



附 1 CD (全部参展作品资料)

第十届首都规划建筑设计汇报展方案选

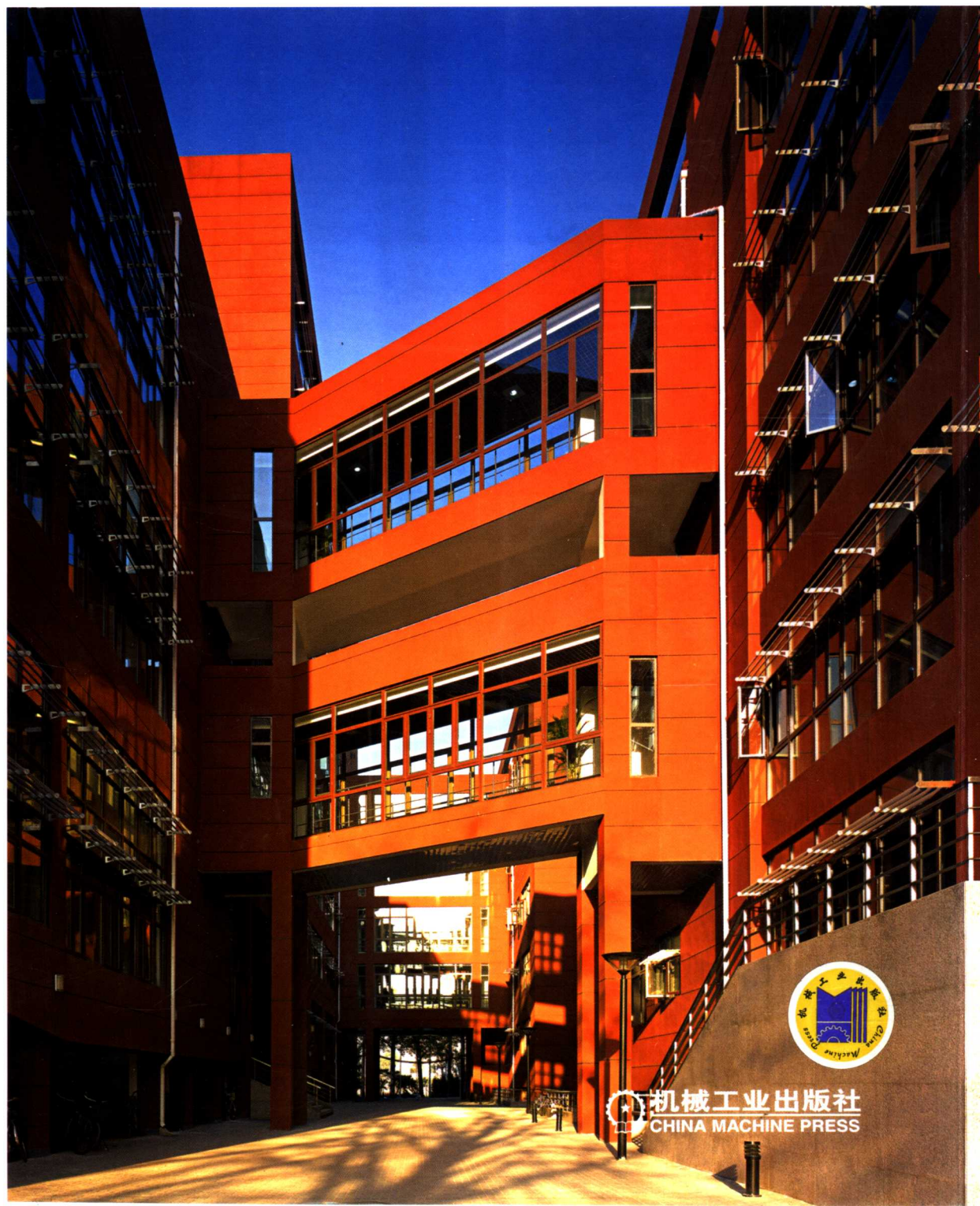
北京市规划委员会
北京城市规划学会
《建筑创作》杂志社

主编
承编

设计

评述

借鉴



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

第十届首都规划建筑设计汇报展方案选

北京市规划委员会 主编
北京城市规划学会
《建筑创作》杂志社 承编



 机械工业出版社

本书为第十届首都规划建筑设计汇报展优秀设计作品选。内容包括对此次汇报展评选出的公共建筑、居住区规划设计、城市环境设计优秀方案的详尽介绍,及对建筑师的采访和相关的评述、借鉴等文章。本书集中展示了首都当前建筑设计作品最优秀的部分,代表了首都当前设计界的高水平。

本书对建筑、规划师、建筑及相关专业师生有很好的参考及借鉴价值。

图书在版编目(CIP)数据

第十届首都规划建筑设计汇报展方案选/北京市规划委员会等主编. —北京:机械工业出版社, 2004.10
ISBN 7-111-15473-8

I.第... II.北... III.城市规划—建筑方案—北京市—选集 IV.TU984.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004)第 108522 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑:赵 荣

封面设计:解 辰 责任印制:施 红

北京恒智彩印有限公司印刷·新华书店北京发行所发行

2005 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

889mm × 1194mm 1/16 · 11.75 印张 · 293 千字

0001—3000 册

定价:99.00 元 (含 ICD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话 (010) 68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

CONTENTS

目 录

序

设计方案篇

公共建筑十佳设计方案（公众评选）

- | | |
|----------------------|----|
| 清华大学第六教学楼 | |
| 清华大学建筑设计研究院 | 2 |
| 可预期的精确设计——访清华大学第六教学楼 | |
| 主设计人叶彪 | 8 |
| 国家体育场 | |
| 北京市建筑设计研究院 | 10 |
| 创新的设计——访国家体育场主设计人王兵 | 14 |
| 2008 奥运会北京射击馆 | |
| 清华大学建筑设计研究院 | 16 |
| 北京首都国际机场专机楼和公务机楼 | |
| 北京市建筑设计研究院 | 22 |
| “方圆合一”的营造——访李淦 | 30 |
| 北京首都国际机场新旅客航站区 | |
| 北京市建筑设计研究院 | 32 |
| 北京数字出版信息中心 | |
| 中国建筑设计研究院 | 38 |
| 神州数码软件研发中心 | |
| 北京市建筑设计研究院 | 42 |
| 建筑的“体”和“用”——访金卫钧 | 46 |
| 北京市人民检察院 | |
| 中国建筑设计研究院 | 48 |

CONTENTS

目 录

北京基督教丰台堂 中科建筑设计研究院有限责任公司	52
模拟人与神的对话——访北京市基督教 丰台堂主设计人徐茂禄	56
中海广场 北京市建筑设计研究院	58
融入城市的建筑——访中海广场设计组	64
 公共建筑优秀设计方案（专家评选）	
北京基督教朝阳堂 中科建筑设计研究院有限责任公司	66
宗教气氛的营造——访北京市基督教 朝阳堂主设计人赵霁欣、张凌	70
总部基地中关村科技园丰台园 华通设计顾问工程有限公司	72
德胜科技大厦 中国建筑设计研究院	78
中国海洋石油办公楼 中国建筑设计研究院 美国 KPF 建筑师事务所	82
 居住区优秀规划设计方案 （专家评选）	
世纪春天花园小区 北京中天元工程设计有限责任公司 上海翌德建筑设计有限公司	86

CONTENTS

目 录

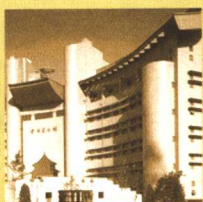
北京奥林匹克花园二期 中国建筑设计研究院	90
西山庭院 北京市建筑设计研究院	94
北京世纪华侨城主题社区 北京市建筑设计研究院	98
勾画主题社区——访北京世纪华侨城 主设计人刘宇光	102
翠城——大型经济适用房项目 华通设计顾问工程有限公司	104
玉泉新城 中国建筑设计研究院	108
第七街区 中国建筑设计研究院	112
慧谷根园 北京世纪地产设计策划有限公司	118
南池子历史文化保护区（试点）工程 北京筑合建筑设计事务所 北京建工建筑设计研究院	122
城市环境优秀设计方案（专家评选） 北京历史文化名城保护规划 北京市城市规划设计研究院	126

CONTENTS

目 录

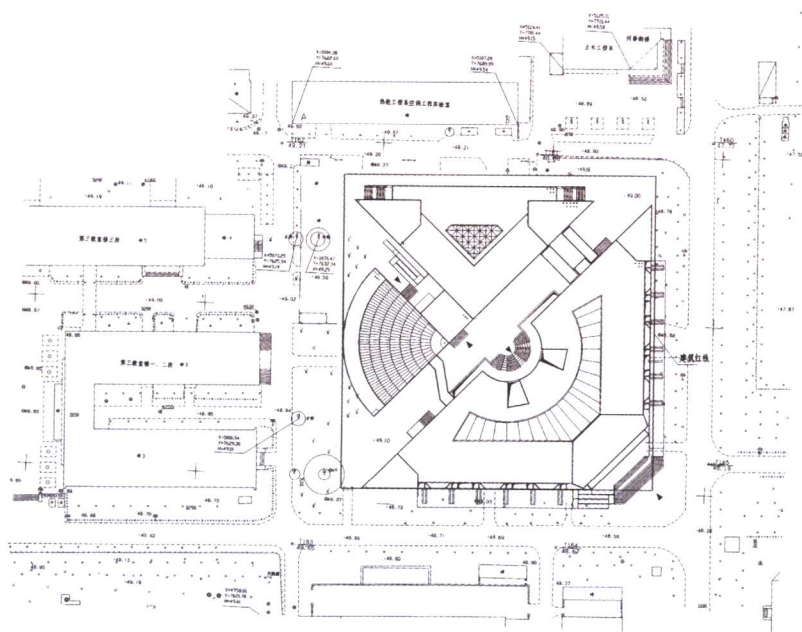
中关村生命科学园修建性详细规划 北京土人景观规划设计研究所	130
北京市绿地系统规划 北京市城市规划设计研究院	132
北京大栅栏地区一期(煤市街沿线)城市规划设计 方东国际建筑设计咨询有限公司	134
龙庆峡—松山—古崖居风景名胜区总体规划 城市建设研究院	136
北京皇城保护规划 北京市城市规划设计研究院	138
南中轴局部地段规划设计 北京市城市规划设计研究院	140
评述篇	
要把北京建成什么样	146
重读北京建筑 求索·发展·创新——由 20 世纪 90 年代	
北京十大建筑看北京公共建筑的发展	152
北京住宅与居住区设计十年回顾	162
北京城市雕塑建设与发展	170
借鉴篇	
近四届国际建协大会主题思想	176
1999 年北京国际建协大会《北京宪章》选录	178

—— 设计方案篇 ——



公共建筑十佳设计方案 (公众评选)

清华大学第六教学楼



总平面

在设计中以教学科研模式为中心,以人的行为为导向来组织空间和环境,体现“以人为本”的设计思想和“以教学科研为中心”的设计主题。同时,在设计中采取精确设计策略来模拟和预期建成效果,体现建筑与设计的科学性。建筑力图表现出校园的文化品位和时代特征,着重于内外空间的渗透、流通和融合,创造出多层次的交往空间。在设计中,结合室内中庭形成内外一体化的整体绿色环境。

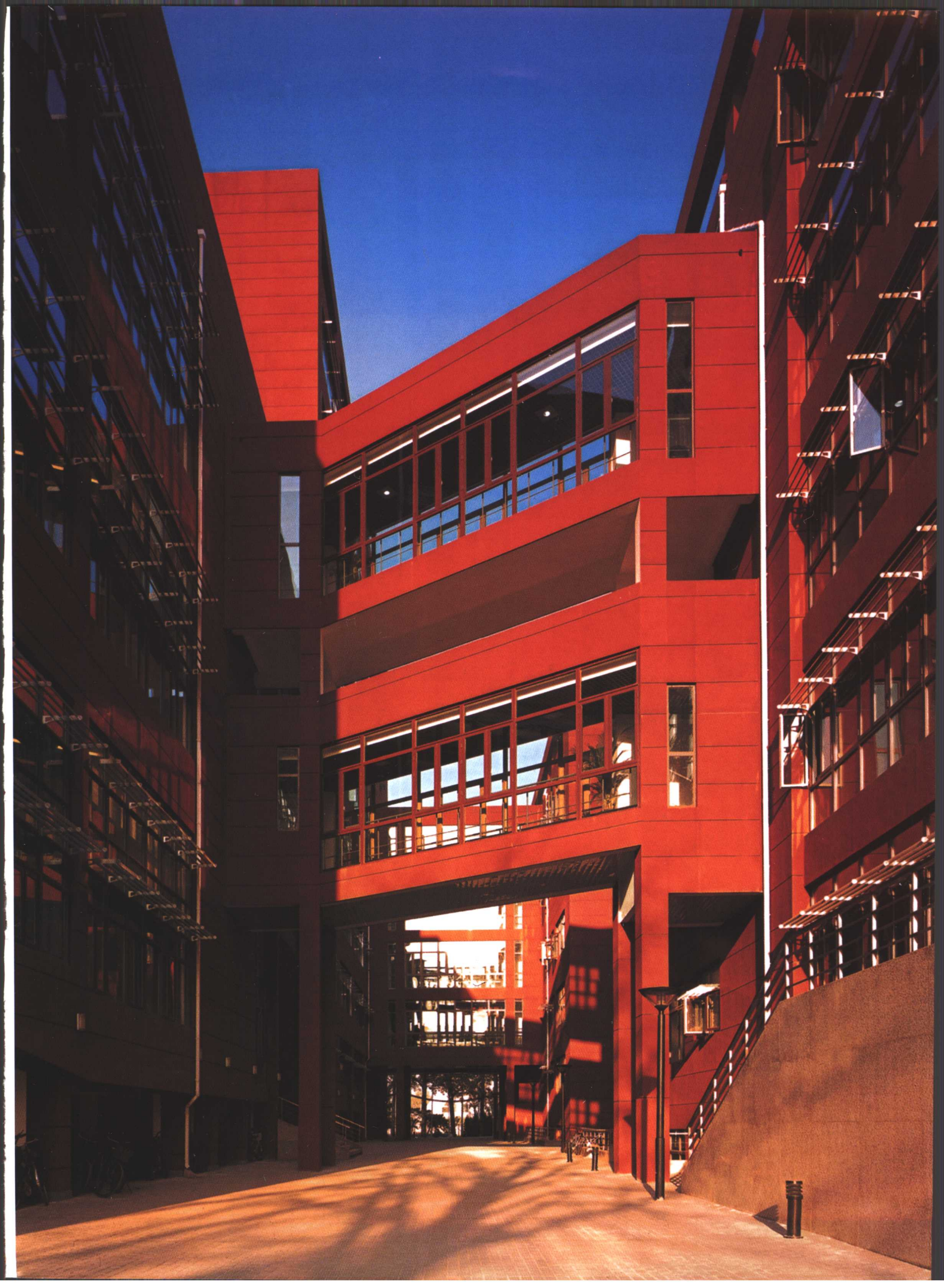
技术经济指标:

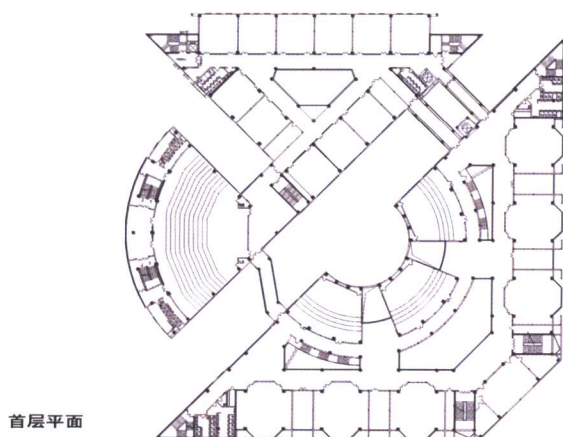
建筑基地面积: 8 800m²
建筑面积: 35 000m²
建筑层数: 地上: 9层
地下: 1层
建筑高度: 40.9m

主要设计人员:

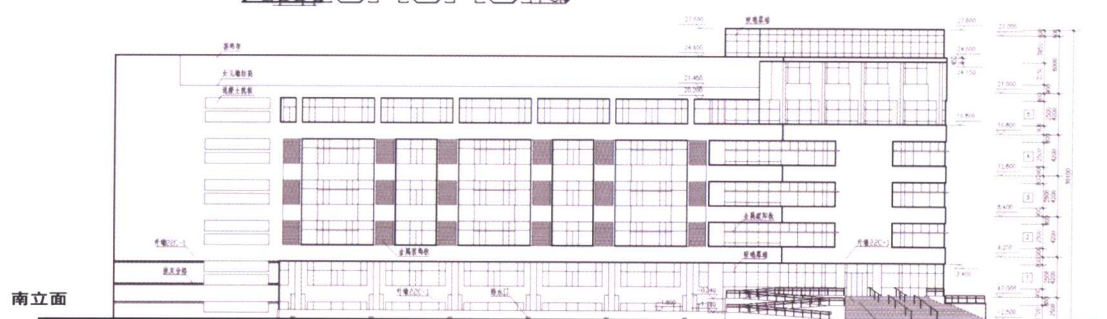
叶彪 姜魁元 汤涵 薛健宁 任宝双
李淑琴 王涛萃 高桂生

建造地点: 清华大学校园内





首层平面



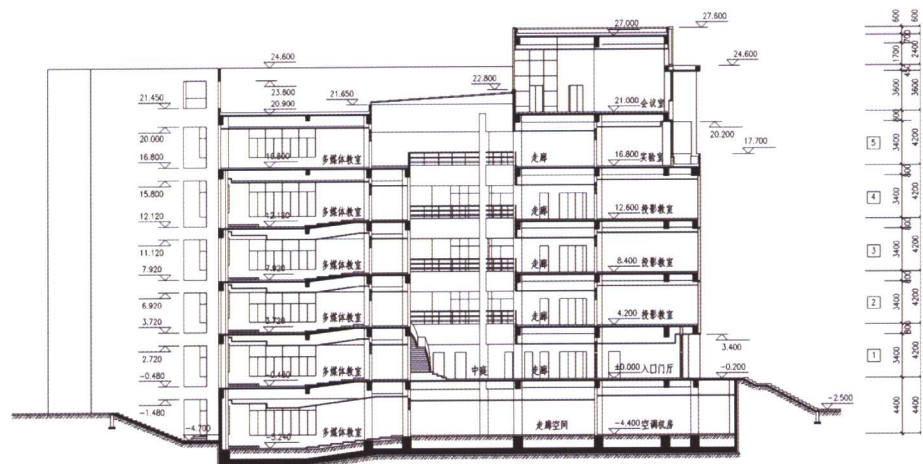
南立面





北立面





剖面



可预期的精确设计

——访清华大学第六教学楼主设计人叶彪

本方案最突出的一点就是遵循科学的设计模式，从构思开始，就要做一种可预期的精确设计。我个人对建筑的理解是，中国的建筑设计经过这么多年，已经到了精确设计的时候了。

在功能上适用，这是我们设计清华大学第六教学楼时首先要把握的问题。建一个教学楼，多大体量、多少座位合适？这是需要精确计算的。我们调研过一些高校的教学楼，发现其中一些数据都是拍脑袋出来的，没有经过调研，一经使用问题就出来了。在本教学楼的设计上，我们和清华规划院的交通设计专家一起研究了清华大学校园的交通状况和教学楼周边地区的建筑状况，还建了数学模型，对道路状况、机动车、自行车停放等做了预测分析，从而确定最终的座位数。目的很简单，就是让使用者可预期。

从面积分配上，教学面积与公共休闲面积的比例多少合适？我们调研了清华大学所有的教学楼，教室面积多少，走道面积多少，公共服务设施面积多少，计算它们的比例，从而确定二者之间的比例，使教学楼建好后比例感觉是适当的。

再深入到教学单元体的设计，要保证每个学生有良好的视线和听闻，根据单元体的安排再去组合整个建筑空间。从建筑与教学相适应的模式上体现科学性和精确性。

现在建筑设计讲求“以人为本”，“以人为本”最重要的就是适合使用者的行为模式。第六教学楼由A区、B区、C区三部分组成。主教学楼是A区，我们做了一个半地下层，上面有四层教学楼，主要的教学空间是一、二、三层和半地下层。B区安排小教室和讨论式教室，做了九层。C区是大教室，人数多，就做低，只有三层。整个体型相对独立，方便使用。A区做半地下层是考虑了竖向交通的问题。我们请电梯公司计算了教学楼的垂直运输量，发现在可接受范围内放再多的电梯也解决不了竖向交通的问题。而采用半地下层，用楼梯就可以解决交通问题。清华学生的主要交通工具是自行车，我们把B区和C区的底层架空，下面放自行车。人的进出是开放式，自行车停在下面也可以避免风吹雨淋。这样解决的停车数与调研结果预期的停车数，加上周边可停放自行车的位置数，总数上可以满足使用要求。

现在的教学很注意交流交往。我们在教学楼设计了小的讨论式教室，里面教学的布置具有很强的适应性，前后都有黑板，前后都布有网线，可以适应各种教学模式，如导师式教学、讨论式教学、假设式教学……

为了方便学生课余交往，我们在第六教学楼中间围合出一个下沉广场，在楼内每层都安排有小的休息空间，A区、B区首层设有大的中庭。A区的中庭里还加了一面实墙，这样既可以使教室内通风采光好，也可以使教室之间的相互影响减到最小。

设计建筑，要好用好看，但好用是第一位的，不能整理为了形式而形式。教学楼的设计我最满意的一点就是建成后非常好用。（王颂整理）



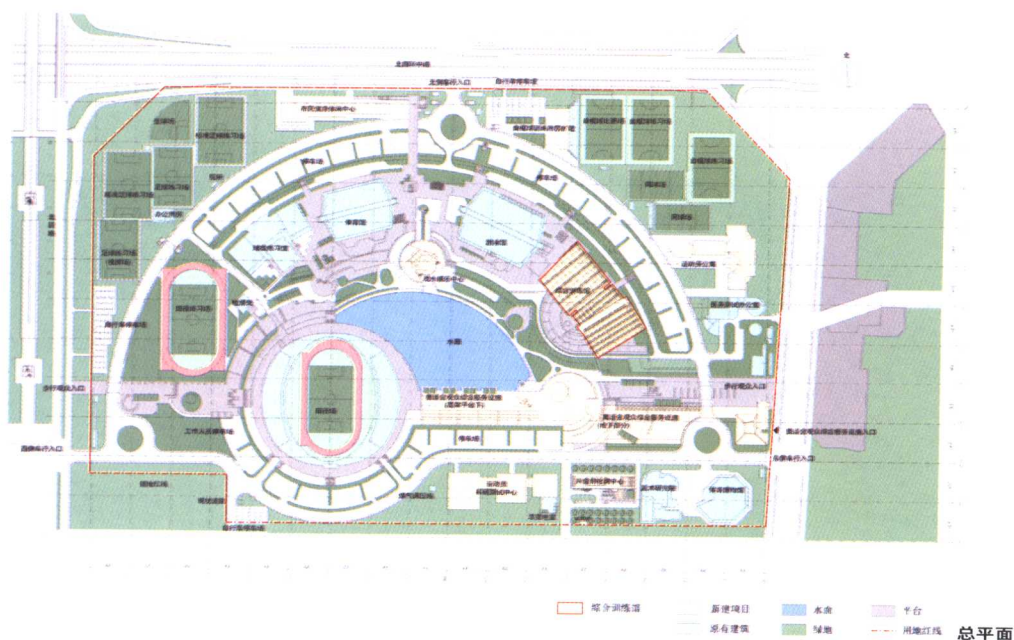


叶彪，1966年9月生 一级注册建筑师 高级建筑师。

1989年6月毕业于清华大学建筑系 获工学学士学位 现就职于清华大学建筑设计研究院。

主要作品：清华大学第六教学楼 清华大学纳米科技研究中心楼
北京邮电大学第三教学楼。

国家体育场



国家体育场作为奥林匹克公园的标志性建筑,且临水而建,因此本方案对于体育场的整体造型,取意中国古代一种古老的祭祀仪式——“投玉入波”。“玉”代表奥林匹克精神,“波”暗示国家体育场的外部造型。既寓于体育场深远的文化含义,使其成为现代都市中人们的精神家园,又暗示奥林匹克精神的无限延续和发展。

本方案创造性地设计了体育场的可开启屋面,使其成为结合屋盖、观光及城市景观等多功能为一身的,世界上独一无二的“浮空开启屋面”。与传统的开启方式比较,“浮空屋面”具有自重轻、靠浮力升起、无需滑动机构等特点,可减少结构用钢量、机械设备的投入及维护费用。“飞艇”是公认的绿色飞行器,依靠空气浮力升降,与屋面形式结合,可以节省屋面开启的能源及减少开启噪声。

本方案圆润的表面造型及水波形的变化,强调国家体育场的包容性及标志性特征。外表皮采用聚碳酸酯材料,内表皮采用 PTFE 复合膜材,形成透明、半透明及透光不透明的变化效果。使屋面下的体育场看台及商业设施若隐若现、内外融合。

技术经济指标:

建筑面积: 31.5 万 m^2

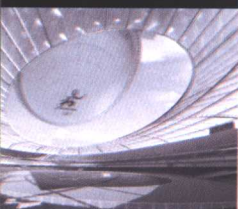
主要设计人员:

王兵 陈晓民 刘康宏 邓志伟
刘小鸣 李大鹏

建造地点: 北京市奥林匹克公园

设计时间: 2002 年 12 月~2003 年 3 月

公共建筑十佳设计方案
公众评选之二
公共建筑优秀设计方案
专家评选之六



北京市建筑设计研究院