



共舞

● 葛明铭 编著



東方出版中心



与

# 王小毛

共舞

● 葛明铭 编著

东方出版中心

## 图书在版编目 (CIP) 数据

与王小毛共舞/葛明铭编著. —上海:东方出版中心,  
2000.5

ISBN 7 - 80627 - 547 - 9

I . 与… II . 葛… III . 笑话 – 作品集 – 中国 – 当代  
IV . 1277.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 14866 号

### 与王小毛共舞

---

出版发行: 东方出版中心

地址: 上海市仙霞路 335 号

电话: 62417400

邮政编码: 200336

经销: 新华书店上海发行所

印刷: 昆山市亭林印刷总厂

开本: 850 × 1048 毫米 1/32

字数: 275 千字

印张: 15 插页: 2

印数: 4,000

版次: 2000 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN7 - 80627 - 547 - 9 / I · 175

定价: 23.00 元

---

版权所有, 侵权必究。

## 内 容 提 要

《滑稽王小毛》是上海滩人人皆知、江浙沪家喻户晓的广播名牌节目。作为一个知名度很高的广播艺术形象，王小毛天马行空般地活跃于电波之中，第一回“空降”在书籍这片芳草地上。

本书从近 900 集的《滑稽王小毛》小品中精选 50 集，改编为故事，内容涉及上海滩生活的多个方面，连缀成一幅缤纷繁杂的市井风俗图，活现了一个聪明中透出憨厚、淳朴中不乏机智的王小毛形象，他或助人为乐，或嫉恶如仇，或连遭挫折，或化险为夷……读者可从中看到王小毛十多年的足迹，与其同忧同乐。此外，本书还收入了 26 篇《王小毛信箱》开场白，在轻松随意、活泼幽默的广播杂谈中折射出编者沉甸甸的社会责任感，揭示了《滑稽王小毛》历久不衰的秘密。

全书文笔流畅、图文并茂，读来趣味盎然，引人入胜。

# 自序

葛明铭

无论是早晨还是黄昏，无论在大街上还是小巷里，在四千五百多个日日夜夜，《滑稽王小毛》那熟悉而欢乐的主题歌，总是从石库门、从新工房、从一扇扇的大门或窗户里飞扬出来。

王小毛这一广播艺术形象，已成为上海人心目中的一名荣誉市民，他聪明中透出憨厚，淳朴中不乏机智。由他而引发的种种开心或苦涩的故事，连缀起来就是一幅描绘上海风俗人情、世象百态的《清明上河图》。外地人从《滑稽王小毛》中了解上海人，从而更容易与“阿拉”们相处；本地人从《滑稽王小毛》中认识自我，从而整整衣冠，掸拂一点尘土，更潇洒地前行。

孔夫子读了《诗经》后说：“诗三百，一言以蔽之，思无邪。”孔夫子若能再世，听一听《滑稽王小毛》节目，恐怕也会发出同样的感叹，至今已播出的近九百

集小品中，王小毛或助人为乐，或嫉恶如仇，或偶有闪失，或连遭挫折，人们能从中得到许多教益和启迪。

由于《滑稽王小毛》有新颖别致的形式，幽默欢快的风格，扶正祛邪的道德力量以及贴近生活的平民意识，因此它受到了群众的欢迎，收听率13年来名列前茅，创造了广播界的奇迹；它已成为上海滩人人皆知的广播名牌节目，被评为上海电台十佳栏目之一；它在全国广播界、文艺界的评奖、汇演中多次获奖；它还被载入了《上海新闻年鉴》和《上海文化年鉴》。

《滑稽王小毛》活跃的生命力和它的知名度，使它从电波中走向舞台、走向荧屏、走向国际互联网。在王小毛舞台剧和电视剧深受欢迎的同时，王小毛的形象出现在照相馆的橱窗里，出现在火柴盒上，出现在T恤衫、太阳帽上，出现在连环画中，现在它又出现在又一个艺术样式中——《滑稽王小毛》的故事专集里。

《滑稽王小毛》小品来自于一个个一波三折、跌宕有趣的故事，这些仅仅留存于剧作者心头，而未诉诸文字的故事，经剧作者和编辑、导演、演员、录音、制作人员的共同合作，加入了音乐、逼真的音响效果、诙谐的解说，合成制作为新、奇、巧、趣、情、理多味可口的精神快餐。现在我们又从小品出发，沿着曾经走来的小径，踏着屐齿清晰的脚印往回踱，我们又回到了它的源头——故事，来自生活的故事。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”本书在编写过程中得到了东方出版中心青年编辑李丹梦的热忱帮助指导，漫画界的辛遥、天呈、董之一、史美诚、孙绍波、韩鹤松、陆汝浩、潘文辉、余熊鹤、孟石初等诸位朋友欣然为故事插图，使本书添色不少。可见，“王小毛”确是众家拉扯大的孩子，我只是愧负一个“王小毛之父”的美名。

星期天我主持一档《王小毛信箱》，其中的开场白深受听众的欢迎，而这些广播杂谈类的开场白也都来自平民百姓的生活，同时又成为《滑稽王小毛》小品的创作素材。因此这本书，既选编了《滑稽王小毛》的故事，又选编了部分《王小毛信箱》开场白。

本书从九百篇小品剧本中选了五十篇整理编写成故事，为了让读者对《滑稽王小毛》走过的12年历程有较全面的了解，我们在每一年份中播出的小品中都选了一部分来编写，因此可能有些故事中的细节会有当年特定的印痕，但只有这样才使我们看到了社会历史发展的风俗图。从“初到上海”到“闻财起舞”这五十篇故事中，读者可以跟着王小毛的脚印清晰地看到上海的变化，上海人的变化。

1999年10月

# 目 录 M U L U

## 第一辑 故事篇

### · 自序 1

- 初到上海 3
- 初恋风波 10
- 公园约会 17
- 乔迁之忧 26
- 树归原主 33
- 三副对联 41
- 麻将基金 49
- 将计就计 57
- 跟踪追药 64
- 借读难题 72
- 巨额陪嫁 81
- 外国来信 87
- 服侍保姆 94
- 一张邮票 102
- 揭露骗局 109
- 颈上红印 116
- 一块石碑 122

# M U L U 目 录

- 上门女婿 128
- 车厢疑云 137
- 老苗黄鱼 146
- 一箱珠宝 155
- 中奖之谜 162
- 象牙佛珠 169
- 难见尊容 175
- 蚊香奇案 183
- 车站受骗 189
- 垃圾少爷 196
- “廉”尚往来 203
- 洁身自好 210
- 儿女情长 215
- 半仙娘娘 223
- 青瓷茶壶 230
- 嫉恶如仇 239
- 千金难买 249
- 狹路相逢 256
- 柳暗花明 262
- 清凉世界 268
- 当机立断 274
- 摩登东郭 280
- 三根刀豆 287

# 目 M 录 U L U

- 市轮渡上 294
- 祸起萧墙 303
- 和合奖券 313
- 自卖自买 322
- 一幅遗像 330
- 鱼塘风波 337
- 憨大女婿 346
- 正打歪着 355
- 一“奖”难求 361
- 闻“财”起舞 368

## 第二辑 《王小毛信箱》开局面

- 失控灯 383
- 家庭出身 389
- 承诺的信用 393
- 取款 397
- 受气“皇帝” 400
- 辨伪四步法 404
- 塞你没商量 408
- 超市密电码 412
- 拷贝不走样 415

# M U L U 目 录

- 春游 418
- 谁出血? 420
- 草莓与外国人 422
- 识相 424
- 书签 427
- 填表好辛苦 430
- 马路中奖 433
- 做女人真好? 436
- 买时容易修时难 438
- 借债 441
- 结账 445
- “6”与“落” 448
- 相信你,没错的? 450
- 太阳镜与肚脐眼 453
- 西瓜甘苦 456
- 台钟的风波 459
- 家长会 462

第

一

辑

故

事

篇



## 初到上海

呜——汽笛一声长鸣，一艘从苏北到上海的客轮缓缓靠上码头，船舱里顿时人声鼎沸，挑着担子提着包的旅客们纷纷涌向船舷。人群中一位眉清目秀的小伙子望着岸边的高楼大厦乐得手舞足蹈，差一点碰翻了别人的行李。这位毛头毛脑的小伙子不是别人，正是后来名扬上海滩的王小毛，他妈妈退休了，他是来上海顶替妈妈的工作。

毕竟年轻人眼尖，还没下船就远远看到妈妈在码头上翘首以待，王小毛急忙拎起旅行袋，背起竹篓筐，踉踉跄跄地朝妈妈奔去，这时王妈妈也看到了儿子，拨开人群迎了上去：“小毛啊，妈妈想死你了，这下可好了，你也成为正宗的阿拉上海人了。”“妈妈，儿子也想你啊，你辛苦了一辈子，如今也可以享享清福，安度晚年了。”母子俩码头相见，欢喜万分，有说不完的话。

这时王妈妈看到儿子手里拎着红白黄三个大旅



《初到上海》 陆汝浩画

行袋，便责怪道：“小毛啊，我信中不是跟你说得清清楚楚的吗，衣服、被子、牙刷、肥皂一样都不要带，到了上海，统统买新的。”王小毛拉开旅行袋的拉链：“妈妈，你自己看！”王妈妈一看，哈哈大笑，原来那红色的袋中装满了油光光的扬州麻油散子；那白色的袋子里装满了雪白雪白的高邮咸蛋；那黄色的袋里装满了黄澄澄的黄桥烧饼。王小毛说：“这些东西都是妈妈爱吃的，再重再浪扛（苏北方言：体积庞大）我也要带来，这黄桥烧饼一百个，高邮咸蛋一百个，麻油散子五十扎。”妈妈笑道：“这些东西加起来正好是二百五，不好听，蛮好凑足三百。”“妈妈麻油散子本来也是买了一百扎，想不到船上的客饭太贵了，我舍不得吃，就用麻油散子充饥，吃掉了五十扎，所以才变成二百五的。”王妈妈见儿子这样节俭，不免心疼儿子，忙掏出手绢给小毛擦汗，发现小毛的身后还背着一个竹篓筐，便问这里面装的是什么东西？小毛回答说：“我到上海来工作就不回去了，所以把家里养的八只老母鸡都带来了。”王妈妈一听忙说：“阿吆喂，城市不准养鸡鸭的！”王小毛没想到城里竟有这样的规矩，先是一愣，转念一想说：“没关系，那就杀了，给妈妈吃了补补身体，而且天天换花样，星期一做白斩鸡，星期二做红烧鸡，星期三做咖喱鸡，星期四做拖辣鸡，星期五做烘炸鸡……”王妈妈听了大吃一惊：“什么？你叫我吃拖拉机、轰炸机？”王小毛急忙解释说：“妈妈，我说的拖辣鸡，不是耕田的拖拉机，而是用面粉拖一拖，再放点鲜辣粉，这个拖辣鸡

是四川风味，烘炸鸡不是天上飞的那个轰炸机，而是先放在炉子上烘一烘，然后再下油锅炸，味道特别香。”王妈妈一听可高兴了：“真是一个孝顺儿子，好，我们这就回家去杀鸡。”

母子俩高高兴兴抬着篓筐，拎着旅行袋出了码头，一路说说笑笑来到街上，只见街道两旁做生意的摊位一个紧挨一个，王小毛自作聪明的暗自嘀咕：怪不得人家都说上海滩，上海滩的，原来就是因为小摊头多。幸亏他没有把这一想法告诉妈妈，不然王妈妈可真要笑得直不起腰来了。

这时一辆救护车拉响警笛“呜啊——呜啊——”急驶而过，王小毛从未见过这种车辆，十分好奇，妈妈告诉他这是专门抢救病人的救护车。话音刚落，远处又传来了警笛声，王小毛忙说：“救护车又来了。”妈妈笑着说：“这回可是消防车。”等车开近，果然是一辆红色的消防车，消防车刚开过去一会儿，远处又响起警笛声，王小毛说这回一定是消防车了，可妈妈却说这回是警车，果然一辆警车急驶而过。王小毛想上海的车子名真多，一样的呜啊呜啊叫，里面还有各种名堂，看来到上海后要学习的东西还真不少呢！

突然一阵鞭炮声，把王小毛吓了一跳，循声望去，原来是一家饭店举办婚宴，新郎新娘刚刚乘车到达，亲朋好友蜂拥而上，把正好经过的王小毛和王妈妈挤得晕头转向，王小毛心一急，手一松，竹筐打翻在地，里面八只老母鸡乘机胜利大逃亡。急得王小