

國立故宮博物院

善本舊籍總目

(上)

國立故宮博物院編印

Z8
G5
:1

國立故宮博物院

善本舊籍總目

(上)

國立故宮博物院編印

中華民國七十二年四月初版

中華民國新聞局登記證局版臺業字第二六二一號

國立故宮博物院善本舊籍總目

發行者 秦孝儀

編輯者 國立故宮博物院

出版者 國立故宮博物院

中華民國台北市士林區外雙溪

電話：(〇二)八八一二〇二一

劃撥帳戶：一二八七四號

印刷者 燕徵印刷廠

台北市克難街二〇八號
電話：三〇一五一七一

版權所有
翻印必究

序

本院曩於民國五十七年及五十九年，因中美人文社會科學合作委員會之資助出版，曾先後編印善本及普通舊籍兩書目，以應學者之查檢借閱。惟時當建館之初，善本舊籍尙多扁藏箱篋，檢核不易，故舊編之目，多據裝箱清冊著錄，於著者、版本及卷冊數諸項，不無疏失，或有漏編入目者。且同一書藏，目分兩編，查檢不易，復以近十餘年來，蒙各界捐贈善本舊籍頗多，悉未入目。乃屬執事者，取舊目一一覆覈原書，補闕匡謬，並增入捐贈，彙成總目。

院藏古籍含自南京移運來臺之善本舊籍十五萬冊，及近年來各界捐贈四千餘冊。故宮舊藏，其典藏源流，余於前序早已概述，各界捐贈善本舊籍總四千三百七十二冊，內以徐庭瑤氏捐贈二千四百零六冊，及沈仲濤氏捐贈一千一百六十九冊爲其大宗。徐氏贈書率多明清刻本，沈氏所贈研易樓舊藏，書凡九十種，自量而言，雖不云豐，然宋元版已居其半。且多屬精品，如宋版詩本義，淳熙十六年原刊晦庵集，寶慶元年廣東刊集註杜詩，嘉定間國子監刊禮部韻略，淳熙元年刊昌黎集，建安余氏萬卷堂本穀梁集解，淳祐刊西山讀書記，咸淳刊古今文章正印，元版近思錄等，悉屬僅存孤本。

古籍中每有涉論廣泛，立言旁及者，若僅隸一目，則其他主旨無從顯見。又或一書中集數種著作，各有本旨，倘但登一錄，學者無由考求。故明祁承燦首創通互二編目之法，清章學誠繼之，立別裁互著之名。近代圖書編目者間或採用，就余所知，國內如江蘇省立國學圖書館書目，日本之尊經閣書目，即酌採別裁之法。西洋圖書編目法之互見及分析片，亦與此二法相近。本院之收藏，爲便學人之稽考研究，故亦不憚煩，試以此二法，編成此目。

茲目之編印，圖書文獻處處長昌彼得先生發凡起例，典藏股長吳哲夫先生暨諸執事同仁多年辛勞，始克蒞事，余樂觀其成，是以爲序。

中華民國七十一年十二月 海寧蔣復璁謹識於士林外雙溪

舊序一

本院藏書，其源有二：一曰遜清秘府所貯，一曰宜都楊氏觀海堂舊藏。清內府藏書原分別度置昭仁、養心諸殿，景福、乾清諸宮，及文淵閣、摛藻堂、史館等處。昭仁殿所貯者，善本也，爲清歷朝所集。乾隆九年，高宗命內直諸臣，檢閱秘府藏書，擇其精善，於昭仁殿列架度置，賜名天祿琳琅，敕于敏中等排比，編爲目錄十卷，凡著錄宋金元昭珍槧四百部。嘉慶二年十月乾清宮災，延及昭仁，卿嬪秘冊，盡付一炬。尋宮殿重建成，仁宗敕檢別弄御花園養性齋續獲善本，命彭元瑞等擇尤編次，成書目二十卷，著錄歷代舊刻影抄六六四種，卽天祿琳琅書目後編是也。以後繼收之善本，咸集於茲。養心殿所貯者，阮文達進呈四庫未收之書一七二種，仁宗錫名宛委別藏，率影宋元舊鈔秘笈。文淵閣則貯四庫全書一部，初寫進舌，精美爲七閣之冠，凡收書三四五九種，三萬六千餘冊。摛藻堂則貯四庫薈要一部，乃輯四庫全書之重要典籍四七三種，鈔成一萬一千餘冊，以供御覽者。景福、乾清諸宮所貯，多爲明清兩朝內府殿刻；史館所藏，皆屬方志。民國十三年冬，遜帝溥儀遷出皇城，政府組織清室善後委員會，接收清點各宮殿所貯文物圖書。翌年本院正式成立，下設圖書館以典掌圖書。除文淵閣，摛藻堂藏書仍保持原狀外，將散處各宮殿之

書，咸集壽安宮，置庫貯存，總其各殿藏書，逾四十萬冊。整理核對，日不暇給。文淵四庫及宛委別藏僅微有佚缺；善本部分，以校天祿琳琅後編，雖頗有短少，然共續增，猶存宋版四十六部，金元版六十部，率多孤本。

觀海堂藏書爲宜都楊惺吾氏購自東瀛者。光緒六年楊氏充任隨員，隨何如璋公使出使日本，繼佐黎庶昌公使校刻古逸叢書，時正值日本銳意維新之際，舊籍不予之重，充斥於市。楊氏公餘之暇，流連書肆，得恣意搜購，所獲數萬冊，十年返國，捆載以歸。楊氏卒後，其觀海堂藏書以國幣三萬五千元售之政府，政府以一部分撥交松坡圖書館，所餘貯置集靈囿。本院成立後，卽以之撥歸本院，初置大高殿，後亦集中壽安宮度藏。書凡一千五百餘部，一萬五千餘冊，宋元明刻而外，日本舊刻古鈔甚夥，醫書尤富，不乏罕觀秘笈，頗足以珍。

「九一八」事變後，華北動盪，政府爲策安全，下令本院選擇精品南遷，預爲之計。圖書館選提善本、文淵四庫、薈要、殿本、方志、以及觀海堂藏書等，分裝一四一五箱，於二十二年與古物、文獻兩館所選文物，分批南運，初貯上海，後移南京，於朝天宮建庫藏置。抗戰爆發，播遷四川。勝利還都，幸安然無恙。旋赤焰南侵，又桴海東渡，此存京之圖書，除數十箱藏經不及裝載外，運達臺灣者，凡一三三四箱。總其冊數達十五萬七千

餘，四庫全書而外，內有宋版六十二部，金版三部，元版一二部。方茲匪共假文化革命之名，圖消滅我固有文化，此十餘萬冊文化遺產，以壁藏海外，得免秦火之厄，寧非幸歟？

本院藏書，昔在北平，曾分別庫藏整理編目，先後出版善本書目、觀海堂書目、殿本書目、方志書目、普通書目等，總目尙付闕如。南運以還，西遷東播，未遑寧處。來臺後，在中部建庫妥藏，機構簡併，業務重在典守，圖書悉局藏箱中，編目閱覽工作遂形中輟。前年秋，本院奉令恢復設置，外雙溪新厦落成，文物圖書先後北運，工作漸次開展。去冬，中美人文社會科學合作委員會有編纂臺灣所藏人文社會科學圖書聯合目錄之議，決定先自編輯出版善本聯合目錄着手，當此政府推行文化復興運動之際，斯舉實深具意義。本院因就善本部分，先行整理。本院舊編善本書目，係依原藏處所及版刻爲次，不以類分，查檢殊感未便。茲檢點現存，核校舊目，復揀選其餘各庫之舊刻精鈔善本，依四庫法分類排比，彙爲一目。中央博物院運臺文物中，有書數種，皆宋元舊刻，今亦編入，俾卽目以求書。文淵四庫及摘藻堂薈要，舊分別庋藏，茲亦據現存，別滙爲一目，以便查閱。本院所藏善本，共得六萬餘冊，爲量雖未云豐，然孤本秘笈，往往而在。南宋初國子監覆五代北宋監本經注合刻，今存世僅三帙，一全二殘。其全本爾雅卽藏本院，可窺五代長興監版

規模。黃唐注疏合刻本羣經，傳世可考者但得六種，本院則藏有其三，卽八行本周禮、論語、孟子是也。他如宋刻之龍龕手鑑、高麗圖經、袁州本郡齋讀書志、劉賓客集、淮海集，元刻之韓詩外傳、元典章、宣和書譜、元豐類稿、佩韋齋集等，皆並世無二。日本古舊鈔各書，均足資校勘，所藏醫書，多日本小島質舊藏，小島氏先世三代爲醫，收藏極富，多罕觀之秘本。而四庫所收之書，世鮮流傳者，今尙不在少數也。

茲書目編成付印，值院廈擴建完成，圖書閱覽開放在邇，爰略述藏書之源流及播遷之艱辛，以諗世之研究我國文化者。是目之編印，承中美人文社會科學合作委員會予以資助，謹申感謝之忱。

中華民國五十六年十月 海寧蔣復璁序於士林外雙溪

舊序二

本院藏書徙運來臺者凡一千三百三十五箱，逾十五萬冊，其中文淵四庫、摛藻堂薈要、及各庫善本等六萬餘冊，編爲善本書目，余已於五十六年孟冬序而行之矣。其餘清代以降刻抄之籍，今復承中美人文社會科學合作委員會之協助，彙編爲普通本書目。此目之出版，正本院第二期增建工程完成，圖書館閱覽室及藏書庫均爲擴大之際，其有裨益於各界人士之據以求書，實莫大焉。本院收藏普通本線裝圖書，係包括殿本、史館、觀海堂各庫所貯。殿本庫藏者，皆繕寫進呈及武英殿所刻印，遜清歷朝御製或敕撰之書。殿本圖書今傳世雖尙不乏，然藏者咸無本院之豐。若歷朝聖訓、方略、御製詩文集、奏議等等，皆甚完備，尤爲難得。史館庫藏者，爲清國史原稿及地方志。史館志傳原稿，係趙爾巽等纂修清史稿之所本，然刪削頗多，體例未善。本院所藏史稿雖仍未全，猶有三千四百冊，足供治清史者之考研。地方志雖不甚豐，尙有一千六百餘種，在今日亦頗難求。觀海堂書原係宜都楊守敬舊藏，其書多獲自東瀛，時正日本維新，舊籍乃多散佚。其中之日本舊刻舊抄，即在日亦頗多不易求，因而來臺抄錄。故此目雖名普通本，而其中所著錄實不鮮珍本也。余於感謝之餘，略綴數語以爲覽是目者告。

國立故宮博物院善本舊籍總目

中華民國五十九年三月 蔣復璁謹識於士林外雙溪

八

凡例

- 一、本院舊編書目，依版本之時代，區分爲善本及普通舊籍兩目。惟一處藏書離析兩目，典藏查閱均感不便，茲則彙爲一目，庶便尋檢。凡舊目著錄有誤者，亦予以改正。
- 一、本目所錄，包括本院自北平運臺舊藏及近年在臺接受捐贈之善本舊籍。凡接收捐贈之書，皆於書目之下分別註明「某贈」字樣，以明其來歷，未註明者，則皆本院舊藏。
- 一、本目分類，大體依據四庫，而仿書目答問例增叢書一部。惟本院藏書略有體裁特異，非四庫所能範圍者，則仿江蘇省立國學圖書館書目例，酌增類目以部次之。
- 一、本目各部類之屬所錄各書，以著者時代之先後爲次，同一書版各異者，則以刊刻先後爲次。唯歷代帝王御製，則仿隋志、四庫之例，冠於各代之前。
- 一、本院所藏方志之書甚夥，若依著者時代編次，則尋檢維艱，因按民國三十六年內政部所頒之行政區域，分省府縣排列。
- 一、凡箋註疏釋，訓詁音義、辨正異同、校正字句或輯佚節鈔之作，概附於原書之後，不以輯註鈔校者之國別、時代爲次。
- 一、各書之著錄，先書名、次卷數、次編著註釋者、次版本、次冊數、次批校題跋者、次

捐贈者姓名。

一、本目所載各書書名，率依原書首卷大題著錄，間有彙編稿本、鈔本、或刻本，而原無總名者，則斟酌定之。

一、凡不全之書，概依現存卷數著錄，而註明其存缺卷數於下，如存缺之卷未詳，則從略。

一、凡偽託之書，或疑出於偽託之書，則依四庫總目例，題曰：「舊題某代某人撰」或「題某代某人撰」。但偽託之書，其原著人如已經考證定論者，則著錄其原書著者，並注其舊題著者於下。

一、凡著者但知其姓氏，或僅知其別號者，則儘所知者著錄之。如全無可考者，則題曰：「不著撰人」。

一、版本之著錄，首朝代、元號、紀年、次刻者及處所，最後著版本之類別，各項如有未具，且無法考知者，闕之。

一、古代典籍中常有內容涉及廣泛，立言亦多旁及者，倘不隸入兩種或兩種以上門類者，則無法顯現其內容，爲方便尋檢，乃仿明祁承燦及清章學誠「互著」例，分別著錄於適當之部類。一爲本類，一爲互見類。本類詳載書名、卷冊、作者及版本，互見類則

於版本欄下標明互見之本類，以免重出。

一、古人著書，有採取成說襲用故事者，其所採之書別有本旨，又或所著之篇卷，於全書之內自爲一類者，其內容或足以資經助史，或可以弘揚諸子百家之義，補苴詩文集之不足，若不裁其篇卷，學者便無所考求詳盡之資料，本目爲方便檢尋亦仿明祁承燦、清章學誠別裁之例，將書中自爲一類之篇卷，予以裁出，分別部次於適當之門類中，並於書目下，標明見於某書卷幾，以示區別。至於衆所熟悉之書，如正史之列傳、方志之人物志等，則不予別出以節省篇幅。

一、又叢書大都摘取前人零碎著作，或薈葢許多古人之作，常兼收四部之作品，爲方便檢尋，亦採別裁之列，將其子目分別隸入各門類，爲節省篇幅，於叢書部中，則不再標列各子目。

國立故宮博物院善本舊籍總目 目次

序

舊序一

舊序二

凡例

經部

易類

書類

詩類

傳說之屬

三家詩之屬

禮類

周禮之屬

目次

一
一
三〇
四六
五九
六〇
六〇
六五

儀禮之屬.....七〇

禮記之屬.....七七

三禮總義之屬.....七九

通禮之屬.....八〇

雜禮書之屬.....八一

春秋類.....八一

左傳之屬.....八九

公羊傳之屬.....九〇

穀梁傳之屬.....九二

總義之屬.....一〇八

孝經類.....一〇八

五經總義類.....一一五

四書類.....一二四

大學之屬.....一二五

中庸之屬.....一二六

論語之屬.....一三二

孟子之屬	一三六
總義之屬	一四三
樂類	一四三
小學類	一四六
訓詁之屬	一五三
字書之屬	一六四
韻書之屬	一七三
彙編之屬	一七三
讖緯類	一七三
史部	一七九
正史類	一七九
編年類	一九八
通代之屬	二〇三
斷代之屬	二〇五
紀事本末類	二〇九