

台港文学·诗歌卷



流转

TAI GANG WENXUE
SHIGE JUAN

LIUZHUAN

浙江文艺出版社

台港文学·诗歌卷



浙江文艺出版社

责任编辑：严麟书

封面设计：邵秉坤

流 转

《台港文学选刊》编辑部编

浙江文艺出版社出版发行
(杭州体育场路 347 号)

浙江教育报社
浦江印刷厂印刷

浙江省新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 7.5 插页 2 字数 190000 印数 0001—10000

1996 年 7 月第 1 版

1996 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-5339-0639-X/I·596 定价：9.30 元

出版说明

现、当代台港文学是整个现、当代中国文学的一个组成部分。改革、开放以来，台港澳文学作品被陆续介绍到大陆来，作为我国首家专门性的台港澳及海外华文文学作品期刊——《台港文学选刊》，十多年来坚持“瞭望台港社会的文学窗口，联系海峡两岸的文化纽带”的办刊宗旨，较为系统、全面地向大陆读者介绍了大量优秀的或有一定认识、审美价值的台港澳及海外华文文学作品，取得了令人瞩目的成绩。

现在，我们特请《台港文学选刊》编辑部，从该刊十年来所刊出的大量台港澳及海外华文文学作品中，精选佳作，编辑了一套“台港文学精品丛书”，奉献给广大读者。这套丛书按体裁分为中篇小说卷、短篇小说卷、散文卷、诗歌卷和纪实文学卷，辑收了自林语堂、苏雪林、台静农、梁实秋、琦君、张爱玲，至白先勇、陈映真、洛夫、余光中、王鼎钧、西西、林清玄、简媾等一百多位作家的三百多篇作品。让广大读者可以较为全面、系统地了解当今台港澳及海外华文文学的现状与成就，增进对台港澳社会现状的了解。

浙江文艺出版社

1995年7月

目 录

覃子豪

岩石	1
----------	---

纪 弦

现实	3
绿三章	3
铜像篇	5
茫茫之歌	6

彭邦楨

驿站	8
----------	---

周梦蝶

摆渡船上	10
托钵者	11
落樱后，游阳明山	12

桓 夫

皮肤	14
----------	----

羊令野

蝶之美学	15
屋顶之树	16

林亨泰

风景	17
----------	----

夏 菁	
月色散步	18
湖	18
蓉 子	
维纳丽沙的世界	20
为什么向我索取形象	21
一朵青莲	22
我的妆镜是一只弓背的猫	23
白色的睡	24
洛 夫	
烟之外	26
猿之哀歌	27
午夜削梨	28
诗人的墓志铭	29
雨中过辛亥隧道	31
随雨声入山而不见雨	34
向 明	
家	36
吊篮植物	36
漂水花	37
附：《漂水花》同题诗四首	
漂水花（余光中）	38
漂水花（罗 门）	39
漂水花（张 朗）	40
漂水花（周 槃）	41
管 管	
陶潜图	42

余光中

乡愁	44
民歌	45
白玉苦瓜	46
五陵少年	47
与李白同游高速公路	49
抱孙	51

罗 门

山	53
窗	54
流浪人	54
夏威夷	55
麦坚利堡	57

商 禽

逃亡的天空	60
鸽子	60
用脚思想	61

张 默

给赠十四行	63
不如归去，黄鹤楼	64

楚 戈

圣诞红	66
梅雨季节	67
日记	67

痲 弦

坤伶	68
故某省长	69
盐	69

巴黎	70
郑愁予	
错误	72
水手刀	72
山鬼	73
对饮	74
访友预备	75
天窗	76
郭 枫	
热带鱼	77
衰老而饥饿的狼	78
犁 青	
井	80
国际诗（二首）	81
非 马	
伞	83
醉汉	83
白 萩	
树	85
雁	85
叫喊	86
尘埃	87
Arm Chair	88
昔日的	89
叶维廉	
针山	90
耕雨	91
戴 天	

	“发型”问题.....	92
梅 新		
	口信	93
林 泠		
	不系之舟	95
	三月夜	96
	菩提树	97
	夜谭	98
	断流	98
西 西		
	我高兴.....	100
	长着胡子的门神.....	100
	竹丝鸡.....	103
张诗剑		
	烟花.....	105
	盆花.....	105
	紫砂茶壶.....	106
张香华		
	午后的垂钓.....	108
朵 思		
	沉寂以后.....	110
	病中书.....	111
	四行诗（四首）.....	112
罗 英		
	雪.....	114
	月光.....	115
杨 牧		
	你的心情.....	116

河之右岸·····	117
复 虹	
不题·····	119
我已经走向你了·····	120
泛爱观·····	120
诗末·····	121
时光·····	122
杜国清	
楼梯·····	124
谷中行·····	125
红叶·····	126
王润华	
象外象·····	128
蓝海文	
我歌·····	130
鱼化石·····	131
启明星·····	131
风流人物·····	132
古 月	
月之祭（四首）·····	133
席慕蓉	
如歌的行板·····	137
试验·····	138
沙堡·····	138
汪启疆	
冬之信笺·····	140
蓝 菱	
诗·一个春天的下午·····	142

二十世纪的恋歌·····	143
清明·····	145
萧 萧	
与王维论禅·····	146
罗 青	
独行神偷·····	147
隐形记·····	148
梁秉钧	
乐海崖的月亮·····	150
沙 穗	
深闺·····	155
回到古代·····	156
苏绍连	
隐形或者变形·····	158
简政珍	
这里·····	162
政客·····	164
竞技·····	165
火·····	166
树·····	167
沈花末	
水仙的心情·····	169
渡 也	
旅客留言·····	170
苏武牧羊·····	171
陈义芝	
旅程·····	174
海岸入夜·····	175

园中之女.....	176
胡燕青	
问夜空.....	179
陈 黎	
家庭之旅.....	182
鞋子.....	183
舒 非	
蚕痴.....	185
罗智成	
观音.....	187
恐龙.....	187
向 阳	
未归.....	191
心事.....	191
梦 如	
弄潮.....	193
枯树.....	194
伤逝.....	194
睡天使.....	195
夏 宇	
疲于抒情后的抒情方式.....	196
姜嫄.....	196
欧团圆	
黑伞.....	198
李剪藕	
古槐.....	199
往事.....	200
刘克襄	

河下游.....	201
陈克华	
图书馆的午后（二首）.....	202
林耀德	
波赫士.....	204
徐望云	
流转（四首）.....	208
陈斐雯	
失眠.....	210
地球花园.....	211
带你们离家出走.....	212
养鸟须知.....	214
曲冠勇	
鹭.....	216
董雅兰	
攫.....	218
孟祥芬	
反切考.....	219
颜艾琳	
兽.....	223
编后记.....	宋 瑜 225

覃子豪 (1912—1963)

岩 石

岩石，像一个哲人
在低头沉思

他的筋骨嶙峋
胸膛丰满
眼光凝定
体魄是雄伟而坚强

默默地坐着
用手撑着下颚
披着满身的阳光
俯视着鱼鳞般的海波

亿万年以前他就来了
不曾厌倦风雨和烈日
择定了这个安静的地方
因为海洋给他灵感
他赞美深沉的海洋

孜孜不息的，奔腾的海

美丽的，温柔的海
神秘的，令人沉迷的海
一切创造都在这里开始
他要与海洋永远同在

岩石，像一个哲人
在低头沉思
永远坐着
面对着海洋

（选自《台港文学选刊》1988年第3期）

纪 弦 (1915—)

现 实

甚至于伸个懒腰，打个呵欠，
都要危及四壁与天花板的！
匍伏在这低矮如鸡埘的小屋里，
我的委屈着实大了：
因为我老是梦见直立起来，
如一参天的古木。

绿 三 章

日子绿起来了。

这是一座刚落成的公园都市，
开深绿、浅绿和橄榄绿的玫瑰花。
绿街。
绿屋。
绿马车。
而满载情书的邮政飞机之舞
使风和空气都绿了。

哦！日子

怪新鲜地绿起来了。

公民们以生番茄为选票，选举大总统、市长和议员；
我用诗纳税，饮绿星、绿太阳的酒。

二

“在这个世界上，也有绿的玫瑰吗？”

一位外国记者不远千里而来访问我。

“是的，只有我创造的玫瑰花是绿的。”

我的回答使他画了一些绿的符号。

然则，出发吧！

要像一个诗人的样子地。

三

日子绿起来了。

日子怪新鲜地绿起来了。

哦，出发吧！

深绿的玫瑰花。万岁！

浅绿的玫瑰花。万岁！

橄榄绿的玫瑰花。也万岁！

X 啊，不读我的诗的 X 啊，

我恐怕要跟你打官司了吧，

如果你还不关上无线电收音机，

老是让它唱那至极无聊的“玫瑰玫瑰我爱你”的话。