

爱

晓雪 著

《爱》

中国文联出版社

(京)新登字172号

爱

晓 雪 著

*

中国文联出版社出版 发行

(北京农展馆南里10号)

北京隆昌印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

787×1092毫米 32开本 18印张

1991年9月第1版 1991年9月北京第1次印刷

0.00元

ISBN 7-5059-1471-5/1·1014 定价: 3.30元

序晓雪诗集“爱”

晓雪同志的诗集“爱”放在我这里将近半年了，我一直想为这个诗集写一篇序，推延到今天，真对不起。

这个集子的第一首诗就是“爱”，可以说是这个集子的主题思想，中间虽插进了许多的旅游诗，而这个集子的第六辑（也是最后的一辑）也是写青年男女之间的爱情诗，所以我说这个集子的主题思想就是“爱”是可以的。

晓雪同志是苍山洱海的白族人，他所写的诗纯朴而清丽，有如大理石的片片淡雅象泼墨的山水画，象浓缩了的短诗，使人看了之后留下难忘的印象。

这就是我所曾经提倡过的多写短诗的意思，这是需要诗人把自己的思想凝聚起来才能做到的。

艾 青

一九八九年四月

目 录

序晓雪诗集“爱” 艾青

第 一 辑

爱..... (3)	玛樱花..... (19)
蝴蝶泉..... (4)	茶王树..... (21)
清碧溪..... (5)	犬青树..... (22)
红嘴鸥..... (6)	伊车姑娘..... (23)
女神..... (7)	风..... (24)
姑娘们..... (8)	电线..... (25)
大理石..... (10)	海埂吟..... (26)
我听见..... (16)	看菊花展览 (三首)
泼水节..... (18)	 (27)

祖国的笑容……	(27)
问画家诗人……	(28)
“十样锦”……	(29)
锡都工人(三首)……	(30)

风钻工……	(30)
支柱工……	(30)
架线工……	(31)

第 二 辑

天池—瑶池……	(35)
吐鲁蕃—葡萄城 ……	(37)
天鹅湖……	(39)
伊犁河……	(41)
赠一位歌手……	(42)
草原……	(43)
驼铃……	(46)
千佛洞……	(48)
牧场的早晨……	(50)
哈萨克骑手……	(51)
生命……	(52)
无花果……	(53)
面纱……	(54)
英吉沙小刀……	(56)
毡房……	(57)
古尔邦节的舞蹈 ……	(59)
地平线……	(60)
圣泉……	(61)

伊宁印象……	(62)
哈萨克普通一家 ……	(64)
新疆……	(66)
看葛洲坝泄洪……	(68)
登上白帝城……	(69)
船过小三峡……	(70)
大宁河……	(72)
六台仙子……	(73)
古栈石眼……	(74)
巫山神女……	(76)
竹……	(79)
竹子……	(81)
竹海……	(82)
竹海思絮……	(83)
岭南侨乡……	(87)
岭南的风……	(89)
游乐场所见……	(90)
东莞烟花……	(91)
农民的定义……	(92)

昭君村	(94)	柳州	(107)
香溪	(95)	在鲁迅故乡 (三首)	
秭归颂	(96)		(110)
海	(97)	早	(110)
光明顶	(99)	百草园	(111)
日出	(100)	渔女	(111)
柳江烟雨	(101)	瞻仰孙中山故居 (三首)	
广场喷泉	(102)		(113)
刘三姐	(103)	酸子树	(113)
鱼峰山	(104)	四海花卉	(113)
在柳宗元墓前 ..	(106)	伟大的医生 ..	(114)

第 三 辑

路	(119)	护士	(133)
桥	(120)	版画珍珠	(134)
船	(121)	爱的结晶	(135)
中秋明月	(122)	长河 · 烈火 · 战歌	
含笑花	(123)		(137)
绿灯赞	(125)	聂耳	(142)
理想之舟	(127)	艾思奇	(144)
伟大的播种者		为时代托起一轮红日	
.....	(128)		(146)
牛颂	(129)	要刻石立碑	(148)
给幼儿园的老师		党啊，我们的党	
.....	(131)		(156)
医生	(132)	祖国啊，我们的母亲！	

..... (161)
祖 国之歌..... (165)

祖国啊，我亲爱的祖国
..... (173)

第 四 辑

傣族孤胆英雄——
岩龙 (181)
苗家董存瑞——
陶少文 (182)
哈尼雄鹰——山达
..... (183)
扣林山啊，我们
心中的山 (184)
巍巍高山 (186)
歌声 (188)

燕子 (189)
战士 (191)
题赠战士向海军
..... (193)
傣族小战士 (194)
寄自前线 (195)
礼物 (196)
瞻仰烈士陵园
..... (197)

第 五 辑

从马关到河口
..... (201)
边境小镇 (202)
仰光 (203)
茵雅湖之夜 (205)
音乐与和平之神
..... (206)
缅甸印象 (208)
眉描——树海花都
..... (210)

登曼德勒山 (212)
荡舟茵莱湖 (213)
绿宝石 (214)
蒲甘——万塔之城
..... (215)
合影 (216)
卖苗姑娘 (217)
永恒的主题 (218)
黄河合唱队 (220)

第 六 辑

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 离别…………… (225) | 没有年轮的树
…………… (236) |
| 啊，秋天呀，年轻
人的秋天………… (227) | 两个梦叠在一起
…………… (237) |
| 假如…………… (228) | 我不敢相信………… (238) |
| 你的眼睛里………… (230) | 静静的深夜………… (240) |
| 歌和诗…………… (231) | 你的心灵…………… (241) |
| 我没有见过………… (232) | 你是…………… (242) |
| 我的大海…………… (233) | 天堂…………… (243) |
| 我的春天…………… (234) | 我恨时间…………… (244) |
| 只要有 you…………… (235) | |

第一辑

爱

采了一天的茶，
我靠在苍山的怀抱里，
睡着了，
睡得那么香，
我梦见
苍山就在我的怀抱里……

打了一天的鱼，
我躺在海边的沙滩上
睡着了，
睡得那么甜，
我梦见
洱海就在我的心窝里……

蝴 蝶 泉

跟着小溪，
可以找到大海；
跟着蝴蝶，
可以找到春天。

这里泉水晶莹，
这里歌声蜜甜，
这里蝴蝶成串，
这里春深似海。

是一枚枚硬币？
还是一颗颗心？
闪亮闪亮地
落飘在水中间……

清 碧 溪

碧绿，透明，晶莹，
清澄，纯净，深沉——
你望着我们，
那么温柔、多情……

锐利的锋芒，
能射穿岩石、森林、山岭；
智慧的目光，
能看透蓝天、浓雾、云层。

为观察风云变幻？
为探寻美的意境？
你日夜注视着，
啊，苍山的眼睛……

望着你，我却想起，
一片月色，一缕晨曦，
一道刚升起的朝霞，
一个童话般的梦境……

红 嘴 鸥

一九八六年冬，西伯利亚的红嘴鸥成群地飞到
西洱河边。

明亮的翅膀，
扇动着温暖的阳光；
自由的灵魂，
寻觅冬天里的春天……

欢快地呼叫，
自在地飞旋，
甚至落在孩子肩头，
也感到舒心、安全。

因为你从人们的眼睛里，
看到甜蜜的真挚的爱，
看到一片碧蓝的明净的水，
一个春天的迷人的海……

女神

——题大理市一座白族少女的雕塑

甜甜的微笑，
还藏在眉宇间；
青春的旋律，
荡漾在你心里。

比梦更美，
比幻想更迷人；
你是我心中的歌，
我丢失的灵魂。

比花更美，
比童话更迷人；
你是我心中的画，
我追寻的诗情。

是浴着月光？
是走向黎明？
你是我的爱，
我的诗歌女神。

姑 娘 们

是什么使一百里洱海，
变得如此五彩缤纷？
是满山遍野的花朵，
是穿红着绿的姑娘们……

洱海的每一朵浪花里，
都荡漾着她们的欢笑；
苍山的每一阵清风里，
都吹送着她们的歌声。

笑声甜，歌声更甜，
金花美，银花更美；
谁见过这么多芬芳的花朵？
谁见过这么多快乐的美人？

个个会讲流利的普通话，
又通过电视机学英语、日文，
早已不满足在故乡织网捕鱼，
随时想听听四海风浪、五洲音信……