

梅
瓣
集

梅花館主題



中華民國十四年四月一日

梅辦集 (全一冊) 定價大洋六角

版權所有

著	編	出	發	印	代
者	纂	版	行	刷	售
者	者	者	者	者	處
鄭	趙	上	莫	上	各
逸	眠	海	釐	海	埠
梅	雲	圖	俞	圖	大
		書	幼	書	書
		館	甫	館	坊

總發行所

上海四馬路畫錦里對面五〇七號

上海圖書館

題詞

錢釋雲

銅瓶紙帳老因緣。修到梅花不羨仙。
畢竟高才工倚馬。南豐新集又成編。
鄭虔三絕舊知名。譽滿金閭孰與爭。
春雨一窗紅燭夜。鴻編讀罷倍心傾。

序一

鄭氏多才。伊古而然。箋經談詩者。大儒也。舍勿論。獨論稗官之流。代有作家。書成累萬。僂指靡得。盡計猗歟盛哉。奚敢論社友逸梅。出自濟濟之門。夙擅槃槃之譽。著作等身。鏤而勿舍。復有梅瓣集之刊。徵序下。及願聞損益。不慧慙無獻替。薄有狡獪。漫援不論之條。藉申恭維之意。辭窮則遯。遯占一絕。一編珊瑚網。拾遺珠。可似虞初讀志。無家法分明。梅瓣集。藝林重見。鄭醒愚乙丑元旦。鹿城陳蓮痕序。

序二

於今叔世而言友道難矣。或以勢交。或以利合。始膠漆而終冰炭者比比然也。其能以文章道誼相切磋。歷久不渝者實不多覩。予與逸梅同學。艸橋一堂。風雨因得相諗。課餘之暇。商訂文字。辨析疑難。輒欣然忘食。迨予橐筆遠遊。聲息稍阻。而郵簡往還。無間旬日。偶爾相覲。抵掌清談。終日娓娓。不倦屈指訂交已逾十三載。而友好如初。所謂以文章道誼相切磋。歷久不渝者。非耶。逸梅性沈默。好讀書。待人以誠。交友以信。且澹泊自喜。不慕榮利。固不特以文章驚人。而其道德尤不可及也。茲者君既輯慧心粲齒集。復有梅瓣集之刊行。誦諉弁言。因供鄙意。以當嚶引。乙丑年孟春學弟華吟水序於芳菲菲室。

序三

邊梅鄭子。既以慧心。粲齒集付梓。復蒐輯其生平記事傑作。有梅瓣集之刊。書來索序。云待交手。民宜速毋緩。惟我得書之際。正在推敲詩謎興致勃勃。竟置之未答。我負我友矣。花朝之夜。薄醉歸來。攴頤凝坐。靜對案頭。瓶梅薰見淺絳。梅瓣鋪滿硯池。髣髴三月桃花片片泛春渚也。邇時頓憶逸梅所囑。深咎昏憤。亟蘸水研墨。梅瓣附上硯台。輾成瓊漿。香氣彌漫一室。我心大慰。因思輾碎之梅瓣。尙如此馥郁。則逸梅之梅瓣。集靜英紛披。當益極薰香摘豔之能事矣。世人但知逸梅祇尙補白。或褒之。或貶之。今茲梅瓣集出人咸當欽其磬磬大才等身著作。固不僅擅長補白已也。乙丑花朝。夜漏盡時。同里徐碧波序於滬上客舍。

梅瓣集目次

沈紅紅

黎秋爽

滑稽對

姜猴子

趙雲崧

泰興老人

國慶詩鐘

擁翠偎紅記

朝報譚言

紅汗

羅漢菜

江寧周生

尼弄狡獪

紫雲

鄭櫻桃

三十六郎莊

生髭婦

寶山夫人

張士釗

益智丹

大小眼將軍

李九蟠

女勝男

柳神村

劉文正遺像

知更雀

清雅食品

紫瓜

扶鸞韻語

天祿閣

某女士脫用乩仙詩

黃蓮集

園藝家之詩

雪琴軼事

半英雄

杉條

祝家渡趙某

秋霞

五客十友

許曼倩

盜畫

僊僧取竹

鸚鵡塚

林和尚

汪孝子

琵琶佳話

山魃

風吹小兒

張文襄善忘

首烏補腦

顏園

徐歌娘

怪器

鶯聲燕語

虎頭

產異

古玉印

詩奴

尹繼善喜鵲

龍井僊典

後風箏誤

醉和尚

黃鐵鏢

程學啓

慧雲

潘宦書聯

殲蚊

朱書

王八羔子

九字梅花詩

阿唐

林小雅

抹胸

江蘭

布袋

燒酒

科舉聯語

日本車

搖俗

義俠奕師

老婦殺虎

筆工

鬼游戲

靈異之夢

鬼宴客

大蛇

鐵蘭

新喪婦

彌勒佛畫

談某

木匠詭術

劉秋廷

鬼情

陸稼書

陸潤庠

朱商仲

朱壽長

張孟洽

苦兵詩

測字養親

鳳尾

禪聯

一箭雙鷗

何秋佩

碧珠

崔護第二

張關東

四味詩

五色詩

明珠暗投

秋月庵

田字詩

王弼氏

點金術

調笑秀才

白羊黑犬

內人

穀皮紙

廣東茄子

放飛金

蛇異

乩詩

蘋果諧聲

俗語對

鴉鳴鵲噪

桃奴祠

詩譴

彩票

某太史

雅聯

羽客

江陰李某

宮閨異名

索技

袁一掌

某鏢客子

金甲神

紀猴

縫工

蜈蚣子

銅匠擔

神好色

秋菱集

金銀眼貓

章英素

俞曲園舊宅

飛燕新妝

綠毛螺

逆子

拋錢技

漁父

黃二

武松秋香墓

馬娘娘

雙鵬雙鶴

乾隆詩人

野神

狡僧

水災奇聞

塚中金龜

丐某

火球

小技二則

某氏女

畫像誌語

兩伶師承

惡作劇

炙艾分痛

榜人慘史

徐某

鳳石書聯

訟師朱福保軼事八則

義僕三虎

予之書法

遺老著述

蟹蝶

半夜雞啼

詠物詩

螺治閉結

未來之先兆

泥塗雞

拆字奇驗

不忍欺

未展眉集

冰蘭蕊

洗足

山水癖

九鯉湖

癡和尚

怪缸

蔡聆香

孫某

怪兒

殺虎二則

狐崇

糊塗婦

怪貓

某令

紀刼

某相國父

壽聯佳構

再記癡和尚

畫翁

平頂僧

豕食兒

樵者莊大

遷怒古松

喫黑飯

艾虎

核舟

草鞋錢

麋鹿

阮守恆

諺語用韻

燒梨

鵝卵

雀牌

鬼話三則

飼狗

柳若靄

緋桃秋花

食穢

黎廷弼

蔣蓉初

梓人

蛇出游

怪產

紅蝦

二兒

大手

薄倖郎

十錦點心

鏡中緣

梅龍菊虎

美人頭

龍鱗

粉痕青編

菊葉解腥

檀閣

炭畫

黃秋海棠

無情對

國策謎

令節之前後一日

三友酒

黃楊

紅梨

綠毛龜治衄

貓頭鞋

予之幼阨

月狀大小

靈狐

雍姬母

古人以龜命名

星士

蛇丐

叢菊圖

半指

治凍瘡

歷代宮闈淫亂史補遺

還金

周將軍

橫塘曲

名人小軼事十五則

假風流案

污閨

楓蟹

燭燄

繡谷園

孟浪與浪孟

野婆

宋邦綏

反字

嬰童

姣女

蔭庭聯

奇僧

殭尸四則

俏冤家

紅葉

繡詩酬醫

梅瓣集

鄭逸梅撰

□沈紅紅

沈紅紅。番禺陳翠巖孝廉妾也。孝廉爲當時知名士。放懷詩酒。留連歌臺舞場。不以形迹拘。紅紅才藝冠一時。以故豔幟高出儕輩。貴公子一擲纏頭百萬。不動其心。獨屬意陳孝廉。孝廉既貧士。年又過四十。既感知己。思脫其籍。顧窮措大兩手空空。何能爲。紅紅則一心嚮之。曰。終有機會報公也。一日。忽喧傳紅紅病。病半月而一日眇矣。於是諸貴公子皆棄之。曰。是獨眼鳳。深可惜也。豔名一落千丈。遂終歸於窮老之名士。孝廉詢其目眇之故。則曰。曩諱言。今當告公。實以針自刺。爲毀容也。孝廉大驚。曰。鳳兮鳳兮。往者不可諫。感恩知己。集於一人矣。好事者爲譜獨眼鳳傳奇。實奇女子也。

□黎秋爽

黎秋爽。直隸薊縣舉人。以大挑爲河南某縣令。旣而以不嫻吏事。改教職兼攝鄰邑訓導篆。鄰邑諸生屠某者。有孀嫂。曾因著落花詞。爲時所稱。久之。有中以蜚語者。事爲其母家所知。母固庶而繼者。向不相能。播揚之。屠某之嫂。遂自經死。夫族合詞詳縣。以節烈請旌。其繼母之弟。固虎而冠者。於邑中頗以勢相傾。見縣令歷言不當旌狀。實皆無根遊談。縣令固畏之。爲所惑。姑以委黎訓導。查明其事。繼母之弟。又刊朱淑真生查子詞。遍貼通衢。意又誣巖之也。其詞曰。去年元夜時。花市燈如畫。月上柳梢頭。人約黃昏後。今年元夜時。月與燈依舊。不見去年人。淚濕青衫袖。註云。朱淑真爲此詞。是自證明其不節也。今之詠落花詞者。乃無類是。秋爽知之。則召其繼母之弟入。曰。此事莫須有。而又爾之甥女。可謂好惡拂人之性矣。且爾等亦不考生贅子一詞。實非朱淑真作。明明刊於歐陽文忠公集。可覆按也。以誣朱淑真者。殆當時爲鬼爲蜮之徒。造此以生事耳。語畢。以文忠公集出示之。其繼母之弟。唯唯而退。於是屠節婦遂得請旌如例。知府某公知之。歎曰。此所謂

宰相必用讀書人也。

滑稽對

近人喜爲滑稽對。皆取有名人物。偶以不倫不類之成語。友爲予述。錄之以見一斑。如黃興則對白濁。鐵良則對銅臭。袁蔚亭則對破草屋。熊鳳凰則對蟹蝴蝶。靳雲鵬則對熏水雞。姜桂題則對楊梅毒。陸榮廷則對八吒廟。程雪樓則對打花鼓。黎黃陂則對拆白黨。徐菊人則對落水鬼。孫中山則對子午谷。藍天蔚則對黑水洋。梁燕孫則對洋狗子。屈映光則對直經綫。馮國彰則對空城計。熊克武則對魚尾文。李秀山則對荷蘭水。詹大悲則對呆中福。閻錫山則對銷金窟。張大辯則對利小洩。閱之均足令人解頤。

姜猴子

太平軍起廣西。諸王及將。有所謂四眼狗者。兩頭蛇者。金毛虎者。金錢豹者。咸假名於動物。以互相標異。水滸傳中之有渾名者然也。又有姜猴子者。以善畫猴子。

得名。在太平軍創始之先。其後圍長沙。姜猴子遂投效某王。故嘗相識也。姜醴陵人。本名國聲。至是某王命捨其名而稱猴子。猴子曾遇異人。傳授祕術。能畫猴於紙口中。作咒語焚之。則猴於夜中擾人。使不得安。惟所遣無不到者。某王之圍長沙。越二月不能克。遂下洞庭。攻武昌。時姜猴子欲顯其技。日畫猴子十數紙。積半月。成百數十紙。於是告於王。預備盡力環攻。而以所畫猴子作咒焚之。全入武昌。城是夜守城兵士皆見羣猴來撲擊之不退。駭而逃。城遂破。姜猴子以功封天將。其後忽失所在。或云其師挈之去。偕隱山中。

趙雲崧

趙雲崧任鎮安府時。愛民如子。聲譽隆上。忽得罪上官。絳吏議朝廷惜之。命從軍征蠻。故先生後有詩云。刀有征蠻舊血痕也。師次某山麓。潮數日不進。先生於月下獨步。入兩山間。遙見有荒庵數楹。漏燈光出窗外。先生竟前扣扉。一老者啓戶。肅客入。坐談頗投契。案頭置有宋版史記一部。插架琳琅。不少異書。俄而兩女子

扛一虎至入門。卽在書舍旁。折而至內。先生問何人。老者曰。此小女也。常偕一婢出射獵。今日又獲大蟲矣。先生問老者何不出仕。老者曰。無才爲官。徒費廩祿。何爲。先生聞言赧然。以夜將半。告別。明日拔營進。後又奉命調回鎮安任。先生諸人常以不及再訪老者爲憾。且言其女不過十八九歲。姿容甚美。態度可人。不知何以有此神力。後先生再調廣州。旋告養北還。

■泰興老人

報載南通張耆老七十壽辰。有泰興老人某者。年百二十一矣。親來祝壽。步履如四五十歲人。猶不用杖。不知其養生之法。究竟如何。而能有此上壽也。按七修類稿載有成化間濟寧人王士能者。年百二十三歲。嘗聞少卿都玄敬云。其人似四十者。問其致壽。則曰。無他術。但不食肉。不知數。不爭氣。不妻妾。日啖一餅而已。

■國慶詩鐘

國慶日眠雲。嘗值課詩鐘。卽以國慶二字分嵌有署名士佛者。奪其錦標。列名第