

李世傑撰

漢魏兩晉南北朝佛教思想史

新文豐出版公司 印行

李世傑撰

漢魏兩晉南北朝佛教思想史

新文豐出版公司印行

中華民國六十九年五月出版

漢魏兩晉南北朝佛教思想史

平裝一冊定價新臺幣壹佰陸拾元正

版權

所有



著者 李 世 傑
發行者 劉 修 橋
發行所 新文豐出版公司
印刷所 新文豐出版公司

公司：臺北市雙園街九十六號
電話：三〇六〇七五七、三八一八六二四
門市部：臺北市羅斯福路一段二十號八樓
電話：三四一五二九三、三四一五二九四
登記證：局版臺業字第〇六四九號
郵政劃撥：一〇〇四四四二號

自序

佛教歷史，可分四種系統，即：一教團史（教會史），二思想史（教理史），三典籍史（文獻史），四文化史。今中國佛教史，亦可分為四種系統寫作。然在目前，中文中國佛教史書，寥寥無幾，尤其專寫思想史者殆無，而思想史為研究佛學不可缺少之書，又是事實。筆者鑑及於茲，為使學人方便起見，不顧自己寡力，匆促之間，參考各種資料，撰寫「漢魏兩晉南北朝佛教思想史」一書，欲以付梓，原因在茲。

本書要點，約有五項：

- 一、對於漢魏兩晉南北朝佛教思想，作成一有系統記述。
- 二、特別留意各期佛教特質。
- 三、務盡詳述歷代主要學說及其歷史地位。
- 四、對儒道釋三教思想，亦作若干比較研究。
- 五、以「一心哲學之成立」為本書結論。

本書為一教理（思想）史書，故對教團、典籍、文化史蹟，概不深入（或不觸及），以免繁雜。但本書係一宗教哲學之作，故對高僧略歷，亦作簡單介紹，以資了解先賢思想基礎。

筆者淺學寡聞，書中遺漏，恐亦難免，但願本書，能對目前自由中國佛學，稍有貢獻，則幸甚也。

中華民國五十二年四月五日 李世傑識於台灣大學圖書館

目次

第一章	緒論	九
第二章	漢代佛教之思想	一三
第一節	漢代佛教之特質	一三
第二節	譯經諸師的思想	一六
第三節	漢代佛教與道、儒二教之關係	二〇
1	道教與佛教闢法	二一
2	牟子的理惑論	二四
第三章	三國時代的佛教思想	三二
第一節	魏吳佛教的特質	三二
第二節	譯經諸師的思想	三五

第三節 魏吳佛教與儒道二教關係……………四二

1 康僧會之儒佛二教調和論……………四二

2 曹植的辯道論……………四四

第四章 西晉之佛教思想……………四七

第一節 西晉佛教之特質……………四七

第二節 譯經諸師的思想……………四九

第三節 佛教與道教之關係……………五三

1 帛遠與王浮……………五三

2 正誣論……………五四

第五章 東晉時代之佛教思想……………五八

第一節 時代特質……………五八

第二節 東晉佛教的特質……………六〇

第三節 格義系統的學說……………六四

第四節 道安的學說……………六七

第五節

慧遠的學說

七七

第六節

鳩摩羅什的思想

八七

第七節

僧肇的學說

九一

第八節

道生、道融、僧叡等諸師思想

一〇二

第六章東晉時代之佛教對外論

第一節

精神滅不滅的問題

一〇九

第二節

因果與天命的問題

一一四

第三節

沙門敬不敬王者的問題

一一九

第四節

沙門袒服的問題

一二四

第五節

夷夏的問題

一二五

第七章 宋齊時代之佛教思想

第一節

宋齊佛教的特質

一二七

第二節

宋齊諸師的思想

一三一

第三節

宋齊佛教對外論

一四一

1 精神論 一四一

2 因果論 一四七

3 夷夏論 一四九

4 佛、道二教對論 一五二

第八章 梁陳時代之佛教思想 一五五

第一節 梁陳時代之佛教特質 一五五

第二節 毗曇宗的成立及其教義 一七一

第三節 涅槃宗的成立及其教義 一七五

第四節 成實宗的成立及其思想 一八〇

第五節 地論宗的成立及其思想 一八六

第六節 達磨的學說及其系統 一八九

第七節 曇鸞的學說及其系統 一九四

第八節 攝論宗的成立及其思想 一九八

第九章 梁陳時代之佛教對外論 二〇七

第一節 北方的排佛思想……………二〇七

第二節 道佛二教的角試……………二二二

第三節 精神不滅的結論……………二二三

第十章 由成實思想發展為三論思想……………二二五

第一節 成實家的二諦說……………二二五

第二節 成實家的世諦論……………二二八

第三節 成實家的三種中道說……………二二〇

第四節 三論家二諦說的原理……………二二一

第五節 三論家的中道觀……………二二三

第十一章 由三論、法華等各系思想而

發展為天台思想（結論）……………二二七

第一章 緒論

印度佛教思想的原理，在於緣起論，即：原始佛教思想的原理是「現實的十二緣起論」，部派佛教思想的原理是「業感緣起論」，大乘佛教思想的原理是「空觀緣起論」與「唯心緣起論」。

中國佛教的思想原理，一面繼承「空觀緣起論」，另一面乃承襲「唯心緣起論」，加以綜合、發展，而成爲中國佛教的「一心緣起論」，換言之，中國佛教哲學的原理，乃是「一心的哲學」。因之，中國佛教思想史的發展，亦爲此「一心哲學」的發達史，即：漢魏兩晉南北朝時代的佛教思想史，是「一心哲學」的成立史，隋唐時代的佛教思想史，是「一心哲學」的展開史，而宋元明清的佛教思想史，可說是「一心哲學」的融會史，這是筆者的中國佛教思想史觀。

今就漢魏兩晉南北朝時代的佛教思想史而言，兩漢三國時代，是中國小乘空成立的時期，東晉時代是中國大乘空觀緣起論的成立時期，宋齊時代是經學發達的時期（此期思想原理仍以空觀緣起論爲主），梁陳時代是空觀緣起論與唯心緣起論並行發展的時期（尤其是陳朝時代），而晚陳與隋初是空觀緣起論與唯心緣起論融會的時期，至於隋代智者大師時，空觀

緣起論與唯心緣起論乃被統一爲「一心的哲學」，這是「一心哲學」成立史的大綱。

再由各時代的佛教特質而言，漢代的佛教，是神仙方術性，道德性和輪迴思想的佛教，三國是道家玄學性的佛教，西晉是清談、俗信化及化現說的佛教，而東晉的佛教有三點特質，即：一是格義的佛教，二是貴族的佛教，三是佛教主義的自覺。宋齊佛教亦有三點特質，一是經論講學的發達，二是人生哲學研究的發達，三是佛與儒道二教論諍的激烈化。梁陳時代的佛教，亦有三點特質，一是佛教王國的出現，二是判教的成立，三是宗派的成立。陳隋間的佛教特質，在於宗派統合與佛學統一（例如淨影慧遠，嘉祥，智者等教學的發展及其統一）。

再從各時代的學者思想方面看，漢代有安世高，支婁迦讖和嚴佛調等初期學者，種下中國佛教的種子。三國時代乃有支謙，康僧會，曇摩迦羅，朱士行等人，開發了中國佛教教理發展的端緒。西晉時代則有大譯經家竺法護及其他譯經諸師出現，對般若思想，特別重視並抱有興趣，而與老莊思想關連，以解空義。至於東晉時代乃有格義系統的學說出現，並有道安的佛教主義的自覺，慧遠的念佛，羅什的大翻譯，僧肇的空觀學說，與禪法的流行等，使中國佛教走上正軌，建立中國佛教千年的基礎。宋齊時代，是講經師繁盛的時期，換言之，是經論消化吸收的時代，僧舍、法珍、道亮、道猛、曇遷、僧宗、寶亮等等，均是當代學者

。梁代有僧旻、法雲、智藏三大法師，爲當代佛學之最高權威，涅槃宗有道生、劉虬、慧觀、慧靜、法瑤、僧鏡等學者，以行判教及作義疏。成實宗有僧導、僧嵩二大系統的學者，發展其教義思想。地論宗有菩提流支及道龍系統與慧光系統二大派的發展，禪宗有達磨、淨土有曇鸞，攝論宗有真諦，三論宗有法朗，其他淨影慧遠乃至智顗（智者大師）等，各自建立其偉大的思想體系或其學說，以成後代之範。

後來，宗派形成統一、合併，至於隋代，天台宗乃統一天下佛教，而成立一心思想的哲學體系。

最後，佛教與儒、道二教之關係，自漢代牟子理惑論至梁武帝的欽定說止，精神滅不滅的問題，因果與天命的問題，僧人衣服問題，孝道問題，夷夏問題，沙門不拜王者的問題，佛教思想與儒道二教思想的對立或調和問題等，形成複雜的理論曲折而傳於後代，而在三教論證史上，佛家理論，多佔優勢，見其理論內容，即可明瞭。

至於本書的結論，空觀的思想系統，到梁代乃變成成實宗「性實」的二諦說，再發展爲三論宗無滯的因緣二諦說，而由三論的中道二諦說再發展爲天台宗的實相的三諦圓融說，同時，各系思想又歸入於天台思想的大海，中國佛學乃被天台宗所統一，以成立中國「一心哲學」的思想體系。

本書各時代的佛教思想，均分三段論述，即：先述該時代之佛教特質，次列其個人學說思想，然後才論及佛教與儒道二教之思想關係，而第十一章「由三論、法華等各系思想而發展爲台宗思想」是本書的結論。

第二章 漢代之佛教思想

第一節 漢代佛教之特質

中國佛教真正的發展，始自五胡、東晉時代，但佛教初傳，早在後漢乃至前漢時代，自不待言。關於佛教之初傳，有西周穆王時說，孔子知佛說，阿育王佛塔建立說，釋利房傳來說，前漢武帝金人禮拜說，劉向見佛典說，伊存佛教口授說和後漢明帝永平十年說等，常爲現代佛學家所研究之對象，但此問題，非此思想史應述範圍，吾人惟知：佛教公傳雖爲後漢永平十年，但其傳人民間，在前漢哀帝以前，似無可疑。因此，將前後漢包括爲一，來觀察漢代之佛教思想，似無不可。

漢代佛教，約有三點特質，一爲神仙方術之佛教，二爲道德性之佛教，三乃是輪迴思想的佛教。今，將此三點，分述如下：

① 神仙方術之佛教

自秦漢以來，在中國社會，已釀成有普遍之神仙方術信

仰，例如秦始皇或漢武帝，均熱心於茲。前漢淮南王劉安乃集多數之方術士，以作神僊、使鬼物等書籍，又傳：劉向有「列仙傳」之作，或晉之葛洪著有「神仙傳」十卷等，可見其一

班。尤其是後漢，係爲方術圖讖之流行時代，故王莽乃利用此迷信以篡漢，而復興後漢之光武帝以下諸帝，均亦信此方術，就是儒士亦學圖讖，以附會妖言，此見「後漢書」立有「方術傳」一類，即可知之。

當此神技方術流行時代，有志之西域僧人，遠自西方，傳入佛教，而俱特別風格之外國沙門，卽：剃頭、禁欲並出世之僧人行動，它會引起中國民族之注目及好奇心，乃爲當然之事，尤其是以虔誠的態度來禮拜金色之佛像，或燒香、誦經，這在中國人看來，似屬一種方術之士，而初傳佛教至中國之西域僧，對此神技方術性之社會風氣，如不用一種符合的態度來應付，卽無辦法弘教。因此，梁代慧皎之「高僧傳」云：「安世高，自七曜五行，醫方異術，乃至鳥獸之聲，無不綜達，又識自己前生，有多神迹，世無能量」，又云：「曇柯迦羅，風雨星宿，圖讖運變，無不該綜」，其他，吳之康僧會，或維祇難，均傳有其靈驗之咒術事蹟，其餘，高僧傳之習禪篇或神異篇內，亦記載有中國僧之方術達人，由此，可見當時神技方術之盛。

總之，後漢佛教，是以神仙方術信仰爲媒介而被接受之宗教。

②道德性之佛教

佛教初傳當時，是儒教極盛時代，而且當時佛教，已被楚王英，桓帝，及其他宮廷貴族所採用，因之，佛教乃難免受到儒家的批評，關於這一點，在