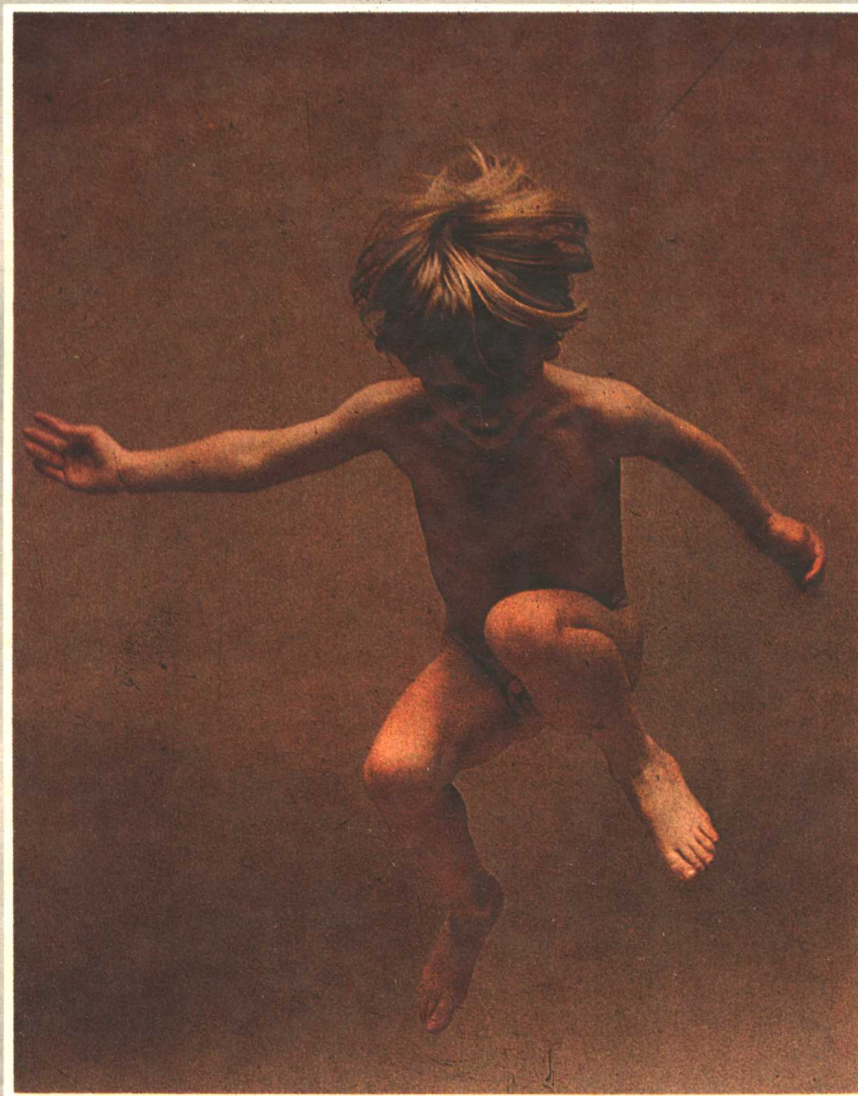


专题摄影系列

儿童——生命的初步

杨小彦 杨石友编



岭南美术出版社

专题摄影系列

儿童——生命的初步

杨小彦 杨石友编

淮南美術出版社

儿童——生命的初步

出版、总发行	岭南美术出版社
经 销	广东省新华书店
制版、印刷	湛江人民印刷总厂
版 次	1989年5月第一版、 第一次印刷
开 本	787×1092mm 1/20
印 张	5

ISBN 7-5362-0349-7/J·0350

定价：12.60元

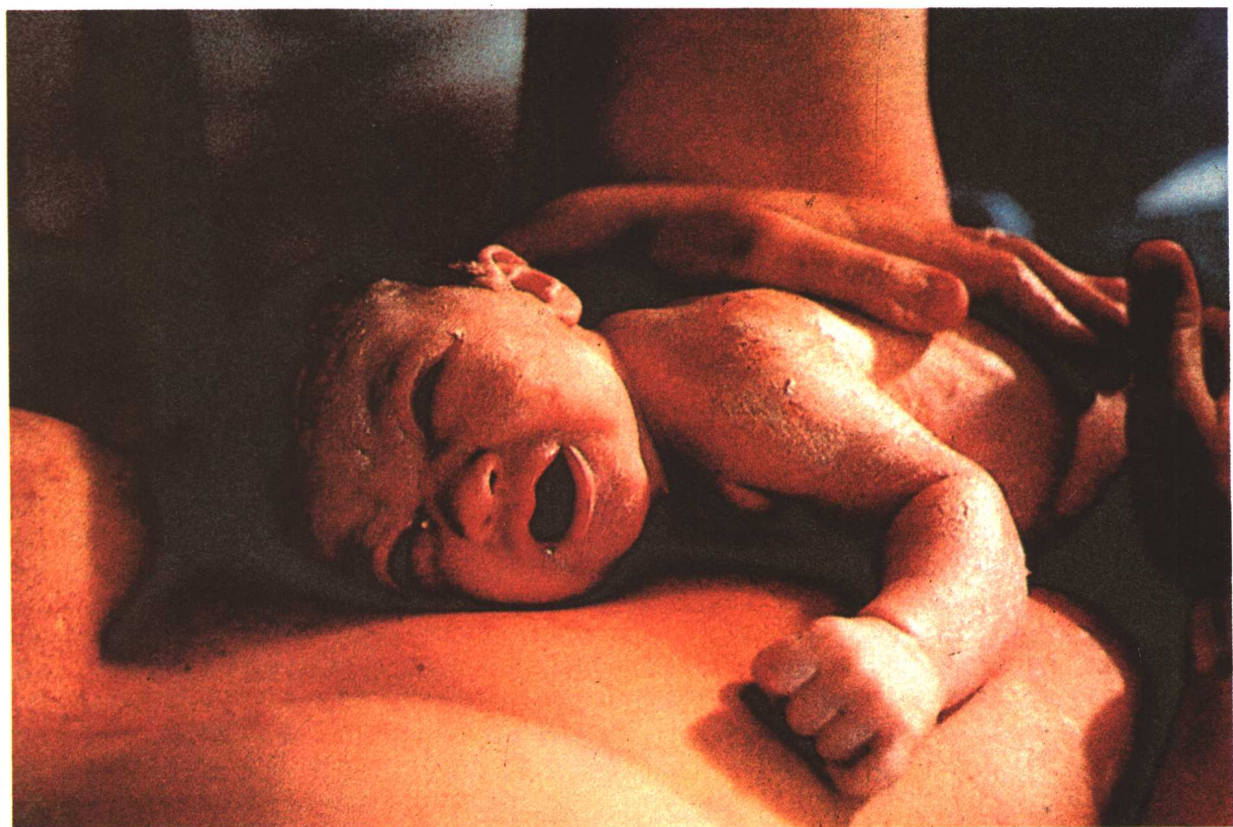
拍摄儿童的照片几乎是在摄影术一诞生就出现了。看来这不仅仅是人类爱心的表现，它还反映了一种对生命的执着与关注。童年的生活的确是令人难忘的。在我们生命的开始，我们就尝到了成人社会所给予我们的一切：欢乐、天真、不幸和苦难。一旦我们了解到幸福是儿童的权利而又得不到幸福时，我们的不幸才是真正的不幸；反之，儿童的幸福构成了人类幸福的最真实的基础。事实上，在我们生命的初步，就承受了太多的幸福与太多的不幸！咀嚼这种幸福和不幸，构成了我们生命中最动人的一部分。

老托尔斯泰说过：当我是小孩时，我渴望自己是大人；一旦我成为大人，又渴望自己是小孩。

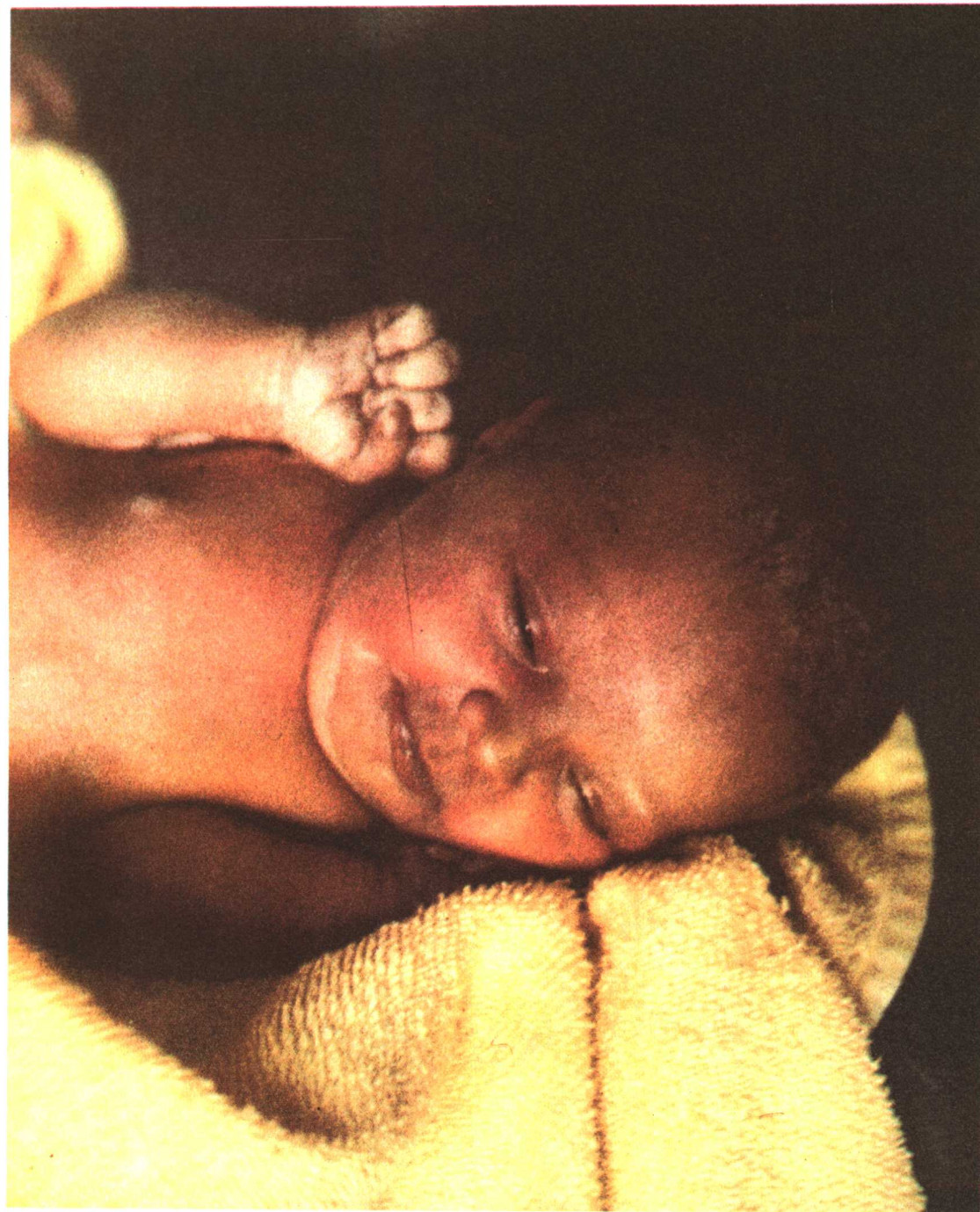
亲爱的读者，当你们看到这些照片时，是否有托翁那样的想法？

编 者

1988年9月1日广州



来到人世的第一声哭 安蒂·西夫金摄



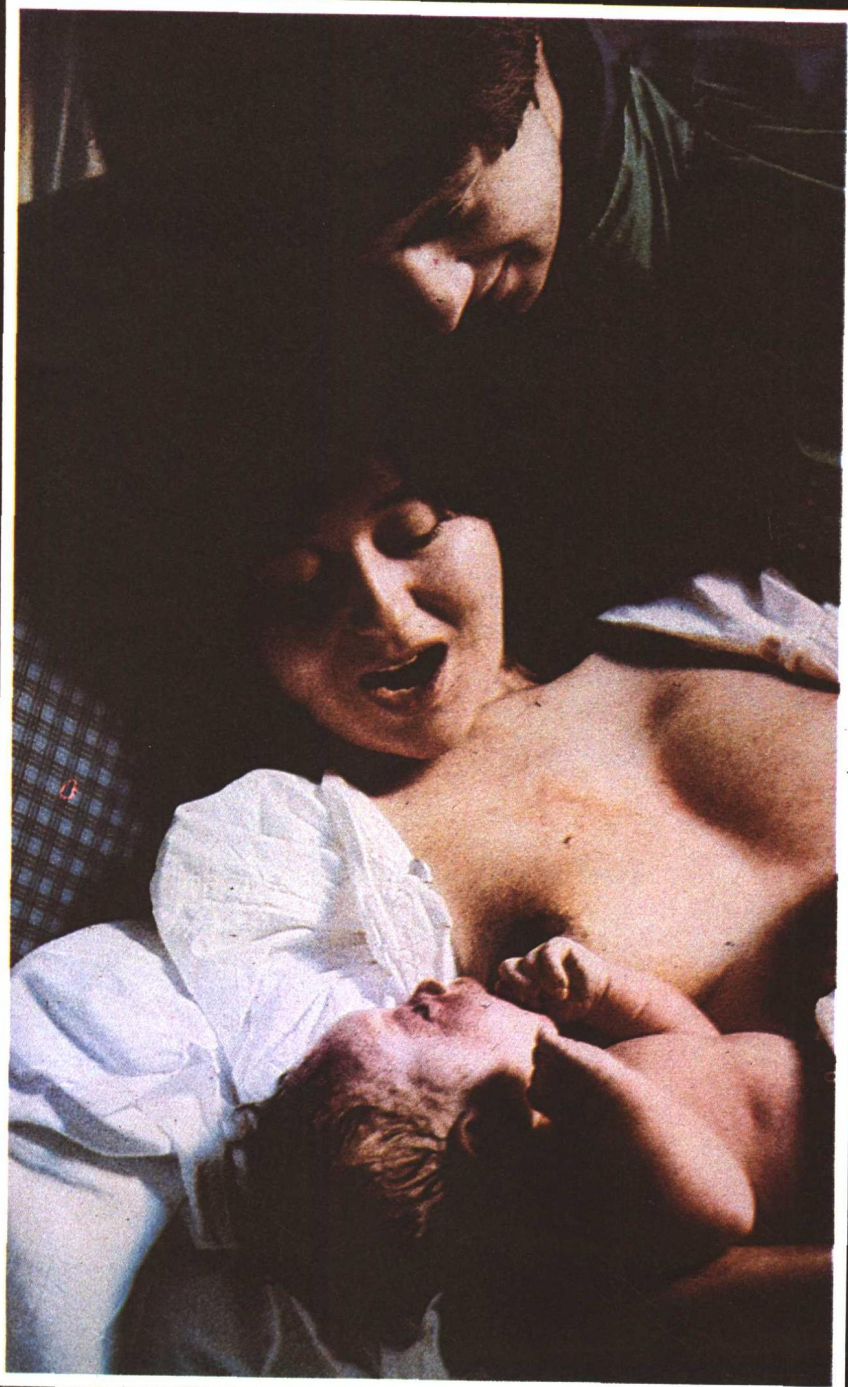
无题 安蒂·西夫金摄



睡嬰 安蒂·西夫金攝



第一次喂奶，安蒂·西夫金摄



爸爸妈妈 安蒂·西夫金摄

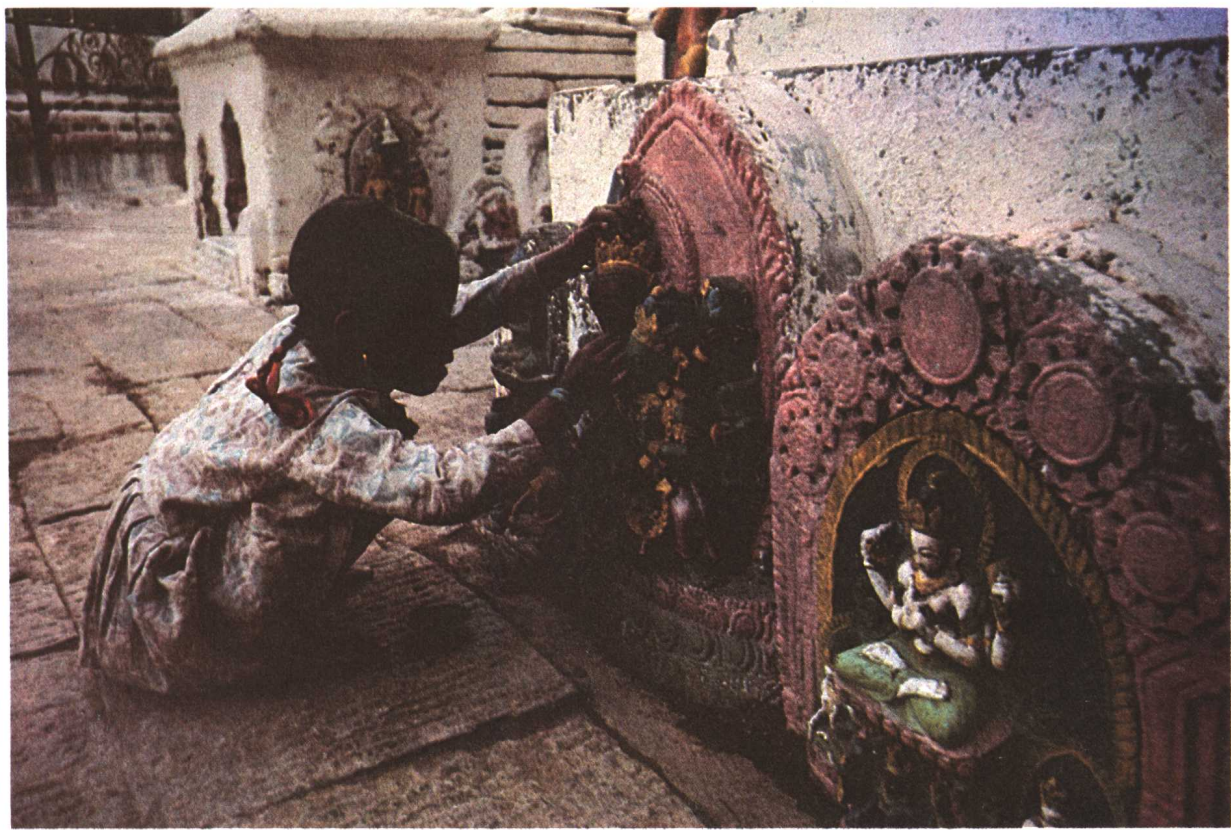




斯里兰卡儿童 伯纳德·沃尔夫摄



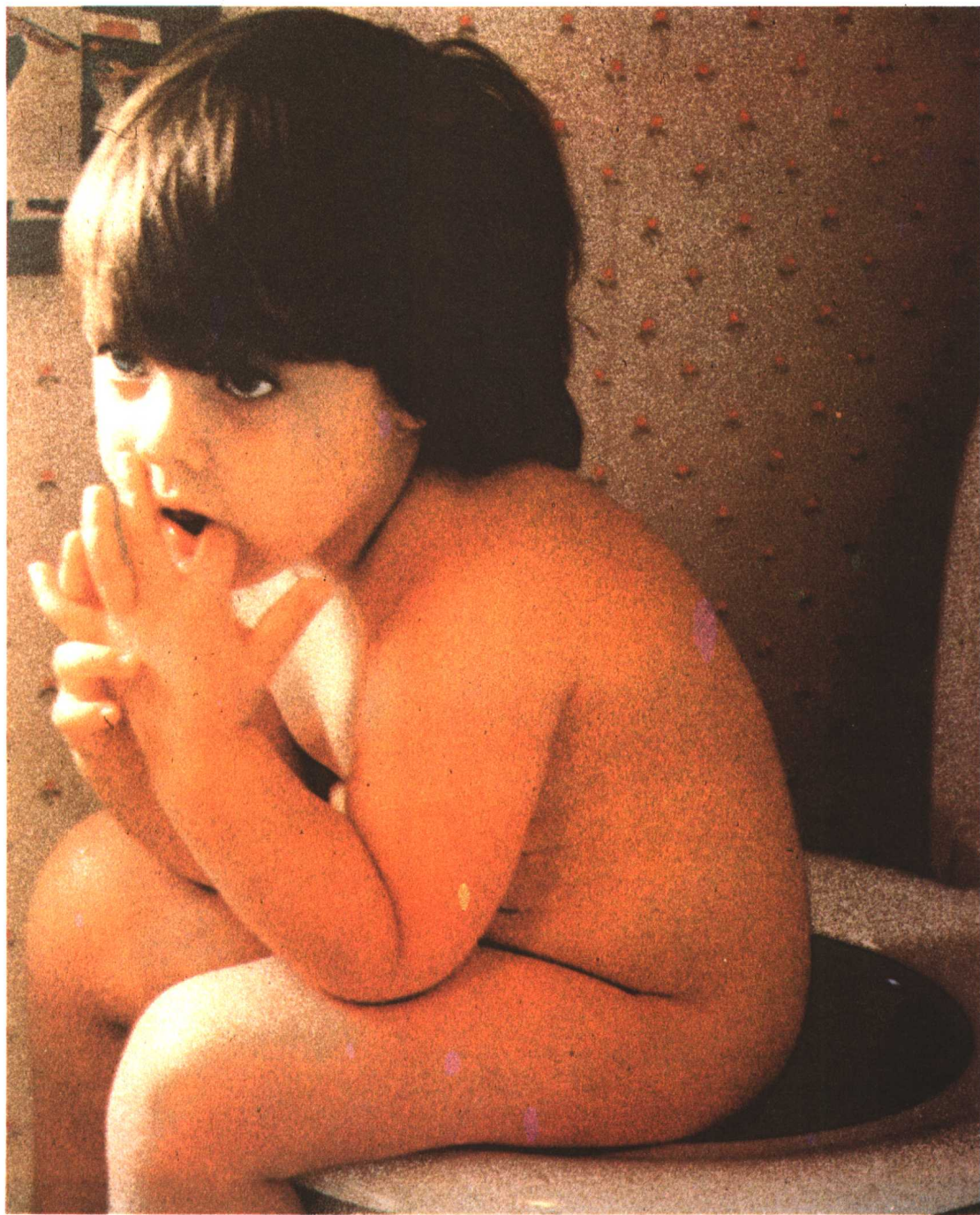
玛丽亚 玛利·科曾达斯摄



给雕塑着色的姑娘 玛利·埃伦·马克摄



曼谷小孩 伯纳德·沃尔夫摄



耐心 特伦尼斯·利兹·埃迪森摄



