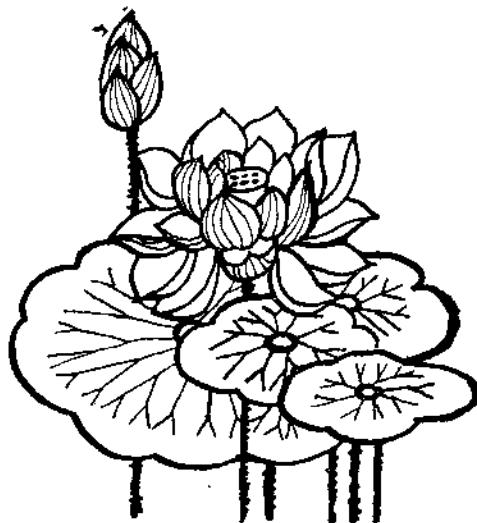


带露的花朵



帶露的花朵

·安徽民歌一百首·



安徽文化厅编
安徽人民出版社

封面题签：赖少其
责任编辑：吴彦琳
装帧设计：陈治

带 露 的 花 朵
——安徽民歌一百首
安徽省文化厅编

安徽人民出版社出版
(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

开本：650×1158 1/32 印张：6 纸张：180克

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印数：3,000

统一书号：8102·1455 定价：0.65元

序　　言

“三岁小孩走天边，唱到胡子白鲜鲜，问他歌还有多少，三斗芝麻搭三千。”安徽民歌，象野花开遍田野，象兰草香透山林，她在我国民间文艺的舞台上，传出了世代不绝的歌声。

安徽，山青水秀，人杰地灵。南部，有以雄伟秀丽的黄山为代表的皖南山区；西部，有以拔地摩天的天柱山为代表的大别山区；在这两大山区之间的开阔地带，金色的长江浩荡东去，绿色的淮河蜿蜒并走。还有那千里平原铺锦，万叠丘陵堆花，湖泊似明珠闪烁，河道如彩绸飘流。生活在这里的劳动人民，一代接一代地在口头上创作了大量的人民心中的歌——安徽民歌。

由于安徽的自然环境和各地区人民的生活习惯、语言等差异，安徽民歌，除具有一般的鲜明的安徽地方特色之外，还可大致按五个色彩区加以划分：大别山民歌（包括六安、安庆两地区），山歌高亢嘹亮，小调婉转悠扬，如《郎在高山唱山歌》、《田埂小路》等；巢湖民歌，以优美、华丽、辽阔为其特色，如《一支秧歌一趟秧》、《四季花》等；凤阳民歌，则以“三花”（凤阳花鼓、花鼓灯、花鼓戏）闻名中外，她炽热抒情，载歌载舞，如《凤阳歌》、《凤阳花鼓》、《王三姐赶集》等；皖南民歌（包括宣城、徽州两地区），多具细腻甜美，朴实典雅的特点，如《牧牛花鼓》，《一把小伞亮铮铮》等；皖北民歌（包括阜阳、宿县两地区），又以粗犷、幽默、风趣、明快著称，如《进花园》、《摘石榴》等等。

安徽民歌，体材多样，有山歌、秧歌，船歌、渔歌、茶歌、灯歌、门歌、风俗歌和小调、劳动号子等等；题材丰富，有劳动歌、爱情歌、哭嫁歌、诉苦歌、讽刺歌、山水歌、花鸟歌，以及解放后的新民歌等等。这无数的民歌，除了在人民中广泛传唱之外，她还与安徽地方小戏、民间舞蹈结下了血肉相连的不解之缘：象黄梅戏《打猪草》、《闹花灯》、《蓝桥汲水》；庐剧《打芦花》、《观画》；泗洲戏《拾棉花》；花鼓灯剧《摸花轿》等等，无不是从当地民歌中吸取营养而发展起来的。至于民间舞蹈如《十二条手巾》、《十把小扇》等等，则更是直接根据民歌编排的。

这里就让我们把采集来的这百朵山花——安徽民歌，稍加整理，献给广大读者。歌唱吧，让人民的歌声漫过群山，飞越海洋！让人民的歌声世代相传，万古飘扬！

目 录

| | |
|----------------|------------|
| 序 言 | (1) |
| 大鼓镲 | 宿县民歌(1) |
| 田埂小路 | 宿松民歌(3) |
| 对 花 | 洞阳民歌(5) |
| 凤阳花鼓 | 凤阳民歌(9) |
| 一支秧歌一趟秧 | 巢县民歌(10) |
| 牛 歌 | 旌德民歌(12) |
| 采 荸 | 六安民歌(14) |
| 熟透的庄稼一片黄 | 当涂民歌(15) |
| 小斑鸠 | 宿松民歌(16) |
| 布谷声声唱插秧 | 嘉山民歌(18) |
| 摘石榴 | 五河民歌(20) |
| 游 春 | 安庆民歌(22) |
| 家家户户喜洋洋 | 颍上民歌(25) |
| 我家宝宝睡着了 | 巢湖民歌(26) |
| 放牛对歌 | 肥西民歌(28) |
| 小石桥 | 屯溪民歌(30) |
| 凤阳变成金凤凰 | 凤阳民歌(31) |
| 水乡五月耘田忙 | 繁昌民歌(33) |
| 你说呀说呀 | 望江民歌(34) |

| | |
|----------|---------------|
| 回娘家 | 当涂民歌(35) |
| 划龙船 | 当涂民歌(37) |
| 怎么不是的 | 定远民歌(39) |
| 花鞋变成了泥疙瘩 | 太和民歌(40) |
| 送郎送到五里岗 | 怀远民歌(41) |
| 快乐的鸭老哥 | 当涂民歌(43) |
| 猜谜对歌 | 巢县民歌(44) |
| 绿浪滚滚迎面来 | 巢县民歌(45) |
| 蓝桥汲水 | 安庆民歌(48) |
| 对花谜 | 六安民歌(53) |
| 十条手巾 | 巢县民歌(54) |
| 牧牛花鼓 | 巢县民歌(57) |
| 墙里栽花墙外开 | 巢县民歌(58) |
| 扁担歌 | 寿县民歌(60) |
| 一把小伞亮铮铮 | 当涂民歌(61) |
| 王小赶脚 | 淮北花鼓戏曲牌联唱(63) |
| 唱四季 | 巢县民歌(72) |
| 巧老婆 | 凤阳民歌(74) |
| 草子开花一片蓝 | 宿松民歌(76) |
| 小妹子送饭下田冲 | 当涂民歌(78) |
| 秧歌藏在姐心间 | 肥东民歌(79) |
| 望郎归 | 天长民歌(81) |
| 唱得绿海泛金波 | 当涂民歌(84) |
| 看 戏 | 太和民歌(86) |
| 打菜苔 | 五河民歌(87) |

| | |
|---------|-----------|
| 王三姐赶集 | 凤阳民歌(88) |
| 小小水车八尺长 | 巢县民歌(90) |
| 正月十五月儿明 | 霍邱民歌(92) |
| 四季唱淮北 | 五河民歌(93) |
| 四季花 | 巢县民歌(94) |
| 唱起山歌心舒坦 | 巢县民歌(96) |
| 进花园 | 泗县民歌(97) |
| 十人见了九人夸 | 阜南民歌(99) |
| 莲藕出水脆又鲜 | 舒城民歌(100) |
| 地上黄河几道弯 | 阜阳民歌(102) |
| 姑嫂对花 | 巢县民歌(103) |
| 月儿弯弯照柳林 | 凤阳民歌(104) |
| 春 绣 | 安庆民歌(106) |
| 手捧花篮送春光 | 宣城民歌(110) |
| 燕子飞来学山歌 | 巢湖民歌(111) |
| 凤阳歌 | 凤阳民歌(112) |
| 一对斑鸠 | 巢县民歌(113) |
| 哪有时间来啦呱 | 肥东民歌(114) |
| 哪有黄秧不发青 | 和县民歌(116) |
| 来年春日等哥回 | 无为民歌(117) |
| 打箇蒿 | 和县民歌(119) |
| 新打小船亮光光 | 巢县民歌(120) |
| 唤小牛 | 含山民歌(122) |
| 十里长冲好风光 | 庐江民歌(124) |
| 送晚茶 | 无为民歌(125) |

| | |
|----------|------------|
| 十二月花 | 歙县民歌(127) |
| 红绣鞋 | 芜湖民歌(129) |
| 丰收歌 | 当涂民歌(131) |
| 隔山隔水心连心 | 繁昌民歌(132) |
| 一对小秧雀 | 广德民歌(133) |
| 莫愁鲜花不打苞 | 宁国民歌(135) |
| 妹妹挑土哥挖塘 | 郎溪民歌(136) |
| 牛 歌 | 铜陵民歌(137) |
| 石榴花儿开 | 定远民歌(139) |
| 绣不尽情丝万里长 | 濂县民歌(140) |
| 农家最爱丰收花 | 宿松民歌(143) |
| 放风筝 | 阜阳民歌(145) |
| 你要把妹妹记心上 | 颍上民歌(148) |
| 小姐爱上了小货郎 | 花鼓歌套曲(150) |
| 思 念 | 皖北民歌(156) |
| 牵牛开花吹喇叭 | 皖北民歌(158) |
| 小奴心里乐开花 | 怀远民歌(159) |
| 四季飘 | 舒城民歌(161) |
| 生活越好歌越多 | 亳县民歌(162) |
| 农民四季歌 | 南陵民歌(165) |
| 打麦歌 | 当涂民歌(166) |
| 采茶歌 | 宣城民歌(167) |
| 望穿双眼难挨边 | 舒城民歌(168) |
| 遍野绿秧爱坏人 | 霍邱民歌(170) |
| 舂米号子 | 繁昌民歌(171) |

- 看 场 隋县民歌(172)
眼望情妹靠门庭 金寨民歌(173)
新媳妇上门到婆家 金寨民歌(174)
上秤称 焦山民歌(175)
盼郎归 襄阳民歌(176)
歌的歌 晋北民歌(178)

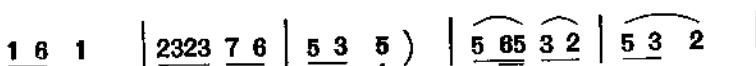
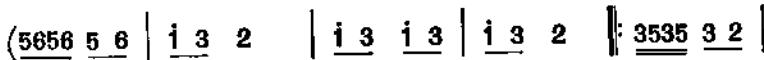
大鼓镲

1=G $\frac{2}{4}$

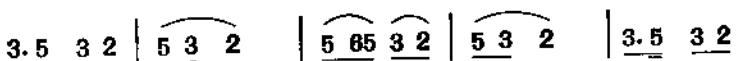
男女声对唱

宿县民歌
宿地文整理

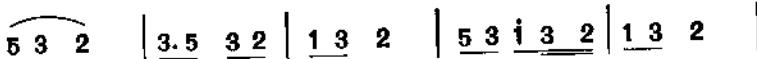
中速



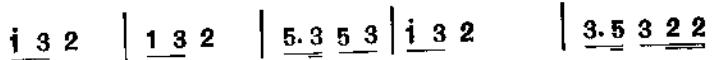
1.(男)正月里
2.(男)二月里
3.(男)三月里



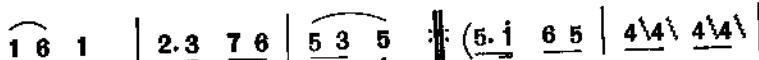
什么花儿开↑ (女)正月里 迎春花儿
什么花儿开↑ (女)二月里 蓝草花儿
什么花儿开↑ (女)三月里 桃杏花儿



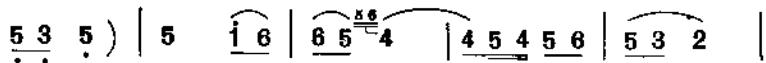
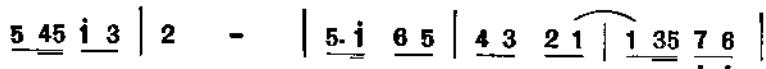
开, (男)迎春花儿 开开哟
开, (男)蓝草花儿 开开哟
开, (男)桃杏花儿 开开哟 (女)想起妹的(个)郎哥 哟,



(男)妹妹哎,(女)哥哥哎,(男)妹妹妹妹 妹妹哎,(男、女)一对一对的



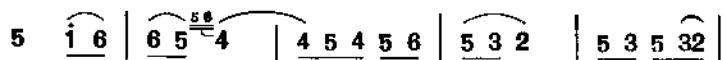
莲 花 怎么还不开?



4.(男)四月里来什么花儿开?

5.(男)五月里来什么花儿开?

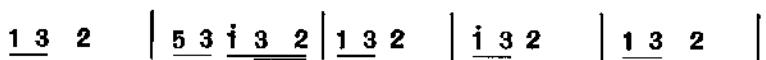
6.(男)六月里来什么花儿开?



(女)四月里来蔷薇花儿开,(男)蔷薇花儿

(女)五月里来石榴花儿开,(男)石榴花儿

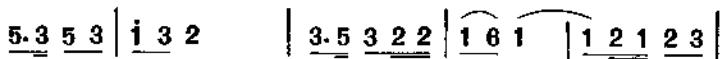
(女)六月里来芙蓉花儿开,(男)芙蓉花儿



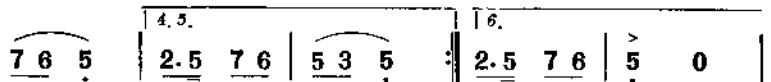
开开哟,

开开哟,{(女)想起妹的(个)郎哥哟,(男)妹妹哎,(女)哥哥哎,

开开哟,



(男)妹妹妹妹妹妹妹哎,(男、女)一对一对的莲花 {怎么还不
何时花儿
朵朵并蒂

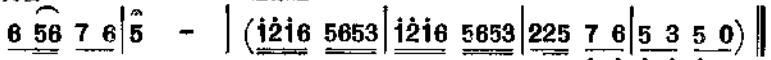


开? 怎么还不开?

开? 何时花儿开?

朵朵并蒂开。

突慢 还原速



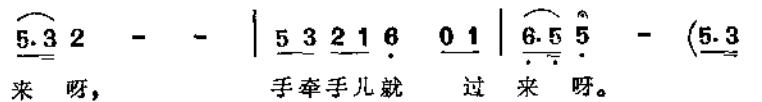
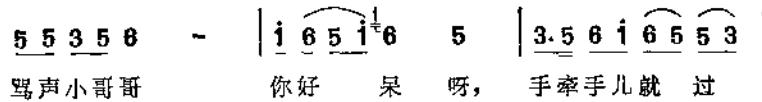
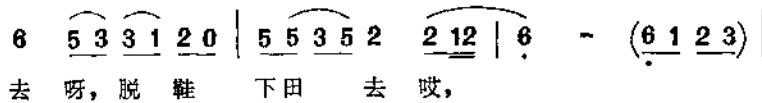
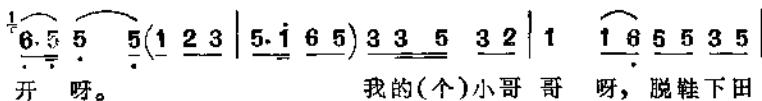
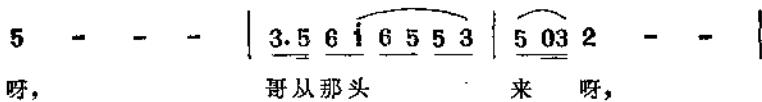
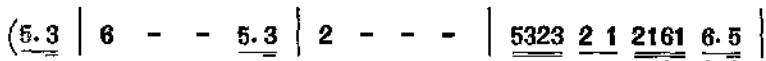
朵朵并蒂开。

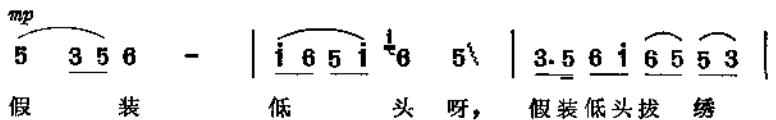
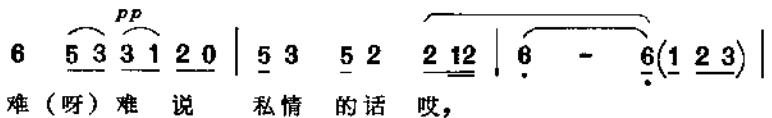
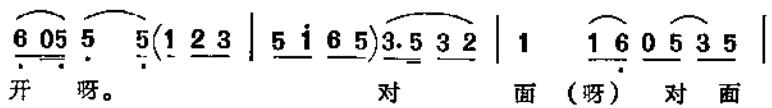
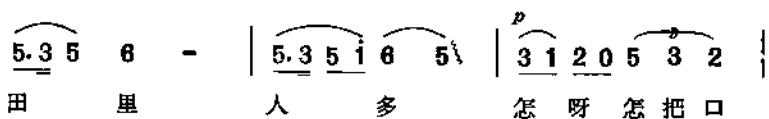
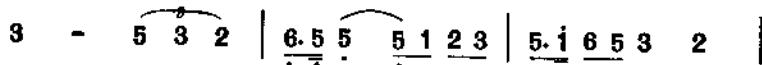
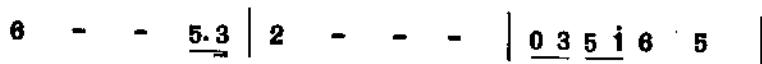
田 墓 小 路

1=F $\frac{4}{4}$

女声独唱

商松民歌





(0 1 2 3 5. i 6 5 | 3 2 1 -) ||

对 花

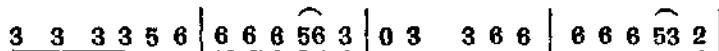
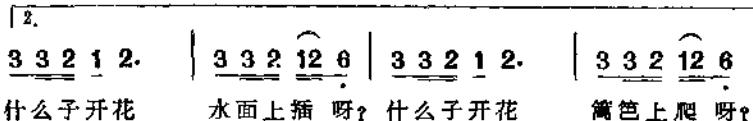
$$1 = G - \frac{2}{4} - \frac{3}{4}$$

男女声对唱

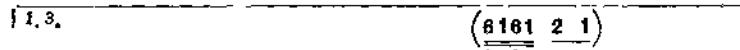
揭阳民歌
冯朝阳 钱晋改词编曲

欢快地

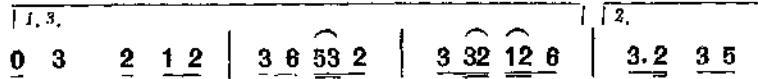
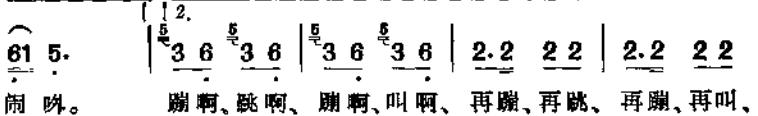
1. (女)俺说个花(来) 谁对个花 呀, 什么子开花 树底 下 呀?
2. (女)俺说个花(来) 谁对个花 呀,
3. (女)俺说个花(来) 谁对个花 呀, 什么子开花 白雪 下 呀?



(男)这(个)样的花名 瞒不了俺 呀, 紫 金树下 蜜蜂儿绕 哇,
 (男)荷 叶 上面 蛤蟆 跳 哇, 草 根底下 促织子叫 哇,
 (男)这(个)样的花名 瞒不了俺 呀, 干 棒顶上 麻雀子闹 哇,



(女)飞呀、绕呀、再飞、再绕、飞出一个蜜蜂 } 扔儿 扔的
 (女)飞呀、闹呀、再飞、再闹、飞出一个麻雀 }



(男)迎 春 开花 树底下 呀,(女)迎春 开 呀,(男)莲蓬 花开
 (男)腊 梅 开花 白雪下 呀,(女)腊梅 开 呀,

6 6 6 53 2 | 3. 2 3 5 | 6 6 6 53 2 | 3 3 3 2 12 6 |

水面上插 呀，梅豆开花 篱笆上爬 呀，(女)莲蓬梅豆开 呀，

6 1 6 1 2 1 | 6 1 6 1 2 1 | 2 2 2 2 | 2 2 2 |

(女)喝了一口梅子，吃了一口莲子，(男、女)叮当 叻噃 哎嘛 嗨，

(女)喝了一口梅子，吃了一口莲子，(男、女)叮当 叻噃 哎嘛 嗨，

(女)喝了一口梅子，吃了一口莲子，(男、女)叮当 叻噃 哎嘛 嗨，

2020 | 1020 | 2 2 2 2 | 6 1 1 2 1 | 6 1 5 6 | 5 - |

(女)嗯嗨(男、女)哟嗨，(女)叽啦咯噔(男、女)金钱 梅花落来哎咳哟。

(女)嗯嗨(男、女)哟嗨，(女)叽啦咯噔(男、女)金钱 梅花落来哎咳哟。

(女)嗯嗨(男、女)哟嗨，(女)叽啦咯噔(男、女)金钱 梅花落来哎咳哟。

5 3 2 1 2 | 5 3 2 1 2 | 5 3 2 1 2 | 5 3 2 1 2 |

(女)俺说的花(嘛) 你对的花 呀，(男)你说的花(嘛)俺对的花 呀，

1 1 6 56 1 | 1 1 6 56 5 | 3 3 2 13 2 | 3 32 13 2 |

(男、女)墙里 墙外 结成 笆 呀，(男)秀妮子咧 咱 笑哈哈 呀，

0 2 | 6 1 21 2 | 6 1 6 1 | 21 2 | 7 1 - | 7 2 - |

(女)蜜 蜂、蛤 蟆、(男)促 织子、麻 喳，(女)扔儿，(男)扔儿，