

戲說歷代名人

2

丁禾・顏晴著

芳蘭沁心
香日
妃



戲說歷代名人 ②

芳蘭沁心——香妃

發行人／冷遠玫

法律顧問／蕭雄淋律師、張泰昌律師

作者／丁禾、顏晴

總編輯／戴月芳

執行主編／黃惠娟

封面插圖／徐偉設計工作室

內文插圖／陳敏捷

校對／烏惟揚

出版者／開今文化事業有限公司

台北市木新路二段161巷10號

電話◎2342666 傳真◎9374907

郵撥◎1636829-2 開今文化事業有限公司

登記證／行政院新聞局局版台業字第5438號

電腦排版／法德電腦排版有限公司

製版印刷／世和印製企業公司

總經銷／知道出版有限公司

電話◎(02) 9395450 傳真◎9381823

初版／1994年9月

ISBN 957-797-050-8

有著作權・翻印必究

※本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司更換

©FOREMOST CULTURAL ENTERPRISE CO., LTD., 1994



芳蘭

香 妃



沁
心

Qwt/8/01

出版弁言

李達政

人說醇酒愈陳愈香，放諸浩瀚的五千年歲月裡，多少雅士淑女、豪俠女傑駐留中國舞臺，他們是吟風雅頌的詩人（白居易、李白……）、粉黛羅敷的紅顏（趙飛燕、王昭君……）、智勇雙全的豪士（荊軻、周瑜……）、不讓鬚眉的女將（花木蘭、秦良玉……），他們留下一段段可歌可泣、可詠可嘆的事跡，總讓後人每每想起，油然而生一份感動之情。

《戲說歷代名人》中的「戲說」，是以傳奇小說的方式描述歷代名人的起起落落，不拘泥正史的刻板而增添一些傳奇色彩，使每一位名人生動地展現在我們眼前，因為人要有想像，人要有色彩，人要有生氣，而不是把每一位名人都寫成遙不可及的聖人，這就是我們企劃此系列的真正目的。當我們經過慎重的構思、研討後



即著手邀請大陸專家學者參與撰稿，共襄盛舉。

《戲說歷代名人》系列的出版，即以「戲如人生，人生如戲」的態度，為歷代名人寫人生。悲歡離合、陰晴圓缺是人生總有的甘苦面，觀戲者不妨以輕鬆的心情，欣賞歷代名人怎樣豐富他們的一生。

人生本來就是一齣戲，恩怨愛恨不必在意，看名人如何瀟灑走一回人生，會讓你心意投合，露出得意的笑容。

目 錄

沙漠的天空

騷動的玉龍喀什河 12

聞香識女人 18

兩情相悅 30

古樹下的嘆息 33

5

目 錄

浩浩愁 茫茫劫

傷感的中午 42

河畔碧血 48

夢斷軍營 54

幽谷裡的哭泣 62

以真主的名義

伊犁的秋天 78

憤怒的火焰 87

疼痛的夜 100

魂縈夢斷 107

走向京城，走向冬

無心的告別 128

雪中的麗人 132

效勞之禮 140

驚心飛雲軒 148

初封和貴人

初啖貴人香 160

究竟誰荒唐 166

沉酣香夢繞槐花 174

初嘗荔枝味 182

碧亦有時盡

荔枝案 190

貴人，救救哥哥 197

神秘的女人 208

最後的期待 218

夢裡不知身是客

氤氳在浴德堂裡的愛 226

戲台前見真章 231

玉香囊碎了 242

他，如曇花一現 251

不是緣，而是命

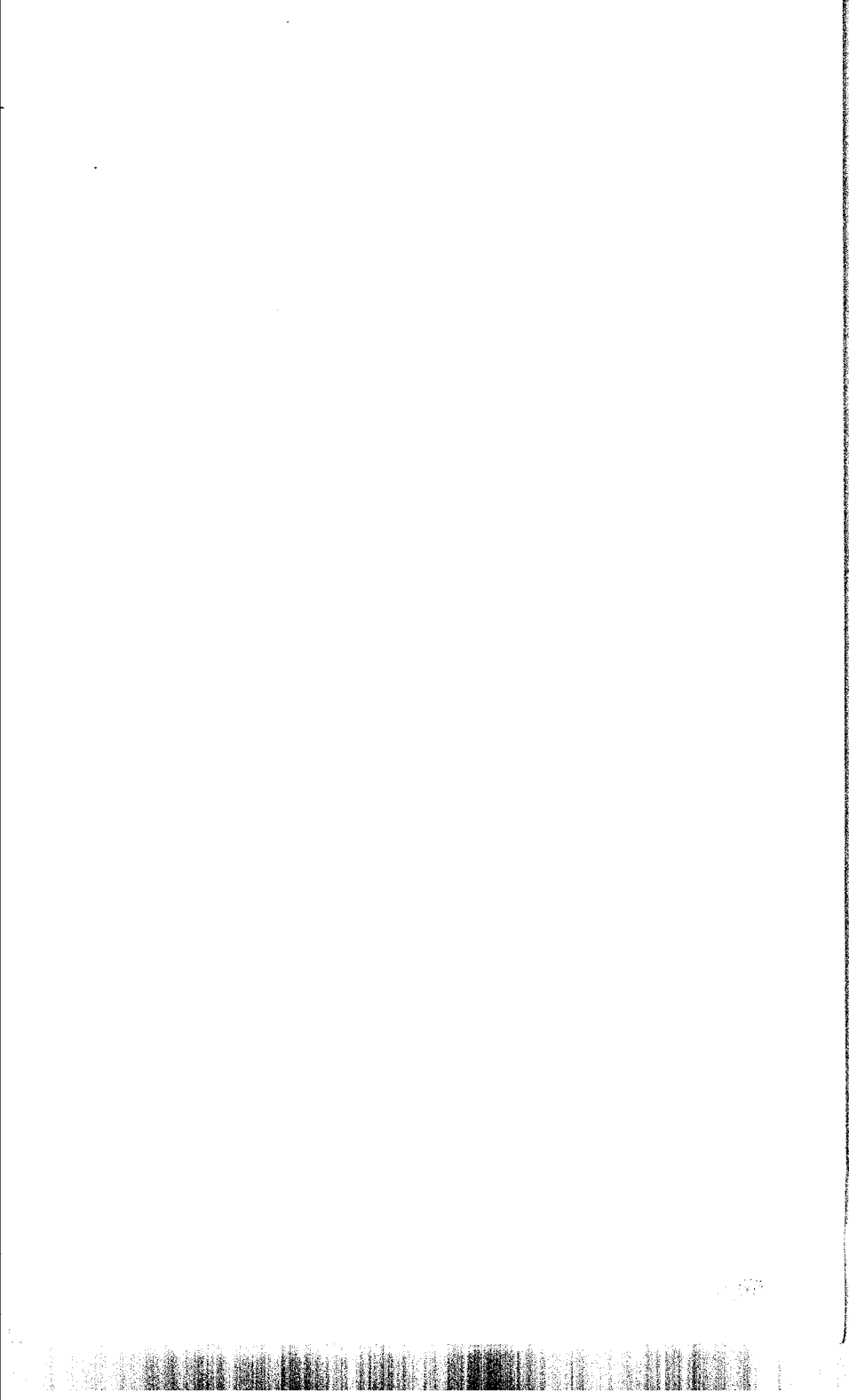
除夕雪夜中的幽靈 260

人流中的礁石 267

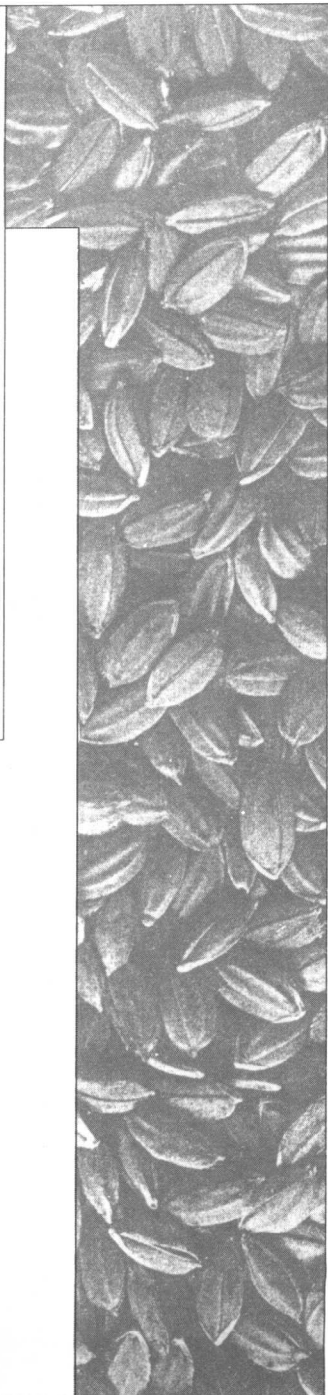
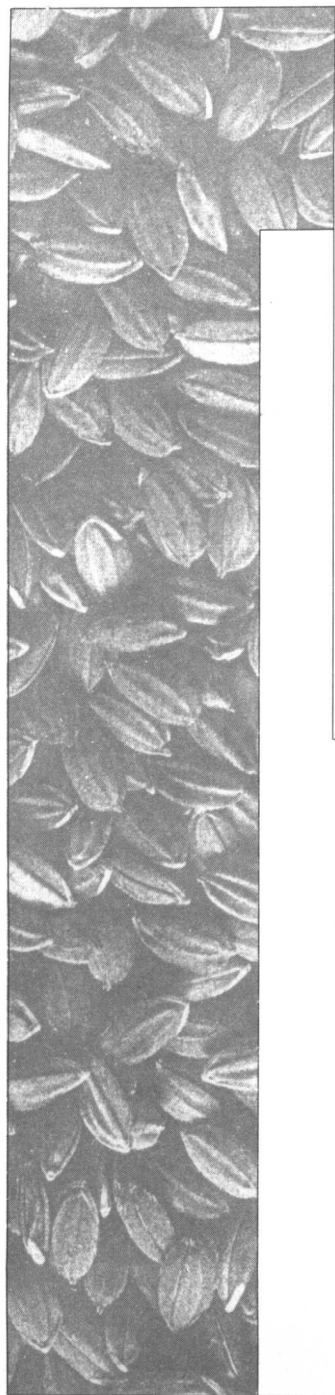
月光、刀光 272

留下最後的愛 279

尾聲 290



沙漠的天空



騷動的玉龍喀什河

廣袤而神秘的塔克拉瑪干大沙漠將美麗的曲線向四周無限地蜿蜒著，在西部終於被一片戈壁灘無情地阻斷，戈壁灘上飄飛著紅柳花絮，一片緋紅，如雲如霧，透過雲霧便看見有一小群黃羊、野鹿從胡楊樹林中奔竄出來，後面幾名騎著駿馬的獵人身穿袷袂，舉弓搭弦……

對於附近的喀什城鎮的人們來說，這正是打獵的好季節。

遠遠就可以看見一座高大宏偉的清真寺，那是喀什最雄偉最神聖的建築，是真主對話的地方。肅穆的鐘聲剛剛響過，餘音迴盪在喀什的上空，一直到城西南的一條明晃晃的河流。

河裡不斷傳來歡笑、呼喚，在潺潺的流水中嘩嘩作響，陽光拂照著河上赤膊的

揀玉人，這些揀玉人多是從喀什來的，他們大部分是城裡玉鋪的伙計，一年當中，除了採揀玉石，難得出來玩耍，那陶醉、興奮的心情盡情流洩著。

在揀玉人當中，有一個正彎腰尋玉的年輕維族男子，約為二十七、八歲左右，穿著白色開襟小褂，微微鬆曲的長髮，貼在滿是汗水的臉上、耳際，他的角帽隨意地塞在腰際。

他正專注地盯著淺淺的河底，石玉混雜，泥沙俱下，他想，揀玉真不是簡單的事情。他伸出的手左右摸索著，卻抓了一塊異色的卵石，又狠狠地將它扔到遠處，濺起的水花好像在嘲笑他。

周圍的歡笑聲，蹣水的聲音不絕於耳……

「黑力買提，我看你待在中原太久了吧，不識咱家鄉的絕活兒啦，揀玉可不能瞎摸瞎撞，得有竅門，諾，陽光下閃亮的地方一定有玉，要是在夜晚……」

「得了，道理誰都明白，真揀起玉來，誰沒個三差二錯的？就說你吧，上次揀了塊美麗的石頭，還不是讓老板給罵了一頓……」

「你也少說一點吧，說說黑力買提的女人吧。」

「對，對。黑力買提，你福氣真好，要知道，她可是咱喀什最美的女人啊。」

「豈止是喀什，我看，整個南疆就沒第二個！」

黑力買提只埋頭尋著玉，不理睬他們，河水被他蹬得嘩嘩響，到底淹沒不了同行們唧唧喳喳的談論聲。

「我上次去市集，還遇著了黑力買提的女人呢——」

「真的？」衆人伸長脖子，不敢動彈，深怕蹬水的雜響使他們聽不清。

那個叫布爾特的青年故作神秘地說：「我經過她的身旁時，你們猜，我聞到了什麼？」

「什麼？快說呀！」衆人期待著一次爆破河水的刺激。

「香味。」他眯上眼睛，很迷醉的樣子，鼻子在猛吸，「這香味，像沙棗花香，又不像，你們說怪不怪……」

衆人又大笑。

對這些年輕人善意的調笑，黑力買提只淡淡地朝他們笑了一下，薄薄的嘴唇像兩片紅柳葉，堅毅又很有韌性，披散的黑髮，一縷縷搭在寬寬的額頭上，顯得野性十足。

「後來，我的雙腳就不聽使喚了，背著揀的玉石，就跟著她走，看那猩紅的裙擺一飄一飄，那醉人的香味就一絲絲地鑽進我的鼻孔……」

「再後來呢？」衆人問。

「再後來，我看她騎上一匹伊犁馬走了，我往腳下一看，竟是沙礫，原來呀，