

風流
題詠

美人詩



國學珍本文庫

— 第一集第五十種 —

閔正中
曾汝魯
合著

美人詩

襟霞閣主人重刊

中央書局經售



版權所有
翻印必究

國學珍本文庫

國學珍本文庫
第一集 第十五種
民國二十四年十二月十六日初版

美人詩 全一冊

分售：定價大洋二元

著者

閔曾

正

中

校訂者

虞山沈亞公

印行者

襟霞閣主人

發行者

中央書店

分售處

各大書局

總發行所上海四馬路世界里六號
中央書店總店

各省各大書局代理分售

美人詩前記

「美人詩」共上中下三卷，今存二卷，爲明末原刊本。閔正中（毅再）與曾汝魯（得卿）著，俱不知爲何如人。但原詩描摹欲活，造句膽大，似爲一時傑作。如「新浴起」帳中喘「祕戲圖」等詩，新詩人中望而却步者多矣，又遑論明末清初之士？我以爲就以詩人膽識而論，「美人詩」重爲印行，亦有文學史上之相當價值也。

續溪章衣萍記

合刻美人詩香琢玉序

楚友曾得卿丈。以詩才擅名方漢時。挾其驚人句。遨遊江南。閒雲野雀。所至自津惜。余未嘗識一面。若上閔毅甫。攜其麗律。讀之如觀花洛陽。富貴綽約。又如走山隘道上。莫暇應接。毅甫亦有作。將付梓。而囑余名其編。余惟是二君挾管城子及墨卿入香窟中。披石削玉。片片皆楮葉。使昭烈宮人玉美人眉間有生色。閨中逸韻。爲兩君漏洩殆盡。顏之曰美人香琢玉。當呼薛較書。劈箋。浣紗人。滌研。花蕊夫人。攜玉管。太真捧梨花杯。滿浮太白。朝雲。

執紼扇倚歌隨其後。清銅將軍鐵綽板姑退之舍。
毋罪我吳楚騷壇也。

華亭陳繼儒題

小引一

旗亭。貰酒。佳句發于雙環。上官評詩。紙落如飛。而沈宋優劣。乃出自女子之手。千古情根。獨鍾閨閣。芳姿豔態。口角流香。故揆藻者。三致意焉。自是天地間一種嬌氣。如朝霞夕秀。不可磨滅。無此則日月死。雲物委矣。而秀鐵面呵山谷。作豔詞以爲綺語。業當墮入驢胎馬腹。則臨去秋波。那一轉老僧。何以悟禪。試問王實甫。當別有一番公案也。不知詩者。往往襲人餘唾。動稱黃初大曆。而韓之香奩。李之西崑。反唇而稽之。夫名園不植萬卉。而僅栽

松柏觀者却步矣。則何如。梧風蕙露。月澹花疎。取
豔詞吟咏。數過使一段天。冶香膩拂拂。從舌端生
作青蓮花。嗅自當令雙鬟發聲。昭容閣筆。卽秀長
老聽之。亦作臨去秋波觀也。客旅無聊。曾文石先
生持此編見示。與西崑香奩諸什相頡頏。頗先生年
踰耳順。而玄暉之句更道。文通之才未盡。此亦其
一斑矣。僕學步邯鄲。亦得若干首。將同付梓。僕笑
謂先生吾兩人一在矣。一在楚而訂盟于洛。邂逅
雖奇。然君家子輿與吾家子騫同洙泗之派久矣。
特下里之詞。未免唐突西子。異日旗亭之畔。甘作
王昌齡高適一籌矣。

君上碧浪漁閨聲題于汴署

小引二

謝希孟。鴛鴦樓記云。自遜杭機云之死。而天地英靈之氣。不鐘於男子。而鍾於婦人。雖屬諷談。實成趣語。歐海南。陳漢沔。傅秣陵。麗絕三種。運才士綵毫寫佳人韻事。無乃有味乎。希孟之言。與予每思效顰而末獲。茲以中州玄纁。延予入幕。塊然一室。久歷居諸。閑館疎櫺。情款罔寄。因取麗絕。隨意以律章屬和。蓂莢成編。梁園之簡。郢上之歌。兩謝不敏。矧予顛毛種種。老婦舞柘枝。已自不韻。何能繼才士之響也。且予頻歲。慣累潤木銛刀。茲又以此。

爲殿。豈不取。姍於調。嗤符哉。蓋以分陰之惜。積愛難忘。性不善飲。姑以殺青代浮白而已。不然予何人也。敢冀千秋必不得之名耶。

己巳冬文石山人曾得卿題於大梁幕署

小引三

麗句之成。乃己巳之冬。梁園幕室。呵冰硯。而操不律者也。獨唱孤吟。不無遼豕井蛙之態。庚午仲春。曾遇閔君毅甫入幕。毅甫荅川韻士名彥。世擅雕龍。一見歡若生平。忘年投契。因出錦囊。落花諸什。以示。令人披閱。注目不下。長卿賦豈從人間來耶。予不嫌小巫。遂以麗律請削大方。毅甫謬爾嘉嗜。并挾藻屬。和大半間。創新目。總命曰美人詩。更郵傳眉公先生。請序以餒。蓋毅甫往問奇玄關。予僅懸封侯戶。崑山之石。傍於玉林。人概提以玉。正此。

美人辭·又引

二

類。耳。以。孔。李。之。交。續。鄒。枚。之。響。以。吳。楚。之。帙。付。棗。
梨。之。雕。更。綴。數。言。以。志。遇。合。

庚午季春得卿題

美人詩

目錄

護燈花

畫新眉

夢呼郎

屢點拍

薰繡衾

花冒鬢

聽新聲

倩郎扶

覓紅綃

飼金魚

打鴛鴦

作新操

道小名

新浴起

束纖腰

同心結

聽雨聲

遺履跡

美人詩

目錄

索參煎

崔春秋

花染指

秘戲圖

鞋杯

私處

低唱

春燈

臨竹

眠囊

病齒

倚郎語

帳中喘

藏媚蝶

涿落花

雙乳

花月

晏起

薄粧

觀音

酒胡

笙合

美人詩

西吳烏程閔正中毅甫
南楚麻城曾俊魯得卿 著

雲間陳眉公評
續篋章衣萍校

護燈花

毅甫

獸爐香燼已無多。倦眼難支強自摩。絳蠟未完茶
已冷。銀缸將合漏方過。敲棋怕醒星橋夢。袖手微
吟子夜歌。月自轉廊燈自暗。明朝薄倖看如何。

孤燈慘淡和愁照。

又

得卿

憐爾烟光簷鵲忙。短擎關出錦園芳。海棠偕作蘭
膏色。菡萏移添紅粟香。莫把燕釵敲斷落。好看魚

信遍江湘。只愁傳報成虛謊。剔盡銀缸。盼斷腸。

洪景廬臨江仙云。高樓佳氣重重。釵頭小篆燭花紅。

畫新樣眉

毅甫

曉寒侵指怯梳頭。憶得宵來月一鉤。細柳暗隨春共。唉。遠山慣向雨含愁。捧心有恨應難釋。畫筆多情墨未收。寄語空閨年少婦。張郎原是解風流。

文君建山。京兆畫筆。俱入詩篇。壓倒萬楚萱草之句。

又

得卿

淺深何必更添粧。淡淡雙蛾凝翠芳。梅瓣不須宮裏樣。柳絲偏似鏡中光。縱然愁鎖痕偏巧。况復歡成黛更揚。若使京張懸綵筆。未描先已斷人腸。

弱態風前柳。新眉鏡裏山。

夢中呼郎

毅甫

花。冒。香。魂。喜。欲。狂。半。簾。春。色。付。高。唐。金。莖。有。露。心。
如。渴。玉。臂。無。人。夢。轉。涼。顛。倒。枕。邊。迷。蛟。蝶。朦。朧。被。
底。覓。鴛。鴦。關。情。最。是。巫。山。約。疑。雨。疑。雲。喚。楚。王。

愛卿卿一枕黑甜。不肯放過。

又

得卿

並蒂芙蓉連理枝。卿卿頻喚緊相隨。鴛鴦正合歡。
娛美。蝴蝶何緣彷彿疑。真影翻成幻影。想多情反。
作。有情癡。只今對面猶留戀。况可河橋有別離。

管夫人答趙子昂云。我泥中有你。你泥中有我。正是此境。