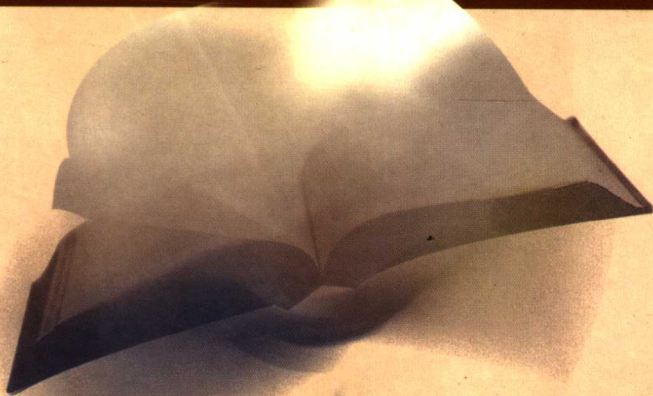


全国中小学校长任职资格培训教材

中外教育简史

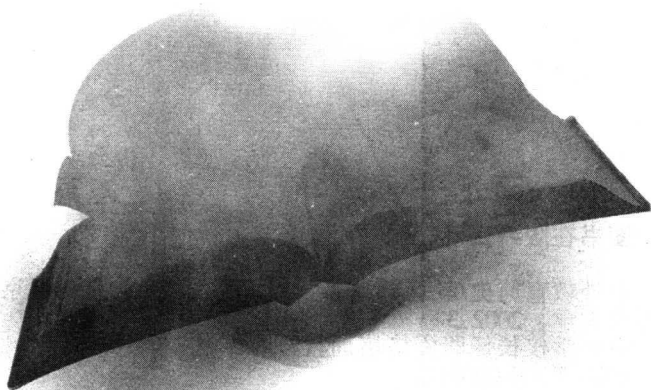


教育部人事司组织编写

北京师范大学出版社

全 国 中 小 学 校 长 任 职 资 格 培 训 教 材

G519/32



中外教育简史

教 育 部 人 事 司 组 织 编 写

单中惠 杜成宪 主编

北京师范大学出版社

前 言

教育部印发的《全国教育干部培训“十五”规划》提出，要继续大力加强中小学校长培训工作。“十五”期间，中小学校长培训工作的指导思想是：以“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻第三次全国工作会议和全国基础教育工作会议精神，全面落实《中小学校长培训规定》和《全国教育干部培训“十五”规划》提出的各项任务，以提高中小学校长全面贯彻教育方针，全面实施素质教育的水平和能力为出发点，以进一步健全培训制度，加强培训的针对性和实效性，提高培训质量为主线，努力建设一支符合实施素质教育需要的高素质、专业化的中小学校长队伍，以改革创新为动力，逐步形成“教育部宏观管理、地方政府分级负责、院校依法施训、校长主动学习”的校长培训管理体制和运行机制。

根据《中小学校长培训规定》和教育部颁发的《全国中小学校长任职资格培训指导性教学计划》《全国中小学校长提高培训指导性教学计划》，教育部人事司在总结“八五”“九五”教材编写工作经验的基础上，采取“公开招标、专家评审、行政认定、向全国推荐”的办法，组织开发了供

“十五”中小学校长培训使用的基本课程教材。中小学校长任职资格培训教材和主编分别是：《教育法制基础》（褚宏启教授）；《学校管理理论与实践》（吴志宏教授）；《当代教育理论专题》（柳海民教授）；《中小学教育科研与应用》（王铁军教授）；《现代教育技术基础》（胡礼和副教授）；《中国传统文化与教育》（刘新科副教授）；《中外教育简史》（单中惠教授、杜成宪教授）；《比较教育专题》（梁忠义教授）。中小学校长提高培训教材和主编分别是：《中小学德育专题》（朱小蔓教授）；《课程与课堂教学》（陈玉琨教授、代蕊华副教授）；《学校管理专题》（陈孝彬教授、程凤春副教授）；《中小学生心理健康教育》（李百珍教授）；《现代教育评价》（沈玉顺副教授）；《教育研究专题》（郑金洲教授）。

《中外教育简史》是中小学校长任职资格培训基本课程教材之一。本书由华东师范大学基础教育改革与发展研究所单中惠、杜成宪主编。参加编写的有：杜成宪（第一、二、三章），蒋纯焦（第四章），单中惠（第五、六、七、八章）。全书由“全国中小学校长培训专家委员会”审定。

为了编写好教材，各教材主编、编写人员投入了大量的时间和精力，付出了辛勤的劳动；为了保证教材质量，“全国中小学校长培训专家委员会”按照教育部人事司确定的教材编写指导思想和要求，坚持编审分开的原则，在组织相关专家对各本教材初稿进行通讯评审的基础上，再对教材初稿和修改稿进行了两轮集体评审；有关出版社也对教材出版给予了大力支持。在此，谨向他们致以衷心的感谢！

由于时间紧、任务重，本套教材一定会有不少缺点和不足，希望各地、各相关培训单位和广大读者，尤其是参加培

训的中小学校长提出宝贵意见，以便在适当时候对教材作出必要的修订，使之更趋完善。

教育部人事司
2002年1月18日

目 录

中国教育之部

■第一章 中国古代教育传统

第一节 官学制度的建立与六艺教育的形成/3

一、西周的教育制度/4

二、六艺教育/6

第二节 私人讲学的兴起与传统教育思想的奠基/8

一、私人讲学的兴起/8

二、儒家教育思想/10

三、墨家教育思想/15

四、道家教育思想/16

五、法家教育思想/18

六、《学记》/19

第三节 儒学独尊与读书做官教育模式的形成/20

一、“独尊儒术”/21

二、兴办太学/21

三、建立察举制度/22

第四节 封建国家教育体制的完善/22

一、教育体系完备/23

二、科举制度建立/24

三、韩愈与《师说》/26

第五节 理学教育思想的形成和学校的改革与发展/27

- 一、官学的改革/27
- 二、书院的发展/30
- 三、私塾与启蒙教材/32
- 四、朱熹与理学教育思想/33
- 五、王守仁与心学教育思想/35

第六节 早期启蒙教育思想的产生/37

- 一、早期启蒙教育思想/38
- 二、颜元与学校改革设想/38

■第二章 中国近代教育改革

第一节 洋务教育的兴办与近代教育的起步/41

- 一、洋务学堂的兴办/42
- 二、留学教育的起步/45
- 三、“中学为体，西学为用”/46

第二节 普及教育思想的提出和近代学制的建立/49

- 一、早期改良派的教育主张/49
- 二、维新派的教育实践/50
- 三、普及教育思想的提出/52
- 四、近代学制的初步建立/56

第三节 资产阶级民主教育体制的建立/59

- 一、民国初年的教育改革/59
- 二、蔡元培与中国近代资产阶级教育/61
- 三、新文化运动与教育观念的变革/64
- 四、新文化运动时期和 20 世纪 20 年代的教育思潮
与教育运动/66
- 五、1922 年“新学制”/68

■第三章 中国现代教育探索

第一节 南京国民政府的教育建设/71

- 一、教育宗旨与教育方针/72
- 二、学校教育的发展/74

第二节 新民主主义教育实践/78

- 一、新民主主义教育方针的形成/79
- 二、马克思主义理论家的教育理论贡献/80
- 三、干部教育/83
- 四、群众教育/84

第三节 民主教育家的教育探索/86

- 一、黄炎培的职业教育探索/86
- 二、晏阳初、梁漱溟的乡村教育思想/88
- 三、陶行知的生活教育理论/91
- 四、廖世承与中学教育改革/93

■第四章 中国当代教育改革

第一节 社会主义教育建设的开展/96

- 一、学习苏联教育经验/97
- 二、“教育大革命”/101
- 三、“两种教育制度，两种劳动制度”/105
- 四、“中学五十条”/106
- 五、“小学四十条”/108

第二节 社会主义教育事业的曲折/111

- 一、“五七指示”/111
- 二、“两个估计”与“无产阶级教育革命”/113

三、“七二一道路”/114

四、“工农兵管理学校”/115

第三节 建设有中国特色的社会主义教育/116

一、教育领域的拨乱反正/116

二、“三个面向”/118

三、教育体制改革/120

四、《中国教育改革和发展纲要》/124

五、全面实施素质教育/126

第四节 走向 21 世纪的中国社会主义教育/128

一、《面向 21 世纪教育振兴行动计划》/128

二、1999 年全国教育工作会议/130

三、《关于教育问题的谈话》/131

外国教育之部

■第五章 外国古代教育发展

第一节 外国古代教育/137

一、古代希腊教育/138

二、古代罗马教育/141

三、西欧中世纪教育/143

四、文艺复兴时期的教育/146

第二节 外国古代教育思想/148

一、古代希腊教育思想/148

二、古代罗马教育思想/154

三、经院主义教育思想/156

四、人文主义教育思想/158

■第六章 外国近代教育发展和改革

第一节 外国近代教育思想/162

- 一、泛智教育思想/163
- 二、自然教育思想/168
- 三、要素教育思想/174
- 四、论爱的教育/178

第二节 外国近代教育改革/179

- 一、近代欧洲国家教育改革/180
- 二、近代美国教育改革/185
- 三、日本明治维新时期教育改革/192

■第七章 “传统教育”与“现代教育”

第一节 主知主义教育思想/198

- 一、统觉论/199
- 二、教育目的论/201
- 三、管理论/202
- 四、教学论/203
- 五、训育论/206
- 六、对世界各国教育的影响/206

第二节 实用主义教育思想/207

- 一、经验论/208
- 二、教育本质论/209
- 三、教学论/211
- 四、儿童与教师/213
- 五、对世界各国教育的影响/215

■第八章 20 世纪外国的教育改革和教育思想

第一节 20 世纪欧美国家的教育改革运动/219

- 一、20 世纪初期教育改革运动/219
- 二、20 世纪 50—60 年代教育改革运动/223
- 三、20 世纪 80 年代以来的教育改革运动/226

第二节 20 世纪欧美教育思想/229

- 一、作为“现代教育”理论分支的教育思想/229
- 二、“新传统教育”思想/230
- 三、以哲学为基础的教育思想/233
- 四、以心理学为基础的教育思想/235
- 五、作为未来教育战略的教育思想/239

第三节 苏联教育改革和发展/241

- 一、十月革命胜利初期的教育改革/241
- 二、20 世纪 20 年代的教育改革和发展/244
- 三、20 世纪 30 年代的教育改革和发展/247
- 四、20 世纪 40—80 年代的教育改革和发展/249

第四节 苏联教育思想/252

- 一、集体教育思想/252
- 二、个性全面和谐发展教育思想/256

■参考书目/260

中国
教育
之
部



第一章 中国古代教育传统

中国是一个有着悠久文化教育传统的国家。中国古代教育从原始氏族公社时期起，到1862年京师同文馆建立时止，先后形成几个发展高潮：以六艺教育为标志，形成有国学与乡学、大学与小学之分的西周官学制度；以私学发展为载体，形成儒、墨、道、法等各家教育思想争鸣，涌现孔丘、老聃、墨翟、孟轲、庄周、荀况等教育家和标志性教育理论专著《学记》的春秋战国教育；确立“独尊儒术”的文教政策，开始读书做官时代的汉代经学教育；形成完备的教育管理体制并开始与科举考试制度结合的隋唐教育制度；以书院为学术活动中心，推动教育理论取得进展的宋明理学教育；反对理学、批判科举、提倡实学的明清之际早期启蒙教育思潮。中国传统教育对维护国家的统一、保障民族文化传统的嬗递与更新，发挥了重要作用。

第一节 官学制度的建立与六艺教育的形成

中华大地很早就有人类存在和活动。随着人类的出现和

社会的形成就产生了以培养年轻一代和传递文明成果为目的的教育这一特殊社会现象。在氏族社会晚期，文字和学校萌芽，教育发展开始加速，教育的原始平等逐渐被破坏。传说中夏代已有学校。商代已有了成熟的文字，学校也已确切可考，并有小学与大学之分，学校教育成为贵族的特权。从甲骨文字中可以看出当时人们的教育认识已经相当丰富和深入。由此促成中国传统教育第一个发展高潮期的到来。

一、西周的教育制度

西周是中国奴隶制的全盛时期，其重要政治经济特征是在分封制、井田制基础上实行宗法世袭禄位制。这也决定了贵族对教育的独占。西周建国后，注重政治、文化和社会制度建设，开创了“礼乐文明”，形成了较完整的学校制度。

1. “学在官府”

“溥天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”的政治经济状况决定了当时的文化教育特征是“学在官府”，即一切文化教育事业均为奴隶主国家所占有、享受和管理。“学在官府”具体表现为：唯官有书而民无书。由于生产力水平低下和文化载体的原始，书本是竹简、木牍，书写工具是刀笔，书籍制作和复制极不容易，只有官府有能力，书籍只能藏于秘府，由专职官员掌管。唯官有器而民无器。六艺中的礼、乐、射、御既是重要学术，在教育上也是重要学习科目，必须借助器物设备才能开展学习演练，礼乐之器只有官府有能力拥有和掌握。唯官有学而民无学。宗法制度下，子承父业，贵贱终生，为官之人，学有专守，子入官府，各从父学，官府是学术传授基地，学术传授是为了职官的传递。

因此，文化教育为贵族所垄断，即使平民也很难平等享有教育权利。

2. 小学

西周小学见载于青铜铭文。贵族子弟幼时通常受家庭教育，教以基本常识和待人接物的礼数。8岁始离家入小学，小学在王宫近旁，王宫侍卫官师氏、保氏为小学师长。小学教育包含德、行、艺、仪，尤重孝亲父母、友尊贤良、顺事师长一类德行的培养，以为造就有德行、武功的未来统治者打下基础。

3. 大学

大学教育更为贵族子弟所享有，极个别平民中的优秀者须经严格的考核选拔方能进入。大学入学年龄通常始于15岁，九年完成学业。大学设在郊外，天子的大学四周环水叫辟雍，诸侯的大学半周环水叫泮宫，表现出等级性。大学的择址和设施是出于射、御教学和演练的需要。大学的目标在于学大艺、履大节，培养有德有仪、能征善战的统治者。西周王朝的“国之大事，在祀与戎”，祭祀要学礼乐，军事需练射御，大学实行分科教学，以礼乐为重，射御次之，书数又次之。大学的课程与教学已有明确的计划性：“春夏学干戈，秋冬学羽箭”；“春诵，夏弦”；“秋学礼”，“冬读书”。并有专门的场地和专门的官员施教。

4. 乡学

西周都城称为国，城外围称为郊，郊之外的广大地区称为野。设在王都的小学、大学统称为国学，郊外六乡行政区中的地方学校统称为乡学。文献记载西周在地方行政组织的基础上相应设立乡校、州序、党庠、家塾，分别由各级地方

官员负责，又由中央政府负责民政的司徒总领导。乡学教育以德、行、艺为内容而与国学相接，并实行定期选拔，将优秀者举送至国学深造。

西周学制的结构含有后世儒家学者想像、美化的成分，但构想国学与乡学的国家教育制度、区分小学与大学并以15岁为界的学校等级结构、小学与大学的择址与布局、按季节时令安排课程与教学等，对后世封建国家的教育实践有很大影响。

二、六艺教育

六艺含礼、乐、射、御、书、数六科，起源于夏代，发展于商代，完善于西周，是国学与乡学、小学与大学的基本学科，在要求和层次上则有不同。

1. 礼乐

礼与乐密切配合，相辅相成，凡行礼之时之地，都需要有乐。礼教的内涵极广，凡政治、伦理、道德、礼仪、历史、宗教、社会、风俗等，都包含其中，尤其是必须掌握祭祀祖先的吉礼、表示忧患的凶礼、外交往来的宾礼、军事活动的军礼、亲和民众的嘉礼，以及与之相应的各种仪容。由此使行动合乎规范，显示贵族尊严。乐教包含诗歌、音乐、舞蹈、田猎及各种娱乐活动的教育，要求掌握中、和、祗、庸、孝、友等乐德，兴、道、讽、诵、言、语等乐语，以及诸多首乐曲的乐舞，显示贵族高雅的艺术道德、技艺修养。乐教并非仅仅是艺术教育，它与礼教一起，实现着对年轻一代政治思想、道德品行的培养。对个人的修养而言，乐以修内，礼以修外。对国家治理而言，“移风易俗，莫善于乐；