

文献检索

何华连、方宝花 编著

wenxian
jiansuo
jiaocheng

教程

文献与文献检索基础理论

工具书基础知识

计算机检索基础知识

汉语音、词、句检索

论文检索

图书检索

人物资料检索

地方文献检索

年表历表查考

参考资料检索

上海辞书出版社

文献检索

何华连 方宝花 编著

wenxian
jiansuo
jiaocheng

教程

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

文献检索教程/何华连,方宝花编著. —上海:上海辞书出版社,2005.7
ISBN 7 - 5326 - 1840 - 4

I. 文… II. 何… III. 情报检索—高等学校—教材 IV. G252.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 057500 号

责任编辑 叶玉秀
封面设计 何香生

文献检索教程

世纪出版集团 出版、发行
上海辞书出版社

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

www.ewen.cc www.cihai.online.sh.cn

上海美术印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 13.5 字数 302 000

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—3 250

ISBN 7 - 5326 - 1840 - 4/K · 295

定价：30 元

如发生印刷、装订质量问题，读者可向工厂调换。

联系电话：021—64065682

前　　言

文献检索课是培养学生的信息意识，掌握用手工方式和计算机方式从浩如烟海的文献中获取知识信息的一门科学方法课。该课对学生加深对课堂传授的专业知识的理解、扩大知识面、完善知识结构、把握学科发展主流、掌握学科研究的前沿动态、提高自学与科研能力、培养创新精神与创新能力、增强自我调整能力、拓宽学习与成才的通途都具有重要意义。文献检索课在培养学生的创新精神和实践能力方面有着得天独厚的优势、无可替代的作用。

教材建设是文献检索课课程建设的基础性工作。高质量的教材既利于文献检索课基础理论研究的深化，也能有效促进该课的教学实践。据有关资料统计，自1984年2月教育部下文要求开设文献检索与利用课，特别是1988年成立隶属于全国高校图工委的“文献检索与利用课系列教材编辑委员会”以来，我国共出版了各种文献检索教材200余种，其中“编辑委员会”委编的教材约30种，其他为自编教材。这些教材的出版对文献检索课无疑都起过积极的推动作用，但总体质量并不尽如人意，主要存在以下五方面的问题：第一，理论色彩较为淡薄，系统性不强。文献检索重实践，重应用，着重培养学生的动手能力。但实践必须有理论指导，而现行教材大多程度不同地存在理论阐述不深不透、系统性不强的通病。第二，内容更新明显滞后，新颖度不高。最新知识信息的获取是文献检索的重要内容，现行教材较系统大多出版年份较早而缺乏及时的修订，故内容的陈旧过时已十分明显：新出版的重要纸质工具书没有收录，近年才出齐的多卷册纸质工具书没有系统反映；近年来发展势头旺盛的电子辞书、光盘、数据库及网络检索没有充分反映。第三，计算机检索内容大多偏少，个别教材则又强调太过。据初步统计，已出版的200余种教材中，未论及计算机检索的约占30%；论及计算机检索的，所占篇幅的平均值也仅为全书的7.5%。介绍网络知识与网络检索的更如凤毛麟角。第四，教材编写与教学要求融会不够，实用性不强。该课是融学科基础理论、科学方法与检索实践于一体的课程，三者的联系必须在教材编写中予以体现。而目前的同类教材都程度不同地存在割裂游离现象：教材的主要内容未能与图录、实习题有机联系；重文献获取轻文献利用的迹象随处可见。第五，教材编写与培养目标脱节，特色不分明。为扩大发行量，现行文献检索课教材过多地重视了共性而忽略了个性。实际上，由于学校性质、培养目标、专业设置、学生实际情况的不同，该课教材应重视特色建设。文献检索课教材编写应致力做好以下工作。第一，增强新颖度。培养并不断增强学生的自学、科研能力是开设该课的主要目的，文献检索课教材编写应博采众长，在广泛吸取国内外同类教材编写的成功经验的同时，充分吸纳学科前沿动态及相关专业最新研究成果。扬弃陈旧过时的资料，接纳新出现的相关文献，融入新的教

前言

育理论、教育思想与教学方法,力求使教材具有新颖性。第二,加强适应性。作为一门科学方法课,该课的教材编写应改变已往重印刷型文献检索方法介绍的做法,重视全方位、多角度的文献信息综合分析与获取能力的培养。重视文献源介绍,以适量篇幅概述具有现代气息的与文献检索相关的数据库与网站,让学生接触最新检索技术、最新科研信息。通过教材内容的安排促使学生全面而系统地掌握文献检索的基本理论,增强驾驭学科信息的能力。第三,突现系统性。该课重在传授获取知识信息的方式方法,教材的编写应大力扩展计算机检索基础、光盘检索、数据库检索与网络检索的内容,在重点介绍专业文献的同时将触角伸入更广泛的学科领域。基本原理、文献源、相关知识的配置应合理,突出材料的个性而不忘其共性,重视专业文献检索而不忽略相关学科文献的检索。第四,注重实用性。文献检索是一门实践性很强的课程。教材编写应认真处理好理论性与实践性等方面的关系,努力做到传统检索手段、现代检索技术并重,基础理论、检索工具、相关知识融会贯通,文字、图录、实习题相辅相成。

本书包括文献检索基本原理、文献源概述、相关知识、文献的具体查考、资料的积累等五方面的内容。文献源概述部分,印刷型出版物与电子出版物并重;文献的具体查考部分,传统检索手段与现代化检索手段兼顾;常用工具书介绍部分,中文工具书与外文工具书、检索工具书与参考工具书共存;文献的搜集利用部分,文献的获取、整序、分析与利用结合;材料安排上,教材的主体内容与重要工具书图录、文献检索实习题统一。从全书看,文献检索基本知识、参考工具书、中文检索工具、外文检索工具、计算机检索基础、光盘检索、Internet信息检索等方面的内容都兼收并蓄了。

本书虽然只单列一章专门介绍计算机检索知识,但由于在涉及文献具体查考的各章节中都穿插了计算机检索的内容,故计算机检索方面的内容已非点缀而为图书馆转型期文献检索中手检方法与机检方法相辅相成的写实。

本书介绍的工具书以正式出版物为主,兼及部分内部出版物。

编写过程中参考了大量同类教材及相关资料,除书后所附的主要参考文献特别标示的外,限于篇幅,尚有少数文献未予著录。特借教材出版之机,向所有参考文献的作者谨致谢忱。

限于时间与学识,教材中的疏误之处肯定不少,敬请读者批评指正。

编著者

2004. 10

目 录

前言.....	1
第一章 文献与文献检索基础理论.....	1
第一节 文献的涵义与类型.....	1
第二节 文科文献的特点及其发展趋势.....	2
第三节 文科文献源.....	4
第四节 文科相关学科文献的特点及其分布.....	8
第五节 文献检索概述	10
第六节 文献检索的方法、途径与方式.....	11
第七节 文献检索课	13
第二章 工具书基础知识	15
第一节 工具书的特点及其功用	15
第二节 工具书的主要类型	16
第三节 工具书的主要排检方法	19
第四节 工具书的主要载体	23
第五节 工具书的质量评价	25
第六节 中文工具书概述	26
第三章 计算机检索基础知识	34
第一节 计算机检索概述	34
第二节 计算机检索的特点及其作用	36
第三节 计算机检索技术	37
第四节 联机检索	40
第五节 光盘检索	45
第六节 网络检索	48
第四章 汉语字、词、句检索	55
第一节 现代汉语字、词检索.....	55
第二节 古代汉语字、词检索.....	61
第三节 汉语成语、典故检索.....	74
第四节 汉语方言、谚语、俗语、歇后语检索.....	78
第五节 诗词、文句出处检索.....	81
第五章 论文检索	89

目录

第一节 古代诗文检索	89
第二节 近现代论文检索	92
第三节 最新论文检索.....	109
第六章 图书检索.....	111
第一节 古籍检索.....	111
第二节 近现代图书检索.....	119
第三节 文科相关学科图书检索.....	124
第七章 人物资料检索.....	131
第一节 人物资料分布概述.....	131
第二节 人名资料检索.....	132
第三节 人物生平资料检索.....	136
第四节 人物传记资料检索.....	142
第八章 地方文献检索.....	148
第一节 地方文献分布概述.....	148
第二节 地理资料检索.....	149
第三节 地方著述检索.....	154
第九章 年表历表查考.....	157
第一节 年表查考.....	157
第二节 历表查考.....	159
第十章 参考资料检索.....	164
第一节 古代典章制度资料检索.....	164
第二节 古代百科资料检索.....	165
第三节 近现代百科资料检索.....	172
第四节 年度资料检索.....	176
第五节 时事资料检索.....	178
第六节 机构简况资料检索.....	182
第七节 法规条约检索.....	183
第八节 统计资料检索.....	187
第九节 图像资料检索.....	190
附录一 本书介绍的工具书书名索引.....	192
附录二 本书介绍的电子工具书与文献源索引.....	201
附录三 国家辞书奖获奖辞书名录.....	203
附录四 主要参考文献.....	207

第一章

文献与文献检索基础理论

文献检索离不开文献。文献包括纸质文献与电子文献，是一个涵义深广，发展变化的概念。文献检索是从众多的文献中迅速而准确地查找出特定资料的过程和方法。文献检索课是培养学生的情报意识，掌握用手工方式和计算机方式从文献中获取知识信息的一门科学方法课。本章主要介绍文献与文献检索的基础理论。

第一节 文献的涵义与类型

“文献”一词最早出现在《论语·八佾》中：“夏礼吾能言之，杞不足徵也；殷礼吾能言之，宋不足徵也；文献不足故也。足，则吾能徵之矣”。“文献”一词出现在书名之中，最早的当推元马端临的《文献通考》。

“文献”一词的涵义古今不同，它随时代的发展而变化。朱熹的《四书章句集注》对“文献”的解释是：“文，典籍也；献，贤也。”马端临在《文献通考·自序》中对“文献”的解释是：“凡叙事，则本之经史而参之以历代会要，以及百家传记之书，信而有证者从之，乖异传疑者不录，所谓‘文’也。凡论事，则先取当时臣僚之奏疏，次及近代诸儒之评论，以及名流之燕谈，稗官之记录，凡一话一言，可以订典故之得失，证史传之是非者，则采而录之，所谓‘献’也”。可见，在我国古代，“文”指的是书本记载，“献”指的是学士名流的议论。

《辞海》对“文献”的解释是：“今专指具有历史价值的图书文物资料，如历史文献，亦指与某一学科有关的重要图书资料”。《现代汉语词典》对“文献”的解释是：“有历史价值和参考价值的图书资料”。

我国国家标准《文献著录总则》（中华人民共和国国家标准，GB3792.1—83）给文献下的定义是：“记录有知识的一切载体”。这一定义比较科学地概括了文献的本质属性。“文献”必须包含两个基本要素：一为知识信息，以文字、图像、符号、声频、视频等作为手段加以记录；二为载体。未记录知识的载体不是“文献”，仅有知识信息而无载体的也不能称为“文献”。

文献的类型划分有着不同的标准和方法。根据载体和记录手段的不同，可将文献划分为：

第一章 文献与文献检索基础理论

1. 刻写型文献 主要指印刷术发明以前的历史文献和没有正式排印的手写记录。如卜辞、金文、简策、帛书、写本及现代的手稿、会议记录等。
2. 印刷型文献 是一种传统的文献形式,也是目前文献的主要形式,以纸为主要载体,以石印、油印、胶印、铅印等为主要记录手段,如图书、期刊、报纸等。
3. 缩微型文献 是以感光材料为载体,以缩微摄影为记录手段的一种文献形式,常见的有缩微胶卷和胶片等。
4. 机读型文献 即计算机可读型文献,是利用计算机存贮、传递、检索和阅读的新型文献。主要有磁带、软盘、硬盘、光盘等。
5. 声像型文献 又称视听型文献,是以唱片、录音带、录像带、幻灯片、电影片等形式出现的记录声音和图像的文献。

按文献内容或出版的特征,文献又可分为:

1. 图书 有正式出版与内部出版两种。正式出版的以国际统一书号 ISBN 号为标志。
2. 连续性出版物(期刊、报纸) 连续性出版物是国际上统一的称呼,包括定期或不定期的。国内习惯称之为期刊。连续性出版物也有公开出版与内部出版两种。公开出版的以国际统一刊号 ISSN 号为标志。
3. 学位论文 包括学士学位论文与硕士、博士学位论文。
4. 技术标准 主要指国家有关技术部门颁布的标准。
5. 专利文献 指获国家专利局批准的有关发明创造方面的文献。

按文献的性质、用途及不同的加工程度,可分为:

1. 一次文献 是直接记录事件经过、研究成果、新知识、新技术的原始文献,常见的如专著、论文、调研报告、档案材料等,是文献检索的主要对象。
2. 二次文献 是对一次文献进行加工、整理,并按一定方法进行编排的文献,如书目、索引、文摘等。经加工制作的二次文献是提供一次文献线索的重要检索工具。
3. 三次文献 也叫参考性文献。在一、二次文献的基础上经筛选、综合、分析、浓缩后编成。如动态综述、述评、进度报告等。词典、百科全书、手册等也属三次文献。
4. 零次文献 也称灰色文献。通常指未经发表的诸如手稿之类的文献。

第二节 文科文献的特点及其发展趋势

人们通常把知识分成哲学、社会科学、自然科学三大类。哲学是社会科学与自然科学的概括与总结,是相对独立的一个知识门类,但人们习惯上也将它视为文科文献。因此,文科文献包括哲学、逻辑、心理、社会、政治、法律、军事、经济、教育、体育、文化、语言、文学、艺术、历史、地理等学科的文献。文科文献类型多样,与科技文献相比,它具有自身的特点。要想比较充分而有效地利用文科文献,必须对文科文献的特点及其发展趋势有大概的了解。

一、文科文献的特点

1. 数量巨大,增长迅速。我国现存古籍文献有 10 余万种,其中绝大多数是文科文献。辛亥革命至 1949 年 9 月,我国出版的图书约 15 万种。中华人民共和国成立以后,我国的文化出版事业逐步走向繁荣。近年来,文献信息的增长更加迅速。目前全世界每年出版图书 100 万种以上,期刊 30 余万种。近期的研究资料表明,人类的科学知识近年来每隔 3 年翻番。就世界范围而言,平均不到 1 分钟就有 1 种新书面世,每隔 35 秒就有 1 篇科学论文发表。信息时代的逐步到来使文献的增长速度达到了前所未有的境地。
2. 内容交叉渗透,分布异常分散。随着科学技术的不断发展,研究工作的不断深入,文科各学科之间交叉渗透的现象已越来越明显,文献分布异常分散。因此,全面而系统的文科文献检索有一定难度。为最大限度地保持文献的完整性与系统性,检索时除需查阅本学科的文献外,还需查阅相关学科的文献。
3. 有较明显的政治倾向性。较之科技文献,文科文献有较强的政治倾向性,作者的立场、观点、方法在文章中有较明显的体现。也正因为如此,在利用文科文献时应加以注意。
4. 文献类型多样,以一次文献为主体。科技文献的检索更多地依赖于书目、索引、文摘等二次文献。文科文献检索同样离不开这些检索工具,但它对专著、论文集、报刊中刊载的一次文献的直接利用明显高于科技文献。对文科的学习与研究者来说,熟悉与掌握本学科及相关学科的一次文献具有十分重要的意义。
5. 老化速度慢,使用寿命长。与科技文献相比,文科文献的寿命相对较长。科技文献的时效性强,老化速度快,随着科技的迅速发展,旧知识不断为新知识所代替,科技人员主要从新文献中获取知识信息。而文科的科研不仅要了解新观点、新成果,还必须充分占有相关文献,利用前人已经取得的科研成果,注重文献的历史积累。部分文科文献甚至不受时效性的影响。千百年前的古籍文献,一旦被开发利用,就能发挥意想不到的作用,推动学术研究的进程。文科文献有着特别强大的生命力。
6. 印刷型文献与电子文献并存,数字化进程迅猛异常。随着计算机记录、存储、检索文献信息技术的崛起与发展,数字化文献生成并得到了迅速发展。文科文献因使用寿命长,受时效性的影响小,故在数字化文献中,文科文献占了很大的比例。全文数据库、书目数据库、事实数据库等得到全面发展,大量一次文献已在网运行。适应经济发展与学术研究的需要,法律法规检索系统、商务信息检索系统、图书报刊检索系统成为发展最快的几个方面。文科文献检索与利用必须密切关注电子文献的生产,最大限度地利用电子文献。

二、文科文献的发展趋势

科技的发展,特别是计算机技术、通讯技术的发展使文科文献急剧增长。印刷型文献与电子文献并存的局面已经形成,电子文献逐步取代印刷型文献的趋势已进一步明朗化。适应这一趋势,文科文献存储与检索必须走缩微化、计算机化的道路。

缩微化指的是用摄影技术将文献缩摄于感光材料上,需要时借助缩微阅读器进行阅读。缩微型文献具有密度高、重量轻、体积小的特点,缩微化能成倍地提高文献的存储能

力,有效地缓解文献急剧增长与存储空间有限的矛盾,是适应时代发展需要的保存与利用文献的有效手段。

计算机化指的是把知识信息存储在磁带、磁盘等磁性载体上,需要时利用计算机进行阅读与检索。机读文献的特点是存储密度大,检索速度快。随着数据库技术、通讯技术等现代技术的迅猛发展,具有特殊附加值的印刷型文献被转化为数字化的文献越来越多,印刷型与电子版同时发行的文献的比重越来越大,只以数字化形式出现而不再用印刷型方式出版的文献的比例也越来越高。计算机化已成为文科文献发展的必然趋势。鉴于此,文科文献检索也必须采用传统检索方法与计算机检索相结合的方式。断然废弃传统检索方法,未经数字化的印刷型文献及今后还将大批量生产的同类文献就无法检索与利用;不掌握与采用计算机检索技术,查全率、查准率与查找速度势必受到影响,仅以电子形式传播的文献信息,也将无从获取。

第三节 文科文献源

文献源指的是原始文献的出处。文献则是人们获取社会科学情报信息的主要文献资源。

一、文集

文集包括总集与别集。汇集多人多体裁的著作作为一书的称为总集,汇集一人的著作作为一书的称为别集。据正史中的“艺文志”、“经籍志”记载,我国历代有诗文总集数千种,但这些总集大多已失传,现存有代表性的总集不过百余种。我国现存的诗文别集的数量还比较多,有数千种。

文集是研究中国古代文学和古代政治、经济、文化、教育、历史、社会等方面的问题的重要参考资料。

诗文总集主要有三方面的功用:一是收罗文学作品比较丰富,借助它可了解一定历史时期文学创作的概貌。二是由于总集所录大多为原始文献,因此可供后人校勘、辑佚之用。三是有些诗文选集的质量很高,被历代士子作为学习作文的范本,其中的不少篇章,至今仍不失为思想性与艺术性都较高的珍品。

别集又可分为全集和选集。从总体上看,别集基本上反映了作家的全部作品或主要作品,是了解和研究作家思想和创作的重要材料。使用别集时,应注意选用校点本、笺注本。别集数量较多,此处不再列举代表性作品。

比较著名的文集有:《全上古三代秦汉三国六朝文》(清严可均辑,中华书局1958年出版),《全唐文》(清董诰、阮元等奉敕编,中华书局1983年出版),《全宋文》(四川大学古籍整理研究所编,巴蜀书社1988年起出版了前50册;全书180册,正由上海辞书出版社出版),《全明文》(钱伯城等主编,上海古籍出版社1992年起出版)。比较有名的诗集有:《全唐诗》(清彭定求等奉敕编,中华书局1960年出版),《先秦汉魏晋南北朝诗》(中华书局1983年出版),《全宋诗》(北京大学出版社1991年起出版),《全明诗》(上海古籍出版社

1990 年起出版)。比较著名的词集有:《全宋词》(唐圭璋编,中华书局 1965 年出版),《全唐五代词》(张璋、黄畲辑,上海古籍出版社 1986 年出版),《全金元词》(唐圭璋辑,中华书局 1979 年出版)。

此外,较常用的总集还有:《文选》、《玉台新咏》、《文苑英华》、《古文苑》、《古文辞类纂》、《乐府诗集》、《唐宋八大家文钞》、《全元散曲》、《全清散曲》等。

现代文学作品的合集有《中国新文学大系》、《当代中国新文学大系》。作家个人的文集则很多,如《鲁迅全集》、《郭沫若全集》、《老舍文集》、《郁达夫选集》等。

文学作品外的特种文献合集,如《甲骨文合集》、《殷周金文集成》、《石刻史料新编》、《英藏敦煌文献》、《中华大藏经》、《正统道藏》等也都具有重要的参考价值。

二、丛书

丛书又称丛刻、汇刻、丛刊,是将若干种单独的著作汇编在一起并冠以一个总名。据《中国丛书综录》等记载,我国现存丛书为 8000 余种。实际上,我国现存丛书超过 1 万种。丛书的编刊对古籍的流存起了重要保护作用。完稿后从未印行的古籍,印行了但因战祸、灾害或其他原因失传的古籍,因为丛书的汇编而流传下来的不在少数。

丛书可分为综合性丛书、专科丛书等。《百川学海》、《说郛》、《诸子汇函》、《畿辅丛书》、《抱经堂丛书》、《知不足斋丛书》、《玉函山房辑佚书》等都很有名。《四库全书》、《续修四库全书》、《四库全书存目丛书》、《四部丛刊》、《四部备要》、《丛书集成初编》、《诸子集成》、《万有文库》、《二十四史》等也都是很重要的丛书。

三、方志

方志也称地方志,为“四方之志”的简称,是记述某一地区自然与社会生活情况的文献。一般以各级行政区划为单位,包括全国性的总志,记述一省范围的通志以及府志、厅志、州志、县志、乡镇志等。此外,还有山水志、寺观志、书院志等专志。方志内容上统括古今,反映一地的疆域、建置、山川、城池、名胜古迹、户口、田赋、物产、灾异、风俗人情等。

我国的方志起源于 2000 多年前的春秋战国时期,留传至今的古代方志,据金恩晖主编的《中国地方志总目提要》统计有 8577 种。这是我国古代文化遗产的重要组成部分。方志具有区域性、连续性、综合性、真实性、资料性。方志的区域性指的是它记事的范围、选择的内容均以某一行政区划为依据。连续性指的是它每隔一定时期必须重修,以求贯通古今,反映历史的发展变化。综合性指的是它涉及自然与社会生活的各个方面,内容丰富而广泛。真实性指的是它所据资料多为原始实物、档案记载和调查资料,比较真实可靠。资料性指的是它记录了本地区各种事物的具体情况,为科学研究提供了丰富的书面资料。方志的史料价值以及在研究地区历史中的重要参考作用主要体现在以下几个方面:

- 修志工作多由地方进行,方志里保存了“正史”所不收的大量资料,可补充“正史”之不足。方志详近略远,以当代为主,搜集来自当时社会的调查材料、民间传闻、文书档案以及野乘、稗史、家谱、图牍较多,因而它的记载比“正史”的记载显得具体、详备与可信。

- 方志所保存的资料范围广、内容多,可为许多学科提供参考资料。顾炎武编著的《天下郡国利病书》和《肇域志》,曾参考 1000 多种方志;罗尔纲主编的《太平天国》资料,曾

查考了 730 多种方志。方志中保存的有关农业生产、天文气象、山川形胜、矿藏物产、少数民族、风俗方言、户口赋税、文化艺术、人物传记、文物古迹、自然灾害等方面资料可为自然资源开发与学科研究提供依据。

3. 方志可为区域性的专题研究提供历史资料。区域性是方志的首要特点,方志所反映的自然现象与社会现象均与本区域密切相关。由于方志内容上有贯通古今的特点,也即方志无论对疆域、人物、田赋还是对风俗、民情的描述,都是从古写到今的。古往今来,各时代对修志工作又都十分重视,因此,方志保存的是具有延续性的历史资料,它为区域性的专题研究提供的是系统性的资料。

四、史籍

我国历史书籍的发展源远流长,从《尚书》、《春秋》开始,已有数千年的历史。我国古代史籍体裁多样,内容丰富,数量可观。据历代艺文志、经籍志记载,总量超过了 1 万种。史籍是我国古代文献的重要组成部分。

我国习惯上将按年月编排史事的史籍编纂方式称为编年体,这类史书有《春秋》、《竹书纪年》、《战国策》、《国语》、《资治通鉴》等。以人物和制度为记载中心的史籍编纂方式称为纪传体,这类史书有《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》等。以历史事件为纲,将重要史事分别列目、独立成篇的史籍编纂方式称为纪事本末体,这类史书有《通鉴纪事本末》、《明史纪事本末》等。对历史学家或史籍进行评论的专门著作称为史评体,这类著作有《史通》、《文史通义》等。对前人的史籍进行注释、考证、评论的著作称为史考体,这类著作有《后汉书注》、《十七史商榷》、《廿二史考异》。记载历代或一代典章制度的史籍称为典志体,这类著作有《通典》、《通志》、《文献通考》等。以记载人物为中心的史籍称为传记体,这类著作有《畴人传》、《明儒学案》等。

在这些不同体裁的史籍中,居于主导地位、影响最大的是纪传体史书,即“正史”。《隋书·经籍志》以《史记》等纪传体史书为正史,清乾隆年间编纂《四库全书》时,诏定二十四史为正史。二十四史加上《新元史》称为二十五史,再加上《清史稿》称为二十六史。史籍记载了我国从黄帝到清末共 4000 多年的历史,有着十分重要的史料价值。

五、报刊

报纸是以新闻性和政治性为主要特征的连续性出版物。期刊又称杂志,是用卷、期或年、月顺序编号的连续性出版物,有定期与不定期之分。

我国目前出版的报纸有 2700 余种,期刊已超过 1 万种。我国出版的报刊种类多,发行量大,它们在传播信息、繁荣学术文化方面有着重要的作用。

报刊具有以下特点:

1. 出版周期短,能及时反映新的知识信息,读者可通过它及时获得政治、经济、文化、教育、科技、社会生活等方面的原始文献,了解并掌握有关新事物、新技术、新工艺、新产品、新知识。

2. 内容广泛,可同时反映众多的相关学科的知识,读者通过对它的阅读可扩大知识面,借鉴相关学科的知识,从而加强知识的渗透,促进本学科的建设与发展。

3. 发行面广,适应性强,有利于迅速反映社会生活中提出的各种问题,读者可从中把

握理论与实践的关系：实践对理论提出了哪些新问题？理论如何源于实践又服务于实践？

4. 品种多，数量大，是读者广泛利用的重要文献资源。期刊的问世至今不过三百年，但它的迅猛发展不仅已赢得与图书平分秋色的地位，而且已明显表露出后来居上的发展趋势。现在全世界出版的期刊已多达30余万种，报纸也超过5万种。据统计，每年在报刊上发表的论文约为700万篇。

六、档案文献

档案是经过立卷归档，集中保管的各种文件材料。档案文献包括信函电文、会议记录、电话记录、人事材料、技术文件、出版物原稿、财会簿册、照片、录音带及其他有保存价值的文书。档案文献具有内容丰富，描写具体，有较高的可靠性和较强的系统性等特点，有很高的史料价值，是学习与研究中不可或缺的原始材料。

我国的各级档案馆是收集、整理、研究及提供档案利用的专门机构。

古代的文书档案，主要有起居注、实录、奏议等。起居注是古代由专职官员逐日记录的帝王言行录，是修史的重要依据。现存最早的起居注是《大唐创业起居注》。清代起居注已经出版的有《康熙起居注》、《雍正起居注》等。实录是以封建帝王为中心的编年体史书，最早的是南北朝梁周兴嗣的《梁皇帝实录》。我国古代共有实录110余部，但大多已失传。现存最有价值的是《明实录》与《清实录》。清蒋良骥等摘抄《清实录》而成的编年体史料长编《东华录》有较高的实用价值。奏议是古代臣属直呈帝王的奏章。又称奏疏、状、札子、封事等。已整理出版的奏议有《康熙朝汉文朱批奏折汇编》、《宫中档奏折》、《明清史料》、《李熙奏折》、《皇明名臣经济录》等。

古代档案文献较重要的汇编本还有《唐律疏议》、《唐大诏令集》、《三朝北盟会编》、《康熙统一台湾史料》、《圆明园档案史料》及甲骨档案文献、简牍档案文献、敦煌吐鲁番档案文献的汇编本。

现代档案文献已汇编出版的有《中华民国史档案资料汇编》、《中华民国史档案资料丛刊》、《中华民国史资料丛稿》、《中国现代革命史资料丛刊》、《天津租界档案史料选编》、《李大钊档案史料汇编》等。

七、资料汇编

资料汇编是将某一学科、某一专题的资料按一定的方法编辑而成的专门性文献。它能为读者提供较重要、较系统、较常用的专题文献，其性质与丛书比较接近。如《中国现代文学史资料汇编》包括《中国现代文学运动、论争、社团与思潮丛书》、《中国现代文学史作家作品研究资料丛书》与《中国现代文学书刊资料丛书》三种丛书。《古典文学研究资料汇编》则包括《水浒资料汇编》等分别出版的古代重要作家或作品的评论资料。

较常用的资料汇编还有《中国哲学史资料选辑》、《中国经济史资料》、《中国近代史资料丛刊》、《清代农民战争史料选编》、《中国近代出版史料》、《中国古代教育论著丛书》、《中国近代教育史资料》、《中国体育史参考资料》等。

八、电子文献

电子文献是储存于硬盘、软盘和光介质中或流动在信息网络上的文献。随着计算机技术的飞速发展，文献数字化已越来越普遍，电子文献日益增多，光盘、数据库、网络信息

第一章 文献与文献检索基础理论

等已成为文科文献检索的重要文献源。

除以上类型外,文科文献还包括会议录、政府出版物、学位论文、技术标准、统计资料、内部资料、未刊稿等。

第四节 文科相关学科文献的特点及其分布

学科文献分布对文献检索有着直接影响,了解学科文献特点及其分布情况对全面、系统、快速、准确获取所需资料有着重要意义。

一、中国语言文学文献的特点及其分布

1. 特点

(1) 原始文献具有较强的生命力。文学文献如《诗经》,历代研究者不乏其人,至今还不断有研究专著出版。语言文献如东汉许慎的《说文解字》,后世发展成为许学。我国历史悠久,语言文学文献极为丰富,古代文献至今仍具有较强的生命力。

(2) 发展演变脉络比较清晰。以诗歌文献为例,《诗经》是最早的诗歌总集。楚辞、汉赋各具特色。到了唐代,诗歌进入鼎盛时期。宋、元、明、清各代,诗歌承前代之余绪而绵延不绝。宋词、元曲、明清小说都曾形成发展高峰,与其进入高峰期前后的文学发展有着一脉相承的关系。

2. 分布

就语言文献而言,古代有关语言文字的著述一般多集中于经部“小学类”,但又并不限于此类。如史部郑樵《通志》中的《六书略》对六书论述颇详,《七音略》搜集的音韵资料颇为丰富,《艺文略》收集的语言典籍也比较多。地方志中收录的方言资料也很丰富。有关语言文字的考辨,则往往散见于随笔、杂考和文集中。

二、中国历史文献的特点及其分布

1. 特点

(1) 文献丰富。我国的历史文献源远流长;修史之制,长盛不衰。司马迁的《史记》开正史编纂之先河,二十六史共计 4022 卷,史料丰富,系统完整。《四库全书总目》著录收入《四库全书》的史书及存目书 2053 部,计 39009 卷。实际上,我国的史籍远不止此数。据梁启超的《中国历史研究法》估计,我国古代历史文献“最少亦应在 10 万卷以外”。美国的格·桑戴克在其所著的《世界文化史》中盛赞:“中国有最充分而且最连续的历史记载,这一点是任何国家皆难望其项背的”。

(2) 内容广泛。历史是社会发展的记录和总结。我国的史学文献涉及范围广,内容十分广泛,政治、宗教、经济、军事、法律、外交、文化、教育、文学、艺术、地理、科技等几乎无所不包。古人对史学的理解,正如章学诚在《报孙渊如书》中所说:“盈天地间,凡涉及著作之林,皆是史学”。

(3) 载体多样。我国的历史文献中有十分丰富的甲骨文史料、铭文史料、简帛、石刻史料及大量的历史档案。实物史料如古迹遗址、古代墓葬、古器物等也十分丰富,在历史

研究中有着独特的作用。

2. 分布

我国汉代的目录《七略》和《汉书·艺文志》没有专门设立史部,《太史公书》、《楚汉春秋》等史籍附于六艺略的春秋类,《高祖传》、《孝文传》收录于诸子略的儒家类。随着史籍的发展,到了南北朝时期,史学图书开始独立设部,历史文献相对集中于史部而又不完全限于史部。有人认为六经皆史,六经皆先王之政典。六经中《尚书》为记言之史,《春秋》为记事之史,即使《诗经》,其中也包含了丰富的史料。子部著作,如诸子中的《墨子》、《管子》、《商君书》、《韩非子》、《吕氏春秋》等也都保存了很多有价值的史料。《吕氏春秋》中保存的先秦史料,几乎每篇都引证有历史故事,细致描述上古社会的生活形态。集部中也不乏论史、咏史之作。鉴于此,章学诚在编纂《史籍考》时提出了“经部宜通”、“子部宜择”、“集部宜裁”的原则。

历史文献按体裁大致可分为:编年体,如《春秋》等;纪传体,如《史记》等;纪事本末体,如《通鉴纪事本末》等;典志体,如《通志》等;实录体,如《清实录》等。按文献反映的时间可分为通史和断代史。按文献反映的地域可分为:国别史,如《三国志》等;地方史,如《华阳国志》等。按文献性质可分为:正史,如《二十四史》等;杂史,如《十七史商榷》等;传记,如《畴人传》等;笔记,如《梦溪笔谈》等。

近现代史学文献分类较为细密,规律性较强,便于检索,此处不再细述。

三、教育文献的特点及其分布

1. 特点

(1) 涵盖面非常广泛。从广义上说,凡是增进人们的知识和技能、影响人们的思想品德的活动都属于教育的范畴。凡涉及传递生产经验和社会生活经验,传授科学文化知识和各种专业知识、技能,进行政治思想品德教育等方面的文献,均属教育文献。教育文献内容丰富,涵盖面广。现代教育文献并不局限于社会科学领域,自然科学和哲学中也都分布着教育文献。

(2) 有较明显的政治倾向性。在阶级社会里,占主导地位的教育总是统治阶级的教育。以唐代的中央官学“二馆六学”为例,弘文馆、崇文馆招收皇亲国戚及大臣的子孙。国子学收三品以上文武官员的子孙;太学收五品以上文武官员的子孙;四门学收七品以上文武官员的子孙;书学、算学、律学则收八品以下的人的子孙及庶人通学者。教育的阶级性决定了教育文献具有较明显的政治倾向性。

(3) 学科内容不断拓展,文献数量甚为庞大。教育是一个不断发展着的概念。由于今天的教育已由古代的启蒙教育发展为终身教育,教育文献不仅载体多样,学科内容不断拓展,而且数量剧增,甚为庞大。大批相关学科的出现极大地丰富了教育学科的内容,扩大了教育学科的研究范围,教育文献的积累与交流展现了教育学科研究的光辉前景。

2. 分布

(1) 古代教育文献散见于经、史、子、集、丛之中。萌芽时期的教育理论,只是以教育思想的形式,结合在哲学、政治、伦理等思想之中,散见于古代思想家和教育家的著作里,并未形成单独的教育理论体系。《学记》的问世是我国比较系统的教育理论著作出现的

标志。

古代文献经部中的《论语》、《孟子》和《礼记》中的《大学》、《中庸》，是研究儒家教育思想的重要文献。子部中的《墨子》、《荀子》也包含有弥足珍贵的教育思想资料。历代教育发展状况及其变革，一般正史中也多有记载。《文献通考》等政书中收罗关于科举制度等教育制度沿革的资料颇为详尽。诏令奏议中载有关教育制度改革的建议、方案。人物资料中间杂有有关教育家的传记。地方志中也有不少有关学校、书院的教育资料。教育方面的一些著名篇章，如颜之推的《颜氏家训》，韩愈的《师说》、《进学解》，柳宗元的《与太学诸生书》，宋濂的《送东阳马生序》，王安石的《原教》，朱熹的《学校贡举私议》、《朱子语类》，颜元的《四存编》等，则往往散见于有关文集或丛书之中。

(2) 现代教育文献分类细密，教育学与其他学科交叉渗透，涉及的学科领域十分广泛。一些新出现的学科门类已发展成为教育学的分支学科，其中包含着丰富的教育学文献。

第五节 文献检索概述

一、文献检索的概念

文献检索是从众多的文献中迅速而准确地查找出所需资料的过程和方法。

二、文献检索的目的

据不完全统计，目前全世界每年出版的图书已超过 100 万种，期刊已超过 30 万种。英国科学家詹姆斯·马丁认为，人类的科学知识在 19 世纪是每 50 年增加 1 倍，20 世纪中叶是每 10 年增加 1 倍，70 年代缩短到每 5 年增加 1 倍，近年来则每隔 3 年翻番。就世界范围而言，平均不到 1 分钟就有 1 种新书面世，每隔 35 秒就有 1 篇科学论文发表。呈几何级数增长的文献生产已使文献收藏与利用不堪重负。进行文献检索，主要鉴于以下原因：

1. 在文献剧增的情况下迅速、准备查检到所需文献的需要。我国近年来每年出版图书约 10 万种，期刊 1 万余种，想从如此众多的文献中找到自己所需的文献，就要进行文献检索。
2. 在知识老化程度不断加剧的情况下紧紧跟上学科发展步伐的需要。在网络环境下，利用计算机检索获取的知识信息是丰富而快捷的，通过计算机检索获取的文献有利于把握学科发展新动态。
3. 解决学习、生活中遇到的疑难问题的需要。通过文献检索获取的知识，可加深对课堂知识的理解，拓宽知识面，利于形成广博而专深的知识框架。掌握检索特定文献的技巧，能查找一般人不知如何着手查找的文献，查找文献时比一般人迅速、准确，对培养学生的适应能力有不言而喻的作用。
4. 培养自励精神与提高研究能力的需要。通过文献检索课的学习，可结合所学专业搜集资料，撰写论文，为科研工作打下基础。若能以文献检索基本理论为基础，还可对辞