

陈友谅

——荆楚枭雄

CHENYOU LIANG
JINGCHUXIAOXIONG

程远斌 著



C
Y
L

长江文艺出版社

陈友谅

——
荆楚枭雄

ZHENCHENYOU LIANG JINGCHU XIAOXIONG

程远斌

著

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

陈友谅——荆楚枭雄

程远斌 著

责任编辑:吕艺红

责任校对:朱久山

封面设计:徐慧芳

责任印制:周铁衡

出版者:长江文艺出版社(武汉解放大道新育村 33 号) 邮编:430022

发行者:长江文艺出版社

印刷者:天门市印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

插 页:2 印 张:9.125

版 次:1997 年 6 月第 1 版

1997 年 6 月第 1 次印刷

字 数:193 千字

印 数:1—3000 册

ISBN7—5354—1445—1/I·1142

定价:17.00 元(简精装)

如有印装质量问题,请寄给厂方负责调换。

江 汉 先 英
三 楚 雄 风

——陈友谅墓碑牌坊联

陈友谅虽然失败了,但他毕竟是反对元朝蒙汉地主阶级统治的英雄人物,在历史上起过作用,当时人民对他是同情的,怀念他,他的坟墓到今天还在新建的长江大桥下被保存着,供来往游人悼念。

——吴晗

【陈友谅墓】

位于长江大桥武昌引桥南侧。陈友谅(1319—1363),元朝末年农民起义军领袖之一。湖北沔阳人,出身渔家。年轻时曾在县内当小吏,后参加徐寿辉红巾军起义,因战功升为元帅。元至正十八年(1358年)自称汉王,至正二十年杀徐寿辉自称皇帝,改国号为“汉”。至正二十三年八月在鄱阳湖与朱元璋大战,中流矢身亡。其部下以舟载其尸还武昌,葬于黄鹤山(今蛇山)南麓,即今址。次年,朱元璋攻克武昌后曾来墓前祭奠,题“人修天定”四字于墓前。明末以后墓园渐荒芜,浸漫于杂草丛中。后其地成为清朝北按察使署的花园——“乃园”,少有人往。光绪三十四年(1908年)革命党人万辉煌、耿仲钊等发现此墓。辛亥革命胜利后,湖北省内务司于民国元年(1912年)议请整修,次年建成完工,广济饶汉祥为之作碑铭。解放后曾维修,“文化大革命”中墓堆被毁,1981年重新修复。墓坐北朝南,长方形,圆角,高2米余,有砖砌水泥墓墙,墓前立水泥镶嵌的麻石墓碑,高2米余,上书“大汉陈友谅墓”。墓后有2米宽的水泥平台。墓两侧有碑亭,分立有“大汉皇帝陈友谅墓碑铭”“重修大汉陈友谅墓”碑石。墓前建有高大洗麻石牌坊,前额书“江汉先英”,后额书“三楚雄风”,牌坊与墓之间有16级台阶的墓道。墓地周围苍松翠柏环抱,气氛肃穆。1956年湖北省人民委员会公布为省级文物保护单位。

录自《武汉市文物志》

目 录

楔 子	1
第一章 波涌黄蓬	3
1. 龙种出世	3
2. 少年壮志	6
3. 初露锋芒	13
4. 独闯马家院	17
5. 情深谊长	22
6. 黄蓬结义	28
第二章 乱世为吏	32
7. 巧遇山羊胡子	32
8. 太子河之夜	35
9. 比武为吏	39
10. 读书台话古遇才女	42
11. 释放魏大汉	47
第三章 崇鸣聚义	50
12. 静空遇难	50
13. 崇鸣武馆	54
14. 沔城抢粮	57
15. 腰斩“槐树精”	67

	16. 首战告捷	81
	17. 娘子山脱险	85
	18. 东山再起	92
	19. 挺进新滩口	105
第四章	天门求贤	111
	20. 天门贤士靳良叔	111
	21. 白脸士兵	116
	22. 荆楚浪王	125
	23. 初到天门山	129
	24. 陈友贵月池台救郭秀	135
	25. 肖家兄妹	143
	26. 露宿靳门	146
第五章	科场雄风	148
	27. 脱脱的诡计	148
	28. 新滩兵营里的争论	150
	29. 初到大都城	153
	30. 张必先武场夺魁	161
	31. 陈友谅阅武楼受封	169
	32. 突出重围	171
第六章	沔城烽火	175
	33. 靳良叔出山	175
	34. 天完朝将相失和	180
	35. 陈友谅初见倪元帅	183
	36. 攻占沔城	191
	37. 鸡鸣汉火烧威顺王	199
第七章	茅庐寻梦	205

	38. 出任沔城镇守	205
	39. 放来使痛斥元贼	212
	40. “双刀赵”投奔沔城	216
	41. 誓娶美人耀江山	220
	42. 刀劈秀发	228
	43. 有情人终成眷属	231
第八章	龟山烟雨	234
	44. 梦想	234
	45. 接驾	241
	46. “行宫”之争	243
	47. 逼宫	245
	48. 沔城换防	253
	49. 左右逢源	255
	50. 江南一枝花	263
	51. 深宫密计	272

楔子

元朝起于漠北。

自太祖铁木真蒙古为汗，至世祖忽必烈征服中原，推翻了南宋皇朝，终于一统中国。

到了元朝最后一个皇帝顺帝妥懽帖睦尔至正年间，黄河之水暴涨，连年缺口，往往平地水深数丈，农田淹没，民房冲毁，千里滔滔。诗人高志道对此作了形象生动的描绘：

屋倒人离散，风生水浪滔。
周围千里外，多少尽居巢！

大水之后，又是大旱。诗人硯贤叹息道：

河南年来数亢旱，赤地千里黄尘飞，
麦禾稿死粟不熟，长铲挂壁犁行衣。

真是祸不单行，水、旱之后，又是瘟疫蔓延……百姓们过着饥寒交迫、痛苦万状的生活。

又一首《醉太平小令》在民间传唱开来：

堂堂大元，奸佞当道，开河变钞祸根源，惹红巾
万千。官法滥，刑法重，黎民怨。人吃人，钞买钞，何
曾见？贼做官，官做贼，混贤愚，哀哉可怜！

天高皇帝远，民少相公多。
一日三遍打，不反待如何！

于是，河北韩山童、颍州刘福通高呼：“石人一只眼，挑动
黄河天下反。”他们立志反元复宋，解民于倒悬。于是扬起“虎
贲三千，直抵幽燕之地；龙飞九五，重开大宋之天”的巨帜，组
织红巾军揭竿而起；邳州李二在徐州组织义军，劫富济贫声势
浩大；彭莹玉、徐寿辉于蕲州领导农民杀官府，建政权；王权、
孟海马在河南南阳和湖北襄阳率众聚义，抗击元兵；郭子兴领
导安徽定远起义；金花小姐、双刀赵普胜依巢湖招兵买马，虎
视天下……一时间，起义反元烽火燃遍神州大地。

第一章 波涌黄蓬

元廷内乱不断,天灾人祸连年;洪波翻涌之际,龙种降生,赖有苍天保佑;处乱世而发奋,暗习武术,苦读经书。灯节吟诗惊四座,拳打无赖震武场。独闯马家,有惊无险斗敌顽,为渔民立志。钟情金花柔肠寸寸,结义黄蓬硬骨铮铮。

1. 龙种出世

元仁宗延祐七年(1320)阴历五月,久有“沙湖沔阳州,十年九不收”的江汉大地更是连日乌云笼罩,大雨倾盆,方圆百里的黄蓬湖浊浪滔滔,黄水滚滚。一头头死牛死猪鼓胀着肚皮在波尖浪峰间沉浮翻滚;一具具遇难而亡的男女尸体也随波逐流,惨不忍睹。侥幸未被这场洪水吞噬的陈普才,带着妻子莲秀和儿子友富、友直,驾着祖宗留下的那条破船在黄蓬湖

上漂泊求生。

黄蓬湖离沔阳城足有八十余里，容纳茅埠口，许家池水流，连接大舍湖、白螺湖、上洪湖、莲子湖，向东到新滩口入长江。五月十五，陈普才带着妻小离开黄蓬湖，驾船向新滩口去。

“天总无绝人之路，躲过这场灾难，定会遇上好年景！”普才一边用力摇桨，一边琢磨着。

船不知不觉，很快行到新滩水洪口，普才顿时紧张起来：两年前，家父千一就是在这水洪口遇上风暴，船翻人亡的，他老人家一生搏风击浪，最后竟葬身鱼腹……普才一想起便倍觉悲伤。原来，千一本姓谢，其远祖系景陵（今天门）人，因逃荒来到玉沙，住新滩口附近谢家湾，是一个孤苦无依的大穷汉，年过三十还无钱娶妻，长年累月过新滩，入黄蓬撒网打鱼，劳碌不闲，生活凄苦。

正好，黄蓬湖畔陈家台有个老人陈文焕膝下只有独女陈凤仙，年方十九，生得水灵灵好容貌，真是赛过了黄蓬湖的出水荷花。陈老汉想将女儿留在身边，招一位女婿为自己接续香火，养老送终。也算是千一有缘，被陈文焕老人看中，便主动招赘千一与凤仙结成金玉良缘。此后，谢千一就变成了陈千一。

陈千一自从与凤仙喜结百年之好后，更加勤劳，一家人和睦睦，虽苦犹乐。第二年，他们生下了儿子普才，全家人更是高兴不已。

转眼一十八年过去，普才已长大成人，娶曾氏莲秀为妻。夫妻俩继承祖业，每日飘泊湖上，替年老的双亲挑起家庭的重担。家庭虽然贫困，但夫妻俩相亲相爱，感情甚笃，并连得贵

子：长子友富，有摆脱贫困，企盼富达之意；次子友直，则是希望他继承耿直忠厚之家风。谁知，千一老人还没有享受这天伦之福……想到这里，普才不觉毛骨悚然，似乎又有什么事情要发生！他立即全神贯注加快划桨，准备迅速冲过这倒霉的水洪口。

真是越怕事，越有事。这时，陡然风云大作，笼天罩地，大雨如注，水洪口波浪滔天，险峰迭起。普才驾着小船在浪峰中左冲右突，躲过一道道湍急的漩涡。眼看狂风越来越猛，波浪越来越大，怕是过不去了！……好不容易才离开水洪口，通过内荆河，到了黄蓬湖的龙船矶。

相传这龙船矶，汉高祖刘邦曾到此停过船，这里五百年要出一次龙种，从公元前 220 年到现在应该要出第三次龙种了。

前不久，陈普才夫妇驾船下龙船矶撒网，拉起一根檀香木，却没有打到鱼。普才见是一截木头，很生气，丢进灶内烧饭吃。哪知，清幽幽的香气直冲天上的凌霄宝殿，惊动玉皇大帝，传旨太白金星察看原由。太白金星回道：“是黄蓬湖渔民陈普才就地取柴弄饭吃。”他牙齿掉了，说话口齿不清，玉皇大帝又有点耳背，错听成是“陈普才求子”，便传旨道：

“既是行善求子，虔诚可嘉，就赐他半个皇儿！”于是，时隔不久莲秀就有了身孕。

这天，风雨交加，已是临盆的曾氏在船上飘泊颠簸了许久，感到非常疲惫，忽然觉得腹中疼痛不已。普才正不知如何是好，哪知，很快就有了“哇哇”啼声，小孩已经生下来了。普才抱起这个刚刚出生的儿子，满心欢喜，任他不住地啼哭。顿时，风停雨住云移，满湖异香，天空重见光明，还浮现出一朵朵五彩祥云。那道道金光，照在了这条破船上。再仔细一看，这

小家伙的模样生得十分可怕：一张小红脸，满是乳毛；胸前和背部都长着鱼鳞模样的青斑，一块块排列成扇状；头上两个硬桩，像传说中的龙角……夫妇俩看着这一个怪物，虽痛心不已，但只好狠心将他扔进了湖中。哪知，转眼又是电闪雷鸣，天昏地暗，小孩浮在水面不肯下沉，似乎隐隐约约还有许多虾兵蟹将托护着这个小东西呢。普才夫妇看得心惊肉跳，惊慌不已地将小孩捞起，紧紧地抱在怀中。转眼又是天开五彩，祥云浮现，正中的太阳透出云层，放射出万道金光。

普才夫妻俩觉得这孩子生的奇怪，加上天有异象，而又出生在这个人们盛传龙种的龙船矶，日后必有作为……躺在船舱内的曾氏为了弥补小孩生于船上无土不占地气之缺，还让普才上岸捧来一撮土盖住血衣，夫妇俩合计给他取名友谅，意即有亮有望。

2. 少年壮志

黄蓬湖、黄蓬山紧连乌林矶，居长江北岸，与江南赤壁遥遥相对。东汉建安十三年曹操军中帐曾驻扎于乌林矶。驰名中外的赤壁之战，以火烧乌林而告终。当年战场遗下“曹操寨”、“万人坑”、“白骨堆”、“红血巷”等旧址至今还依稀可寻。在乌林矶以北不远的地方就是黄蓬山等三百余高阜，连接黄蓬湖等二十余小道。其山，崛起于江湖之间，草青林茂，连绵环绕而秀；其湖，一望百里，水碧鱼肥，纵横交错而美。在这山水之间便是黄蓬镇。黄蓬镇虽然不大，但历史悠久，公元前

11世纪西周武王分封州国，都城就设在黄蓬镇。西汉初，这里又立为州陵县治。这历史悠久、风景秀美的黄蓬山、黄蓬湖、黄蓬镇，不仅养育了一代又一代黄蓬渔子，也养育了一代枭雄——大汉皇帝陈友谅，这不能不说是黄蓬镇——这古代“名都壮邑”的骄傲。

自从陈友谅在黄蓬湖降世之后，母亲曾氏又连生友仁、友贵。至顺二年(1332)，勤劳贤惠的曾氏终因劳累过度，染上瘟疫，撒手人间。友谅等五个未成年孩子全靠父亲普才一人支撑，拉扯着他们风里行，浪里奔，苦度时光。渐渐地，五个弟兄在父亲含辛茹苦地抚育下一个个长大成人，学会了驾船撒网。很快，小家伙们的技艺已经超过了他们的父辈。

然兄弟五人，性格各异：友富、友直忠厚耿直，心地善良；友仁、友贵尚武崇侠，性格粗莽；友谅却生性聪颖，争强好胜，其志远在几位兄弟之上。普才也最喜爱老三友谅，总希望他将来能改变家景，干一番事业。普才于元统年(1333)将长子友富、次子友直送到邻村学泥瓦匠，好为家庭挣点收入，自己则更加节俭，以供友谅入杨家私塾读书。

友谅对私塾先生教的课，不论是诗是文，都能过目成诵，比一般孩子学得快，记得牢，深受先生的喜爱。这先生姓杨，名子元，能文能武，曾参加过白莲教。由于各地灾民都打着白莲教的招牌起义反元，于是朝廷就下令取缔这个教派，并剿杀教徒。于是杨子元只得隐蔽下来，开私塾授徒。杨先生终身未娶，只带着父母双亡的侄儿杨从政、侄女杨金花过日子。杨先生执教多年，还是第一次见到像陈友谅这样聪明绝顶的学生，故对他教导十分认真，友谅则很快融会贯通，长进不小。

有一次，杨先生出了个作文题，叫做“说竹”。由于陈友谅

门前正对着一家富人竹园，童年时常在竹园子里嬉耍，对竹子风格赞叹不已，因此提笔成章：“竹者，君子也。立根厚土，风雨难摇；中空外直，更有劲节，寒暑不凋，清瘦怡然；生聚成林，竞相勃发。故古人云：‘不可一日无君也。’我爱竹也，千刀万斧斩不尽，一年一度发春华。”杨先生读了这篇借物抒志的文章，十分高兴，叹曰：“此生胸怀大志，日后必成大器也！”

有天放学后，杨先生向陈友谅讲述时事：“灾荒连年，民不聊生，而元室朝纲不振，大小官吏无不只顾中饱私囊，连那元帝假施德政的几点救灾款也不放过，而皇帝一个比一个昏庸腐化……国难深重矣！”

友谅听完，义愤地对杨先生说道：“等我长大了，一定为官效忠朝庭，屠奸佞于刀下，救黎民于水火！”先生知其怀有功臣在社稷、恩泽百姓之心。然其区区童子只知忠心为国民，怎会明白要铲除祸害的根源，就只有彻底推翻元王朝的腐朽统治……先生不好言明，只能告之曰：“好自为之，青云之志不可坠也！”

少年陈友谅，不仅勤读诗书，还爱摹拳习武。他随杨先生两年，刀枪剑戟，十八般武艺，都练得有板有眼，尤其打镖射箭，穿杨透虱，都能在百步之外。谈吐之势，颇有一点名将气概。当地的青年小伙子，对他都很崇拜，戏称他为“小元帅”。

友谅 15 岁时，沉重的渔税和杂捐终于迫使他辍学回家，帮父亲操持渔业。普才为无力供孩子读书常常叹息不已，而友谅反而安慰父亲道：“乱世之中，家无果腹之食，空读那么多诗书又当何用？好男儿志在四方，待我将来驰骋疆场，安邦定国，还不一样的大有作为？”

普才听过这番话，心里不住在打颤：“孩儿，谁要你去驰骋