

视觉·环境艺术丛书

SHIJUEHUANJINGYISHUCONGSHU

铁艺艺术

· 室内铁艺 ·

主编 刘迈

26.1
53

黑龙江美术出版社

J526.1

L653

铁艺艺术

室内铁艺

主编 刘 迈

00571/64 10
黑龙江美术出版社
1037023

图书在版编目

铁艺艺术 / 刘

2004.1

(视觉·环境艺术丛书)

ISBN 7-5318-1150-2

I. 铁 II. 刘 III. 铁艺-技法(美术)

IV. J218.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 114562 号

视觉环境艺术丛书

策 划: 李 欣

主 编: 胡金黎 王建中 秦 东

责任编辑: 李 欣

装帧设计: 李 欣

铁艺艺术(室内铁艺)

TIEYIYISHU

主编: 刘 迈

出版: 黑龙江美术出版社

发行: 黑龙江美术出版社

哈尔滨市道里区安定街 225 号

经销: 全国新华书店经销

制版: 龙美制版责任有限公司

印刷: 辽宁美术印刷厂

开本: 889mm × 1194mm 1/64

版次: 2004 年 3 月第一版

印次: 2004 年 3 月第一次印刷

印数: 1-4000

印张: 1

书号: ISBN 7-5318-1150-2/J · 1151

定价: 10.00 元

铁艺，这一古老的传统建筑装饰艺术形式，是当今现代建筑装饰艺术的重要组成部分。它独特的艺术风格和质朴的特点，是其它建筑装饰材料和艺术形式所无法替代的。在很长一段历史时期一直伴随着古典建筑风格和现代建筑形式的装饰艺术在发展，并不断更新、变化、发展，即保持了古朴、典雅、粗犷的艺术风格，又为现代建筑及环境艺术的发展增加亮点，并进入室内、家俱装饰等领域。因其特点鲜明、独特，返朴归真的时尚性，经济实用，工艺简原，在现代建筑装饰艺术领域占有重要的位置。

铁艺艺术有它独特的风格，它经济实用。工艺材料简单，具有流畅的节奏感，功能特点明确，使用安装简单等特性，是建筑与环境的最佳结合性材料和最好的艺术形式，充分展现了古典建筑风格的现代设计观念的统一、和谐的艺术形式和特征。

























