

中国古典文化精华

蒙学经典



京华出版社

中国古典文化精华

蒙学经典

下

吴兆基 编译

京华出版社

1999.10

图书在版编目 (CIP) 数据

蒙学经典/吴兆基编译.-北京：京华出版社，1999.10
(中国古典文化精华)

ISBN 7-80600-255-3

I. 蒙… II. 吴… III. 汉语-语言读物-古代 IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 17343 号

蒙学经典

吴兆基 编译

责任编辑:胡玉萍 责任校对:方亮

吕玲 董军

技术编辑:凌敏 封面设计:崔健

京华出版社出版发行
(100011 北京市安外青年湖西里甲 1 号)

北京昌平环球印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168 毫米 32 开 28.5 印张 766 千字
1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷
印数:1-10000 定价:39.60 元(全二册)

ISBN 7-80600-255-3/G · 165

下 册 目 录

增广贤文	(465)
龙文鞭影	(523)
朱子家训	(713)
千家诗	(721)

增广贤文

增广贤文

昔时贤文，诲汝谆谆。集韵增广，多见多闻。观今宜鉴古，无古不成今。

[注释]

《增广贤文》：原名又称《古今贤文》，名称最早见于明代万历年间的戏曲《牡丹亭·闺训》一折中，称为《昔氏贤文》。诲：教导，教诲。 汝：你。 谆谆：恳切、不厌倦。 集韵增广：集，汇合、总合。把押韵的文字汇集起来编成《增广》。

[译文]

古代圣贤的名言，给你亲切有益的教导。经过广泛搜集扩大篇幅，会令你多有所见多有所闻。观察今天的事应当借鉴古代历史，没有古代的历史就没有今天的一切。

知己知彼，将心比心。酒逢知己饮，诗向会人吟。相识满天下，知心能几人。相逢好似初相识，到老终无怨恨心。

[注释]

会人：会，理解，领悟，懂。能够理解的人。

[译文]

遇事应当既了解自己又了解对方，对人应当用自己的心去体谅别人的心。酒应当同知心朋友一起欢饮，诗应当对懂得艺术的人吟诵。相互认识的人遍布天下，称得上知心朋友的能有几个人？友人相遇总像初次相遇那样谦恭，直到老年相互也不会形成怨恨。

近水知鱼性，近山知鸟音。

[注释]

知：了解，熟悉。

[译文]

接近水才能知道鱼的习性，接近山才能知道鸟的习性。

易涨易退山溪水，易反易复小人心。

[注释]

复：翻，倒过来。 小人：品质不好的人。

[译文]

容易暴涨也容易消退的是山间溪水，容易变化又容易反复的是小人的心。

运去金成铁，时来铁似金。读书须用意，一字值千金。

[注释]

运：气数，命中注定的遭遇。一字值千金：《史记·吕不韦列传》载，吕不韦等编《吕氏春秋》，悬书与金子于咸阳城门上，称“有能增损一字者予千金”，一字值千金即由此演化而来。形容文章具有极高的价值。

[译文]

运气离去黄金会变成烂铁，时来运转生铁也会贵如黄金。读书须用心去体会，每一个字都价值千金。

逢人且说三分话，未可全抛一片心。有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

[注释]

逢人只说三分话，未可全抛一片心：语出宋释道源编写的《景德传灯录》。

[译文]

与人只谈些无关痛痒的话就可以了，不要把心里想的全部说出来。用心栽的花往往并不开花，无意插的柳树有时却长成绿荫。画龙和虎的形态容易，画出骨骼却很难，了解人的面貌容易，了解人的心却很难。

钱财如粪土，仁义值千金。

[注释]

钱财如粪土，仁义值千金：语出《晋书》殷浩语：“官本腐臭，故将官而梦尸；钱本粪土，故将财而梦移。”

[译文]

钱财如同粪土，仁义才价值千金。

流水下滩非有意，白云出岫本无心。

[注释]

岫(xiù)：山峰。

[译文]

流水从滩头泻下并不是有意之举，白云从山峰飘出也全出于自然。

路遥知马力，事久见人心。

[注释]

路遥知马力，事久见人心：语出《事林广记》前集九下“结交警语”，今多做“日久见人心”。

[译文]

路途长远才会了解马的力量大小，经过的事情多了就会了解人

心地的好坏。

远水难救近火，远亲不如近邻。有茶有酒多兄弟，急难何曾见一人！

〔译文〕

离得很远的水源难救近处的烈火，住得很远的亲戚不如近处的邻居。当你有茶有酒的时候很多兄弟围着你，可是当你遇到紧急危难的时候却一个也见不到了。

马行无力皆因瘦，人不风流只为贫。

〔注释〕

风流：指有功业、有才华。

〔译文〕

马行走时有气无力全因为它瘦弱，人行事不风流不潇洒只因为他穷。

饶人不是痴汉，痴汉不会饶人。

〔注释〕

痴：愚蠢。

〔译文〕

能宽恕别人的人不是傻瓜，傻瓜从来不会宽恕别人。

是亲不是亲，非亲却是亲。美不美，乡中水；亲不亲，故乡人。相逢不饮空归去，洞口桃花也笑人。

[注释]

非亲：不是亲戚。

[译文]

有些人是亲戚却不像亲人，有些人不是亲戚却比亲戚还亲近。不论甜美还是不甜美，家乡的水最好喝，不论是不是亲戚，家乡的人最亲近。朋友相逢不饮酒欢聚，连洞口的桃花也会笑话你。

为人莫作亏心事，半夜敲门心不惊。

[注释]

亏心：对不起良心。

[译文]

做人不干对不起自己的事，半夜有人敲门也不会惊慌。

当时若不登高望，谁知东流海样深。两人一条心，有钱堪买金；一人一条心，无钱难买针。

[注释]

堪：可。

[译文]

当看到河水时如果没有登高远望，谁能知道东流的水会聚成海一样深。两个人一条心，就能得到买黄金的钱；一个人一条心，连买根针的钱也赚不到。

莺花犹怕春光老，岂可教人枉度春。红粉佳人休使老，风流浪子莫教贫。

[注释]

莺花：莺鸣花放。红粉佳人：红粉系妇女化妆用的胭脂与白粉，意指美丽的

女性。休：不要。风流浪子：有才华又不拘礼节的才子。

[译文]

黄莺和鲜花都惟恐春天消逝，怎能让人们虚度青春呢？俏丽风骚的女子千万不能衰老，风流潇洒的才子千万不能贫穷。

黄金无假，阿魏无真。

[注释]

阿魏：药名，本出天竺、波斯等地。

[译文]

贵重的黄金很难造假，阿魏之类的药材却少有真货。

客来主不顾，应恐是痴人。

[注释]

顾：照顾、招呼、看。

[译文]

客人光临主人不予理睬，这样的人恐怕是个傻瓜。

贫居闹市无人问，富在深山有远亲。谁人背后无人说，哪个人前不说人。有钱道真语，无钱语不真。不信但看筵中酒，杯杯先敬有钱人。闹里有钱，静处安身。

[注释]

真语：说真话。

[译文]

穷人住在闹市也没人理睬，富人住在深山也会招来远房亲戚。有谁背后不被别人议论，哪个人在人前不议论他人？有钱的人无所顾忌敢讲真话，没钱的人顾虑重重不敢讲真话。如果不信请看宴席上的美

酒，每一杯都先敬有钱的人。喧闹繁华的地方有钱可赚，偏僻幽静的地方最宜安身。

来如风雨，去似微尘。长江后浪推前浪，世上新人赶旧人。

〔注释〕

长江后浪推前浪，世上新人赶旧人：语出宋刘斧《青琐高议》前集七孙氏记：“我闻古人之诗曰：长江后浪推前浪，浮世新人换旧人。”

〔译文〕

来势如狂风暴雨，退去如微尘飘落。长江的后浪推涌着前浪，世界上新人赶超着旧人。

近水楼台先得月，向阳花木早逢春。 古人不见今时月，今月曾经照古人。先到为君，后到为臣。 莫道君行早，更有早行人。

〔注释〕

近水楼台先得月，向阳花木早逢春：宋俞文豹《清夜录》记载：北宋范仲淹为钱塘太守时，身边的部下都被提拔，只有外任廷检官的苏麟没有得到推荐，于是苏麟向范仲淹献诗一首，其中两句是“近水楼台先得月，向阳花木易为春。” 古人不见今时月，今月曾经照古人：语出唐李白《把酒问月》诗。 莫道君行早，更有早行人：语出宋释道原《景德传灯录》卷二十二：“谓言侵早起，更有夜行人。”

〔译文〕

靠近水的楼台最先收到月亮的倒影，向着阳光的花树最早接受春天的滋润。古代的人没有看到今天的月亮，今天的月亮却曾经照射过古代的人。抢先一步能当君王，后到一步只能称臣。不要以为你走得早，还有比你走得更早的人。

莫信直中直，须防仁不仁。山中有直树，世上无直人。

[注释]

直人：正直的人。

[译文]

不要轻信那些正直而又正直的人，特别要提防标榜仁义却最不仁义的人。山里有长得笔直的树，世上却没有正直的人。

自恨枝无叶，莫怨太阳倾。大家都是命，半点不由人。

[注释]

倾：倾顾，护庇。

[译文]

大树只应恨自己枝上不长叶，不要抱怨太阳太偏心。所有人都被命运控制，一星半点都不由自己决定。

一年之计在于春，一日之计在于寅，一家之计在于和，一生之计在于勤。

[注释]

寅：古人以十二地支计时，寅时相当于现在黎明的三～五时。

[译文]

为一年的事业打算应在春天，为一天的事情打算应在寅时（黎明），一个家庭的成功首先要和睦，一个人一生的成功首先要勤劳。

责人之心责己，恕己之心恕人。

[注释]

恕：宽恕、原谅。

[译文]

应当用责备别人的心责备自己，用宽恕自己的心宽恕别人。

守口如瓶，防意如城，宁可人负我，切莫我负人。再三须重事，第一莫欺心。虎身犹可近，人毒不堪亲。来说是非者，便是是非人。

[注释]

守口如瓶，防意如城：语出唐道世《诸经要集·九择要部过》引维摩经。喻严守秘密，不可告人。

[译文]

闭紧嘴巴不乱讲话就像塞紧的瓶口，克制私心杂念就像坚守城堡防备敌人。宁肯让别人辜负我，决不让自己的辜负别人。做事要再三考虑慎重对待，做人第一条准则就是不要欺骗自己的良心。活的老虎还可以靠近，刻毒的人千万不可亲近。前来对你议论别人是非的人，其实他就是制造是非的小人。

人情似纸张张薄，世事如棋局局新。

[注释]

人情：人与人之间的交往。

[译文]

人的情意像纸一张比一张薄，世上的事像棋，一局比一局新。

山中也有千年树，世上难逢百岁人。

[注释]

百岁人：形容人年岁大。

[译文]

山里有生长千年的树，世上难遇活了百岁的人。

力弱休负重，言轻莫劝人。无钱休入众，遭难莫寻亲。

[注释]

力弱：没有力气。 言轻：说话微不足道，没有份量。

[译文]

力量单薄就不要去背负重物，说话没有份量就不要去规劝别人。没有钱就不要到人群中去，遭遇急难千万别去求亲戚。

平生莫作皱眉事，世上应无切齿人。

[注释]

切齿人：切齿痛恨之人。

[译文]

一生不做自己不应当做的事，世界上就不会有恨你的人。

士者国之宝，儒为席上珍。

[注释]

士者国之宝：语出《说苑》卷二十，由魏太子所说“此三大夫乃魏国之大宝”演化而来。 儒为席上珍：语出《礼记·儒行》，原句为“儒为席上之珍以待职”，为孔子赞扬儒家语。

[译文]

读书人是国家的宝贝，儒家学者如同宴席上的美味一样珍贵。

若要断酒法，醒眼看醉人。

[注释]

断酒：戒酒。

[译文]

若想得到最好的戒酒方法，只要用清醒的眼光看看喝醉酒的人。

求人须求大丈夫，济人须济急时无。渴时一滴如甘露，醉后添杯不如无。

[注释]

甘露：甜美的水。

[译文]

求人帮助应当去求真正的男子汉，接济别人只能接济急需救济的穷人。干渴的时候一滴水也像甘露一样甜美，喝醉酒以后再多喝多少杯也像没喝一样。

久住令人贱，频来亲也疏。

[注释]

贱：轻视。 疏：疏远。

[译文]

在别人家住得久了会让人讨厌，亲戚之间来往过于频繁反会疏远。

酒中不语真君子，财上分明大丈夫。

[注释]

真君子：真正有修养的人。 大丈夫：指做事光明磊落之人。

[译文]

饮酒时不胡言乱语才是真正的君子，在钱财上一清二楚才是堂堂男子汉。