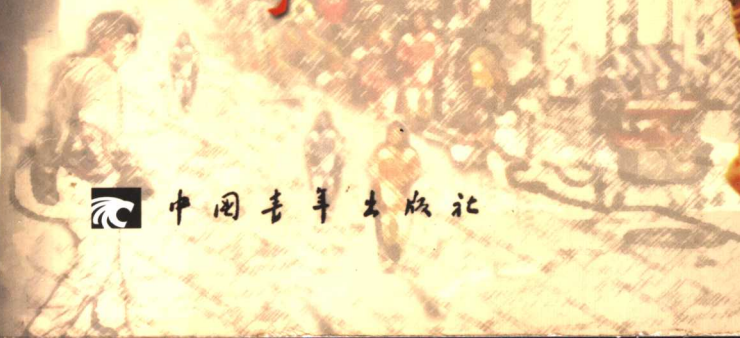


北京时尚逛街地图

我在街头等你

吉尔·印象 文/图



爱情
背包族



中国青年出版社



北京时尚逛街地图

我在街头等你

吉尔·印象
文/图

一条街
一串记忆
一种欲望
一份情缘
一段历史
一样心情
一打故事

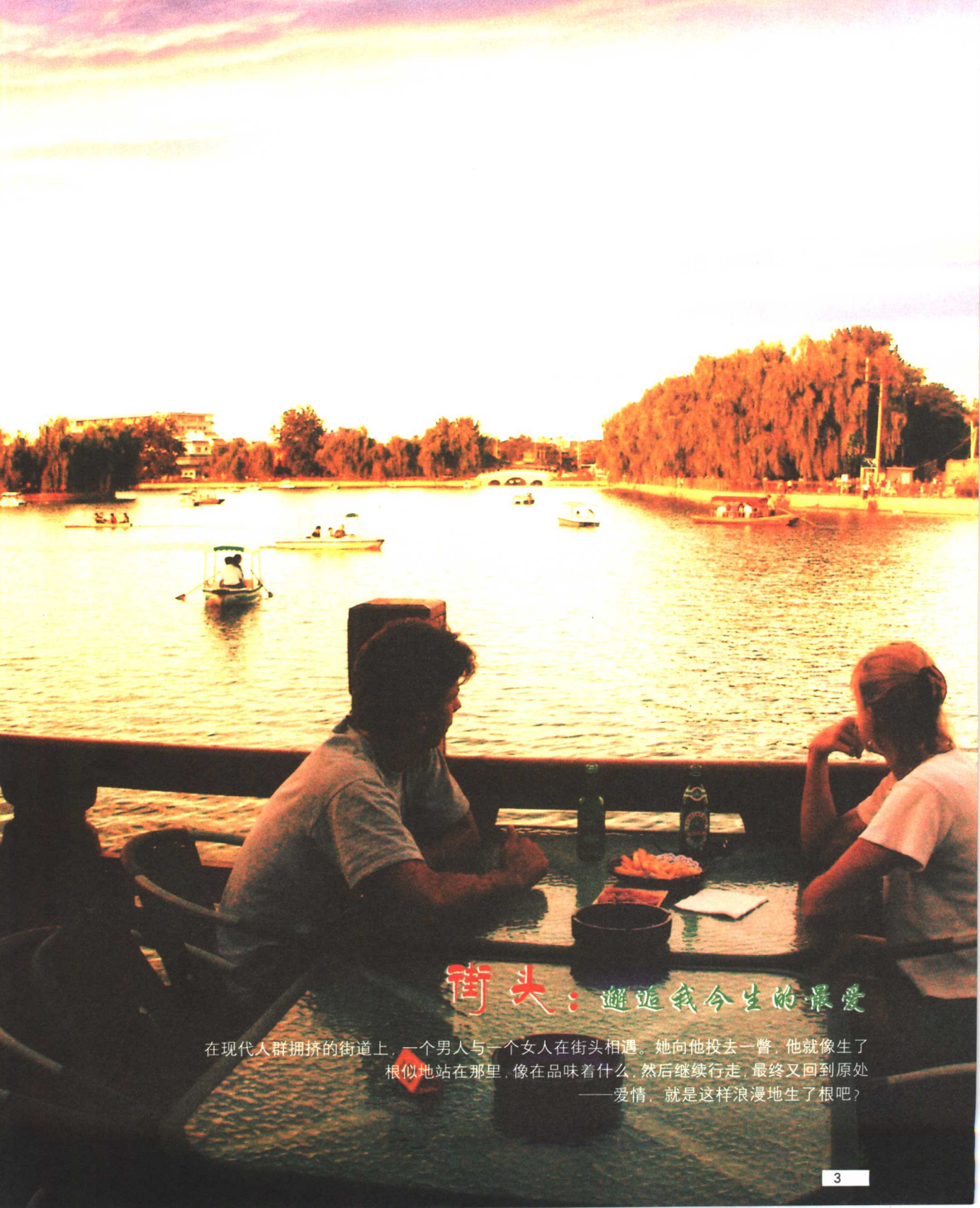
我在街头等你，
我在北京等你。

 中国青年出版社

古街：月上柳梢头，人约黄昏后

当年轻的英俊后生走在如同水蛇一样美丽的青石板老街上，不经意一抬头，看到雕花窗扉上那穿着碎花布裙的如花女孩时，“月上柳梢头，人约黄昏后”的古代街道爱情，快速弥漫在整个恋爱城市里。





街头：邂逅我今生的最爱

在现代人群拥挤的街道上，一个男人与一个女人在街头相遇。她向他投去一瞥，他就像生了根似地站在那里，像在品味着什么，然后继续行走，最终又回到原处——爱情，就是这样浪漫地生了根吧？

A woman with dark hair tied in a ponytail, wearing a white dress with a yellow and green floral pattern, stands with her back to the camera. She is looking at a large, abstract sculpture of a person's back. The sculpture is made of a material that looks like wood or stone, with a bright, glowing yellow light emanating from the center of the back. The background is a warm, reddish-brown color.

街边：爱情正在进行

在情侣对对的街边，单身男女的身影总是有点孤独。他们激烈争吵，忽然又紧紧拥抱在一起，相拥在太阳伞下狂吻。街边的爱情很多，但为什么没有我的？

A photograph of a young couple walking away from the camera on a city street. The woman on the left has long dark hair and is wearing a white tank top and denim shorts. The man on the right is wearing a blue and white striped t-shirt and dark pants, with a yellow bag slung over his shoulder. They are looking into a large store window that displays mannequins in colorful clothing. The scene is bathed in a warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. The overall mood is romantic and nostalgic.

街口：一个个爱情停靠站

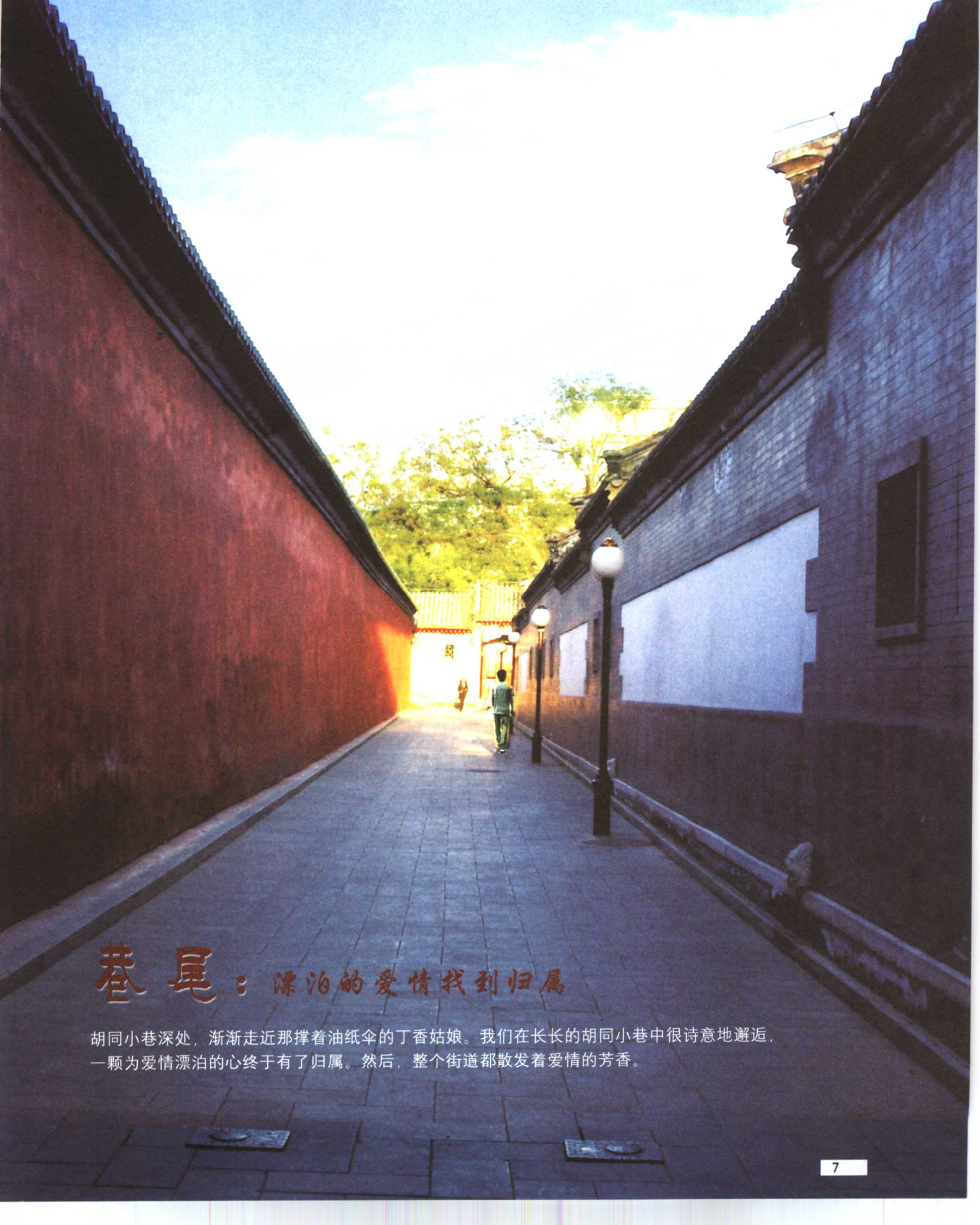
我们勾着小指头，在街道口晃来晃去。一条条用石子铺成的“恋爱街道”，
倾诉着无数热恋的衷肠，街头巷尾都充满柔情蜜意。



街角：爱情在静静守望

分分秒秒里，人们在街角邂逅，有所触动，或者说再见。爱我的人，亦将在街道的拐角处出现。





巷尾：漂泊的爱情找到归属

胡同小巷深处，渐渐走近那撑着油纸伞的丁香姑娘。我们在长长的胡同小巷中很诗意地邂逅，一颗为爱情漂泊的心终于有了归属。然后，整个街道都散发着爱情的芳香。



目

录

我在街头等你

- 古街：月上柳梢头，人约黄昏后 2
街头：邂逅我今生的最爱 3
街边：爱情正在进行 4
街口：一个个爱情停靠站 5
街角：爱情在静静守望 6
巷尾：漂泊的爱情找到归属 7

第一篇 情色北京

- 红——王府井的恋恋三季 13
橙——西单，凌晨两点的牵手 25
紫——淘虫的“搜店”路线 30
黄——金融街：从金城坊到“华尔街” 32
绿——从西三环到学院路：大学故事 35
蓝——中关村：那些年的执着 41
白——西四：爱的栖息地 44
黑——798：艺术的水泥华服 46
爱情背包族BBS·古代街道爱情 53

第二篇 所味街道

- 咸——五道口：冰冻爱情的三文鱼 61
甜——银街：爱是一条时尚的河 67
酸——迷情霄云路 70
辣——麻辣簋街 75
多味——食尚主义者的FB地儿 79
余味——茶香四溢马连道 82
爱情背包族BBS·街道爱情 84

第三篇 听说爱情

- 清——亦真亦幻秀水街 91



- 重——旧京熏风琉璃厂 95
轻——潘家园：愚人传说 105
浊——隆福寺：市井的快乐 111
疾——天桥：失落的民间艺术的天堂 114
缓——国子监：贵族旧影 120
爱情背包族BBS·BJ街道爱情 125

第四篇 时装街魅

- 素——皇城根下：十分钟，年华老去 131
诗——书店街：人，诗意地栖居 135
梦——宽街：霓裳秀场的BROADWAY 140
魔——泡吧动物的逛街私藏 143
媚——三里屯：夜未央 145
魅——沉醉后海 156
渺——月落烟袋斜街 165
爱情背包族BBS·女性逛街情结 172

第五篇 忘情街头

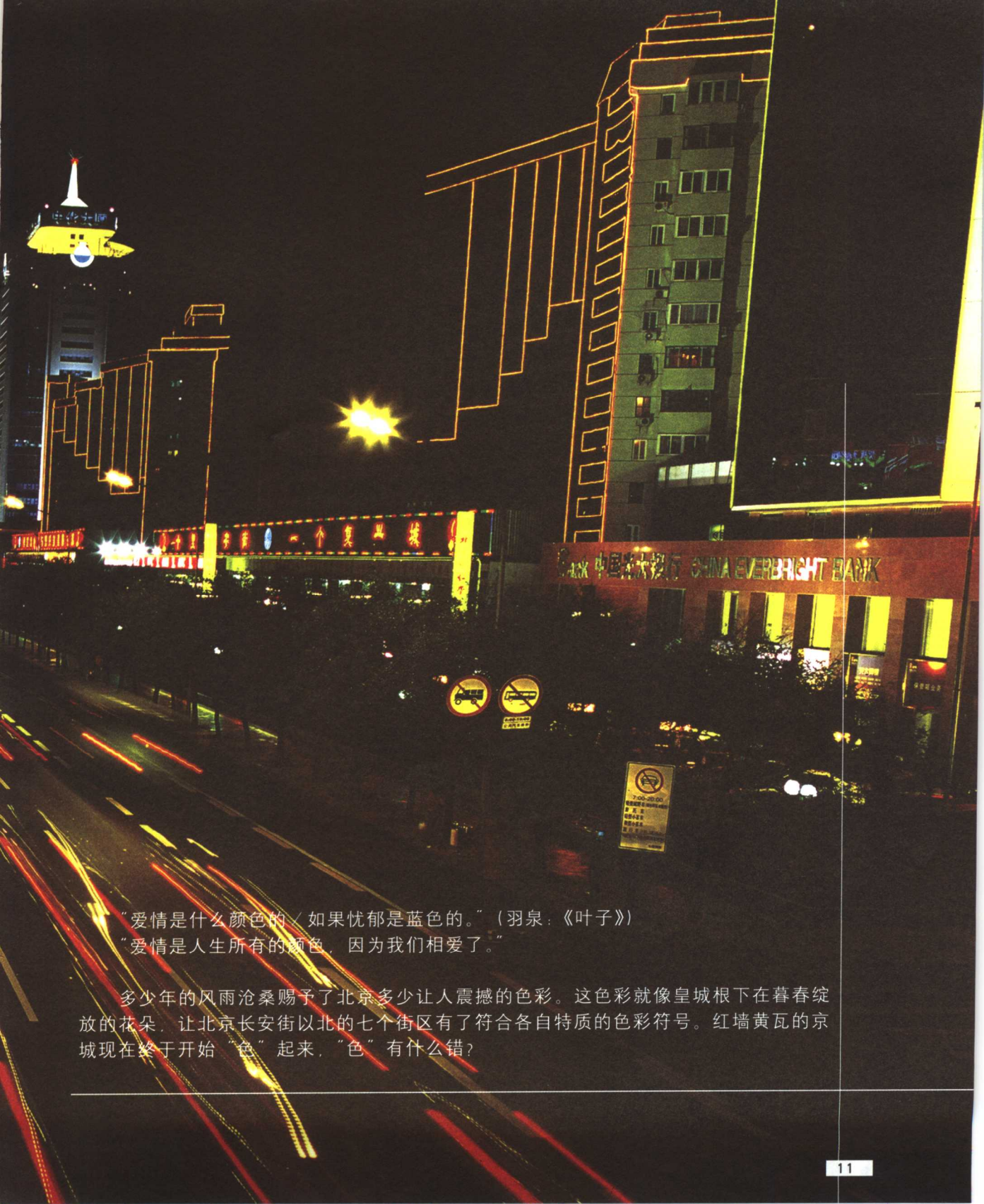
- 狂野——新街口：爱你一个夏天 177
静谧——古韵平安 180
寂寞——阜景街：京景渊薮 185
繁华——京味经典大栅栏 192
浓烈——牛街：浓浓的回族风情 201
孤独——百工坊：孤独的舞者 205
伪装——建外大街的浮华细节 208
隽永——深夜里走过长安街 211
爱情背包族BBS·音乐爱情旅行 219

- 街头巷尾的絮语：幸福逛街 222
新出版人语 223
爱情背包族BBS 点击页 224

第一篇

情色北京





“爱情是什么颜色的／如果忧郁是蓝色的。”（羽泉：《叶子》）

“爱情是人生所有的颜色，因为我们相爱了。”

多少年的风雨沧桑赐予了北京多少让人震撼的色彩。这色彩就像皇城根下在暮春绽放的花朵，让北京长安街以北的七个街区有了符合各自特质的色彩符号。红墙黄瓦的京城现在终于开始“色”起来，“色”有什么错？

798·红豆

有时候 有时候 我会相信一切有尽头
相聚离开 都有时候 没有什么会永垂不朽
可是我 有时候 宁愿选择留恋不放手
等到风景都看透 也许你会陪我 看细水长流

在心底最深的一个角落，有一种叫做想念的东西，随着王菲的柔肠百转，在798无尽地蔓延。夕阳透过疏疏浅浅的黄叶，淡淡地洒在窗边的雕塑上。窗内，雕塑家坐在未完的作品前。沉思。

喜欢这样的角落。留恋这样的时刻，那些和你在798的时刻。在时态空间看画展，在百年印象看摄影展，或者坐在仁Club聊天的分分秒秒。

喜欢王菲。因为你说，她是一朵幽兰，盛放在迷人的山谷。

喜欢《红豆》。因为你说，它幽雅的倾诉，水流般四处飘逸。

喜欢798。因为你说，湛蓝的天空下，伫立的烟囱透着你追逐的梦想。

只是在不经意的时候，才清晰地记起你的脸。

刻意忘却。

外面那些色彩斑斓的世界，是你的向往。远方的繁华美景，不允许我追随。

故地重游。依然思念。依然期待。

书店里，咖啡馆里，服装店里，到处传来798将拆的消息。可是我，宁愿选择留恋不放手，如同对你。

依然渴望。等到风景都看透，也许你会陪我看细水长流。

等你。

在798各个厂房之间的道路上行走，时常见到类似的废弃雕塑作品。它们曾经在某个活动中登堂入室，被人瞻仰。如今沐浴在纯粹的阳光中，靠在厂房的砖瓦墙壁上休憩。



红

王府井的 恋恋三季

王府井，是北京缩影，
又像一个时间交汇点，
以前的和现在的时光
如经纬布纹，
互不相干却心安理得地交织在一起，
簇成奇异而美丽的花纹。

走进王府井，
一如走进初恋、热恋的爱情海面：
“无际无边红色爱情海 / 我说过我会回来。”
(许茹芸：《红色爱情海》)
你要在，别离开！



夏

在相遇的城市迷失之前
寻找一张似曾相识的脸

七月。

今年北京最疯的一场雨，天黑得仿佛凌晨三点。

一个女孩挤过避雨的人群，淡淡笑着投入雨中。洛洛怔住了，忘了去捡刚才被女孩子挤掉的文件袋，他好像看见了彩虹……

小夕走在雨中，痛快淋漓。她的手紧紧握着文件袋。又一次被退回来了，她写的歌。两年里，一次次希望，又一次次失望。也许，她真的无法融入这个城市。唱片公司说她的歌里没有生命。她打开文件袋，里面的东西还好没有被雨打湿。

歌谱？！

洛洛看着文件袋里的厚厚一沓纸目瞪口呆。他把文件袋翻来覆去地看，普通的半透明的塑料文件袋。洛洛想起刚才那场惊天动地的大雨，擦肩而过的女孩，歌谱是她的吗……

自己辛辛苦苦写的歌怎么就变成了照片呢？小夕看着散落一地的照片，呆了一阵子。从地上把照片一张张捡起，这……是哪里？喷泉、雕塑、商场、行人，每张照片仿佛都是活的，在向小夕讲述它的故事，它的美丽。

小夕不明白自己为什么会拿着一沓照片站在王府井大街上。这里她来过很多次，每当遭遇挫折，大多会到王府井狂购一通来解压。王府井对她而言是个发泄的好地方。可是那些照片把这里拍得很不一样，她在里面看到的不只是物质，还有宠爱。

王府井，万千宠爱于一身。

它是“小北京”。在这里，能找到代表北京的一切东西。既有三联书店、儿童艺术剧院、中国美术馆等增添文化气息，又有贵宾楼、东方广场、百货大楼来显示物质的繁华；古有东来顺、全聚德、瑞蚨祥，今有天主教堂及众家时尚名店；在过去的时光里它受到王公贵族的青睐，现在它又得到消费者的宠爱。



爱一个人不会永远，爱一样东西不会不变，但女人对商场的爱，地久天长。

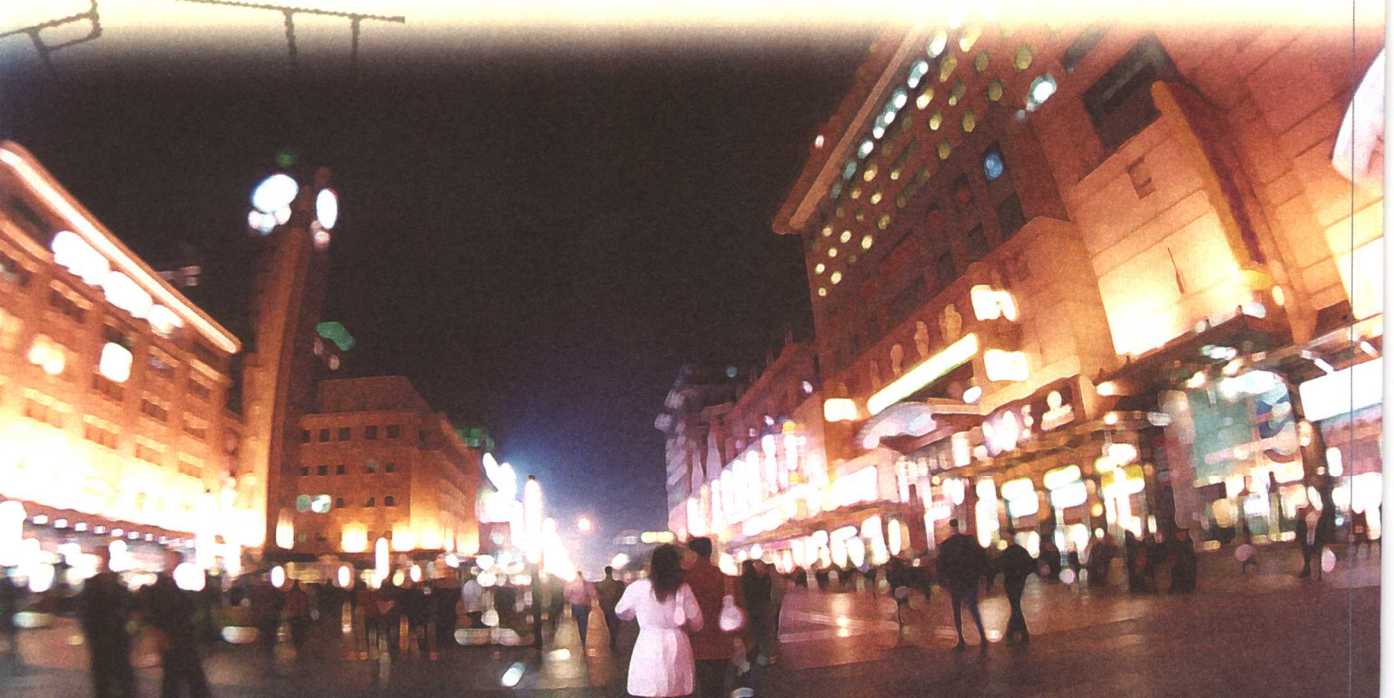
人们宠爱王府井，小夕宠爱自己。

闲暇时，小夕最爱逛东方新天地，既在她可承受的档次上，宽敞幽雅的名店、闲逸的空气和时尚的人群又充满贵族气息。从资生堂到宝姿，马天奴到施华洛世奇，艾格到esprit，她可以闭着眼睛找到任何一家想找的店。女人购物需要的不是地图，而是直觉。当然，当崇尚优雅的小夕面对3-5折和清货的牌子时，也会毫不犹豫地和其他淑女一起在人群衣裙中拼杀。

小夕曾经和男朋友牵着手去恒信钻石宫殿，那些珠宝很炫目，也许承载了她的梦想和他那美丽却飘渺的誓言。恋恋不忘的是那环绕墙壁的玻璃缸里美得让人感觉不真实的鱼。他们也去琉璃工房，看那一件件晶莹的琉璃制品演绎着透明的妩媚和精致的浪漫。

逛得筋疲力尽了，小夕爱和朋友去地下一层的美食区歇歇脚。水果捞的芒果黑雨，浮尚果露店的苹果果贝，大食代里清香的荷叶饭，荷花泰菜、多利萝玛、不见不散……小夕常在曲折的食廊里转悠，每次都期待着不同的口味，她喜欢。她还喜欢屈臣氏的小玩意儿和零食。偶尔在索尼探梦展馆里玩玩“光子乐谱”，在创造美妙音乐的同时享受流光溢彩的视听感觉。

在东方新天地，女孩子们可以在里面逛一整天，选化妆品、试衣服、朋友聚会，或者只是欣赏来来往往的风景。



这里是最为平民化的夜生活场地，每个华灯初上的夜晚，无数的游客聚集于此，感受北京这座都市特有的气息。

留恋一个地方有许多理由,也许,我们在这里相遇;也许,我们在这里分离……

东方广场上,喷泉伴随着音乐诡异地变换着,如梦如幻。情人们喜欢这里,孩子们喜欢这里,而对于小夕,这是她和男朋友分手的地方。那个给自己取名叫Bordeaux(波尔多)的经常陪她逛王府井的人,曾对小夕说:“我喜欢Bordeaux,如你喜欢王府井一般。”通常的情况都是小夕在前面悠闲地走,他在后面提着大大小小的袋子。

一个七月天,下午的阳光懒散地从北京饭店与女子百货之间的空隙中钻过来,他们坐在新华书店门口第三级台阶上,看着这街上忙乱的背影。每个人都有目标,或购物,或观光,或只是随便走走度悠闲的周末。看着周围漂亮各异的购物美女们,小夕感叹说:“这里才是真正出美女的地方,女性,在这里被熏陶出魅力。”他抬眼望了一下,说:“我倒认为,是你赋予了这地点独特的魅力。”从此,红酒之中,小夕只喝Bordeaux。

街上的人喧闹着,笑着,看着在前面疯跑的小孩子和紧跟在后面吆喝的妈妈,小夕的脸上露出了笑容。这条街有强烈的生命力。

小夕也一样。没有那个曾经最重要的人相伴而行了,小夕大多和女友们一起,沿着王府井从东方广场、工美大厦、新东安到世都百货一路逛下来。大家嘻嘻哈哈地试穿那些高档时装,犹如小时候进游乐园坐旋转木马,但过后总有种怅怅然的感觉。就像她写的那些歌,总缺乏一些灵气。

小夕手中厚厚的一沓照片有很多是在这条街上拍的。有一张照片上,女孩子偏着头俏皮地看着男朋友,男孩子指着大幅的钻戒广告一脸自信向女朋友许诺,情侣间的温馨和甜蜜表露无遗。

那个女孩是洛洛朋友的女朋友,模特,爱在王府井五星级酒店的的大堂听音乐消磨时光。北京饭店的大堂是两个老外演奏爵士乐,乐曲随意洒脱;王府饭店则是清一色女子小乐队的演奏;天伦王朝酒店三楼的音乐广场吧很浪漫,雨帘水幕、翡翠色的乐池、白色的钢琴、希腊石雕。

