

管理领域

全球

50

位

关键人物

【英】摩根·威策尔 / 著

Morgen Witzel

新华出版社

管理领域 全球 50 位关键人物

摩根·威策尔 著

王建艺 译

新 华 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

管理领域: 全球 50 位关键人物 / (英) 威策尔著; 王建艺译. —北京: 新华出版社, 2005.1

ISBN 7-5011-6459-2

I. 管… II. ①威…②王… III. 管理学—社会学家—生平事迹—世界 IV. K815.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 111376 号

京权图字: 01-2003-7972

Fifty Key Figures in Management

Copyright © 2003 Morgen Witzel

Chinese translation published by Xinhua Publishing House

Authorised translation from English language edition published by Routledge

a member of the Taylor & Francis Group

All Rights Reserved

中文简体字专有出版权属新华出版社

管 理 领 域

全球 50 位关键人物

[英] 威策尔 著

王建艺 译

*

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路 8 号 邮编: 100043)

新华出版社网址: <http://www.xinhupub.com>

中国新闻书店: (010) 63072012

新华书店经销

北京振宏福利印刷厂印刷

*

880 毫米 × 1230 毫米 32 开本 12.5 印张 250 千字

2005 年 1 月第一版 2005 年 1 月北京第一次印刷

ISBN 7-5011-6459-2/F·933 定价: 26.00 元

《管理领域：全球 50 位关键人物》介绍了一些颇具影响力的人物的生平和思想，他们帮助我们对管理的认识进行了重新定义。对这些人物感兴趣的人来说，这本脍炙人口而又内容丰富的读本是必备读物。

前言

本书书名《管理领域：全球 50 位关键人物》直接提出了两个问题：第一，什么是“管理”？第二，什么是“关键人物”？

管理是现代文明最重要的表征之一。在爱德华·布雷特（Edward Brech）有关英国管理历史的里程碑式论著《现代管理的演变》（*The Evolution of Modern Management*）（2002）第一册的序言中，安德鲁·汤姆森（Andrew Thomson）和罗杰·扬（Roger Young）总结道：“管理是建立组织和实现组织目标的方法；没有它，现代文明及其财富创造流程就无从谈起。”然而，出于其重要性和普遍性，什么是“管理”的绝对定义却难以找到。本书涉及的人物中很多对于什么是管理都有很明确的想法，但是这些定义并不总是一致：例如，考虑一下 F·W·泰勒、彼得·德鲁克和汤姆·彼得斯作品中出现的管理概念的不同。

理解这个概念的一个有效办法是考虑这个词的来源。“管理”以及相关联的“管理者”等词语首先出现在英国，时间是 16 世纪晚期的莎士比亚时代。它们的最初来源是拉丁词 *manus*，字面意思是“手”，但也有“权力”和“权

限”的深层含义。我们发现，中世纪晚期时意大利词 *maneggiare* 逐渐取代了原来的 *factore*（我们用的词“*factor*”，原意是贸易站和生产的地方，起源于此），成为对主管贸易、制造企业的官员的称呼。法语词 *managerie* 在 16 世纪也开始出现。在英语里，“管理”这个词很长时间泛指对事务的控制和指导，而不管是个人事务还是集体事务。从 17 世纪开始，成百上千本出版物的书名里都有“管理”这个词，其意义从农业、林业、医疗保健、儿童教育到监狱，包罗万象。而到 17 世纪中期时，这个词也被应用到商业和金融事务。

进入商业金融时，管理最初的意思是“去做”和“引起什么被做”，后者更为重要一些。看一下今天的管理活动及与之相关的活动——引导、领导、策划、控制、指导、协调等等——可以看出这个词还广泛保持了其原有意思。本书涉及人物的论著，尤其是对管理影响深远的作家的著作，都依赖于一个设想——人们必然要利用各种办法去引导、指导、协调其他人的工作，而管理就与这些活动有关。

“关键人物”通常被认为是在所在领域有着非比寻常重要性的人物。入选本书的 50 关键人物是这样一些人，他们的思想或者实践活动对如何理解和实施管理做出过重要贡献。毫无疑问的是，他们在所在领域要么声名最为显赫，要么作品最为畅销。除了彼得·德鲁克、查尔斯·汉迪、亨利·明茨伯格、比尔·盖茨和杰克·韦尔奇等名声远播的名字之外，我们还列入了一些不那么引人注目的人物，如查尔斯·巴比奇、玛丽·帕克·福莱特、杰伊·赖特·福里斯特、松下幸之助和赫伯特·西蒙。某些人物的列入，

如马歇尔·麦克卢汉、安德鲁·格罗夫和老子，很可能有点出人意料。但我们不想把这本书编成一本名人目录：它收录这样的人——他们，作为个人，改变了我们对管理的看法，在世界范围帮助改进了管理的实践活动，即便只是以微妙的方式。

他们的背景大相径庭。今天我们往往把管理看作一个单独的学科，存在于它的小天地里。但事实并不总是这样。一个世纪以前，当第一个完整成熟的管理理论借着维多利亚时代科学革命的春风羽翼渐丰时，管理者和管理活动尽可能的博取百家之长，其借鉴对象包括工程学、自然科学、军事科学、政治学、法律、经济学、社会学、心理学，甚至还有文学和美术。第一位效率大师哈林顿·爱默森曾声称他的管理理念来源于三方面的研究：交响乐管弦乐队的管理、赛马的饲养和铁路时间表。

当我们看一下曾经或者继续在管理教育、实践方面做出突破的人们时，就会发现他们经常暴露在各种不同的影响之下。他们书中阐述的管理观点来自于很多不同的来源：人类学、电子学、心理学、政治学、哲学、个人宗教信仰、战争经历和手工劳动经验。投身管理之前，哈林顿·爱默森是一名社会主义者，理查德·阿克赖特是一名理发师和假发制造者，林德尔·福恩斯·厄威克在英国军队服过役。其他人都有传统学术背景或者商业背景，但没有一个能说是普普通通的思想家。他们考虑当前的管理活动，挑战它存在的假设，探索能引起改进的基本原则。

我们不是仅仅考虑今天的管理，这一点很重要。太多人错误地认为管理没有过去，或者至少以为学习过去也学不到什么与今天的管理有关的东西。尽管科学家、律师、

哲学家、艺术家、政治领导人和许多其他专家都参考过去，他们把自己当成漫长历史的一部分，但管理者们却倔强地拒绝承认他们自己继承的遗产。这么做，他们就迷失了自己学科的根源，丢弃了各种不同的影响力，而这些曾帮助塑造了今天的管理。F·W·泰勒、哈林顿·爱默森、弗兰克·莉莲·吉尔布雷斯、亨利·法约尔等人发展了萌芽状态的管理思想，这些思想接着形成了管理思想和实践的部分核心。不管喜欢与否，我们至少要部分的把今天掌握的知识归功于这些过去的先驱们。想一下管理方面的关键人物们，退回去看一下那些建立了我们今天仍在采用的范例的人们，这似乎是惟一正确的做法。

这时第三个问题可能会被提出来：为什么只有50个？为什么不是500个？或者5000个？无可否认，50这个数字选择得有点主观。我们可以很容易地弄成49个或者51个关键人物。但这本书的目的在于选择管理方面最重要的人物，而不是囊括每一个重要人物。不能人人入选，无论如何都会选出最后人物。50这个整数有几个吸引力：50个人物足够对主题进行广泛的覆盖，还能列入一些二流但很重要的人物，但这个数字又少得迫使我们严格筛选，考虑到底谁才是关键人物。

50个关键人物的最后敲定必然是一个主观的结果。我对管理，对它的过去发展、未来走向有自己的看法，因此选择谁必然要受到这方面的影响。管理是或者说应该是一个整体的学科；无论过去还是现在，管理者都应该从管理领域内外多样化的广阔来源中获得灵感和思想。因此，关键人物是那些从整体上影响了管理的人，而不是那些仅仅对它某些部分或某一方面带来影响的人。所以，就像发现

本书包括某些人一样，读者可能也会吃惊地发现本书遗漏的一些人。例如，本书中没有特德·莱维特（Ted Levitt）、切斯特·巴纳德（Chester Barnard）和 H·伊戈尔·安索夫（H. Igor Ansoff）的位置。由于在所处特定领域做出过重大贡献，他们通常都出现在伟大管理思想家的合集里。一些学术意义上通常被认为是专家的人物却入选本书，例如，亨利·明茨伯格（战略）和菲利普·科特勒（营销）。但是，这些人的重要性在于他们的思想已超越了他们自己的学科，影响了对管理目标和管理本质的整体思考。

我承认本书有特别的偏爱。按照我的思想，要想取得管理上的成功，知识是独一无二的最重要因素。新的作家对管理和组织中知识作用的论述为采用新方法进行管理打开了一扇门。这种整体性而非功能性的新方法把知识当成组织中资本的最重要来源。这么做，这些作家阐述了清晰的概念，但是直至今日这些早已被纳入管理之中的概念仍然没有得到充分的理解。把克里斯·阿吉里斯、马克斯·布瓦索、阿里·德赫斯和野中郁次郎列入本书是有道理的，他们的作品一直在改变着我们思考和实施管理的方法，即便在本书成书之际也没有停止。

那是我自己的理解。事实上，本书的每位读者都应该能够想到一些人物，这些人读者自己认为是“关键人物”，但却没有列入本书。这种情况是有可能的，也很好。如果能够鼓励读者坐下来，弄明白他们认为谁是“关键人物”以及原因的话，他们就能学到管理上的很多东西，包括管理的重要性的管理的目标和作用是什么。这本书的目的不是说教，我介绍这 50 个人不是想让读者通过抄袭和模仿他们的做法来学习。相反，我希望探讨他们的思想和著



作，借此来说明存在许多不同的方法来思考和实施管理，所有这些方法可能是正确而有助于学习的。

在今天风云变幻的商业环境下，要想在管理上取得成功就要面临无数的挑战。我希望这本书会帮助管理方面的学生和其他人拓展视野，深入地想一下什么是管理，以及它来自何方又去向何处。

在担任 2001 年出版的《管理传记词典》（*Biographical Dictionary of Management*）编辑的两年里，我在这本书上相当多的想法得以形成并臻完善。这些很多都归功于编辑委员会的同事和这个项目的伙伴作者，特别是卡尔·穆尔（Karl Moore）、戴维·刘易斯（David Lewis）、丹尼尔·雷恩（Daniel Wren）、萨奇·拖尼（Sasaki Tsuneo）和萨沃·迈诺（Sawai Minoru）。我还要对马尔科姆·沃纳（Malcolm Warner）表示感谢，我首次和他合作是在编写《商业和管理国际百科全书》（*International Encyclopedia of Business and Management*）的时候，从那以后他就一直是我的好同事和朋友。爱德华·布雷特在推进管理历史的研究方面做出的不可磨灭的努力一直是我灵感的来源。盖伊·哈斯金（Gay Haskin）向我介绍了马克斯·布瓦索的著作；彼得·斯塔巴克（Peter Starbuck），世界上研究德鲁克的主要权威，一直毫不吝啬地提供他的想法；事实上，我知道的有关托马斯·巴塔的一切均来自于米兰·泽勒尼（Milan Zeleny）。

特别感谢曾在 Routledge 出版社工作的罗杰·索普（Roger Thorp），他从一开始就对本书给予了鼓励和支持。他的接任者，罗西·沃特斯（Rosie Waters），也一直给予支持，与他合作是一件愉快的事。米隆·纳奇（Milon Nagi）总是那么谦逊可靠，他处理了有关出版商的方方面面的事

情，使我的任务大为减轻。对他们，还有这些年在管理领域的同事，曾帮助塑造我思想的人，我表示诚挚的感谢。还要感谢瓦妮莎·温奇（Vanessa Winch）和马特·比尔德（Matt Beard）在编辑出版时所做的细致而又卓有成效的工作。

摩根·威策尔

目 录

前言	(1)
克里斯·阿吉里斯 Chris Argyris (1923 -)	(1)
理查德·阿克赖特 Richard Arkwright (1732 - 1792)	(9)
查尔斯·巴比奇 Charles Babbage (1792 - 1871)	(18)
托马斯·巴塔 Tomas Bat'a (1876 - 1932)	(26)
马克斯·布瓦索 Max Boisot (1943 -)	(34)
詹姆斯·伯纳姆 James Burnham (1905 - 1987)	(41)
爱德华·卡德伯里 Edward Cadbury (1873 - 1948)	(49)
赫伯特·N·卡森 Herbert N. Casson (1869 - 1951)	(56)
艾尔弗雷德·D·钱德勒 Alfred D. Chandler (1918 -)	(65)
阿里·德赫斯 Arie de Geus (1930 -)	(74)
W·爱德华兹·戴明 W. Edwards Deming (1900 - 1993)	(78)
彼得·德鲁克 Peter Drucker (1909 -)	(86)
皮埃尔·杜邦 Pierre du Pont (1870 - 1954)	(95)

- 哈林顿·爱默森 Harrington Emerson
(1853 - 1931) (103)
- 亨利·法约尔 Henri Fayol (1841 - 1925) (113)
- 玛丽·帕克·福莱特 Mary Parker Follett
(1868 - 1933) (120)
- 亨利·福特 Henry Ford (1863 - 1947) (128)
- 杰伊·赖特·福里斯特 Jay Wright Forrester
(1918 -) (139)
- 福泽谕吉 Fukuzawa Yukichi (1835 - 1901) (145)
- 比尔·盖茨 Bill Gates (1955 -) (153)
- 埃德温·盖伊 Edwin Gay (1867 - 1946) (163)
- 弗兰克·邦克·吉尔布雷斯 Frank Bunker Gilbreth
(1868 - 1924)
- 莉莲·吉尔布雷斯 Lillian Gilbreth
(1878 - 1972) (170)
- 安德鲁·格罗夫 Andrew Grove (1936 -) (179)
- 查尔斯·汉迪 Charles handy (1932 -) (187)
- 亨利·J·海因茨 Henry J. Heinz (1844 - 1919) (196)
- 海尔特·霍夫斯泰德 Geert Hofstede (1928 -) (204)
- 井深大 Ibuka Masaru (1908 - 1997) (210)
- 菲利普·科特勒 Philip Kotler (1931 -) (215)
- 老子 Lao Tzu (公元前 6 世纪) (223)
- 威廉·利弗 William Lever (1851 - 1925) (228)
- 尼科洛·马基雅弗利 Niccolo Machiavelli
(1469 - 1527) (235)
- 马歇尔·麦克卢汉 Marshall McLuhan (1911 - 1980)
..... (240)

- 亚伯拉罕·马斯洛 Abraham Maslow (1908 - 1970) ... (246)
- 松下幸之助 Matsushita Konosuke (1894 - 1989) (253)
- 科西莫·代·梅迪奇 Cosimo dei Medici
(1389 - 1464) (259)
- 亨利·明茨伯格 Henry Mintzberg (1939 -) (267)
- 詹姆斯·D·穆尼 James D. Mooney (1884 - 1957) (274)
- 加雷思·摩根 Gareth Morgan (1943 -) (283)
- J·P·摩根 J. P. Morgan (1837 - 1913) (292)
- 野中郁次郎 Nonaka Ikujiro (1935 -) (302)
- 大前研一 Ohmae Kenichi (1943 -) (309)
- 罗伯特·欧文 Robert Owen (1771 - 1858) (315)
- 汤姆·彼得斯 Tom Peters (1942 -) (325)
- 迈克尔·波特 Michael Porter (1947 -) (333)
- 赫伯特·西蒙 Herbert Simon (1916 - 2001) (340)
- 孙子 Sun Tzu (公元前4世纪) (346)
- 弗雷德里克·温斯洛·泰勒 Frederick Winslow Taylor
(1856 - 1915) (350)
- 丰田喜一郎 Toyoda Kiichiro (1894 - 1952) (360)
- 林德尔·福恩斯·厄威克 Lyndall Fownes Urwick
(1891 - 1983) (365)
- 杰克·韦尔奇 Jack Welch (1935 -) (374)



按年代顺序排列的目录

老子 (公元前 6 世纪)	(223)
孙子 (公元前 4 世纪)	(346)
科西莫·代·梅迪奇 (1389 - 1464)	(259)
尼科洛·马基雅弗利 (1469 - 1527)	(235)
理查德·阿克赖特 (1732 - 1792)	(9)
罗伯特·欧文 (1771 - 1858)	(315)
查尔斯·巴比奇 (1792 - 1871)	(18)
福泽谕吉 (1835 - 1901)	(145)
J·P·摩根 (1837 - 1913)	(292)
亨利·法约尔 (1841 - 1925)	(113)
亨利·J·海因茨 (1844 - 1919)	(196)
威廉·利弗 (1851 - 1925)	(228)
哈林顿·爱默森 (1853 - 1931)	(103)
弗雷德里克·温斯洛·泰勒 (1856 - 1915)	(350)
亨利·福特 (1863 - 1947)	(128)
玛丽·帕克·福莱特 (1868 - 1933)	(120)
弗兰克·邦克·吉尔布雷斯 (1868 - 1924)	
莉莲·吉尔布雷斯 (1878 - 1972)	(170)
赫伯特·N·卡森 (1869 - 1951)	(56)
皮埃尔·杜邦 (1870 - 1954)	(95)

爱德华·卡德伯里 (1873 - 1948)	(49)
托马斯·巴塔 (1876 - 1932)	(26)
埃德温·盖伊 Edwin Gay (1876 - 1946)	(163)
詹姆斯·D·穆尼 (1884 - 1957)	(274)
林德尔·福恩斯·厄威克 (1891 - 1983)	(365)
松下幸之助 (1894 - 1989)	(253)
丰田喜一郎 (1894 - 1952)	(360)
W·爱德华兹·戴明 (1900 - 1993)	(78)
詹姆斯·伯纳姆 (1905 - 1987)	(41)
井深大 (1908 - 1997)	(210)
亚伯拉罕·马斯洛 (1908 - 1970)	(246)
彼得·德鲁克 (1909 -)	(86)
马歇尔·麦克卢汉 (1911 - 1980)	(240)
赫伯特·西蒙 (1916 - 2001)	(340)
杰伊·赖特·福里斯特 (1918 -)	(139)
艾尔弗雷德·D·钱德勒 (1918 -)	(65)
克里斯·阿吉里斯 (1923 -)	(1)
海尔特·霍夫斯泰德 (1928 -)	(204)
阿里·德赫斯 (1930 -)	(74)
菲利普·科特勒 (1931 -)	(215)
查尔斯·汉迪 (1932 -)	(187)
野中郁次郎 (1935 -)	(302)
杰克·韦尔奇 (1935 -)	(374)
安德鲁·格罗夫 (1936 -)	(179)
亨利·明茨伯格 (1939 -)	(267)
汤姆·彼得斯 (1942 -)	(325)
马克斯·布瓦索 (1943 -)	(34)

加雷思·摩根（1943 - ）	（283）
大前研一（1943 - ）	（309）
迈克尔·波特（1947 - ）	（333）
比尔·盖茨（1955 - ）	（153）