

宋词十八家

吴文英词

文化艺术出版社

宋词  
十八家

增订注释 吴文英 词

朱德水 主编

文化艺术出版社

责任编辑：苗 洪

**增订注释吴文英词**

朱德才 主编

\*

文化艺术出版社出版

(北京市丰台区万泉寺甲1号)

新华书店经销

北京印刷二厂印刷

\*

开本 850×1168 毫米 1/16 印张 9.75 字数 176,400  
1999年1月北京第1版 1999年1月北京第1次印刷

ISBN 7-5039-1717-2/I·749

定 价：18.60 元

## 出版说明

词至两宋，蔚为大观，创作既盛，风格流派亦异彩纷呈，不仅开创了词史上一个空前的繁荣局面，也为中国诗歌发展的长卷中留下了绚烂的一页。

宋初，词承《花间》、《樽前》遗风，镂琼雕玉、停云留月，晏殊、欧阳修可谓一代宗师。稍后，依花附草，流连声色，柳永、张先遂成一时俊杰。迨及苏轼“以诗为词”，矫变词风，以雄健清旷取代轻绮靡曼之际，宋词的发展也开始形成了婉约与豪放的两大主流共存共荣的格局。在这种基调上，秦观的凄婉蕴藉、周邦彦的醇厚浑成、姜夔的清空高远，辛弃疾的悲壮慷慨都以其不可替代的色彩，为气势恢宏的宋词画卷上添加了浓重的笔触。此外，缠绵柔婉的《漱玉词》（李清照）、精致工整的《梦窗词》（吴文英）、流丽清畅的《草窗词》（周密）、清峭闲雅的《碧山词》（王沂孙），也是色彩纷呈，各领风骚，成为宋词家族中不可忽视的部分。

为了给广大宋词爱好者提供一个翔实而便利的读本，我们在《增订注释全宋词》的基础上，选择编辑了这套“宋词十八家”丛书。包括两宋之际在词坛上各擅胜场的十八位词人，他们是欧阳修、晏殊、柳永、张先、晏几道、苏轼、秦观、黄庭坚、周邦彦、姜夔、辛弃疾、陆游、张孝祥、李清照、吴文英、王沂孙、周密、张炎。这十八家词固然不能全面反映宋词的各个层面，要以勾勒概貌并兼顾一般读者的阅读习惯，应该还是情有可原的。希望不至受到方家的责难。

此外,为了保持与我社先前推出的《唐宋小品十家》,《明人小品十家》两套丛书的体例一致,我们将这十八家词根据篇幅合为十册,在合编的过程中,虽然尽力兼顾了风格与时代的特征,或许仍不免削足适履之讥。对于这种遗憾,敬请读者原谅。

文化艺术出版社

一九九八年一月

## 目 录

- 琐窗寒(绀缕堆云) ..... ( 2 )
- 尉迟杯(垂杨径) ..... ( 4 )
- 渡江云三犯(羞红颦浅恨) ..... ( 5 )
- 三部乐(江鹧初飞) ..... ( 6 )
- 霜叶飞(断烟离绪) ..... ( 8 )
- 瑞鹤仙(泪荷抛碎璧) ..... ( 9 )
- 又(晴丝牵绪乱) ..... (10)
- 又(藕心抽莹茧) ..... (11)
- 又(乱云生古峤) ..... (13)
- 又(记年时茂苑) ..... (14)
- 又(辘轳春又转) ..... (15)
- 又(夜寒吴馆窄) ..... (17)
- 又(彩云栖翡翠) ..... (18)
- 满江红(云气楼台) ..... (20)
- 又(结束萧仙) ..... (21)
- 解连环(暮檐凉薄) ..... (22)
- 又(思和云结) ..... (24)
- 夜飞鹊(金规印遥汉) ..... (25)
- 一寸金(秋入中山) ..... (26)
- 又(秋压更长) ..... (28)
- 绕佛阁(夜空似水) ..... (29)

- 又(蒨霞艳锦)…………… (30)
- 拜星月慢(绛雪生凉)…………… (31)
- 水龙吟(艳阳不到青山)…………… (32)
- 又(夜分溪馆渔灯)…………… (33)
- 又(有人独立空山)…………… (34)
- 又(望中璇海波新)…………… (36)
- 又(望春楼外沧波)…………… (38)
- 又(几番时事重论)…………… (39)
- 又(外湖北岭云多)…………… (40)
- 又(澹云笼月微黄)…………… (42)
- 又(杜陵折柳狂吟)…………… (43)
- 玉烛新(花穿帘隙透)…………… (44)
- 解语花(门横皱碧)…………… (45)
- 又(檐花旧滴)…………… (46)
- 庆春宫(春屋围花)…………… (48)
- 又(残叶翻浓)…………… (49)
- 塞垣春(漏瑟侵琼管)…………… (50)
- 宴清都(翠羽飞梁苑)…………… (51)
- 又(绣幄鸳鸯柱)…………… (52)
- 又(万壑蓬莱路)…………… (54)
- 又(翠匝西门柳)…………… (55)
- 又(柳色春阴重)…………… (56)
- 又(万里关河眼)…………… (58)
- 齐天乐(三千年事残鸦外)…………… (59)
- 又(芙蓉心上三更露)…………… (60)
- 又(凌朝一片阳台影)…………… (61)
- 又(新烟初试花如梦)…………… (62)
- 又(竹深不放斜阳度)…………… (63)

- 又(麴尘犹沁伤心水)····· (64)
- 又(烟波桃叶西陵路)····· (65)
- 又(玉皇重赐瑶池宴)····· (66)
- 又(馥香才润鸾绡汗)····· (67)
- 丹凤吟(丽景长安人海)····· (68)
- 扫花游(冷空澹碧)····· (70)
- 又(水云共色)····· (71)
- 又(草生梦碧)····· (72)
- 又(水园沁碧)····· (73)
- 又(暖波印日)····· (73)
- 应天长(丽花斗靛)····· (75)
- 风流子(金谷已空尘)····· (76)
- 又(温柔酣紫曲)····· (77)
- 过秦楼(藻国凄迷)····· (78)
- 法曲献仙音(风拍波惊)····· (80)
- 又(落叶霞翻)····· (81)
- 还京乐(宴兰渚)····· (82)
- 塞翁吟(草色新宫绶)····· (83)
- 又(有约西湖去)····· (84)
- 丁香结(香裊红霏)····· (84)
- 六么令(露蛩初响)····· (85)
- 蕙兰芳引(空翠染云)····· (87)
- 隔浦莲近(榴花依旧照眼)····· (88)
- 垂丝钓近(听风听雨)····· (88)
- 荔枝香近(锦带吴钩)····· (89)
- 又(睡轻时闻)····· (90)
- 西河(春乍霁)····· (91)
- 浪淘沙慢(梦仙到)····· (92)



- 西平乐慢(岸压邮亭) ..... (93)
- 瑞龙吟(堕虹际) ..... (95)
- 又(黯分袖) ..... (96)
- 又(大溪面) ..... (98)
- 大酺(峭石帆收) ..... (99)
- 解蹀躞(醉云又兼醒雨) ..... (100)
- 倒犯(茂苑) ..... (101)
- 花犯(剪横枝) ..... (102)
- 又(小娉婷) ..... (103)
- 蝶恋花(北斗秋横云髻影) ..... (104)
- 又(明月枝头香满路) ..... (105)
- 浣溪沙(新梦游仙驾紫鸿) ..... (105)
- 又(冰骨清寒瘦一枝) ..... (106)
- 又(千盖笼花斗胜春) ..... (106)
- 又(蝶粉蜂黄大小乔) ..... (107)
- 又(门隔花深梦旧游) ..... (108)
- 又(波面铜花冷不收) ..... (108)
- 又(门巷深深小画楼) ..... (108)
- 又(曲角深帘隐洞房) ..... (109)
- 玉楼春(茸茸狸帽遮梅额) ..... (110)
- 又(华堂夜宴连清晓) ..... (111)
- 点绛唇(推枕南窗) ..... (111)
- 又(时霎清明) ..... (112)
- 又(卷尽愁云) ..... (112)
- 秋蕊香(宝月惊尘堕晓) ..... (113)
- 又(懒浴新凉睡早) ..... (113)
- 诉衷情(阴阴绿润暗啼鸦) ..... (114)
- 又(柳腰空舞翠裙烟) ..... (114)

又(片云载雨过江鸥) .....	(115)
又(西风吹鹤到人间) .....	(115)
夜游宫(窗外捎溪雨响) .....	(116)
又(春语莺迷翠柳) .....	(117)
醉桃源(金丸一树带霜华) .....	(117)
又(沙河塘上旧游嬉) .....	(118)
又(青春花姊不同时) .....	(118)
又(翠阴浓合晓莺堤) .....	(118)
如梦令(春在绿窗杨柳) .....	(119)
又(秋千争闹粉墙) .....	(119)
望江南(衣白苧) .....	(120)
又(松风远) .....	(120)
定风波(密约偷香□踏青) .....	(121)
月中行(疏桐翠井早惊秋) .....	(122)
虞美人(背庭缘恐花羞坠) .....	(123)
菩萨蛮(落花夜雨辞寒食) .....	(123)
又(绿波碧草长堤色) .....	(124)
贺新郎(湖上芙蓉早) .....	(124)
又(浪影龟纹皱) .....	(125)
江城梅花引(江头何处带春归) .....	(126)
婆罗门引(香霏泛酒) .....	(127)
又(风涟乱翠) .....	(128)
祝英台近(黯春阴) .....	(129)
又(问流花) .....	(130)
又(采幽香) .....	(131)
又(晚云开) .....	(132)
又(剪红情) .....	(132)
西子妆慢(流水曲尘) .....	(133)

- 江南春(风响牙签) ..... (134)
- 梦芙蓉(西风摇步绮) ..... (136)
- 高山流水(素弦一一起秋风) ..... (137)
- 霜花腴(翠微路窄) ..... (138)
- 澡兰香(盘丝系腕) ..... (139)
- 玉京谣(蝶梦迷清晓) ..... (140)
- 探芳新(九街头) ..... (141)
- 凤池吟(万丈巍台) ..... (142)
- 暗香(县花谁葺) ..... (143)
- 暗香疏影(占春压一) ..... (144)
- 念奴娇(思生晚眺) ..... (145)
- 惜红衣(鹭老秋思) ..... (146)
- 江南好(行锦归来) ..... (147)
- 双双燕(小桃谢后) ..... (148)
- 无闷(霓节飞琼) ..... (149)
- 水调歌头(屋下半流水) ..... (150)
- 洞仙歌(芳辰良宴) ..... (151)
- 秋思(堆枕香鬟侧) ..... (152)
- 江神子(长安门外小林丘) ..... (153)
- 又(一声玉磬下星坛) ..... (153)
- 又(翠纱笼袖映红霏) ..... (154)
- 又(天街如水翠尘空) ..... (155)
- 又(西风来晚桂开迟) ..... (156)
- 又(西风一叶送行舟) ..... (156)
- 沁园春(澄碧西湖) ..... (157)
- 又(情如之何) ..... (158)
- 珍珠帘(蜜沉烬暖萸烟袅) ..... (160)
- 风入松(春风吴柳几番黄) ..... (160)

又(听风听雨过清明) .....	(161)
又(兰舟高荡涨波凉) .....	(162)
又(一番疏雨洗芙蓉) .....	(162)
又(画船帘密不藏香) .....	(163)
莺啼序(天吴驾云阁海) .....	(164)
又(残寒正欺病酒) .....	(166)
又(横塘棹穿艳锦) .....	(167)
天香(珠络玲珑) .....	(169)
又(蟾叶粘霜) .....	(170)
玉漏迟(雁边风讯小) .....	(171)
金盏子(卜筑西湖) .....	(172)
又(赏月梧园) .....	(173)
永遇乐(春酌沉沉) .....	(174)
又(风拂尘徽) .....	(175)
又(阁雪云低) .....	(176)
玉蝴蝶(角断笙鸣疏点) .....	(177)
绛都春(香深雾暖) .....	(178)
又(羈云旅雁) .....	(179)
又(螺屏暖翠) .....	(180)
又(情粘舞线) .....	(181)
又(南楼坠燕) .....	(182)
又(春来雁渚) .....	(183)
惜秋华(细响残蛩) .....	(183)
又(思渺西风) .....	(184)
又(露冱蛛丝) .....	(184)
又(数日西风) .....	(185)
又(路远仙城) .....	(186)
惜黄花慢(粉靥金裳) .....	(187)

- 又(送客吴皋) ..... (187)
- 十二郎(素天际水) ..... (188)
- 醉蓬莱(望碧天书断) ..... (189)
- 烛影摇红(西子西湖) ..... (190)
- 又(新月侵阶) ..... (190)
- 又(飞盖西园) ..... (191)
- 又(碧澹山姿) ..... (192)
- 又(天桂飞香) ..... (193)
- 又(莓锁虹梁) ..... (193)
- 又(秋入灯花) ..... (194)
- 丑奴儿慢(东风未起) ..... (195)
- 又(空蒙乍敛) ..... (195)
- 木兰花慢(紫骝嘶冻草) ..... (196)
- 又(步层丘翠莽) ..... (197)
- 又(送秋云万里) ..... (198)
- 又(酌清杯问水) ..... (199)
- 又(润寒梅细雨) ..... (200)
- 又(指罌罍晓月) ..... (200)
- 又(几临流送远) ..... (201)
- 喜迁莺(凡尘流水) ..... (202)
- 又(烟空白鹭) ..... (203)
- 又(江亭年暮) ..... (204)
- 又(冬分人别) ..... (205)
- 探芳信(夜寒重) ..... (206)
- 又(暖风定) ..... (207)
- 又(为春瘦) ..... (207)
- 又(转芳径) ..... (208)
- 又(探春到) ..... (209)

- 声声慢(蓝云笼晓) ..... (210)
- 又(云深山坞) ..... (211)
- 又(檀栾金碧) ..... (212)
- 又(春星当户) ..... (212)
- 又(寒笳惊坠) ..... (214)
- 又(清漪衔苑) ..... (214)
- 又(六铢衣细) ..... (215)
- 又(莺团橙径) ..... (216)
- 又(旋移轻鹞) ..... (217)
- 高阳台(修竹凝妆) ..... (218)
- 又(宫粉雕痕) ..... (218)
- 又(淝水秋寒) ..... (219)
- 又(风袅垂杨) ..... (220)
- 又(帆落回潮) ..... (222)
- 倦寻芳(坠瓶恨井) ..... (223)
- 又(海霞倒影) ..... (224)
- 又(暮帆挂雨) ..... (225)
- 三姝媚(吹笙池上道) ..... (225)
- 又(湖山经醉惯) ..... (226)
- 又(酣春青镜里) ..... (227)
- 昼锦堂(舞影灯前) ..... (227)
- 汉宫春(花姥来时) ..... (228)
- 又(名压年芳) ..... (229)
- 又(怀得银符) ..... (230)
- 秋霁(一水盈盈) ..... (230)
- 花心动(入眼青红) ..... (231)
- 又(十里东风) ..... (232)
- 龙山会(石径幽云冷) ..... (233)

- 八声甘州(渺空烟四远) ..... (234)  
又(步晴霞倒影) ..... (235)  
又(记行云梦影) ..... (236)  
新雁过妆楼(梦醒芙蓉) ..... (237)  
又(阆苑高寒) ..... (237)  
凄凉犯(空江浪阔) ..... (238)  
尾犯(翠被落红妆) ..... (239)  
又(绀海掣微云) ..... (240)  
东风第一枝(倾国倾城) ..... (241)  
夜合花(柳暝河桥) ..... (242)  
探春慢(径苔深) ..... (242)  
柳梢青(断梦游轮) ..... (243)  
生查子(暮云千万重) ..... (244)  
一剪梅(远目伤心楼上山) ..... (244)  
点绛唇(春未来时) ..... (245)  
西江月(枝袅一痕雪在) ..... (245)  
桃源忆故人(越山青断西陵浦) ..... (246)  
木兰花慢(记琼林宴起) ..... (246)  
夜行船(碧甃清漪方镜小) ..... (247)  
朝中措(吴山相对越山青) ..... (248)  
风入松(一帆江上暮潮平) ..... (249)  
西江月(清梦重游天上) ..... (249)  
朝中措(殷云凋叶晚晴初) ..... (250)  
声声慢(凭高入梦) ..... (250)  
点绛唇(金井空阴) ..... (251)  
又(明月茫茫) ..... (252)  
玉楼春(阑干独倚天涯客) ..... (252)  
柳梢青(翠幃围屏) ..... (253)

- 浣溪沙(秦黛横愁送暮云) ..... (253)
- 又(一曲鸾箫别彩云) ..... (254)
- 一剪梅(老色频生玉镜尘) ..... (254)
- 燕归梁(一片游尘拂镜湾) ..... (255)
- 乌夜啼(醉痕深晕潮红) ..... (255)
- 浪淘沙(绿树越溪湾) ..... (256)
- 踏莎行(润玉笼绡) ..... (256)
- 浪淘沙(山远翠眉长) ..... (257)
- 思佳客(钗燕拢云睡起时) ..... (258)
- 满江红(竹下门敲) ..... (259)
- 极相思(玉纤风透秋痕) ..... (259)
- 思佳客(丹桂花开第二番) ..... (260)
- 醉落魄(春温红玉) ..... (260)
- 朝中措(楚皋相遇笑盈盈) ..... (261)
- 杏花天(蛮姜豆蔻相思味) ..... (262)
- 满江红(露泫初英) ..... (262)
- 朝中措(海东明月锁云阴) ..... (263)
- 梦行云(簟波皱纤縠) ..... (264)
- 天香(碧藕藏丝) ..... (265)
- 谒金门(鸡唱晚) ..... (265)
- 点绛唇(香泛罗屏) ..... (266)
- 夜游宫(人去西楼雁杳) ..... (266)
- 瑶华(秋风采石) ..... (267)
- 思佳客(自唱新词送岁华) ..... (268)
- 六丑(渐新鹅映柳) ..... (269)
- 青玉案(东风客雁溪边道) ..... (270)
- 采桑子(茜罗结就丁香颿) ..... (270)
- 水龙吟(好山都在西湖) ..... (271)



望江南(三月暮)	(271)
采桑子(水亭花上三更月)	(272)
清平乐(柔舸剪翠)	(272)
燕归梁(白玉簪头坠髻松)	(273)
西江月(江上桃花流水)	(273)
满江红(翠幕深亭)	(274)
夜行船(鸦带斜阳归远树)	(275)
好事近(翠冷石床云)	(275)
鹧鸪天(池上红衣伴倚阑)	(276)
虞美人影(黄包先著风霜劲)	(276)
花上月令(文园消渴爱江清)	(277)
卜算子(凉挂晓云轻)	(277)
凤栖梧(开过南枝花满院)	(278)
霜天晓角(烟林褪叶)	(278)
乌夜啼(西风先到岩扃)	(279)
夜行船(逗晓阑干沾露水)	(279)
凤栖梧(湘水烟中相见早)	(280)
生查子(当楼月半夜)	(280)
霜天晓角(香莓幽径滑)	(281)
西江月(添线绣床人倦)	(281)
恋绣衾(频摩书眼怯细文)	(282)
杏花天(鬓棱初剪玉纤弱)	(283)
醉桃源(五更柝马静无声)	(283)
唐多令(何处合成愁)	(284)
好事近(雁外雨丝丝)	(284)
忆旧游(送人犹未苦)	(285)
宴清都(病渴文园久)	(286)
金缕歌(乔木生云气)	(286)