

典藏中国

100个您一生必游的中国名景



扬州

瘦西湖

个园

瘦西湖景色秀丽，风光旖旎。窈窕曲折的湖水将一个个点串联起来，亭台楼阁，水榭回廊，彼此烘托，形成了“两岸花柳全依水，一路楼台直到山”的独特美景。

“扬州以名园胜，名园以叠石胜”，个园最大的特色在于假山的堆叠，亭台楼阁，翠竹鲜花只不过是山石的点缀而已。

二十四桥明月夜



山东画报出版社

扬州瘦西湖，别有风韵。



发现之旅

人生只爱扬州住

7

扬州拥有众多的名胜古迹和雅致园林，山明水秀、风景宜人，素来是人文荟萃之地、风物繁华之城。

烟花三月下扬州

9

自古就有“烟花三月下扬州”之说，此时瘦西湖边桃花盛开，一副春暖花开的江南美景。

广陵大镇 富甲天下

12

扬州历来是一个繁华都会，素有“江淮之间，广陵大镇，富甲天下”的美誉，物产丰富，经济发达。



历史名城 淮左名都

13

扬州的繁华实应归功于隋炀帝开挖大运河，运河的贯通，使扬州有了“华馆十里”、“夜市千灯”的富庶与美丽。

人文荟萃绿杨城

18

题咏山水，描绘风物，抒写繁华，品鉴园林，扬州在诗人们的诗文中记录着，记忆里流淌着。



明月三分州有二
琼花一树世无双

20

扬州的市花是琼花，烟花三月，扬州最美的风景即是琼花。

处处是烟波楼阁

24

扬州的园林极具特色，清代有人曾这样评价：“杭州以湖山胜，苏州以市肆胜；扬州以园亭胜，三者鼎峙，不可轩轻。”

主题特写

瘦西湖

26

——两岸花柳全依水
一路楼台直到山





风景游历

蜀岗风景览胜

34

大明寺位于蜀岗中峰，与平山堂、鉴真纪念馆、栖灵塔、天下第五泉、平远楼等构成了一方相对独立的风景名胜。



园林走马

40

“扬州以名园胜，名园以叠石胜”。只有凝思细玩，静静品赏，方能领略它的妙处。

亭、塔、楼、阁品赏

49

历经风雨，端庄古朴的各式亭、塔、楼、阁，是扬州繁华的历史见证。

寺、陵、墓、祠寻踪 52

看尽扬州繁华后，去缅怀古人，追寻历史，体味这座城市的深厚内涵。



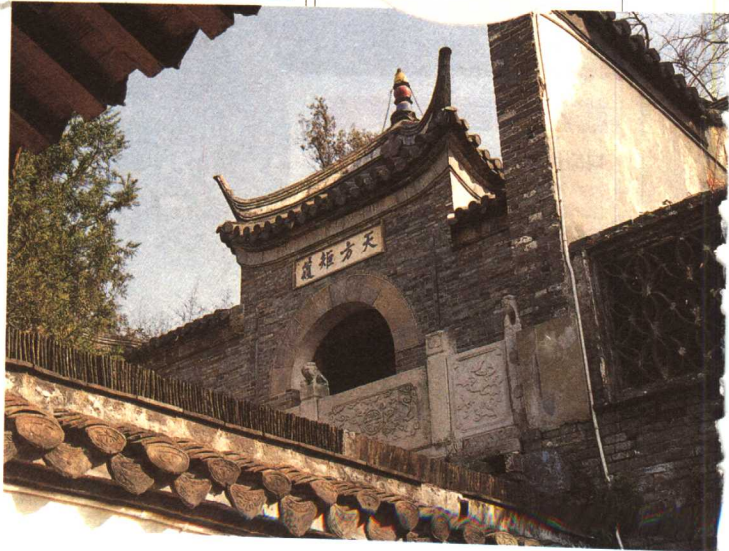
资讯情报

出入往来 58

扬州的水路和陆路交通方便快捷，四通八达。

淮扬美食 59

淮扬菜天下闻名，是我国的主要菜系之一，与京、川、粤菜齐名，自古以来就有“吃在扬州”的美誉。





扬州特产

61

扬州作为历史文化名城，特产丰富，著名的有玉器、漆器及扬州酱菜等。

旅游热线推荐

64

扬州已形成一些传统的旅游专线，最著名的有乾隆水上游览线、古典园林游览线、古运河水上游览线等。



典藏中国

NO.24

扬州

100个您一生必游的中国名景

图书在版编目(CIP)数据

扬州——二十四桥明月夜/赵春宁著.—济南:山东画报出版社,2004.1

(典藏中国丛书)

ISBN 7-80603-871-X

I.扬... II.赵... III.旅游指南—扬州市
IV.K928.953.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第107610号

总策划/王仁定

策划执行/张芸

主编/刁光彦

撰文/赵春宁

摄影/李寿松 余洁宇 戴炜

责任编辑/赵学玲

特约编辑/秦晓霞

版式设计/盛文钢 熊俊

插图/白仕伟 刘琼

制版/秋雨印刷(上海)有限公司

印刷/上海照相制版厂

出版发行/山东画报出版社

地址/济南市经九路胜利大街39号

邮编 250001

电话/总编室(0531)2060055 5420

市场部(0531)2053182(传真)

(0531)2906847

网址/http://www.sdpress.com.cn

电子信箱/hcb@sdpress.com.cn

规格/112×175毫米

印张/2

版次/2004年1月第1版

印次/2004年1月第1次印刷

印数/1-7,000

定价/9.00元



大明寺内的栖灵塔气势宏伟，登塔远眺，意境悠远，令人心旷神怡。



瘦西湖景区凫庄

典藏中国 发现之旅

人生只爱扬州住

扬州拥有众多的名胜古迹
和雅致园林，山明水秀、风景宜
人，素来是人文荟萃之地，风物

繁华之城。您
既可以尽情
饱览这里的



园林、山水、花木，追寻这片美丽土地上的胜迹遗踪，还可以品尝扬州的美食，特色小吃，还可以去听听扬剧和扬州评话。如果您五月来扬州，不要错过每两年举行一次的琼花节，观赏琼花、灯展，观看文娱表演；如果您仲秋前后来扬州，可以参加二十四桥仲秋赏月活动，欣赏扬州传统的民歌、民曲等民间文艺演出；如果您新年时来扬州，则可以去大明寺聆听悠远祝福的钟声，并接收新年祝福的礼物。

“人生只爱扬州住”，来扬州走一走，看一看，感受一下她迷人的魅力，说不定您也会打算定居扬州呢！



江苏省在中国的位置

重要提示

位置：位于长江中下游平原东端北岸，江苏省中部。

特点：饱览扬州园林、山水，品尝淮扬美食、小吃。

必游名景：瘦西湖、观音山、个园、扬州八怪纪念馆。

最佳旅游季节：每年的三、四月份。

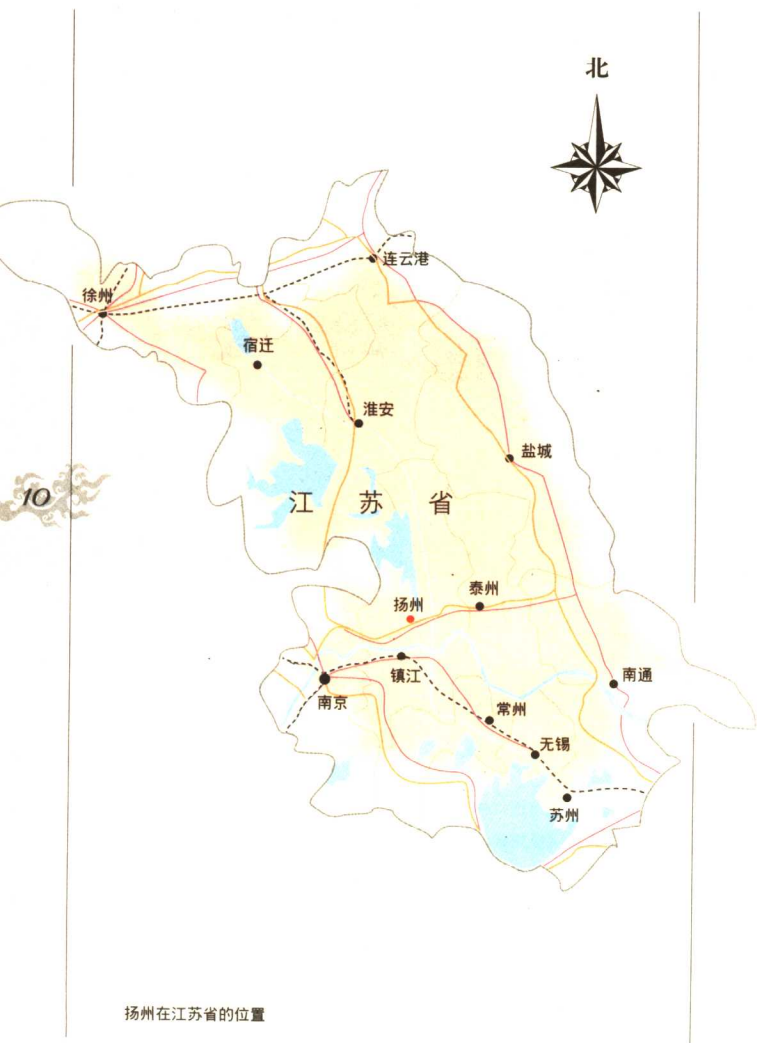


瘦西湖边鲜花盛开，正是春暖花开的江南美景。

烟花三月下扬州

得天独厚的地理条件，四季宜人的气候是历代扬州经济繁荣的重要原因。扬州位于长江中下游平原东端北岸，江苏省中部，东近黄海，与南通、盐城市交界；西通南京，与六合、天长接壤；南临长江，与镇江、无锡隔江相望；北接淮水，与淮阴毗邻；中有京杭大运河纵贯南北。扬州

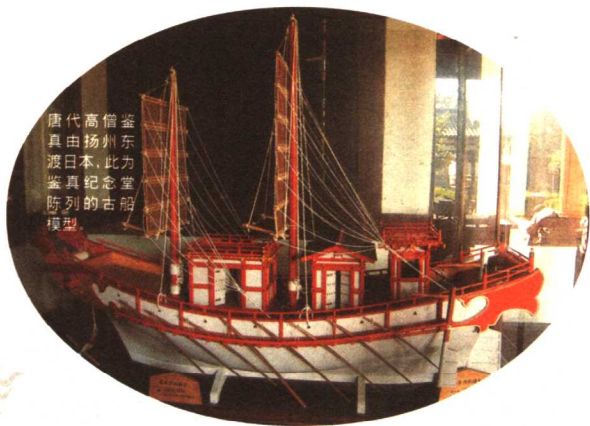
历来是水陆交通枢纽，南北漕运的咽喉，苏北的重要门户。气候宜人，年平均气温在15℃左右。扬州自古就有“烟花三月下扬州”之说，此时瘦西湖边桃花盛开，一幅春暖花开的江南美景。每年四月下旬，扬州琼花盛开之季，阵阵花香扑鼻，是扬州旅游的黄金季节。





清康熙、乾隆皇帝数下江南，都曾驻跸扬州，游山玩水，观花赏景。

广陵大镇 富甲天下



唐代高僧鉴真由扬州东渡日本，此为鉴真纪念馆陈列的古船模型。

12

扬州历来是一个繁华都会，为江淮地区的经济中心和南北的交通枢纽以及对外交往的重要港口。扬州素有“江淮之间，广陵大镇，富甲天下”的美誉，物产丰富，经济发达，不仅盛产水产、稻米，而且还是铜器、丝织品、茶叶、珍珠、翡翠等的生产地和集散地。四面八方的商贾云集于此进行商品销售，又从这里把交易的货物销往全国各地。地处江淮地区中心、连接长江和运河的特殊地理位置也为扬州的商贸往来提供了便利。扬州曾经是海上丝绸之路的著名港口，唐代著名的高僧鉴真就由此东渡日本，宣讲佛法，进行文化交流；这里还迎接过众多来

自朝鲜、日本的遣唐使节和留学生，印度、越南、缅甸的僧侣，波斯、阿拉伯国家的传教士和商人。扬州在中外文化和经济的交流史上做出了重要贡献。



扬州物产丰富，此为扬州出品的漆器。



冶春茶社掩映在湖光翠柳之中，清静幽雅。

历史名城 淮左名都

鉴真纪念堂
陈列的文物

谈到扬州，首先想起的是唐代大诗人李白的“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”。一千多年以来，这首家喻户晓、脍炙人口的诗，为扬州增添了迷人的色彩。

扬州始建于公元前486年，是吴王夫差为攻打齐国而建，时称邗城，后属楚国改称广陵，秦置广陵县，汉时是吴王刘濞的封地，北周时又称吴州，隋时始称扬州，明清时期为扬州府治，距今已有近2500年，是一座

历史悠久的文化名城。

唐开元时代的扬州，已经是当时东南地区最繁华的都会，暮春三月的扬州更是繁花似锦。在一生好作名山游的浪漫诗人李白眼里，扬州有着阳春绚烂的热闹，色彩浓郁的繁华。唐代扬州的繁华实应归功于隋炀帝开挖大运河，运河的贯通，使扬州有了“华馆十里”、“夜市千灯”的富庶与美丽。“十里长街市井连，月明桥上看神仙”（张祜《月明桥》）就是唐代扬州繁华景象的真实写照。



个园山石之灵秀借助一汪池水的映托，亭台楼阁的点缀，使人有如入世外桃源之感。



到了北宋，扬州依然是中国东南的经济、商业、文化的中心，其繁荣程度与都城开封相差无几。北宋政权被颠覆后，金兵不断南侵，一百多年间，扬州成为抵抗金兵的战场，昔日的“淮左名都，竹西佳处”在金兵的铁蹄之下，已是满目疮痍。南宋初年词人姜夔路过这里时，已是“废池乔木，犹厌言兵。渐黄昏，清角吹寒，都在空城”。战争使扬州的经济、社会和人民生活遭到严重破坏。

元代，扬州经济逐渐恢复起来，来扬州从事商业和宗教活动的外籍人士很多，其中意大利威尼斯商人马可波罗声名最著。明代，两淮盐业专卖和南北货物贸易使扬州的经济得到进一步发展，手工业中的漆器、玉器制作都达到了相当高的水平。

清代，扬州经济再度繁荣起来。富渔盐之利，居交通要冲，使它成为全国著名的商业中心。清康熙、乾隆皇帝十分向往江南的风物，数下江南，都曾驻跸扬州，游山玩水，观花赏景，扬州至今还保留着他们的行宫遗址和行踪遗迹。



意大利商人马可·波罗像



普哈丁墓园内的雕栏石砌见证了扬州与阿拉伯友好往来的悠久历史。