

伏虎藏印



J292.42
1430

中國歷代印譜叢書

伏廬藏印



RWT868/66



近代 陳漢第編



10030110

序

一九四〇年歲次庚辰，陳丈伏廬以所藏璽、印六百餘，於王氏麋硯齋倩人鈐拓，此係繼往年輯成之藏印集——『己未集』及『庚申集』後，將續得而尤精者鈐成印譜五十部，每部十一卷，名之曰『伏廬考藏璽印』。

譜中收錄古璽和小璽共百餘鉗，皆極精美。小璽銀質者十居三四。並以爛璽和多璽冠其首。此兩璽伏廬丈極其珍愛，故以此顏所居曰雙璽齋，曾乞童大年先生刻印記之。秦印特徵爲田格和日格，收錄者都具有在不平衡中取得整體和諧之美。

官印內侯印和關中侯印四鉗，一半爲鎏金，餘若九原丞印，屯留丞印，試守丞長，永安平長，巖冷長印，新野令印等，過去皆未見譜錄，有待考證。此類印可補史志、地理、官職之缺失。『高氏齊魯古印攢』有挺縣左執姦，『吳氏二百蘭亭齋古銅印存』有中璽左執姦，而此譜中錄有公泉右執姦，考證爲王莽所置執法刺姦之官印。右執姦

僅此一鉗，從未見過第二品，可稱爲印林珍寶。即以習見之部曲督印而言，亦未見有此譜中收錄之如是大者。將軍章則均屬鎏金。其中晉蠻夷王，四角胡王等四王印也是鎏金精品。

私印品種繁多，文則二字至九字不等，各盡其妙。若雙夷印爲三壇式；張商印信、劉若名印係三套印，皆完整無缺，此乃百中難逢其一者。趙多四靈印文字秀美。四靈印底極深，花紋精細，龜龍之爪鱗畢現，實爲罕見。餘者如穿帶，子母，六面，吉語等印，採擇亦精，不勝枚舉。

近代輯譜如龔氏瞻麓齋，陳氏澂秋館，羅氏赫連泉館，張氏碧霞精舍等所藏逾千。伏廬之聚，雖不及其半，然質文並佳，與爛缺悉收，真僞莫辨者不可比擬，即與上述諸家之藏印相較，亦足以抗衡。余得縱觀全部藏印，摩挲再四，明珠顆顆，嘆爲觀止。今上海書店徵得精鈐本，悉依原大影行，於嘉惠藝林，實匪鮮淺也！

一九八六年九月潞淵葉豐於靜樂簃

伏廬藏印



怡心山全真錄



伏盧藏印

伏盧





伏廬藏印



四

伏
廬
藏
印

五





伏蘆藏印



伏廬藏印

八





伏廬藏印



伏
廬
藏
印



伏廬藏印

一三



伏廬藏印

