

NO.2
LOVE

情感有营养 爱情更健康



蒋振东 主编



河南文艺出版社

红爱情
RED LOVE STORY
她



蒋振东 主编



红爱情她
RED LOVE STORY
NO. 2

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

红爱情她②/蒋振东主编. —郑州:河南文艺出版社,2005.5

ISBN 7-80623-568-X

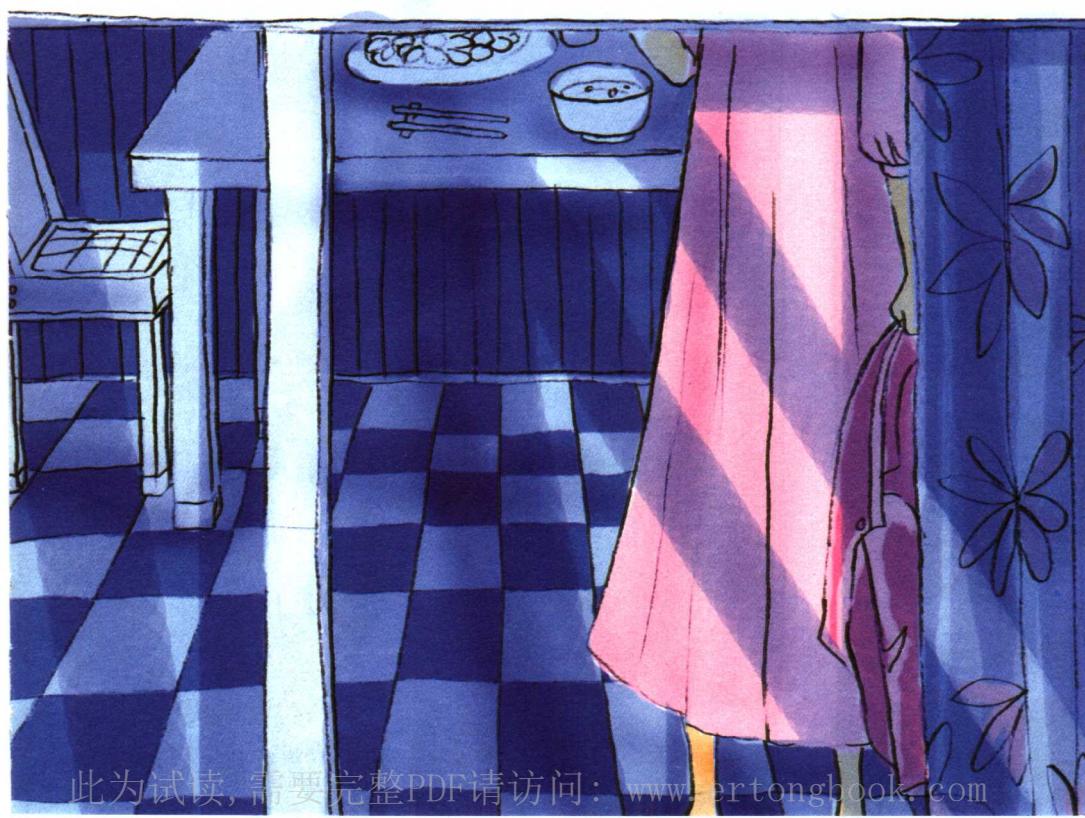
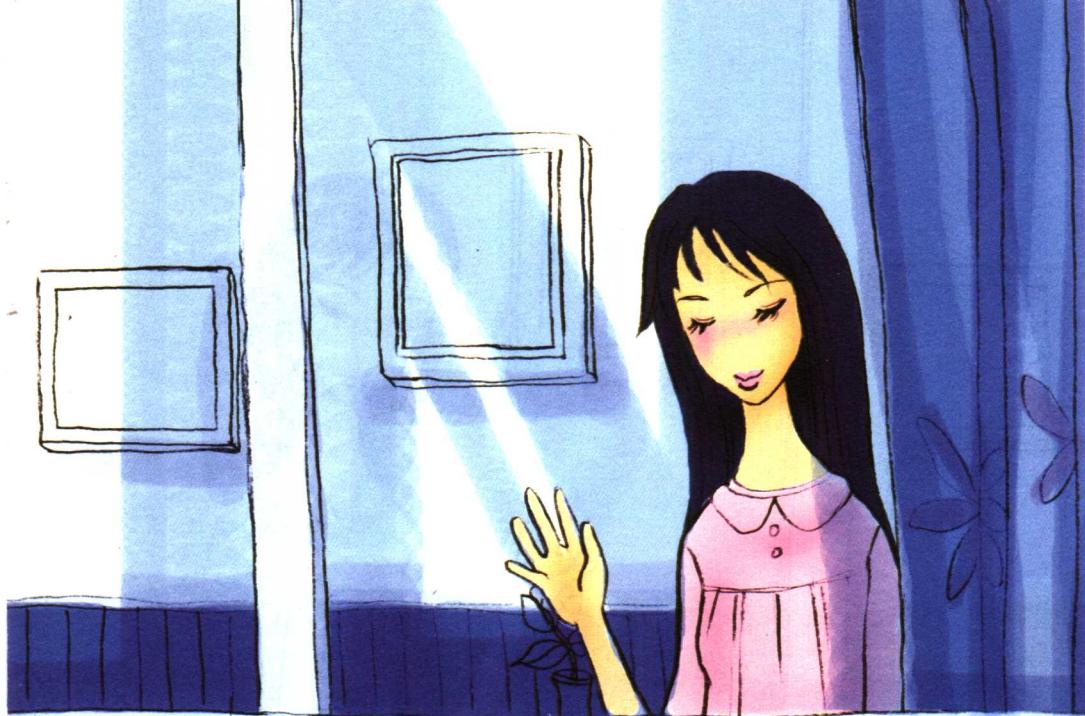
I. 红… II. 蒋… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 033917 号

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| 出版发行 河南文艺出版社 | 开本 32 |
| 本社地址 郑州市鑫苑路 18 号 11 号楼 | 印张 5.125 |
| 承印单位 河南省瑞光印务股份有限公司 | 字数 106000 |
| 经销单位 新华书店 | 版次 2005 年 5 月第 1 版 |
| 纸张规格 890 毫米 × 1240 毫米 | 印次 2005 年 5 月第 1 次印刷 |
| 标准书号 ISBN 7-80623-568-X/I·406 | 定价 16.00 元 |

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

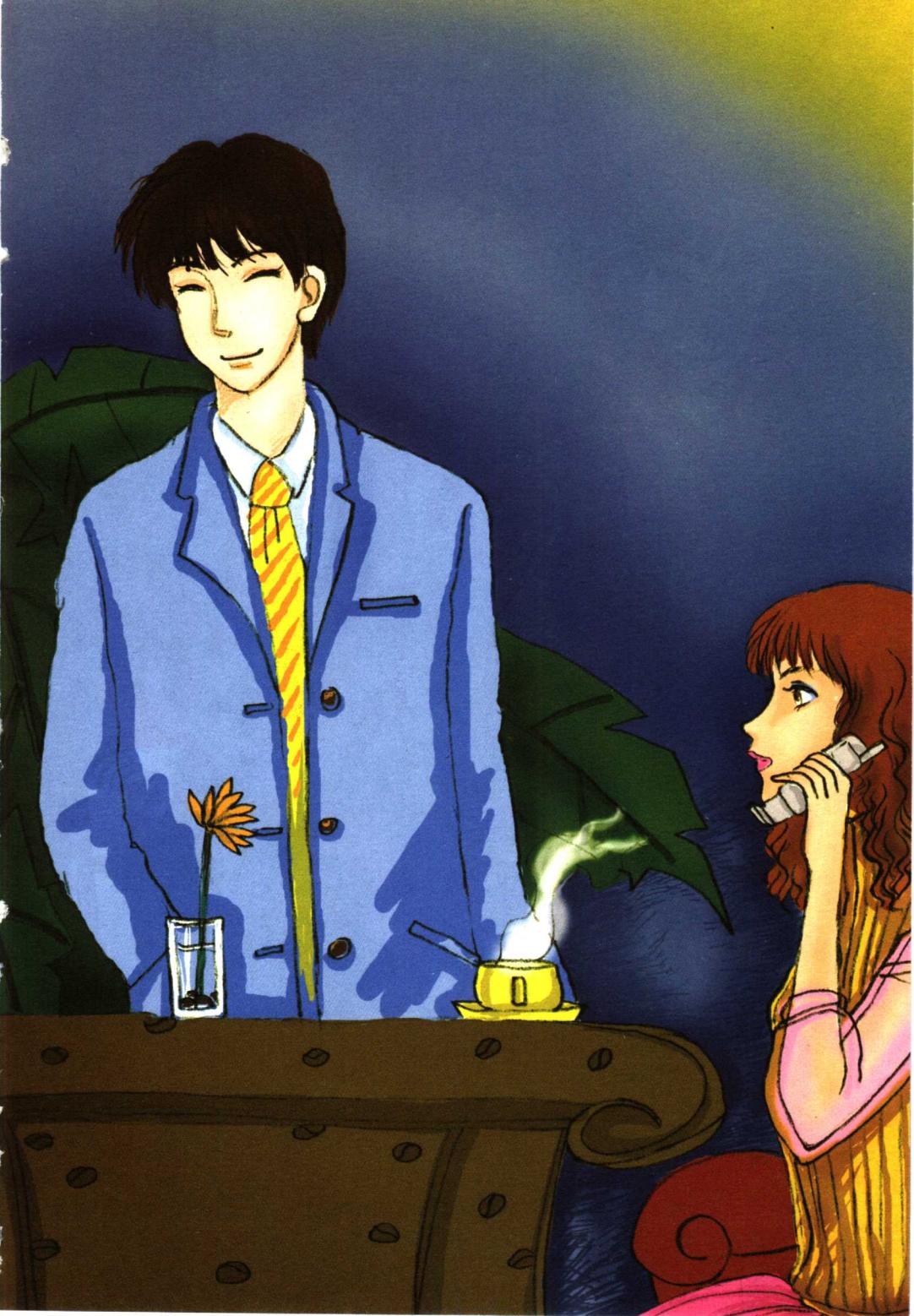
















| | |
|-------------------|----------|
| 相思已是不曾闲..... | 不负我心/1 |
| 爱是真心的疼 | 不负我心/12 |
| 不能拒绝的繁花似锦..... | 缎 苏/20 |
| 欺骗欺骗你的眼睛 | 耶 马/30 |
| 爱情计中计 | 耶 马/36 |
| 从额济纳开始的幸福 | 瞳 瞳/45 |
| 前缘的幸福我抓紧了 | 洛上千栀/54 |
| 爱情是一场战争 | 洛上千栀/62 |
| 爱情解冻 | 耳 耳/71 |
| 两 年..... | 耳 耳/ 82 |
| 恋恋手指 | 无名指尖/90 |
| 爱情香皂 | 无名指尖/99 |
| 如果有来生我们做兄弟..... | 叶倾城/ 107 |
| 下一班幸福几时开 | 叶倾城/117 |
| 第三者的第三种失恋滋味 | 白衣如是/125 |
| 抵住似水年华的爱 | 罗幕轻寒/133 |
| 爱情在保税区的日子 | 罗幕轻寒/143 |
| 十六楼的无忧..... | 秦 筝/149 |

目 录

CONTENTS

□ 相思已是不曾闲

● 不负我心





红爱情

RED LOVE STORY

1

我对他说的第一句话是：你去死吧！

地点在海滨公园的沙滩上，时间是傍晚。

人物当然是我和他了。

当时，我游累了在沙滩上休息，他偏自以为是地做风流倜傥状走过来搭讪：“晶晶，你游得真不赖，教教我好不好？”

电视都有教的——可以搭车、搭台，就是不可以乱搭讪。所以，我给了他一个白眼：“无聊。”对这些花花公子般四处用情的人我特厌恶，骂了无聊还觉得不过瘾，又恶毒地加了一句：“你去死吧！”

他很“悲壮”地皱着浓眉：“唉，佳人有令，焉敢不从？如果我死了会让你开心，那么，我这就去死！”

我突然想到另一件事：“你是谁？怎么知道我的名字？！”

他已经走到齐肩深的水中，回首冲我撇撇嘴，“泫然欲泣”地丢下一个委屈的表情，然后一猫身，消失在海面上。

一个大男人做那小女儿娇态，真够恶心的。我骂句“有病”，不再理他。

他突然从不远处的海面冒出来，手在空中挥舞了一下，又没入水中；一会儿，又扑腾着冒出来，又沉下去。隐约在呼叫：“晶晶，救我！脚抽筋！”

这么蹩脚的骗局，鬼才信他！我在这边拍手：“好啊好啊，抽筋抽得很及时嘛！你很有演戏天分，学得很像样。”

他又扑腾了一会儿，就沉了下去，没有再冒上来。一分钟，

相
思
已
是
不
曾
闲

两分钟……我看着没有他踪影的海面，突然慌了，尖叫：“救命！有人溺水了！”扔了浴巾扑进水里。

在旁人协助下七手八脚地将他拖上沙滩，拼命地拍他的脸：“喂喂！喂呀，醒醒！醒醒！”我出奇地恐慌。我只是信口胡说，不会真的咒死他了吧？

他睁开眼，呻吟了一下，偏了偏头，嘟哝了句什么。

“你说什么？”我没听清楚。

他顿了一下，再说：“我让你别那么用力，否则我没淹死，也会叫你打死的！”声音也许不大，但足够让旁边的都听得清楚。周围的人群发出一阵哄笑。

我的脸色在一瞬间由红转紫再变黑，狠狠地当胸给他一拳，悔得肠子都绿了：“我救你做啥！淹死算了！”然后想怎么这对话听起来倒像在打情骂俏似的？

起身欲走，他一把拉住我的手：“别走！你真认不出我是谁来？”

重新坐下去，十二分仔细地研究他的脸，足足看了三分钟，然后做恍然大悟状：“哦哦哦，想起来了，想起来了，你就是——就是那个——”在他满心期待地看着我等我叫出他的名字来时，再来个一百八十度的大转折：“就是那个欠揍的陌生人。”

他又笑又骂：“人说三岁定八十，这话看来不假。你仍是又凶又皮，真是本性难移！”

“我也可以很淑女的呀，但只有对着绅士我才会‘淑女’。对那些‘狒狒’，我只能以恶降恶！”

“哈哈！谢谢！谢谢！还以为你真认不出来！那我就真的很失败了！枉长了这一副英俊潇洒的好皮囊！”他恬不知耻地





得意。

我转到一边翻白眼，“呕吐”去了。

2

这小子就是我儿时的邻居，王非（嘿嘿，这王非可非那王菲），绰号“狒狒”——顾名思义，可以知道他是什么样的性格了。

小时候我们俩常结伴上树掏鸟蛋、下河捉鱼虾，无所不能无所不做，是很让老师和家长头大的两个“臭名昭著”的小孩。他在我十岁那年搬了家，害我哭了好多天。不过不是因为痛失两小无猜的青梅竹马，而是因为再没有人陪我一起闯祸。而闯祸之后，也再没有人拦在前头替我挡骂、挡棍子了。所有的顽皮或者恶作剧得来的后果，我都只能一人承担。

分开了十四年，竟会在海滩上重逢，他居然能认出我来，此为一奇；而我，居然阴差阳错地上演了一出“英雄救美”——哦，不，是美人救狗熊的戏来，也不是件容易的事了。

别以为久别重逢是“青梅竹马的爱情延季开放”的好兆头，这意外相见只是我噩梦的开始。

分开的这些年来，在父母的教育、老师的改造、书本的熏陶下，我基本上已经变成一个轻声轻语、温柔贤淑、善解人意的好女孩了，每天化着淡妆，穿着套装，踩着高跟鞋，十足的白领丽人一样出入写字楼。狒狒的出现很容易让我苦心经营的美好形象毁于一旦。

也不知道为什么，每回我一见他，心里就有莫名的怪火乱

烧，老是要找茬儿同他吵架，还时不时像个超级怨妇一样诅咒他不得好死。

听了我这番疑惑之后，他就在那儿自作多情地低头忏悔：“是我不好，你骂我是应该的，你咒我也是理所当然的。我不该在十岁那年抛弃你，让你小小的心灵承受这么大的打击。以后的岁月，我会全身心地爱护你，不再让你受伤害！”

我恨不能化身成小丸子，在自己额头上加上几道竖杠杠，以示自己冒冷汗的程度。

3

我想我其实也是个大笨蛋，再不然就是当时脑袋进水了。否则怎么会在见面之后将这十四年来的经历向他和盘托出，不作半点隐瞒？竟然连自己暗恋那个帅帅的部门经理 Ryan 的事也告诉了他。

他不帮我也罢了（其实他要帮也帮不到，“成事不足败事有余”倒有他的份儿），还存了心来捣乱。

下班走出大门，就见他的摩托车停在花坛前，不管不顾地放声大叫：“晶晶，不用找，我在这儿呢！”

你这个死狒狒！鬼才找你了！我在心里头狠狠地诅咒，却不得不强作笑容，因为 Ryan 就走在右前方。偷眼看 Ryan，他正回头来，给我一个意外又别有含意的笑：“你男朋友？”

“不是不是，别误会，只是朋友。我没有约他，是他自己跑来的！”我将头摇得像拨浪鼓，急急地解释。

Ryan 不知是觉得我的样子可笑，还是我的解释没有必





要，他置之一笑，提着公文包走了。

我目送 Ryan 走出视线范围后，马上不管不顾地向狒狒扑过去，用现成的凶器——手袋冲着他的脑袋开练，不由分说地一阵猛敲猛打：“谁叫你来了？你鬼叫什么？谁找你了……”

他双手护头，只一句话就镇住我了：“你的 Ryan 走回来了，你再打试试！”

这话比什么都有效，我即刻停了手，惶然四顾，哪有 Ryan 的影子？

骗我？！你不要命了！又是一阵暴打！

再抬首，竟然见 Ryan 的“蓝鸟”正打前面滑过——刚才那情景不知道会不会落入他眼中？完了完了！

我一声哀叹：“死狒狒！我前世欠你的？怎么你就非得和我过不去？存心让我在 Ryan 面前出丑？！”

他比我更大声地哀叹：“我只不过叫了你一声，就换来一阵拳打脚踢的荼毒，看来前世应该是我欠你比较多！”

我恨恨地说：“鬼叫你来找我呀！”

他笑得见眉不见眼：“是呀是呀，是‘鬼’叫我来的！不知道是谁在我面前唠叨说曾在公车上遭人非礼过，现在想着都仍后怕着，自己提出想搭我的顺风车的！”

想不到他倒是个有心人，我随便说说而已，他便记心上了。我一下子英雄气短。

终究不肯认输，又翻出个新理由：“你不来，也许我就搭 Ryan 的顺风车了！人家那是小车，你就一辆破摩托车，也来装英雄好汉！”

这话有点伤他自尊了，他嘴角拧成一线：“现在你的白马王子的车走了。我这破摩托，你爱坐就坐，不爱坐，就挤公车