

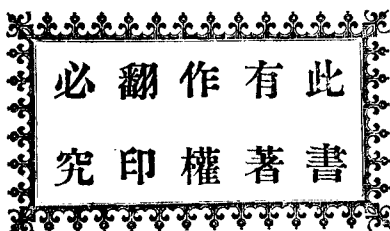
哀情
小說

美人劫

上海進步書局印行



中華民國四年四月初版



江都 印刷所 發行所 發行所 發行所

分售處

中

小哀 說情(美人劫)全一冊

定價大洋三角

頁少芹著

進步書局

上海拋球場兆福里 進步書局

上海棋盤街 文明書局

上海拋球場 中華書局

北京 雲南

天津 保定

成都 重慶

山西 漢口

奉天 武昌

長春

溫州 長沙

常德 福州

開封 廣州

南昌 汕頭

南京 濟南

杭州 石庄

華書

局

哀情小說

江都貢少芹著

美人劫提要

此敘一閨秀與一名士暗訂婚約後爲其母迫令適一家有冢室之軍官于歸後受大婦種種虐待幾瀕於死又爲大婦設計鬻入勾欄逼勒備經自葆其貞嗣名士尋踪而至女羞見其面自經而亡通體語語是血字字是淚兩封絕命書尤爲淒絕洵近今哀情小說中第一之傑作

哀情
小說
美人劫

江都貢少芹著

第一章

素倩。秦姓。浙江武林故孝廉之女也。其父秦翁。在日曾任諸暨教諭。會以他事觸某當道忌。因罷官返武林。以塵市喧囂。乃遷居於邑之東門外明聖湖而居焉。秦翁偕婦高氏。伉儷頗篤。而鬢手半斑矣。仍懷伯道悲。所幸素倩依依膝下。則慰情聊勝於無。素倩極穎慧。幼卽通文。讀書過目成誦。父母溺愛之。比長。驚鴻倩影。蓋代風姿。重以工詩能文。尤嫻書畫。所作之字。酷似衛茂漪。簪花格而俊逸。尤過之。於是盛名傾動一時。秦翁嘗謂其婦曰。此吾家女。參軍也。婦笑頷之。秦翁固鮮恆產。及罷官。益苦不給。惟恃門生故舊。月餽脩脯。爲衣食計。更益以素倩書畫。值以補其不逮。然所得輒盈於門生故舊之津貼。無何素倩年已及笄矣。而絕世芳名。亦與年俱進。由是邑中富家大族。爭來議婚。婦利其多金。

陰與翁謀欲許之。翁曰：小妮子非流俗女兒比也。當爲之嚴擇佳耦。彼貴介中豈乏牧豬奴哉？率爾成之，則兩情不洽，終身勃谿矣。婦聞言鄙其迂，然亦不敢強也。以故數月間求婚者不下十數，起秦翁概謝絕之。

明聖湖去武林三十里而遙，爲浙之名勝地。瀕湖有十數人家，籬落疎疎，牽蘿補隙，灤灤一水環遶於平曠青綠田疇，作淺碧色。四圍萬木障天，層層幢蓋蒼寒襲人。村中有土垣板扉，喧音外聞樹杪繫酒帘，一隨風颿。遊人道經是地，知爲村沽。蓋居民設酒肆於此，原以供人休憩焉。傍湖北岸畫樓一角，修竹萬竿，門對斷流清景，入畫時見楊柳陰下雙雙錦鳧飛逐，拳羽掠波，幾欲蹴破明鏡。更有二三瓜皮小艇蕩漾碧波中，風送櫓聲欸乃而來，與樓頭之琴韻書聲相應，和是何地蓋卽素倩之居址也。

時正暮春，天氣也驕，陽放燄大地皆春黃鸝聲清且脆，似含有無數樂意。媚人來聽，翁遊興勃發，呼曰：吾兒起也。未素倩曰：兒起已兩小時矣。翁曰：近吾未

越。戶。庭。一。步。頗。憎。岑。寂。擬。攜。汝。詣。湖。邊。散。步。行。矣。倩。諾。之。於。是。父。若。女。相。將。出。門。行。約。數。十。武。則。見。環。明。聖。湖。一。帶。楊。柳。青。青。桃。李。陰。陰。咸。帶。笑。以。迎。人。不。覺。心。曠。神。怡。翁。且。行。且。語。曰。三。春。風。景。斌。媚。可。人。卽。境。生。情。又。爲。吾。家。不。櫛。進。士。添。眼。前。詩。料。也。言。已。駐。足。並。立。湖。畔。俯。仰。徘徊。間。素。倩。忽。歛。歛。微。歎。翁。曰。兒。胡。事。傷。感。素。倩。曰。兒。見。輕。風。掠。地。徐。來。吹。皺。一。湖。春。水。似。含。無。數。微。顰。一。若。傲。人。塵。俗。也。者。頓。有。所。觸。是。以。歎。耳。兒。謂。人。生。旣。落。形。氣。中。胡。必。汶。汶。逐。逐。爭。趨。於。名。利。場。但。冀。結。識。山。水。因。緣。消。卻。胸。中。傀。儡。卽。爲。無。量。幸。福。兒。飽。閱。世。情。覺。塵。世。間。都。無。樂。境。願。隨。父。母。終。老。是。鄉。於。願。足。矣。翁。聆。女。言。慨。歎。曰。憂。懷。損。樂。春。人。已。秋。孺。子。大。可。憐。矣。語。次。又。挈。素。倩。小。步。行。行。復。行。行。已。不。覺。踏。草。地。三。五。里。矣。蹠。間。歛。至。一。村。落。別。有。一。種。幽。媚。可。人。風。景。蓋。此。處。地。當。湖。汊。由。此。岸。以。達。彼。岸。相。距。約。十。餘。步。而。雜。花。引。路。板。橋。橫。流。翁。乃。攜。女。緩。步。而。過。旣。至。對。岸。則。見。地。極。平。坦。芳。草。茸。茸。鋪。地。成。茵。真。不。堪。輕。受。步。履。痕。也。傍。湖。有。

小亭可容數人中。以白石爲座。凡道經是地者。悉假此小坐。休憩。翁曰。兒倦乎。女微頷之。乃相將入亭中。甫就坐。卽聞夾路有玫瑰花爲春氣所蒸。風送甜香。撲鼻益覺氤氳襲人。坐移時。女興致未闌。謂父曰。兒欲往他處游覽。父偕行乎。抑姑留俟我翁曰。今日乘興而來者。當盡興而返。但知行吾樂並不計及路程之遠近也。於是復攜女手。小步西嚮。正行間。卽見二三牧童。斜騎牛背。口吹短笛。而至。睹翁及素倩凝睇。注視似訝其客從何處來者。已而遂摩肩側過。猶見一莖鞭影爲夕陽返照。掩映於垂楊之外。翁謂女曰。吾今而知世間最好騎牛穩也。言次微歎有聲。

無何風聲吼。空捲樹頭落葉紛紛墮地。仰視天空斜日埋溼雲裏。微作昏黃之狀。天欲雨。不雨水氣濛濛籠罩四野。半禿老樹若在煙霧中。翁曰。天將雨矣。盍返小亭暫避。於是急行俄而雨至。黑雲蔽天。剎那間平地水深寸許。素倩曰。幸此間有亭。否則吾儕露立荒郊矣。語未竟忽見一蹇衛匆匆過小橋。見驢子背。

上馱一文弱書後生後隨一小奚童肩荷詩囊似鳧之甫出水者既而詣亭畔下騎繫衛於樹攜僮竟入亭中素倩微睨之則灑然一裙屐少年也

第二章

秦翁見其舉止不俗乃起與爲禮少年亦以禮報之而鞠躬僂衣衫盡溼翁展問邦族少年自言萬姓秋舫名錢塘人幼年曾倖博一第近以應邑宰某公之聘故就館武林今晨獨出詣明聖湖飽看風景貪游遇雨不圖與丈邂逅也旋詢翁姓氏具告之且曰息女素倩性耽風雅故偕游至此脫非阻雨已早歸矣秋舫聽翁語視線直注素倩移時則又支頤凝神若有所思素倩睹秋舫狀乃俯首以手拈帶無一語蓋秋舫在武林夙耳素倩名屢欲覘其芳容恨未得間茲無心相值輒自幸眼福非淺旣念遇此絕代麗人不能共一語轉瞬則各自東西其心轉悵悵不自樂是以有此現象焉

時亭外雨勢益大翁與秋舫敘話藉延時間秋舫固名孝廉措詞微妙效唾生

風。且。於。人。情。物。理。洞。燭。無。遺。翁。大。奇。之。於。見。轉。恨。相。見。之。晚。

少。選。雨。止。墨。雲。隨。風。吹。散。推。出。一。輪。紅。日。照。耀。大。地。上。一。掃。陰。霾。氣。秋。舫。起。向。

翁。致。辭。而。別。翁。曰。匆。匆。覲。面。未。克。暢。談。他。日。苟。出。城。遊。覽。者。幸。有。我。語。次。遙。以。

手。指。茂。林。深。處。隱。隱。書。畫。樓。一。角。者。卽。其。居。也。秋。舫。既。至。亭。下。呼。僮。往。樹。旁。解。

衛。已。乃。小。立。以。待。微。轉。其。身。側。目。遙。注。素。倩。素。倩。亦。微。睨。之。既。而。僮。牽。衛。進。秋。

舫。據。鞍。揮。鞭。而。去。數。十。武。外。猶。覺。蹄。聲。得。得。焉。

秋。舫。既。去。翁。欲。攜。女。歸。而。泥。溼。深。滑。苦。無。代。步。素。倩。曰。父。何。亟。亟。爲。盍。稍。待。翁。

肆。其。說。仍。就。亭。上。小。坐。語。言。間。盛。稱。秋。舫。學。術。及。丰。采。不。置。既。又。曰。使。吾。生。子。

得。如。萬。秋。舫。死。亦。瞑。矣。言。已。微。歎。素。倩。漫。應。之。

雨。過。天。晴。烈。日。懸。空。南。風。撲。地。剎。那。間。地。上。積。水。消。融。無。迹。翁。曰。吾。儕。去。休。乃。

攜。女。緩。步。行。蓋。郊。原。初。經。大。雨。後。積。土。疎。鬆。芳。塵。柔。輒。步。履。較。來。時。頗。覺。易。行。

比。至。家。則。已。夕。陽。在。山。矣。

秋。舫。自。見。女。後。夢。魂。顛。倒。歸。齋。冥。想。夜。不。成。寐。自。思。今。日。亭。上。所。見。之。女。郎。殆。卽。素。倩。耶。吾。昔。聞。其。名。今。見。其。面。矣。吾。觀。彼。舉。止。綽。然。有。大。家。風。更。益。以。美。外。慧。中。塵。世。間。罕。有。其。匹。特。不。知。誰。家。寧。馨。兒。消。受。此。無。量。豔。福。顧。余。行。年。二十。以。擇。配。綦。嚴。至。今。猶。飄。泊。無。偶。而。寄。食。四。方。塊。然。窮。措。大。耳。今。見。是。女。覺。彼。一。縷。情。絲。已。縛。我。靈。魂。置。諸。彼。側。當。時。欲。與。之。接。談。祇。以。彼。老。父。側。坐。未。便。遽。爾。發。言。茲。者。事。過。情。遷。轉。自。恨。既。遇。此。多。情。美。人。寧。無。一。言。遽。退。耶。思。至。此。悔。歎。欲。絕。既。忽。轉。念。曰。愚。矣。哉。余。也。徒。思。何。益。吾。聞。彼。女。郎。雖。深。處。閨。中。而。豔。名。遠。播。求。婚。者。接踵。其。門。迄。今。尙。未。得。其。選。以。余。之。品。誼。及。門。第。足。與。彼。埒。余。曷。不。通。媒。妁。於。其。父。代。達。乞。婚。意。雖。不。能。必。彼。之。果。允。許。與。否。第。秦。老。人。亦。宿。儒。也。萬。一。動。憐。才。之。心。俯。如。所。請。以。成。此。美。滿。良。緣。亦。未。可。知。者。計。議。已。定。乃。安。然。就。寢。不。數。日。遂。有。與。秦。老。求。婚。之。事。

一。日。有。造。訪。秦。老。人。者。代。表。秋。舫。狀。翁。曰。是。非。就。館。於。武。林。縣。署。之。錢。塘。萬。孝。

廉乎。客曰：然翁欣然曰：若真吾壻也。雖然，君姑坐容吾與內子謀，乃匆匆入告其婦。並述其家世不爽。婦曰：彼果多金乎？曰：彼固名孝廉也。黃金屋自在書中，他日不虞貧窶耳。婦掩耳曰：吾不願聞。夫讀萬卷書，不如積千金產，稍識時務者，皆深明此旨。子胡不知耶？蓋多才不多財，古今學人均坐此弊。吾每見一般文人，學士青春作賦，皓首窮經，雖文名貫天下，而家無長物，四壁蕭然，甚至貧無聊賴。夫婦對泣，牛衣從未聞有繙閱。平時著作朗誦一遍，卽能禦寒療飢者，嗟乎！天下惟不讀詩書人，始可得享厚福耳。素情不幸，生爲寒士，女所賴得書畫，值藉資小補，不然不堪設想矣。茲者爲之擇壻，忍令其隨窮措大，啞咕嘩以終乎？子誠忍矣。若謂彼爲孝廉不致久困，然試問子獨非名孝廉乎？乃位列閒曹，苜蓿盤中無兼味，歲得俸金不足供富家兒一朝揮霍。子今罷職，回憶昔年同學少年，輕裘肥馬，對此能無自慚形穢耶？脫以吾女匹，若恐若之將來，結果亦不過秦孝廉第二已耳。語已，面有鄙夷不屑色，以眼角窺秦翁之面。

翁聞婦語。悉爲不入耳之言。怒不可遏。擬逕批其頰。旣思婦人之見。率皆勢利。是固恆情。亦何足怪。乃強顏曰。如子言。吾女堪配何人。婦曰。以吾閱閱。自分不能儷貴胄。但冀適萬金之子。居華屋。役侍婢。食膏粱。衣文繡。堂上一呼。階下百諾。非惟吾女得以終老於溫飽鄉。卽吾兩人半生亦可吃著不盡於願足矣。脫令長此領略寒酸風味。素兒固不可吾何忍哉。翁曰。果爾。汝胡不售女。求善價乎。婦曰。與使小妮子爲貧人婦。則毋寧售之。爲愈翁不能忍。呵曰。素兒。吾生之婚事。吾主之。今者。吾決計令若嫁萬孝廉矣。汝敢倔強耶。婦亦應聲曰。素兒亦吾生之婚事。吾亦能主之。吾願以女匹窶人子。誓不嫁若翁。怒甚。向婦訾罵。婦不能下相與詬諱。於是啾啾聲浪。達此戶外。客坐堂上聽之。了了知事。不諧潛起。不告而去。比翁出聞客去索之。已杳。悔恨欲絕。然猶冀其復來。冥俟數日。而足音寂寂。亦惟有徒喚奈何已耳。

第三章

先是客出秦翁里門。逕晤秋舫。具以實告。秋舫曰：若然，余無望矣。客曰：此事容徐圖之，或可達其目的。秋舫曰：否否，彼婦憎吾貧，烏能強求？即使勉從，余請則將來轉多無限惡感矣。顧余特患無金耳，設腰纏萬貫，人盡妻也。戚戚胡爲？蓋余自維無豔福，不能儷天上仙人，亦烏足惜。今而後，惟爲彼代祝畫眉。夫壻好莫教阿母誤終身也。言已，嗟歎不置，噫嘻！使秋舫一再懇求，未始不可成。此婚約然彼固少年盛氣者，寧甘卑躬屈節，豈蒼蒼者殆欲顛倒一雙癡男怨女耶？由是其議遂寢。

自此而後，秦氏之門遠近來乞婚者日益夥。凡翁所許可者，則其婦不贊成。婦欲承認者，又爲翁所鄙夷。意見不合，屢起齟齬。秦翁每謂其婦曰：吾非謂富貴子弟不能儷素兒也，蓋以濁世中無佳公子耳。脫欲償汝願，則請俟吾死後，婦亦如翁之言以答。嗚呼！兩老敢猜嫌，致令妙齡及笄之絕世女郎，不克遇河洲君子，是亦人生第一恨事也。

花謝花開。春秋兩度。秦翁以遠遊。冒雨故致染。沈疴遽爾不起。彌留之際。翁囑婦曰。余今大去。他無記望。惟素兒婚事耳。吾女亦若女。當爲之擇一快婿。脫不善相攸者。負女身。卽負吾心矣。言已溘然長逝。素倩哀慟欲絕。撫父屍痛哭曰。父死兒何生。爲旣殯。且葬家計益苦。不給除。每日作字畫數幀。冀得蠅頭微利。外餘悉井臼躬操作。甘旨以供老母。而一切吟風弄月之著作。悉拋荒。其舊業焉。由是門生故舊。其津貼頓減。十部份之五六矣。婦苦貧。引以爲患。素倩轉澹然置之。然飢寒交迫。不得不藉鬻字賣畫。所得以資供養。遂大開日中市。遠近求翰墨者。幾幾乎洛陽紙貴矣。士夫咸重其才。而輒悲其遇。然秦翁在日。求婚者甚衆。比歿。一般富商顯宦。僉謂自古紅顏類多薄命。設貪其美而娶之。不特不我福。而反我禍矣。於是無人過問。而門前之車馬遂絕。其母益怏怏不自樂。久之。秦翁死。耗乃稍稍傳入。萬秋舫之耳。鼓秋舫慨然歎曰。有是哉。秦翁旣歿。素倩之魔障從此更深一層矣。客曰。君盍再往求之。秋舫曰。彼父在尙不能自。

主。況。今。日。乎。乃。相。與。扼。腕。一。日。過。從。友。人。處。見。室。中。縣。畫。二。幀。一。爲。垂。楊。雙。美。圖。一。爲。文。姬。歸。漢。圖。筆。墨。淡。雅。一。洗。人。間。煙。火。氣。諦。視。之。則。素。倩。手。筆。也。每。帙。皆。題。一。詩。而。詩。格。鮮。妍。字。迹。娟。秀。其。題。垂。楊。雙。美。圖。云。
嫩涼池館碧雲遮。楊柳枝枝散露華。願作水邊雙翡翠。一生飛傍並頭花。

又題文姬末一句云。

胡笳十八從頭拍。可似琵琶出塞聲。

秋。舫。讀。之。愛。不。忍。釋。呆。視。出。神。友。人。曰。君。愛。若。乎。若。固。待。聘。者。脫。倩。媒。妁。以。君。清。才。足。與。若。偕。是。誠。一。雙。佳。偶。也。秋。舫。歛。歔。不。答。友。固。詰。之。乃。告。之。故。友。曰。若。然。君。胡。不。稍。破。慳。囊。求。彼。書。畫。以。爲。紀。念。耶。見。彼。翰。墨。如。睹。其。面。未。始。不。可。藉。破。愁。緒。秋。舫。肆。其。說。歸。齋。作。書。一。紙。數。帙。更。函。以。白。金。五。枚。命。小。奚。童。詣。明。聖。湖。僞。言。求。書。陰。以。函。進。素。倩。之。母。固。不。識。之。無。者。卒。未。之。覺。素。倩。得。書。啟。讀。之。其。函。曰。

某冒昧甚致書於素倩女士妝閣嗟乎女士余作是書在理不應爾爾卿見之則必疑何來狂僮竟爾唐突美人鮮有不怒余爲何許人者第致卿書者非他人蓋卽數月前小亭避雨之落拓書生也余見芳容非第驚卿之美已耳及歸會通問訊於卿父猥蒙卿父不以寒酸見棄擬有許意何期卿母以僕貧乏嚴拒之卿知與否僕不敢必今者卿父已逝頽唐老母賴卿覓資供養天年由此蓋代芳名流落人間僕也不才望風拜倒然卿待字閨中僕寄迹異地曩者請願已遭屏斥而今而後求凰之志自分非望憶僕曩日擇配綦嚴及睹卿卿覺世界女子都無當意吾曾自矢苟不得如卿其人者寧終鰥耳以卿麗質宜得一佳偶此身庶有依附然卿讀書明理且具慧眼不虞所適非人所慮者卿母老且衰其弊在得若貪一時之利貽畢生之恨恐將來爲此完全女兒身以翰墨自娛亦不可得矣夫父母之命本不應違然苟關於一身大事則又似宜變通不宜拘拘迹象嗟乎素倩吾愛汝切故有是言知我罪我悉惟卿命

素倩閱書畢慨然曰萬君乎汝尙不知吾心乎自吾見君雖閱時未久早已印君小影入吾腦海中特未敢舉以告人耳及君求婚吾父暨母大起衝突吾明知吾母之識短又不能出與爭執嗟乎女子柔腸百折滿腔心事誰與告語亦惟有吞聲飲恨已耳今君貽書於余語重心長揣君意旨則非獨自傷無偶且慮余所適非人萬郎萬郎君何愛我深哉語次淚涔涔下滴秋舫書上斑斑染漬既而曰余深閨清白弱質也茲彼致書於余在理應置之不答第彼書中詞旨懇切且微露乞婚意以待余一言允吾余苟介介然寧近人情且伊人骨相清奇無絲毫寒酸狀以吾卜之非長貧賤者舍此不適更將何求今者余不能再拘流俗女兒常態矣行將覆書訂以百年之約彼非儂薄者度不致以吾書向他人宣洩其事計議已定乃裁箋作書少頃書成更繪以春閨怨一圖並白金五枚一併封固焉