上了中学，读书，太没意思了。为什么会这样呢？是身旁没有爱读书的人，还是那些指定读物让你觉得枯燥无味？

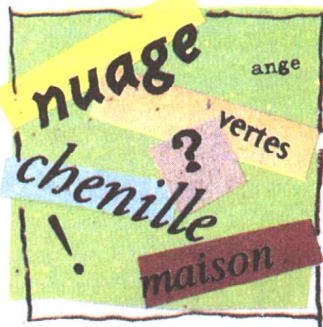
读书到底有什么用？也许你认为，在计算机、电视机时代，书籍太不摩登了吧。简言之，除了老师还认为读书有趣外，是不是别人也能感受感受读书的非凡乐趣呢？

玛丽·奥德·米拉伊

厌书读者,为什么



拼读不算读



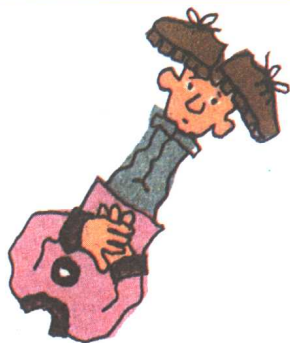
阅读分四步走

书

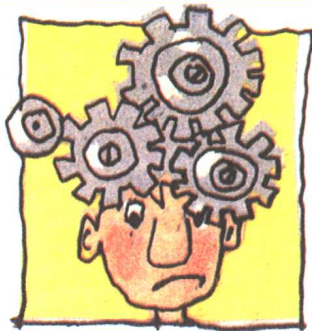
吗

？

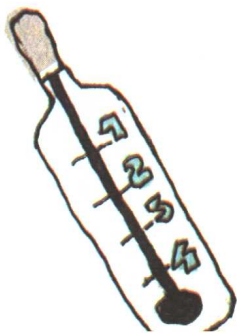
“阅读困难症患者”，
并非骂人话

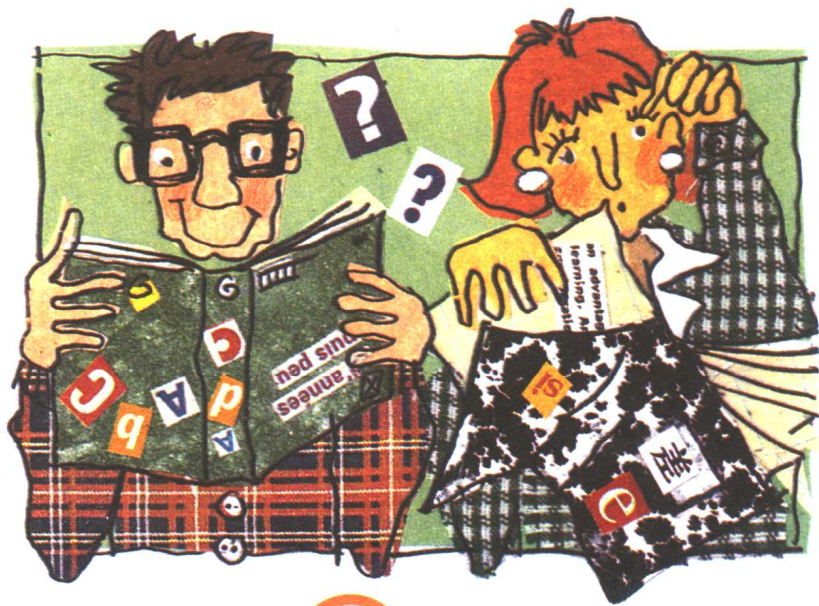


上学也不总轻松



成熟问题





Z

不识字，
没文化！

这不是哈多克上尉（比利时连环画《丁丁历险记》中一角色）骂人的话，当今世界的确存在这两种情

况，法语有幸能区别这两个词的含义。不妨从这两个词说起。

“不识字”的人从来没读过书。在 19 世纪简直是比比皆是。目前，在第三世界仍很常见。随着义务教育的推行，在法国，“不识字”已极其罕见。

“没文化”的人上过学，只是后来忘了怎样读书。法国 有 230 万成年人在用法文说、读、写方面有困难。100 多万成年人不会填写支票。哪怕是最简单的行政手续也让他们

望而却步；给孩子写张请假条对他们来讲，简直是难于上青天。无论现在，还是将来，伴随没文化的状况都会产生一批排斥在社会发展之外的人。

“我阅读，不过，像机器人一样。”

少年阿利这样回答皮埃尔·布尔迪厄——一位社会学家的问题。他的意思是他像机器似的一个音节一个音节地拼读，可以出声，却不解其义。他的回答让我回忆起一名年轻士兵皱着眉头读报纸的故事。

“喂，”战友问他，“有啥新鲜事吗？”

士兵一本正经地答道：

“嗯？不晓得，我在读报！”

11.5% 的学生 不懂得怎样阅读

D

对初一学生进行调查后得出这一结论。多于 1/6 的学生只是在拼读，而不是在阅读。一个音节一个音节地拼读单词，使单词与课文脱节，花很大气力，却不知所云。研究发现中学新生做十个阅读理解题，其中有 20% 的学生竟然得了零分，他们压根不晓得自己读了些啥。这种情况并不稀奇。

不过，你读到这儿还能读懂的话，说明你的阅读困难症并不严重，或者你不再是阅读困难症患者了。这字眼儿让你想起什么来吗？周一放学后，你总要去见一位迷人的女士……对了，正音科医生。她教你区分“p”和“b”、“p”和“q”，耐心地帮你纠正错别字。阅读困难症究竟是一种什么

毛病呢?你平常查字典吗?有时候,不妨查一查。

“阅读困难症,也可以算正常智商儿童的阅读困难,它是一种障碍,为了避免在孩子的个性发展和社会适应能力上产生有害后果,务必对其进行认识和改造。”简言之,这种病很讨厌,但能治好。

目前,你处在 阅读的哪个阶段?

Z

众所周知,阅读分四个阶段:

1. 零阶段。毫无疑问,就是不识字。
2. 拖音拼读阶段。少年阿利就是一例。
3. 连贯拼读阶段,即快速拼读阶段。注意:这也许恰恰是你的情况。花些功夫观察一下:读书时,你用手指指字行吗?嘴唇无声颤动吗?更细微地讲,读书时声带振动吗?可以把手放在声带上试一下。或者更微妙,心里能听到所读的词吗?如果对任何一个问题的答案是肯定的,表明你只是在“口”读,而不是“默”读。
4. 有效阅读阶段。六年来,我一直读书给儿子夏尔听。一天晚上,我正要继续前一天的朗读,夏尔从我手上拿走书,说:“妈妈,不必这样读了,我自己看还快些。”



他把书拿走。我读书时，夏尔总感觉他的眼神老是溜到前面去。默读确实是人类一次极重要的革命。中世纪，人们很少阅读，并且读得很慢。现今，一位优秀的阅读者每小时最快可读5万个词。奇才30分钟可看完一本厚度为两百页的小型书籍。他眼脑并用，浏览书本，找寻关键词汇，抓住大意。