



新课标中国学生阅读工程

主编 / 陈美珍 本册主编 / 孙玉莹

在阅读中成长 在成长中阅读 一生阅读 一世成长

中学生成长读本

zhongxuesheng

chengzhangduben

感动一生的

同龄心语

即使事到如今，我或许已不再为收到一束鲜花而心悸，
可生命中的第一束玫瑰，在我的心中却是清晰依旧。那束玫瑰，
融进的，是我十八岁的生命。

光明日报出版社



新课标中国学生阅读工程

中学生成长读本

感动一生的

同龄

心语

Gandong yisheng de

tongling xinyu

主编：陈美珍 本册主编：孙玉莹

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

感动一生的同龄心语 / 孙玉莹主编. — 北京: 光明日报出版社, 2005.9
(新课标中国学生阅读工程·中学生成长读本 / 陈美珍主编)

ISBN 7-80206-140-7

I. 感... II. 孙... III. 品德教育—中学—课外读物 IV. G634.253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 104883 号

版 权 声 明

我社编辑出版的《新课标中国学生阅读工程·中学生成长读本》丛书中部分文字, 由于无法与权利人取得联系, 为了尊重著作权, 我方特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。联系方式如下:

吴文波、方芳

北京版权代理有限公司

北京海淀区知春路 23 号墨子银座 1401 室

邮编: 100083

电话: (010)82357056(57, 58)—230/229

传真: (010)82357055

新课标中国学生阅读工程·中学生成长读本

感动一生的同龄心语

◎ 丛书主编: 陈美珍

本册主编: 孙玉莹

◎ 责任编辑: 温 梦 张微一

绘 图: 上海黑牛工作室

◎ 封面设计: 木头羊工作室

版式设计: 孟世德

◎ 责任印制: 胡 骑

◎ 出版发行: 光明日报出版社

◎ 地 址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 邮编: 100062

◎ 电 话: 010-67078945(发行), 67078235(邮购)

◎ 传 真: 010-67078233, 67078227

◎ 网 址: <http://book.gmw.cn>

◎ E-mail: gmcbs@gmw.cn

◎ 法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

◎ 总 经 销: 新华书店总店

◎ 经 销: 各地新华书店

◎ 印 刷: 北京市德美印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换

◎ 开 本: 787×960mm 1/16 印 张: 94.5

◎ 字 数: 1468千字 版 次: 2005年9月北京第1版

◎ 印 次: 2005年9月北京第1次印刷

◎ 书 号: ISBN 7-80206-140-7

◎ 定 价: 138.00元 (全6册)

版权所有

翻印必究

前言

PREFACE

有很多多少男少女都说,他们很孤独。他们在成长的过程中,一个人应付着蜕变的恐慌和阵痛,也一个人品尝着成功的喜悦和失败的哀伤。

其实,你们并不孤独,因为你们有很多同龄人,他们和你们一样,面对着一样的困惑,体会着一样的酸甜苦辣。他们拿起了笔,写下了他们的心事,他们的青春的快乐和烦恼,这些,同样是属于你们的。

这就是本书的初衷。我们把讲述在你们这个年代发生的故事的优秀作品汇编起来,让他们把自己青春的秘密讲给你听,把他们的快乐和忧伤与你分享,把他们的成才成功之道介绍给你们,把发生在他们身上的特别经历告诉你……通过这种方式的交流,你会找到很多共鸣、启示和感动。你会发现,你的青春,其实一样很精彩。你,并不是唯一的。

席慕容曾说:青春是本太过仓促的书。的确,年轻的岁月总是走得急急忙忙。那时,我们的心中充满美丽的幻想;那时,我们以为自己已经长大成熟,而实际上我们仍旧年轻、稚嫩、冲动。然而,这一切,都是值得永远珍藏值得用一生细细品味的。

轻轻打开这本“同龄心语”,请在这片书香中尽情呼吸吧!

编者

2005年8月

目录

CONTENTS

中国青少年成长工程

青春花语
心语飞翔
中学生成长读本
ZHONG XUE SHENG CHENG ZHANG DU BEN

003 | 十八岁,我有了第一束红玫瑰

青春花语

006 | 生日

009 | 漂亮的大虾

011 | 斯通老师

014 | 隔窗相望

017 | 师作舟楫徒行船

019 | 初三岁月

022 | 同桌葛枫

024 | 校园足球丢尽男生的脸

026 | 泼辣的女孩

028 | 失意的鸟儿也要飞

030 | 再来一次,好吗

033 | 好女孩,坏女孩

036 | 吃肉·减肥·风衣及其他

039 | 由考试引起的……

043 | “高四”:我要以歌声作答

045 | 代课老师

049 | 将高考进行到底

056 | 姐儿们轶事

059 | 我的中考日记

067 | 一个逆反的孩子

心语飞翔

069 | 青春常在

072 | 和我崇拜的人生活一天

074 | 让爱随风

077 | 拿到成绩单的前前后后

079 | 春天里的故事

082 | 父母离婚

目录

CONTENTS

新绿校园中学生成长故事

用心聆听同龄人的心声
——中学生成长故事——
ZHONG XUE SHENG CHENG ZHANG DU BEN

微笑着继续	084
另一种珍爱	087
从改变自己开始	089
还是快乐地生活吧	091
让我长大的一句话	095
快乐地走过苦日子	098
想念一个叫眉的女孩	101

门外风景

拥抱大雨	109
写给菠菜	112
关门草	115
那袋沉沉的苹果	118
报 复	121
孩子,请系好鞋带	123
感 激	125
我人生的重要一课	128
当坏小孩好难	130
美英的一种感觉	132
沉默是金	134
六月的红裙子	136
考 试	139
再试一次	142
17 岁的故事	145
都是 QQ 惹的祸	147
学校生活	151
老师,那一缕清香	154

同龄先锋

一亩三分田上的读书梦	161
孝女绳	165

目录

CONTENTS

新发现中国学生阅读工程
XIN FASHIAN GUO WU SHENG YUE DU GONG CHENG

中学生成长读本
ZHONG XUE SHENG CHENG ZHANG DU BEN
感动一生的同龄心语

- 168 | 16 岁的小电脑专家
- 172 | 中国首位雅思作文满分考生
- 175 | 杨睿：战胜病魔的坚强女孩
- 178 | 给部长写信的少年
- 181 | 被公认为 IT 精英的高中生
- 184 | 艾滋村 13 岁的女教师
- 187 | 生命就像黑暗中的光
- 191 | 中国少年科学院小院士陈凌云
- 195 | 读书郎倾心打造《化学在线》
- 198 | 林文——年龄最小的禁毒志愿者

生活在别处

- 203 | 耶鲁有个卖花姑娘
- 206 | 一个哈佛女孩的中国梦
- 210 | 对不起,我的美国老师
- 214 | 打工经历
- 217 | 课不能停
- 219 | 贴海报
- 221 | 宽恕伤害过自己的人
- 223 | 美利坚,一个中国少女说“不”
- 227 | 悉尼生活之物价篇
- 230 | 漂泊的故乡
- 234 | 在牛津的高桌上吃饭
- 238 | 图书馆的管理员
- 241 | 樱花前线
- 244 | 我在莫斯科

青春花语

QINGCHUN HUAYU

青春花语

长大了以后，
你才会知道，
在蓦然回首的刹那，
没有怨恨的青春才会了无遗憾，
如山冈上那轮静静的满月。

——席慕容

青春花语

青春花语

青春花语



即使事到如今,我或许已不再为收到一束鲜花而心悸,可生命中的第一束玫瑰,在我的心中却是清晰依旧……

十八岁,我有了第一束红玫瑰

◆英子

这个故事发生在我十八岁的生日那天。那时,我正在上海的一所师范读三年级。因为是独在异乡为异客,我从未奢望过自己的生日会有人给我安排点什么。但那一次,我心里总未免有些失落。对一个女孩来说,十八岁的生日似乎总有点特殊。如果说十八岁是一个女孩含苞待放的季节,那么十八岁的花,开得最美、最香;十八岁的回忆,也该是最灿烂、最绚丽的。

可惜,现实和希望总存在着很大的出入。那一天,我过得风平浪静。没有人知道我的生日,也没有人来祝福我。

我甚至都没收到一张贺卡。我一直是个内向的女孩,又是孤身一人在异地求学,早已习惯了一个人去静静地面对生活。只是这个十八岁的生日,让我觉得日子好像实在太苍白了些。或许,上天注定了,我只是一个没有色彩的女孩。

那天晚自习的时候,我借故迟到了一会儿。一个人在操场独自地徘徊着。夜幕渐渐地降临了,整个校园笼罩在一片明月的清辉之中,显得格外静谧、和谐。在操场旁边的林荫路上,明灯错落,映射出一片灿烂的辉光。天上是参差的繁星,地上是暗香的春花,眼前的一切营造出了一个风清月白的良辰美景。那份失落终于慢慢地被排遣了一些。没人祝福就没人祝福吧。不管怎么说,我毕竟十八岁了。十八岁,是生命中的一个特殊里程碑,那么,就让我自己在心底为自己默默地唱一首《生日快乐》歌吧!

我快步走向了教室。教室里灯火通明,大家都在静静地自习。我回到了课桌前。

打开课桌的瞬间,我几乎有些不相信自己的眼睛。课桌里平白地多了一束火红的玫瑰。六枝玫瑰被一根紫色的绸带精心而又雅致地扎着,在一张透明的塑料纸的映衬下,玫瑰显得娇艳欲滴。绸带末端还挂着一张小卡片,“生日快乐”几个小字苍劲有力,但却很陌生。我愣愣地几乎有泪落下。我没想到今天到底会有一个人在悄悄地为我祝福,更没想到十八岁生日时收到的唯一礼物竟会是一束玫瑰。

晚上回到寝室,我把玫瑰小心地插入了盛满清水的玻璃杯中。玫瑰为我的桌子增

添了一份流动的情致。整个寝室变得哗然一片,追究着玫瑰的来历。我用浅浅的微笑回应着她们的的好奇。从她们的话语中,我分明地听出了一份羡慕。想不到这束玫瑰的亮相,竟让许多女孩都有些心神不宁起来。十八岁,是个多么敏感的年龄,这一束玫瑰,映红的,不仅仅是一个女孩的心思。



那一夜,我很晚都没去睡,倚在床头,看着窗外空明澄澈的月光,心思低徊婉转。感谢那个为我送来祝福、带来惊喜的无名氏。

这束玫瑰的送出者一直神秘地没有出现。我心中也就一直悠悠地悬着一个解不开的谜。快毕业了,我从未打算过在这个时候去寻找一份爱情。可这束玫瑰毕竟曾照亮过我的十八岁,我真的很想看看那个男孩,我想,我会记住这一份温馨和浪漫的。

谜底的揭开是在一次偶然的聊天中。那天,走廊里只有我和班长两个,他忽然不经意地问我:“玫瑰漂亮吗?”我诧异地盯住了班长。那是个年长而沉稳的男孩,自幼经历有些坎坷,所以总比同龄的男孩显得深沉一些。他,怎么会?

班长大概看出了我的诧异,不好意思地低头笑了笑,自顾自地说了下去。原来给我买生日礼物是班主任的意思。

班主任从我的周记中感觉到了我那份淡淡的孤寂和忧伤,所以特意交代了班长去为我买一份礼物。班长拿着钱在街上踌躇了许久,实在不知该为女孩买什么礼物。结果遇上了一个卖花的小姑娘,小姑娘问他要不要花,他随口问小姑娘女孩喜欢什么花,小姑娘毫不迟疑地挑了六枝玫瑰给他。他本不想买,可看到春寒料峭中,女孩瘦削的

身影和那无望地等候买主的凄楚，一不忍心，掏钱买下了花。他想到送玫瑰给班中女孩，怕被人误解，所以偷偷地放在了课桌里。

真相比我幻想中的那个故事平淡了许多，却更为美好。我相信自己的未来不会缺少爱情。来自老师的关爱和隐藏在玫瑰背后的曲折，让我深深地为之心动。这是一束和爱情无关的玫瑰，可它在我的心中曾经引发的幻想和如今的感动，都使这束玫瑰在我的记忆中现出了别样的绚丽。

即使事到如今，我或许已不再为收到一束鲜花而心悸，可生命中的第一束玫瑰，在我的心中却是清晰依旧。

那束玫瑰，融进的，是我十八岁的生命。

感悟



年轻的心总是对爱情怀有浪漫而羞怯的期待，在那些飘着微雨的日子里，我们那颗敏感而脆弱的心是那么需要安慰，仿佛就是治疗一切忧郁和创伤的灵药。当那些故事真的发生了，剧情却不像想像中那样浪漫多姿，但是细细体味，却可以发现，生活往往比想像更加充满温情，更加意味深长。

那份青涩过去了就不再有，但那份情感却愈久弥香。

动力加油站



玫瑰花语：玫瑰花是落叶木本花卉，它是美神的象征。当掌管爱情与美的女神——维纳斯诞生时，众神们便创造了代表爱与美的玫瑰来庆祝。因此，玫瑰成了爱情的象征，但不同颜色的玫瑰有不同的含义：

- 红玫瑰花语——热情真爱；
- 黄玫瑰花语——珍重祝福和嫉妒失恋；
- 紫玫瑰花语——浪漫真情和珍贵独特；
- 白玫瑰花语——纯洁天真；
- 黑玫瑰花语——温柔真心；
- 橘红色玫瑰花语——友情和青春美丽；
- 蓝玫瑰花语——敦厚善良。

对,卖血!这两个字一下子闪过昀的脑海,像是一道灵光,她的眼睛顿时明亮了

.....

生日

◆ 龚 青

昀十六岁生日快到了。

寝室里的姐妹们不知从哪里打听到的消息,都围着昀大嚷:“大姐,这下可得请我们撮一顿吧!”“可不能缺少蛋糕哦!”小妹补充说。二姐笑嘻嘻地说:“放心吧!蛋糕不会少,佳肴也会有的。”

只有昀怔怔地坐在床上。

生日请客、吃蛋糕,在这个学校尤其是在她们寝室里,似乎已成为一条亘古不变的惯例。仿佛生日就这两样,有了这两样才叫过生日。数学课上,昀还在为生日的事绞尽脑汁,想着想着,不禁心里叹了一口气。请客,买个蛋糕,在其他同学眼里算不了什么,大不了几十块钱嘛!少溜几次冰,少看几场电影,少进几次卡拉OK不就得得了。

然而,对于家在农村的昀来说,蛋糕却是可望而不可及的奢侈品,至于请客那就更不用说了。从昀懂事起,生日只不过是动听的名词。生日那天最多不过吃一个鸡蛋,十六年也就这么过去了。至于老实巴交的父母,蛋糕见都没有见过,更不用说去买了。昀现在的生活费每月不过80来块。请一次客,一个蛋糕少说也得50元,叫父亲寄钱来么?昀马上否定这个想法。父母整天面朝黄土,又年迈体衰,挣不了几个钱,全家大小六口人要吃穿,还要供她们姐妹读书。决不能再向父母伸手,昀暗暗告诫自己。可是这个生日的关卡该怎么过呢?

“周昀,站起来!”数学老师一声大喊把昀从思索中拉回现实。她心虚地低下头,慢慢地站了起来。“你在干什么,有什么心事吗?”数学老师的话引来了一阵哄笑,“同学们,不要笑,要知道你们的父母为了能让你们读书,在受苦呢!为了多赚点钱让孩子们读书,他们想尽法子,前几天一篇报道说,有一对父母甚至去卖血,你们可要懂得珍惜啊!”

数学老师意味深长地讲了这几句话后,叫昀坐下。昀心惊胆颤地坐下,可心却还是回不到课堂。

晚上熄灯很久了,昀还是睡不着,苦苦思索着如何才能筹到一笔钱。旁边的小妹在她身边悄声问:“大姐,今天数学课你在想谁呀,那么痴情哦!”“去你的,想你的大头鬼呢?”昀苦笑地嗔骂。突然,她想起数学课上老师说的话。对,卖血!这两个字一下子闪过昀的脑海,像是一道灵光,她的眼睛顿时明亮了……

终于到了那一天——昀十六岁生日。一下晚自习,众姐妹簇拥着昀直奔校外的小饭店。大家点菜,开录相机。细心的四姐在昀的身边说:“大姐,是不是不舒服,脸色这么差。”“没事,太高兴了。”昀勉强地笑着说:“你去吃饭吧!”四姐看了看昀,走开了。

闹了一阵,吃完了饭,昀叫四姐把蛋糕拿到了桌上。小妹在一旁嚷着:“切蛋糕啰,大姐快点嘛!”昀拿着蜡烛,只觉得头昏得厉害。性急的小妹拿过蜡烛自告奋勇地点去。大家祝福的话昀听不清,只觉得眼前的那一束束燃烧的火焰,红红的,就像那天被抽出的血,那么刺眼。昀只觉得眼前一黑,什么也看不清,只觉得自己向一个深不见底的洞里坠去,坠去……

醒来时,昀发现自己躺在一张白色的床上,四周一片白色,还有一股刺鼻的药水味。她看见了坐在床边的慈祥的老班主任,也看见了站在床头的姐妹们愧疚的目光。她刚想说没事的,小妹已经把一张纸条递给了她,带着颤抖的声音说:“阿昀,对不起,我们全是混蛋!”昀看了看手中的纸条:卖血单!

以后的日子里,昀觉得同学们多了一份关怀,少了一份虚荣,生日风似乎在校园里销声匿迹了。那个十六岁的生日,昀永远也忘不了,那个雨季发生的事将永远伴随着她……

点评

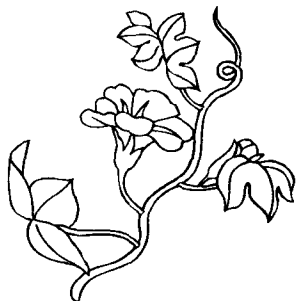
当我们离开家独自走进陌生而又充满吸引力的校园的时候,可能会遇到不可预知的困难。就像文中所提到的弥漫在校园内的请客之风,对于家境困难的学生,就是在自尊和现实之间难以作出的选择。为了请客而卖血,这是多么令人心痛的事实。

其实,我们可以避免这样的事情,只要人与人之间多一些沟通和了解,我们最终能够发现,其实达到互相的理解和关心并不是一件很困难的事。就像“我”的姐妹们,在了解真相以后是那么地后悔和担心。但是我们也希望校园里少一些铺陈之风,多一点琅琅读书声。

动力加油站

据相关报道,目前我国在校大学生年生活费人均在5000~8000元。其中来自家庭及亲友的资助占80%。可见,家庭是供给费用的主要来源。但是一些学生不体谅家里的困难,摒弃父辈的“俭以养

德”的传统,还扛起了“负债消费”的大旗。他们消费项目多半是用于奢侈浪费的非必要生活消费,如在高级酒店举办生日宴会,钱花光了就频频向家里索要。于是家人不得不节衣缩食,甚至借贷度日,以满足子女的物质要求。这种状况着实令人担忧。我们也希望学校着力于学生的思想根本,对学生加强“勤俭”教育,以形成健康学风。



我小心地打开已被捏得皱巴巴的纸条，真叫人紧张，比考数学还紧张十倍。一折，别紧张；二折，放放松；三折，勇敢点；四折，豁出去了！

漂亮的大虾

◆邹旖旎

我气喘吁吁地跑到制图室，第一排座位已被占满，于是随便找了个第二排的座位坐下。一抬头，才发现前面坐的是虾。

虾，1.80米的个儿，很不错的一个男孩儿，打篮球的样子很帅，既有樱木花道的潇洒，又不失流川枫的酷样，曾见他后跳投篮，篮球在空中划出一道漂亮的弧线，便稳当地进了篮框，那动作，那神情，那篮球落地的声音简直完美极了——我以为那种画面只有《灌篮高手》中才能看到。

此时此刻，他正在潜心“雕刻”一支2B的铅笔，唉，那手艺——臭！

小小的制图老师抱着大大的一摞尺子进来了。推推金丝边的小眼镜，开始津津有味地讲课，于是，又有人开始津津有味地做梦了。

忽然，前面传来一张纸条，我一惊，睡意全无。纸条是虾递过来的，“下课后再打开看。”——纸条对折了几下，最外面写着这么几个字。

我感觉脑子一下子短了路，可以想象脸一定像进口的新鲜红富士。这里面会写些什么？为什么要下课后看？难道是——小说里常有的那种情节？

不会的，不会的，像虾这么帅的男孩儿，怎么会对我这只丑小鸭……不过再仔细想想，好像又有点可能性……

那次上化学课，我正梦游仙境，老师突然叫我回答问题，于是驴唇不对马嘴地乱说一气，引得全班哄然大笑，其中，虾的笑声最夸张了。

还有上次的语言课，虾用面小镜子把阳光反射在我的眼睛上，害得我一节课睁只眼、闭只眼。

还有，昨天学跳舞，虾看了我半天，最后摇摇头说：“像板鸭！”他这么注意我干啥。有本书上说，如果一个男生对一个女生有好感，那最初的表现往往是与她作对，跟她开玩笑。难道是……不会吧？

我抬头看看虾。他穿着一件绛红色的衬衫，配着高高大大的身材，实在很帅。在

我的印象中,他常穿绛红色的衣服,走起路来,风一吹,衣服就鼓鼓的,因而得此雅号——虾——一只漂亮的大虾。

虾好像什么事情也没发生,歪着脑袋看着手里的图纸。他怎么一点反应也没有,该不是故作镇静吧。

“啪!啪!啪!”制图老师敲敲讲台,示意同学们不要“春眠不觉晓”了。虾也曾这样敲着讲台让全班静下来,说了一大通关于组建篮球队的事,他竟指着我说:“身高嘛,只要比她高就OK。”气得我半天才憋出一句话:“我要把你做成妈咪‘虾条’!”他倒好,嘿嘿一笑,拿起一个粉笔头就往我脑门上扔,还伸出V字形手势大叫一声:“耶!10环!”真是欺人太甚!——不过,现在想来倒满可笑的。

“叮铃铃……”终于下课了,我抱上早已收拾好的东西,溜烟跑了。“嗨!等等我!”一位好友在后头大叫。对不起啦!实在急不可待……我听见她气得直跺脚,不知道虾有没有看到这一幕。

一口气跑到学校的小花园,全没有了去制图室的气喘吁吁。这地方,我最喜欢了。如果能在这么浪漫的地方看到一句浪漫的话或一首浪漫的诗,那简直美极了。

我小心地打开已被捏得皱巴巴的纸条,真叫人紧张,比考数学还紧张十倍。一折,别紧张;二折,放放松;三折,勇敢点;四折,豁出去了!

“帮我扔一扔,三克油。”

好你个死虾!



共鸣

学生时代是多么的美好和快乐啊!总有一些常常搞怪捉弄我们,叫人又气又笑的朋友,陪伴我们度过那些年轻的岁月。那时候,一个高大帅气的男孩,就是花季女孩一切心事的源泉,一个小动作、小表情,都会引起我们无限的遐想。在那些玩笑和误会中,我们长大了。或许,当初的那些幼稚的小把戏真的只是无厘头的小节目,或许,真的在某一个不经意的瞬间,就转化成了微妙的感情,就像奇迹。



动力加油站

井上雄彦与《灌篮高手》:井上雄彦于1967年1月12日出生于日本九州岛鹿儿岛县,22岁入选手冢奖而决定离开已就读三年的熊本大学文部,到北条司门下做了一年助理,所以其画风带有浓厚的写实味。1990年凭《灌篮高手》一炮走红,从此奠定其在日本漫画界的稳固地位,他的其他作品还有《枫紫之情》、《青风少年兄》以及和渡边和彦合作的《变色龙》。