



龙人作品集·奇门异士系列

正邪天下

龍尺 著

拾伍

龙人著

正邪天下

卷五

奇门异士系列

正邪篇

人物介绍

牧野静风：一位拥有如风气势的少年，为完成师祖志愿，涉足江湖，寻找师门逆徒，不幸却魔缘不断，天下间最高魔道绝学“万法逆天”使其变为昼正夜邪……

牧野笛：一代武祖空灵子幼徒，因无意中失去童身，而无法习成“混沌无元”这种可以自全身数千万个毛孔中排出气劲的至高无上的内家绝学，而深感愧对师门，后将其子牧野静风送至空灵子门下，让其完成师门之愿。

烟雨门主：一位拥有“平天六术”之一“一见倾心”绝世暗器手法的高手。

城伯：霸天城总管，数十年来处心积虑，想谋夺城主之位，借扩展势力为由，想暗中控制刚入城的“霸天十卫”，却遭牧野静风的破坏，使其无奈之下施展出了“平天六术”之一的“裂天刀法”！以致身份暴露。

卓无名：英雄楼楼主，一位剑霸天下，值得正邪两道敬重的真正英雄，然而其却因在数十年前做下一件天地不容之事，自觉愧对天地，故此想将功补过。

阴苍：死谷之主，一位在邪道中崛起的神秘之客，因其身怀一种无人可敌的震世拳法，故此在黑道中创下了不败神话。

旦 乐：“死亡大道”的幕后之主，因其控制的杀手组织遍布天下各种行业之中，故此其势力强大与消息灵通，世间无人能比。

夕 苦：一位不为人知的邪道高手，他的出现与消失总会给武林带来一场不同寻常的劫难。

空 灵 子：天地间惟一能将黄帝轩辕所留的“平天六术”绝学的再创之人，可惜其将武学公布天下之时，身遭六徒陷害。

绝 心：数十年前横扫天下的斩天神魔，无奈自古邪不胜正，被一代大侠谷风设计用“地锁”将其困住数十年，直至巧遇牧野静风，才脱身而出。

日剑蒙悦：天下七圣之一，身怀绝世剑招，和拥有十大圣器之一的“破日神剑”。

月刀司狐：日剑之妻，因身怀十大圣器之一的“碎月神刀”，无法与“破日神剑”共存，故此离开日剑。

武帝祖诰：被天下间视为拥有最高武学之人，可其却因一位神秘女子所著的一部武学经典，而走火入魔，被人所擒。

风尘双子：两位游戏红尘的绝世高手，被天下人视为七圣之二。

苦心大师：身怀禅道最高武学之人，身受天下人敬重，因为他可以左右天下所有佛门子弟。

秦 楼：数十年绝世高手“武帅”之女，因误会怀恨武帝，数十年间竟将一部震惊天下的武学经典“惊心诀”重编，而导致武帝走火入魔。

巫 姒：一位身怀万毒的美艳女子，她虽身处邪道，但却为爱而付出一切。

姬 冷：死谷紫衣护卫，被视为天地间最有前途的年轻刀客，对阴苍忠心不二。

孙 密：“霸天十卫”之一，后因霸天城主被灭，对新主范书忠心耿耿，立下不少汗马功劳，最终却死于新主之手。

如 霜：烟雨门弟子，在其师死后，因误信霸天城主范书的甜言蜜语，委身于他，落得人宝两失。

水红袖：如霜师妹，一位性格泼辣直爽的绝色少女，因无意中巧遇牧野静风，一颗少女纯真的心从此为其而跳动。

司如水：绝世神医悬壶老人的弟子，其心性仁厚善良，医道高明，被天下正邪二道共视为再世神医。

墨乘风：英雄楼弟子，在英雄楼被灭之后，为完成楼主遗愿，以死设下圈套，引敌入伏，壮志成仁。

戴 可：青城派掌门人，身受卓英雄号召，率众进攻“死亡大道”，却在绝谷之中死于非命。

妖 刀：天下四刀之一，在绝谷之顶因力阻牧野静风而命赴黄泉。

秦月夜：素女门门主，秦楼的掌门弟子，为寻找楼主的亲身女儿，而踏足江湖。

叶飞飞：一位拥有天下十大神器之一“离别钩”的绝色少女，后成为牧野静风的红颜知己。

敏 儿：一位才智双全的绝色少女，自幼在杀手群中成长，被天下人视为“有血有肉的兵器”，而其却出淤泥而不染，在巧遇牧野静风之后，便被其如风般的气质所吸引，在牧野静风变为昼正夜邪之时，用其智慧，悟出“有情剑诀”，帮助他恢复灵智的红颜知己。

石 诛：一位拥有“魔身百变”之人，被称为“无血无肉的杀手”。

眉 儿：霸天城主的女徒，后因霸天城被灭，而沦为范书的情妇。

范 书：“霸天双士”之一，身世不明，天下间最为阴险狡诈之人。在霸天城主死后，夺其位，为提高权势，设下种种阴谋诡计，夺取各种武学奇珍，后又因得到空灵子所创的“刀剑双绝”，武功大增，被世人称为——绝世战魔。

第一章 素女心经

“素女心经”绝艳天下！

这时候的秦楼，其状便如同醉后娇慵无力的美人一般，让人触目动心！

夕苦未料对方出手时会是在如此状态下？

待他察觉不妙时，秦楼的阴柔劲气已紧紧地压迫于他的身子四周！

一种独特的欲窒息的感觉迅速占领了夕苦的心灵，秦楼的真力竟从他的七窍乃至全身的每一个毛孔中压迫进去！

如果对方无力相抗，最后必是秦楼的内力长驱直入，对方爆血而亡。

夕苦察觉不妙，立即强提内力，向对方真力反扑过去。

不料一时间竟未震散对方近乎缠绵的劲力，秦楼的内力并不如何地刚猛凌厉，但她自有一种可怕的渗透

力，只要对手稍有疏漏，她的内力必定乘虚而入！

夕苦目光一寒，他已明白此女子既然能代巫秋水向他挑战，果然有惊世身手！

只是这样的武功他可谓是闻所未闻。

秦楼的内力在他的身子四周织成了一张密不透风的网，而且是一张有弹性的网。

一咬牙，夕苦已将内力提至九成！

这缠绵绵的“网”终于经受不住，倏然弹开。

夕苦只觉呼吸也因此而变得畅快了不少，再也不敢掉以轻心，奋起反攻。

身形暴起，双掌翻扬，两股悍然无匹之劲力汹涌疾出，向秦楼当头攻下！

秦楼见对方竟突破了自己的一式“醉生梦死”布下的劲网，心中也不由一惊，见对方已然反扑，立即冷叱一声，本是凝形不动的娇躯突然如风如雾般飘然而起。

这绝对不同于其他任何轻身功夫的身法，此时秦楼的姿势曼妙已极，让人一见顿时忘了这是一场生死搏杀，反而会在恍惚间以为是身置风花雪月之中！

在这种时刻心中升起这种错觉，无疑是一种致命的错觉。

夕苦能以邪异心法使牧野静风成为正邪难分之人，

对于这种手段自然有超越常人的相抗力！

饶是如此，他仍是暗自为秦楼如此飘然出世的身法所惊愕。换了修为不济的人，只怕此时早已为她绝世风姿所迷惑，只有束手待毙的份。

衣裙飘扬，玲珑凹凸之身躯在空中以最诱人的姿势翻飞穿掠，阵势诱人的幽香飘散开来，闻之欲醉。

“素女门”对江湖中人来说，便如一团难以捉摸的雾一般，所以对于“素女门”的武功，众人也知之甚少，只知一向是把“素女门”归于邪异门派。

秦楼此时所展示的武功确与正派的武功大相径庭！

秦楼身在空中，翻掠穿梭之际，已避过夕苦霸道的一击。

夕苦又如何肯就此罢休？他双掌翻扬处，已有无形劲气如同惊涛骇浪般向身在空中的秦楼席卷而上。

秦楼一声长笑，以不可思议的身法拧身挫腰，恰如风中灵燕般借着夕苦的内力在“真吾厅”中飞速急旋掠走。

衣衫飘扬处，更有丝丝缕缕的阴柔劲气从不可捉摸的角度向夕苦袭来，虽不是英勇无匹，但角度方向拿捏得极准，每一次攻击都是直取夕苦要穴！

远远望去，秦楼便如一团飘渺不定的淡白色的云

雾，始终是紧紧绕于夕苦身侧，这正是“素女大法”五式中的第二式“巫山云雨”，极尽缠绵之能，纵是再刚猛之人，也能以柔克刚，在不经意间让对方败下阵去。

久攻不下，夕苦惊怒更甚，本是穿掠如电的夕苦突然凝形不动。

几声微响，秦楼以指劲弹出的几缕阴柔内力悉数射中了夕苦的身躯几处穴道。

意外得手，使秦楼大喜。

身形一变，皓腕一翻，双手以如同情场上欲拒还迎的娇羞姿势扬出。

这是“素女大法”中的第三式“销魂夺魄”。只此一招，她便凌空夺去了欲杀叶飞飞的三个黑衣蒙面人手中的弯刀！

此时，她要借这式“销魂夺魄”取夕苦性命！

倏地，夕苦眼中突然光芒暴射，脚下一错，人已如平地急旋之风般射出，双掌以雷霆万钧之势直击秦楼！

秦楼神色倏变，她没料到对方在中了她的“巫山云雨”的手法后，竟然还能动弹，而且出手便是如此绝世神功。

此时，她已避无可避！

唯有余力一拼！

只听得“轰”地一声，两股真力在空中接实，便见秦楼的身躯一滞，然后向后直跌出去，眼看即将在身后石壁上摔个粉身碎骨之时，她又以惊人之速倏然出掌，在石壁上连连拍击十余掌，每一掌所用的力度，方向都全然不同。

借着这一手绝学，她终于避去了粉身碎骨之噩运，化去了大半的功力，身子如同滑翔的鸟儿般贴着石壁下滑，最后在地上一点，终于站立于地面！

但她的嘴角处已有血丝，以内力豁命直接相拼本就不是她的所长，夕苦以诈诱她，终于把她逼至不得不硬拼之境地。

于是她便吃了大亏！

而夕苦则如一只轱辘般倒滚而出，连连翻转了十几次，方化去秦楼的劲道，原来一式“销魂荡魄”所攻出的劲道分为两式，一正一反，若同时击中身体，便可产生两股截然相反的力道！

此时，夕苦已明显占了上风，秦楼却并不惊慌，她自信决不可能让夕苦如此轻易地赢了。

她的神情仍是那般的从容动人！

夕苦心惊不已，暗忖：她竟比牧野静风还能抗打么？

其实秦楼的武功关键在于一个“柔”字，克敌杀人凭借这一点，同样也可以借这一点化解对方刚猛狂暴之击。

只听得秦楼以她天籁之声道：“无怪乎你敢在青城山与众多绝世高手为敌，原来果然修为不俗！”

她的声音并无异常之处，但夕苦闻之突然一惊，仿佛被突如其来之事吓着了般，心中一紧，不明白自己怎么会有这般感觉！

他却不知，此时秦楼已祭起“惊心诀”，凭借说话的机会，以声音惊动对方！

连武帝祖诰那样的人物也着了“惊心诀”的道，心灵受惊，心浮气躁，以致功力顿时减弱不少，夕苦又如何能幸免？

但夕苦与武帝祖诰不同之处便在于此时夕苦是处于高度警惕之中，当他察觉有异的时候，自然而然地便会有功力与之相抗衡，这样一来，“惊心诀”便不容易侵入他的心中。

只听得秦楼继续道：“你一定自忖武功绝世无双，可惜你还是不敌范书，如今你连话都说不了，这未免太可悲了。”

夕苦闻声，身子一震，眼中射出骇人之光。

但很快他的脸色又倏然一变，变得有些苍白，像是被什么东西吓着一般！

秦楼心中颇为得意，她是故意以言语点破夕苦心病所在，夕苦怒意一起，“惊心诀”立即趁虚而入！

夕苦被“惊心诀”这等诡异心法侵入后，只觉心烦意乱，颇不自在。虽然未曾明了病症所在，但他已意识到多听秦楼言语有百害而无一利。

念及这一点，他决意速战速决，不给秦楼反攻的机会。为了做到万无一失，他将自己的功力暗暗提运至目前他所能达到的最高境界！

如雾霭般的内息在他身子四周弥漫开来，他的黑色衣衫无风自鼓，衣袂劲扬，猎猎作响，仿若有长鞭虚击长空！

秦楼目光一寒，美丽的眸子猛地收缩如尖锐的钉子，倏而又舒展开来，有一种娇慵之神韵由她的眼中飘散而出，便如同刚刚承受鱼水之欢后的妇人那种动人心弦的眼神！

“素女门”毕竟是素女门，它的武功脱胎于“素女心经”，虽然素女门的“素女大法”内涵已远远高于人们常知的素女心经的内涵，但它的表象仍是无法超脱《素女心经》中以描写男女情欲为主的特点，“素女大

法”五式中，每一招乍一看都是春情洋溢，加上“素女门”门人皆是绝色女子，秦楼虽年已四旬，但容貌体态却堪称绝世无双，其成熟丰韵让人惊心动魄，情思难竭！

大约秦楼是自知武功诡异，不便在女儿叶飞飞的面前施展，所以她将叶飞飞安置于偏僻之处。

夕苦虽然知道此时生死攸关，但目睹秦楼风情无边的模样，仍是大大地影响了他的内力的全力提运。

对绝世高手来说，在出击前的一瞬间，必须保护心中灵台的一片明朗，任何私心杂念都会影响其功力发挥！

夕苦不敢怠慢，长吸一口气，他的身躯便倏然飘升！

与此同时，秦楼一阵醉人笑声后，身形如同风中柳丝般飘进，竟有一股异样的光芒随之飘动！

她的笑声在“真吾厅”中久久回荡不绝，最后竟不断幻化，化作娇声浪语，化作淫靡之声，仿佛这儿已不是杀机汹涌的“真吾厅”，而是春光无限之处所！

这种声音，总是让人的心神不由自主地松弛下来，而战意则不断地消散！

为了对付武功深不可测的夕苦，秦楼已使出她的最

高绝学，素女大法中的至高无上的一式：极乐无边！

看似缠绵已极的内力随着秦楼曼妙身姿的舞动，源源不绝而出！

也许，“素女大法”是世间最温柔动人的杀人手段，此时的秦楼看去反倒更像是纵情而舞的娇姬！

但衣袖的每一次飘扬，明眸秋波的每一次荡漾，秀发的每一次飞洒，柳腰的每一次挺送，其间都有无穷无尽的可怕杀机。

但夕苦已致“人道天成”之境的浩然如海的真力更为可怕！

夕苦的身躯久久不落，他在静静地等待给秦楼致命一击的机会！

秦楼的身姿越发的疯狂放纵，举手投足之间无不充满了夺人心魄的力量。

谁也不知道，此时的秦楼手心已有冷汗渗出。

她的笑声久久回荡着，非但没有消失，反而越来越高亢，便如将直入云霄般！

当声音高亢至不可思议之境时，戛然而止。

就在这一刹那，夕苦蓦然出手，本一直是与秦楼的“极乐无边”成相对峙状态的功力倏然变强，向秦楼直贯而来。

秦楼的舞步一下子变得缓慢了，而且是越来越慢，到后来，每跨出一步，或每改变一个姿势，都要付出巨大的努力！

而夕苦眼中暴戾之气越来越重！

终于，秦楼的左脚提起后，再也没有放下，她的身躯便以一种极为奇特的姿势静止在那儿！

此时，秦楼已感觉到一种从未承受过的压力！

这时，外面传来了密集的脚步声，显然有一批人飞速向这边靠近，而且人数不少！

夕苦心中一动，不由有些焦急，因为来者无论是谁，对他一定是不利的，如今他已是四面楚歌，各个方面的力量都欲置他于死地！

他心中有变，秦楼顿感压力大减，伺机反扑，夕苦竟不由自主退出二步。

夕苦心中一寒，暗忖如不尽快除去这女人，只怕一等悍敌赶至，那时自己又将陷于重重危险之中！

如此一想，终于咬牙作出决定，再以自己的寿命为代价，把自己的功力逼进一层。

他在心中疯狂地道：“即便我成了垂垂老翁，也要凭借无上功力闹他个鸡犬不留才死去！”

如此一想，他借助对“平天六术”的内功心法的超

人领悟，以自己的深厚无比的内力为基础，将自己的精元内息提运到无以复加的绝境！

只听得脑中“轰”地一声响，仿佛有什么东西在他脑中突然炸开，在一瞬间，夕苦心凉如冰，他认定一定是自己太贪功冒进，以至于自取灭亡了！

没等他回过神来，便听得一声闷哼，秦楼已如断了线的风筝一般直飞出去。

夕苦大喜过望，得势不饶人，立即紧随而上，右掌倏出，直拍秦楼前胸。

就在这时，秦楼的口倏然张开，一支血箭疾射而出，其疾其快，无与伦比，血箭极细，便如一支真正的剑一般直取夕苦咽喉！

这是秦楼的最后杀着。当她被对方可怕的内力击中后，凭着惊人的毅力，虽已是气息奄奄，但她仍能在生死系于一线之间的时候，想到这最后一招杀着。

夕苦的内力连同她自己残存的内力一同把这口热血喷出，其威力之大，可想而知。

夕苦已无可闪避！

他只好迅速举掌横挡！

“扑”地一声，血箭如同利剑一般，洞穿了他的右手，带走了一片血肉！