

金榜高考作文指导丛书

1999年高考优秀作文选评

南京师范大学出版社

假如

# 记忆

# 可以移植

主编◎ 何永康 郁炳隆

假如记忆可以移植

世界将会怎样

开放式的命题

引发多样化的表达

大胆想象

各展风采

百花齐放

争奇斗艳





大卫不禁想起了棕榈湾那痛苦的一幕。二  
个月前，他好不容易有假期陪妻子女儿去了向  
往已久的棕榈湾海滩。但就在那个悲惨的日子。  
一个大火球从天而降，霎时吞灭了海滩上休息  
的男女。而他正巧去借露营帐篷而逃过一劫。  
当时官方宣称这一不明飞行物来历有待查证，  
对死难者进行赔偿后，这事便不了了之。

“难道他们在撒谎？”大卫继续翻看浏览器。  
“No. 20，本月必须植入A国官方语言，以便能同  
A国签订协约，共同研究‘卵石’系列间谍卫星，  
对付英国的敌人C国。”

原来如此，这些不要脸的战争贩子们，他们害了我的妻子女儿，如今又想发动战争，残  
害更多无辜的人，我不能让你们得逞！”

他举起了激光枪，一阵亮光闪过，中央记  
忆区内所有记忆功能被一扫而光。

由于过多的能量消耗，大卫不可能再传递  
出脑电波。大脑的昏迷程度在减退，脑电波开始  
活跃。大卫知道死亡即将来临。不过他很坦然。  
脸上挂着笑。一条脑电波不知不觉向他袭来，

一下了把他吞没了。

来自俄罗斯的消息。公元二〇五〇年十月，  
俄罗斯全国人民上街游行，坚决反对移植记忆。  
原因是俄罗斯大臣××因误用一精神病患者记忆，  
自杀身亡。饱受信息混乱迫害的俄罗斯人民  
再也无法忍受。……

来自联合国的消息。公元二〇六四年十二月，  
联合国举行“记忆移植会议”。会中，联合国  
秘书长××宣读了《关于彻底销毁记忆移植  
的报告》。经审议，所有在场人员一致举手通  
过。……

来自澳大利亚堪培拉的消息：公元二〇六  
五年十二月，当地一些不法分子与警察交战后  
逃匿。警方竟在一被击毙的犯罪嫌疑人员身上搜到  
一瓶移植记忆。……

联合国秘书长望着桌上的一一个个小瓶子，  
“这是上一任秘书长的，这是×国总统的，这  
是……”

18-1(共)1-29



# 目

# 录

|              |         |
|--------------|---------|
| 序            | 何永康 / 1 |
| 假如记忆可以移植     | / 6     |
| 伤心儿女         | / 8     |
| 表决           | / 10    |
| 新闻集锦         | / 12    |
| 海员归来         | / 14    |
| 被移植了记忆的局长    | / 16    |
| 灾难           | / 18    |
| 复活           | / 20    |
| 我和妈妈换记忆      | / 22    |
| 脑界           | / 24    |
| 叶的故事         | / 26    |
| 生命的痕迹        | / 28    |
| 我拒绝移植记忆      | / 30    |
| 前不见古人，后不见来者？ | / 32    |
| 关于记忆移植的思索    | / 34    |
| 假如记忆可以移植     | / 36    |
| 只想做我自己       | / 38    |

# 目 录



|                     |      |
|---------------------|------|
| 我只要自己的记忆            | / 40 |
| 我不要别人的记忆            | / 42 |
| 脚印处有我的人生            | / 44 |
| 拥有自己的记忆             | / 46 |
| 移植·拒绝移植             | / 48 |
| <br>                |      |
| 爸爸,女儿懂了             | / 50 |
| 妈,您真又记起我了           | / 52 |
| 爸爸,再给我一点爱           | / 54 |
| 移植妈妈的记忆             | / 56 |
| 忘不了你的好              | / 58 |
| <br>                |      |
| 我将成为第二位杂交水稻之父       | / 60 |
| 记忆拼盘:牛顿 + 爱因斯坦 + …… | / 62 |
| 复制哥德巴赫              | / 64 |
| 假如记忆可以移植            | / 66 |
| 爱因斯坦 P 物质移植散记       | / 68 |
| 移植爱因斯坦的记忆           | / 70 |
| <br>                |      |
| 记忆移植之后              | / 72 |
| 移植的记忆我不要!           | / 74 |
| 记忆移植的世界             | / 76 |
| <br>                |      |
| 最后的希望               | / 78 |
| 最后一刻                | / 80 |
| 思想之光将永不熄灭           | / 82 |



# 目

# 录

|            |       |
|------------|-------|
| 我是谁        | / 84  |
| 又是一个突破     | / 86  |
| 是我错了吗？     | / 88  |
| 新发明的夭折     | / 90  |
| 高科技杀死了他    | / 92  |
| 崇尚地球人类的文明  | / 94  |
| 生命的延续      | / 96  |
| 在记忆可以移植的时代 | / 98  |
|            |       |
| 完美的答卷      | / 100 |
| 我是谁？       | / 102 |
| 别人的一天      | / 104 |
| 痛苦的记忆      | / 106 |
| 一个梦        | / 108 |
| 当不成医生      | / 110 |
| 直达桃花源      | / 112 |
| 记忆的机器      | / 114 |
| 一场虚惊       | / 116 |
| 把我的记忆还给我   | / 118 |
| 假如记忆可以移植   | / 120 |
| 我是谁？       | / 122 |
|            |       |
| 意外事件       | / 124 |
| 星际探索       | / 126 |
| 我是谁？       | / 128 |

# 目

# 录



|                 |       |
|-----------------|-------|
| 我的新生            | / 130 |
| 匪窝历险记           | / 132 |
| 我不做“万人迷”        | / 134 |
| 上帝的心思           | / 136 |
| 冰心奶奶,我记住了       | / 138 |
| 当铺              | / 140 |
| 用记忆昭示国人         | / 142 |
| 他出现在游行的人群中      | / 144 |
| 永不磨灭的记忆         | / 146 |
| 我的一次特殊经历        | / 148 |
| 故乡情,回归心         | / 150 |
| 鸟的回忆            | / 152 |
| 我是我爷爷           | / 154 |
| 我是谁?            | / 156 |
| 记忆国唐僧行凶 仙南海观音解难 | / 158 |
| 老国王的选择          | / 160 |
| 记忆可以移植后……       | / 162 |
| 大头儿子和小头爸爸       | / 164 |
| 森林里的故事          | / 166 |
| 地球的苦忆           | / 168 |
| 公元 1999 年的旧事    | / 170 |
| 捍卫我们的家园         | / 172 |



# 目

# 录

|            |       |
|------------|-------|
| 地球灭亡的原因    | / 174 |
| 另一个我的日记    | / 176 |
| 给爱迪生的一封信   | / 178 |
| 我想为你做点事    | / 180 |
| 给梅尔博士的一封信  | / 182 |
| 记忆移植三例     | / 184 |
| 假如记忆可以移植   | / 186 |
| 记忆的自述      | / 188 |
| 较量         | / 190 |
| 难题         | / 192 |
| 还生命以过程     | / 194 |
| 假如记忆可以移植   | / 196 |
| 坚守“记忆”的美   | / 198 |
| 移植记忆       | / 200 |
| 移植记忆不如学会创新 | / 202 |
| 宝剑锋自磨砺出    | / 204 |
| 不合时宜的记忆移植  | / 206 |
| 小心这把双刃剑    | / 208 |
| 一台人类发展的加速器 | / 210 |
| 科学与伦理      | / 212 |
| 记忆移植之我见    | / 214 |
| 我做我的人      | / 216 |
| 记忆移植可以休矣   | / 218 |



## 三

## 示

|               |       |
|---------------|-------|
| 筑牢精神的堤坝       | / 220 |
| 我不愿移植记忆！      | / 222 |
| 记忆移植可能扼杀创造    | / 224 |
|               |       |
| 假如记忆可以移植      | / 226 |
| 假如记忆可以移植      | / 228 |
| 假如记忆可以移植      | / 230 |
| “移植记忆”面面观     | / 232 |
| 辩证地看“记忆的移植”   | / 234 |
|               |       |
| 记忆移植时代的我们……   | / 236 |
| 假如记忆可以移植      | / 238 |
| 假如记忆可以移植      | / 240 |
| 假如记忆可以移植      | / 242 |
| 不朽的记忆 不朽的文明   | / 244 |
| 世界很小是个家       | / 246 |
| 假如我获得了爱因斯坦的记忆 | / 248 |
| 移植妙用          | / 250 |
| 世界将变得更加美好     | / 252 |
| 假如记忆可以移植      | / 254 |
| 假如记忆可以移植      | / 256 |
| 假如记忆可以移植      | / 258 |
| 假如记忆可以移植      | / 260 |
| 我要……我还要……     | / 262 |
|               |       |
| 我盼着……         | / 264 |



## 目

## 录

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 实现色彩斑斓的梦          | / 266     |
| 和平——世界人民的呼声       | / 268     |
| 领略人生的万花筒          | / 270     |
| 我想要移植的记忆          | / 272     |
| 假如记忆可以移植          | / 274     |
| 假如记忆可以移植……        | / 276     |
| 移植那段历史            | / 278     |
| 永远记住……            | / 280     |
| 假如记忆可以移植          | / 282     |
| 假如记忆可以移植……        | / 284     |
|                   |           |
| 远行                | / 286     |
| 渴望                | / 288     |
|                   |           |
| 1999 年高考作文试题及评分标准 | / 290     |
| 1999 年江苏省高考作文评分细则 | / 292     |
| 什么是记忆             | / 295     |
| 跋                 | 郁炳隆 / 296 |

# 序

何永康

1999年高考作文命题风格与以往10多年完全不同,可以说是一种创新和尝试。以“假如记忆可以移植”为话题,为考生根据自己的生活体会、感受和理解充分发挥想象,提供了相当开阔的空间。这有利于考察中学生的综合素质,尤其是科学想象力,符合当前教育改革的思路。1999年作文考题对文体实行了近乎全面的开放,允许考生编故事,可以自由地选用角度和写法,这样,有助于考生充分发挥自己的特长,写出比较多彩的文章来。

开放式的命题,其实给了考生较大的难度。考卷上提供了200多字的材料,并问:“假如记忆可以移植,将引发你想些什么?”对绝大多数考生而言,“记忆移植”是一个全新的概念,考生要一下子读懂题目和材料,委实不易。再者,考生如想写记叙文,与真人真事挂钩,则需要转一个较大的弯子来写,难度不小,故很多考生选择写科幻故事。如果考生选择“议论”,进行相应的理论阐述,就必须具备一定的自然辩证法、科学认识论知识和逻辑推断能力,所以1999年高考作文不容易进出

议论类的佳作。

现在考试已经结束,一切皆成既往;对于考题的评说,估计还会有不少人用不少精力去发表不少高见。作为阅卷老师,我们更多地沉浸在对于卷面现象的回味和思索之中。我们特别对1999年高考作文佳作投以多情的、深深的凝视,并力图从中清理出一些带有规律性的东西,以启今后,以期来者。

要说的话似乎很多,没个头绪可作纲领。这样吧,谨以“记叙”和“议论”为两大类,试做一番粗略的评说。

先说“记叙类”佳作。

阅卷之初,我以为今年高考作文很难写成“记叙文”,因为作文题的规定是“假如……”,“假如”者尚未发生也,没有已经发生、演进的人、事踪迹,谈何“记叙”?

然而,依然有不少考生将视线投向现实生活的大地,叙写真实可感的人和事,而且写得很不错。

较多的写法是:记述一段人生故事,然后点明这件事给自己留下了很深的印象,很有意味,希望通过记忆移植传给他人,留给后代。如一位考生写奶奶一针针、一线线为“我”缝制红棉袄,“我”永远珍爱这件凝聚着伟大爱心的小袄,还要把这段记忆移植到别人的脑海中,让它代代相传,生生不息。这样写,就切合题意了。但是要注意:必须巧妙地“化”开来,不要只是一个故事加上几句“挂钩”性词语。本书所选的满分作文《伤心儿女》,在这方面做得比较好,可以一读。

比较巧妙捷便的写法是:精选两三个相互关照、内涵丰富、富有特色的生活小画面,加以组合和融汇,再用“记忆移植”来贯穿,来规范。这样写,比较灵活自如,记叙、描写、抒

情、议论可以综合运用，扣题也不露痕迹。本书所介绍的《假如记忆可以移植》（第1篇，见第6页），很有代表性，写得相当精彩，得了满分。

以“童话”的式样来反映现实生活，也是一种写法。这类文章，想象可以充分展开，拟人、夸张、类比、讽喻可以名尽其妙，写得好，十分有趣，十分耐读，如本书推荐的《鸟的回忆》。

还有一种写法是：把对“移植记忆”的褒、贬评价，直接编成故事，然后叙写这个故事。这类作文，扣题方便，中心突出，哲理性的思索隐含在生动具体的描述之中，很有警策意味。本书发表的《表决》，可供我们认真审视。

总之，要想用记叙笔墨写好1999年高考作文，除了认真审题、扣题外，要注意的还是我们常说的“老话”：①关注生活，巧妙构思；②精选素材，以情动人；③描写细致，叙说生动；④文字洒脱，富有文彩。

再说“议论类”佳作。

今年高考作文，只要围绕“假如记忆可以移植”发表议论，就可以写出比较稳当的议论文。有的考生谈“移植记忆”之利，有的考生谈“移植记忆”之弊，有的考生则认为利弊兼而有之。从卷面情况看，写得好的作文一般能注意到以下几点：

1. 对“记忆”的内涵把握得比较准确，认为记忆是人脑对过去所经历过事物的反映，它不同于其它心理过程，只是人的智力活动的基础。这样，在议论时就不会把“记忆”与“精神”、“智慧”、“知识”、“学问”等混同起来。

2. 能提出某些较为深刻的见解。譬如，“一个人之所以区别于其他人，就是因为每个人都有独特的个性，决定个性的关键因素便是记忆”；“记忆移植无疑会攻陷我们苦苦捍卫的

最后一块精神家园”；“我们必须甩掉一些沉重痛苦的记忆，轻松前行”；“把最痛苦的记忆移植给他人，因为这是最好的财富”；“移植记忆，认识过去，我们才能更好地开拓未来”；“人生是举着的火炬，我们必须把它烧得光明炽热，传给下一代人；记忆，也大抵如此吧”；“我要将记忆中一些有用的东西送给需要的人，而其它一些关于父母、老师、朋友的记忆，则留给我自己在以后的道路上慢慢品尝”；“说起记忆移植，我忽然想起了南斯拉夫前总统铁托的话：别人的我不要，自己的谁也不给”，等等。议论文的理论色彩，往往取决于能否提出较有创见的话题；如果泛泛而论，人云亦云，那是肯定不可能达到较高档次的。

3. 语言准确、鲜明、生动、泼辣，既能一针见血，又能给人以较多的回味。如本书所选《关于记忆移植的思索》（第15篇，见第34页）的第一小节：“藏于大脑深处的记忆是人类最宝贵，最隐秘，也是最值得回味的东西。回顾过去时，它是一部电影；探索未来时，它是一把钥匙；应对当前问题时，它又是一件工具。记忆至关重要，没有记忆的人只是一副躯壳，失去记忆，地球只是一个死星。”寥寥数语，道出了多少理论家想阐发、多少诗人想讴歌的人生感受和生活内容！

有人说：今年的作文题，不好运用往日议论文教学中说过的一般规则与方法。这话不对。今年高考作文若要发表议论，依然要正确审题（抓住“引发”、“想”两个关键词）、明确中心（如何评价“记忆移植”）、分解剖析（围绕中心分论），依然要辩证思考、层层递进，依然要精选例证、以讲道理带动摆事实。所不同的是，今年作文是就一个科学假设发表见解，文体上的限制又十分宽松，故不能用评论社会现象和思想现象的常规

去对待,也不必太多地讲究议论文的“章法”。给你“自由”,往往并不“自由”,因为你必须能放能收、各种手段皆能随心使用,本书推荐的一些佳作多是巧妙运用这种“自由”的结果,有心人不妨仔细揣摩一番。

南京师范大学出版社对于中学语文教学向来关注。此次高考阅卷后,该出版社决定投入较多的精力编辑一本 1999 年高考优秀作文选评(江苏地区),故有本书之问世。本书所选作文,一般在 54 分以上(相当于百分制的 90 分),各有其特点。选编时,大致做了一些分类工作,并对每篇作文进行或详或略的评点,期望能对中学作文教学和相关的教研工作有所帮助。根据多年来各方面人士对江苏高考作文的估价,我们可以自豪地说:列入本书的百余篇优秀作文,在全国范围内肯定具有相当大的代表性,可供全国中语界有志于作文教学研究的同志参考。

本人参加江苏省高考作文阅卷工作已近二十载,与数百万作文考卷目接神交,感慨良多。手抚 1999 年江苏省高考优秀作文,我真切地感受到:希望的新笋正在挺拔,培植的工作仍待加强。愿后来者能以更多的锦绣文章去装点祖国的锦绣山河,是为序。

1999 年 8 月于南京师范大学文学院

# ○假如记忆可以移植

“女士们、先生们，欢迎参加记忆移植公司开业典礼！我们的宗旨是：生活多样化，感悟人间万种风情！”

第一位顾客：某资产过亿的企业家。编码——转移——进入……

“我要上学，我要读书，我要老师！”

苦娃伏在母亲的肩上，不断啜泣着。他闻到母亲身上那熟悉的玉米糊糊味道，也闻到了那夹着汗酸的柴火味道，苦娃知道母亲的心里也在流泪，可是……

回头看看家中，确实没有什么可以卖了，从小与苦娃一起长大的大黄上午也被牵走了。苦娃无可奈何地背起箩筐，晶莹的泪珠掉在沾满泥巴的双手上，掉在手中那微微发黄的书页里。

站在山岗上，苦娃一边拾着值不了几个钱的柴枝，一边看着那贫瘠的土地，想着。

突然，苦娃立起身来，他看到了什么？哦，那是自己昨天还上的那所小学校，还有那面迎风飘展的鲜艳的国旗。他听到了什么？“离离原上草，一岁一枯荣……”

哦，苦娃情不自禁读了起来。

……梦醒来，企业家眼里不知噙着什么，只是一个劲地在支票上写下：希望，学校！

第二位顾客：某下岗已两年多的职工。编码——转移——进入……

“我要扼住命运的咽喉，我要挑战人生！”

一位建筑工人坐在工地上，想着自己每天机械地爬上爬下，