

黃昏之獻

麗 尼

目錄

黃昏之獻

漂流呈獻曲

黃昏之獻

春夜之獻

秋祭

悲風曲

海夜無題曲

黃昏的海之歌

Nocturn

Fantasia

無言之曲

失去了的南方

月季花之獸

失去

拉麗山途

傍晚

飄流的心

Au revoir

傍晚

沉默

尋找

離散

星

Serenade

二月底原上

Serenade

湖上

Serenade

長夜

殘夢與悵惘

深更

Overture

Fantasia

南方之歌

夢

感傷

感傷之女

沙漠之歌

Sketch

Sketch

脊底心

黃昏與孤寂

煩惱

尋夢的人

深更

紅 夜

我們

戰之歌

困

生死曲

毀滅
魔
恐怖
掙扎
朝晨
貧乏
死城
黎明
紅夜
最後的顯示

獸之昏黃

原

书

空

白

漂流呈獻曲

祇因我長年的漂泊，使你底靈魂也感覺了難耐的疲勞；不信，昨天晚上在月光下面出現的你底影子，該是如何地柔軟而瘦弱呢？

這一回，我是舊地重遊，這古廟變得更其陰暗了；都因為故人已如雲頭般地分散，而且你也早已不在這世界了。

秋風，冷雨；黃昏和黑夜……

古廟裏尋不見人影，祇昏暗或稀薄的月色。

想起了舊時的情景，

就不禁淒然而泣下了。

呈獻麼？我沒有攜帶什麼來，並且，想起了你底墳墓是在南方，我就迷惘而不能作一語了呢。

雖然是在漂泊之途，但是，知得道在什麼時候能越過這千里底迢迢而給你作一次無言的拜訪呢？

祇要夜不消逝，我知道你底靈魂是會再來的；
爲了等待着你的底靈魂，我終夜不能合眼。

不能表達的語言，我已經準備好了——
你是能夠了解我的，了解我底含淚之擁抱。

黃昏之獻

斷裂的心弦，也許彈不出好的曲調來吧？

正如在那一天底夜晚，你底手在比牙琴上顫慄着，你那時不祇是感覺了不安，而且感覺了恐怖。那月亮照臨的山道，流泉底哀訴的聲音，這些，也正象徵出你心中的煩亂了。

說是你應該在夢中歸來就我，然而，這崎嶇的山路，就是你底夢魂也將不堪其艱難的跋涉呀！

啊，我是如何地思念你喲！

而且，更想不到這就是永遠的別離。

夢，是多麼地空虛。在你夢魂歸來的時候，我不曾一次握過你底手，也沒有一次看清過你底面容。

啊，你是在黑暗之中了。

啊，在黃昏裏，你是離開了我，而回到你媽媽，你爸爸那裏去了。

啊，祇要我知道如今你是在甚麼地方躺臥着的啊！

沒有不醒的夢，除了永久的長睡以外；然而，在長睡之中連夢也會被忘却的呀！
第一次夢見你在高原，第二次在海濱。

然而，等到夢醒的時候，墳墓就覆蓋着你了。

我不要求你來給我解釋命運之神祕，生命之無常，我不要求你來告訴我黑暗之國底消息，我不要求你來含淚講述着你自己底故事。

但是，你啊，我願你安息！

當燈油快完的時候，生命底呼吸也就短促起來了。在夜晚底世界裏面，人們都是沉睡着。

天上的星斗啊，你們是在唱着輓歌麼？

月亮呀，你也現出了如何倉惶的神態喇！

我看着花開，又看着花謝，我看着月圓，又看着月缺；你喇，我看着你向人間走來，又看着你離開人間而去，我看着你在夢裏歡躍，又看着你受到了夢底欺凌喇！

夜之安琪兒呀，請爲我歌一曲流浪者之夜歌罷。

一九三〇年四月。

春夜之獻

假若說那是一個夢，那麼，我們是生活過了一個悲慘的夢呢。

從那土匪出沒的山城裏我們逃了出來，那是希望着從死逃到生，然而，誰知道仍然是從死逃到死。海風並沒有將你底健康吹回，反之，我們祇每天夜晚，當夜深人靜的時候，聽着那海浪底嗚咽和咒詛。

海呀，它是在唱着葬埋曲！

有時候，月亮從雲端冒了出來，清淡的光輝罩着那病院近邊的墳場：我想着祇在不久以後你就會在墳墓之間，衣着白色的夢一般的衣裳，在那裏徘徊着了。你會唱着：

啊，我望不見我底南方，

我底靈魂呀，迷失了歸途。

啊，像這樣的悲劇是曾在我底心頭演過多少次了啊！

風暴在海邊過來過往，我戰慄着，你底面色也灰白起來。命運之神是駕着飛輪之車在向着我們追趕，風之姊喊叫着的是死亡底恐怖。

然而，你喲，那時你是在夢中，就是我也在夢中。

夢一般的生活，露水的世呀！

互相擁抱得緊緊，怕的是夢會在無意之中消逝了，但是我底心終竟不會溫暖你底心。臨死以前的戀慕與依依不能分離的情感，或許就正是魔鬼底惡作劇吧？

我底胸膛是一個軟弱的胸膛，不能驅除人間的殺害，也不能驅除死神底威嚴。

啊，那時，你底頭真是燒得火一般地熱呀。

鳴，如今是春雨之夜；

你底新墳呀，是在南方，南方，遠遠的南方！

一九三〇年，四月。

秋 祭

果實和黃葉，一齊都從樹上落下來了，老婦人獨自在庭前，寂寞地掃着。啊，我是什麼時候又回到了這個荒涼的古寺的呢？想起來，行跡是飄忽不定，也正如我們以前一樣啊。

我昨夜不曾睡，月亮照得太明了。而且，樹葉響着，就好像海浪底嗚咽呀！告訴你罷，如今我不覺得孤寂，也沒有悲哀了。

祇是你真不知道這樣的生活於我是多麼地更為難堪啊！

草已經變得枯黃了，螳螂們已經不知如何去尋找一個安身之處呢。