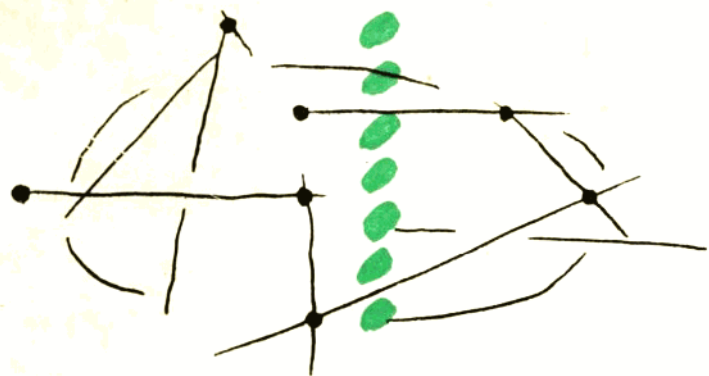




山東科技

今

今日山東叢書
JINRI SHANDONG CONGSHU

JINRI
SHANDONG

引 言

岱庙为全国重点文物保护单位。岱庙内藏大量古籍，是岱庙文物的重要组成部分。

岱庙古籍近 4 万册，覆盖面广、版本齐全，有很高的研究利用价值。

80 年代，尘封多年的古籍得以整理、著录、上架，并为社会提供服务。多年来，共接待各级、各界数千人次，同时为《泰山志》、《泰安市志》的编纂和地方文史研究提供了大量的资料。

岱庙古籍大多数为岱庙旧藏，部分为社会征集。古籍中经部 10 类，史部 15 类，子部 14 类，集部 4 类，丛书 2 类。以卷册数量排列为史部、子部、集部、经部、丛书。最早版本为明成化年间刊本，最晚为民国版本。版本形式有刻本、石印本、抄本、木活字本、铜版本、铜印本、影印本，还有少量的复印本。基本为线装本，有少量的旧平装本，经卷多为卷

摺式（又称梵夹装），也有少量毛装本。

根据国家善本书标准，岱庙古籍中有善本 550 套，7700 余册，其中经部 66 种，史部 138 种，子部 114 种，集部 215 种，丛书 24 种。明版善本 2800 余册，有成化、嘉靖、万历、天启、崇祯年间的版本。清版善本主要是康熙、乾隆年间的版本，顺治、雍正年间的较少。珍稀善本为明版《道藏》和《书史纪原》。《道藏》为万历年间御赐，并存有万历帝颁赐《道藏》的圣旨一帧。《道藏》和圣旨堪称泰山镇山之宝。《书史纪原》为一部书法史著作。此书曾为曹寅所藏，书内有董其昌手书序并图章，还押有曹棟亭藏书章。书最后一页末行有“雪芹校字”四个行楷小字，下有一方文“长相思”的方篆章。善本中还有《津逮秘书》等一部分精刊书。

本书选择部分岱庙善本书作简要介绍，以使读者对岱庙藏书有较全面的了解。

目 录

引言	1
经部	1
《急就篇》	1
《篆字汇》	2
史部	5
《御制历代年表》	5
《绎史》	6
《李氏藏书》	7
《平叛记》	8
《朱批谕旨》	9
《金华征献略》	11
《梁氏族谱》	12
《赵氏族谱》	13
《汶阳汪氏家乘》	13
《会试朱卷》	14
《泰山退轩先生清芬录》	15

《泰山道里记》	17
《岱览》	18
《岱史》	19
《泰山志》	20
《西域闻见录》	22
《西湖志》	22
《泰山王氏仅好书斋藏书志》	24
《景徽堂汪氏金石志》	24
子部	27
《火龙经全集》	27
《食物本草会纂》	30
《幼幼集成》	32
《泰山药物志》	33
《外科活人定本》	34
《医门法律》	35
《御制医宗金鉴》	36
《佩文斋书画谱》	38
《书史纪原》	39
《伯牙心法》	41
《青山琴谱》	43
《古玉图谱》	45
《东书堂重修宣和博古图录》	46
《虫天志》	47

《畜德录》	48
《画禅室随笔》	49
《封氏闻见记》	50
《事类赋》	51
《山堂肆考》	52
《续板桥杂记》	54
《正信除疑无修证自在宝卷》	55
《泰山圣母护世弘济妙经》	56
《神仙鉴》	57
《增注庄子因》	59
《道藏》	60
《上清灵宝大成金书》	63
集部	65
《石堂全集》	65
《泰山石堂老人文集》	67
《余霞集》	68
《知止堂文集》	69
《六休居士轶稿》	69
《孙明复小集》	70
《竹啸轩诗钞》	72
《诚意伯文集》	73
《泰山图题词》	73
《岱粹钞存》	74

《阮亭选古诗》	75
《篋衍集》	75
《纳书楹曲谱》	76
丛书	79
《津逮秘书》	79



图版目录

1. 《篆字汇》	3
2. 《朱批谕旨》	10
3. 《会试朱卷》	15
4. 《会试朱卷》	16
5. 《泰山志》	21
6. 《景微堂汪氏金石志》	25
7. 《火龙经全集》	28
8. 《火龙经全集》	29
9. 《食物本草会纂》	31
10. 《书史纪原》	40
11. 《书史纪原》	42
12. 《青山琴谱》	44
13. 《东书堂重修宣和博古图录》	47
14. 《泰山圣母护世弘济妙经》	57
15. 《泰山圣母护世弘济妙经》	58
16. 《道藏》	61
17. 《道藏》	62

18. 《道藏》 ————— 62
19. 《上清灵宝大成金书》 ————— 63
20. 《竹嘯轩诗钞》 ————— 72
21. 《津逮秘书》 ————— 78

《急就篇》

经部小学类。汉史游撰，唐颜师古注，宋王应麟补注，明崇祯年间汲古阁毛氏重刊本。开本 24.7cm × 15.5cm，版框 19cm × 12.7cm，半页 8 行，行 18 字，间或有双行小字注，下书口印有“汲古阁”字样。每页均有原加双层衬纸。线装本。

《急就篇》4 卷，正文 1 卷，全 5 册。编次为序、正文。序曰：“急就篇者，其原出于小学家。”1、2 册卷前押有阳文篆章 3 方：“牛次原珍藏”、

“心迹双清”、“卓山珍赏”，3、4、5册前均押有阴文篆章“牛次原珍藏”。

颜师古序

罗愿跋〔淳熙十年（1183年）〕

王应麟后序

《急就篇》为社会征集。

《篆字汇》

经部小学类。清余佟夫编，康熙三十七年（1698年）多山堂刊本。开本25.6cm×15.2cm，版框19.8cm×12.7cm，半页8行，行字不等，白口，线装本。下书口印有“多山堂”字样。

《篆字汇》12集，全12册。编次为序、目录、正文。分子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥共12集。每册封面左上方和中下方分别有手书“篆汇奇观”、“味经堂”字样，并押有阳文“味经堂”花篆1方。印色与扉页内篆章明显不同。每册扉页上均押有形状各异、数量不等的篆章，有阳文“仙露明珠”、“半芋”、“鹤亭”、“怀思堂”、“一字云瞻号鹤亭”，阴文“达观”、“石舫”、“相永瑞”、“铁岭永瑞”等。第一册扉页后一页为书名页，版框中有“篆字汇”3个大字。

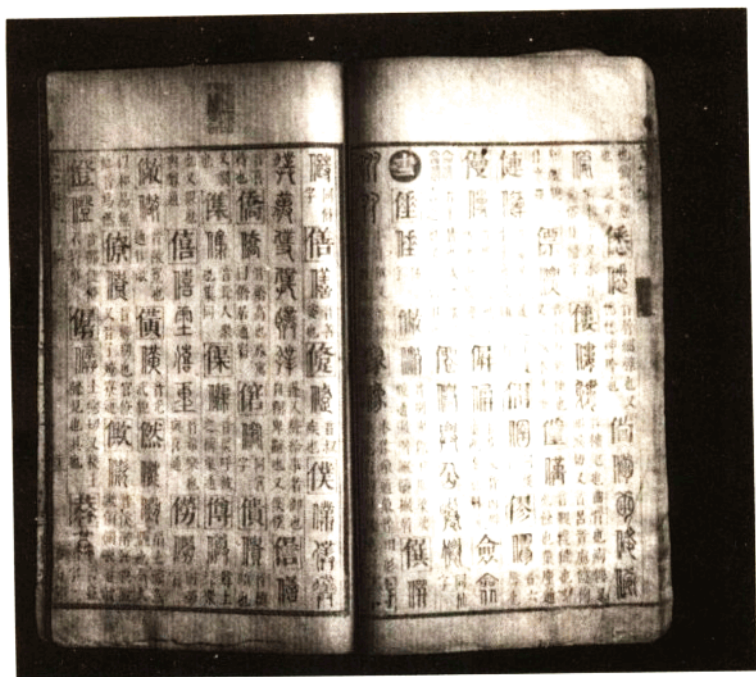


图1 《篆字汇》内文本字篆字及注解

序文曰：“篆而冠正字于其上，使阅者知某字某篆，或一字而一篆，或一字而数篆至数十篆，诸凡钟鼎金石录古文大小篆无不备载。”（图1）

梁佩兰序〔康熙三十年（1691年）〕

《篆字汇》为社会征集。



《御制历代年表》

史部编年类。清王之枢等纂修，康熙五十四年（1715 年）官刻本。开本 29.3cm×17.8cm，版框 22cm×12.3cm，半页 9 行，满行 26 字。表半页 6 行，行 10 格，白口，线装大本。存全 100 卷，50 册。

序题：“康熙四十四年春，朕南巡吴会，有儒生龚士炯进其所编《历代年表》若干卷，起陶唐而终于隋。朕惜其用心之勤而业未竟也，乃命侍郎周清原、内阁学士王之枢续之，迄

于元至正之末，凡一百卷。”是书编次为序、历代三元甲子编年、历代年表进呈表、纂修者纪事年表、凡例、目录、正文。序首页上押有方形、长方形阳文篆章4枚：“桐城张氏珍藏”、“龙眠文瑞公裔孙之印”、“桐山张氏守素堂图书”、“笃素堂张晓渔校藏图籍之章”。序末押有阳文方篆章“笃素堂藏书”。每册书首均押有形状不同、数量不等的阳文篆章：“张谨夫图书印”、“筱渔子读一过于松爱吾庐”、“桐山张筱渔氏手抄秘笈”、“古桐菊荪们谨甫氏印”、“筱渔张氏手校藏书”、“曾在张谨甫处”。

陈邦彦序〔康熙五十四年（1715年）〕

《御制历代年表》为社会征集。

《绎史》

史部纪事本末类。清马骥著，康熙九年（公元1670年）刊本。开本29cm×17.2cm，版框18.8cm×13.5cm，白口，大线装本。全书160卷，存1卷—85卷、120卷—160卷，18册。

全书分五大部分。太古部分包括《开辟原始》、《皇王异说》，以及《太皞纪》、《炎帝纪》

等 10 卷；三代部分包括《禹平水土》、《夏禹受禅》等 20 卷；春秋部分包括《鲁隐公悞位》、《齐桓公霸业》等 70 卷；战国部分包括《三卿分晋》、《田氏篡齐》等 50 卷；外录部分包括《天官书》、《律吕通考》等 10 卷。此外还有《世系图》37 种、《地理图》8 种、《天象图》10 种、《古玉图》85 种、《建制图》8 种、《谱表》4 种、《古文学摹印》8 种。是书仿袁枢纪事本末之例，纪事则详其颠末，纪人则备其始终。其事迹皆博引古籍，排比先后，各冠本书之名。其相类之事则随文附注。每卷之后附有评论，对历史事件进行分析和判断。

封面、封底及书内均押有大篆和九叠文合刻为一的长方印章，篆文为“监督大通桥运务户部公司关防”（9.5cm×6cm）。

李清序〔康熙九年（1670 年）〕

马骥徵言

《绎史》为岱庙旧藏。

《李氏藏书》

史部别史类。明李贽撰，万历二十七年（1599 年）刊本。开本 28.1cm×17.1cm，版框 23.2cm×14.2cm，半页 9 行，行 20 字，白

口，单鱼尾，每页内有原加双层衬纸，线装本。存47册。

是书采摭战国至元事迹编为纪传，纪传之中，又各立名目。卷前设目。焦序曰：“……一藏书，一焚书，一说书。焚书、说书刻于亭州，今为藏书，刻于金陵，凡六十八卷。”自序曰：“藏书者何？言此书但可自怡，不可乐人，故名曰《藏书》也。而无奈一二好事友朋，索览不已，予又安能以已耶？但戒曰，览则一任诸君览观，但无以孔夫子之定本行罚赏也，则善矣。”

焦竑序〔万历二十七年（1599年）〕

刘东星序〔万历二十七年（1599年）〕

梅国祯序

祝世祯序〔万历二十七年（1599年）〕

方时化序〔万历二十七年（1599年）〕

《李氏藏书》为岱庙旧藏。

《平叛记》

史部杂史类。清东莱毛霁撰，康熙五十五年（1716年）精刊本。开本24.8cm×16cm，版框18cm×12.8cm，半页9行，行19字，小字双行，白口，单鱼尾，线装本。全二卷，二