

经典爱情美文集



有一种感觉 叫爱情

讲述爱情真谛的故事

一个个感动亿万读者心灵的故事
一段段荡气回肠的爱情
让我们永远刻骨铭心

郁丹 主编



 中国长安出版社

经典爱情美文集



有一种感觉 叫爱情

讲述爱情真谛



郁丹 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

有一种感情叫爱情/郁丹主编. —北京: 中国长安出版社,
2005.8

ISBN 7-80175-354-2

I. 有… II. 郁… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 106590 号

有一种感情叫爱情

郁 丹 主 编

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65271800 (编辑部) 65270593 65270433 (发行部)

印刷: 华北石油廊坊华星印刷厂

开本: 16 开

印张: 19.5

字数: 290 千字

版本: 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1-15000

书号: ISBN 7-80175-354-2/C·140

定价: 28.00 元

(如有印装错误 本社负责调换)



*You Yi Zhong Gan Qing
Jiao Ai Qing*

有一种感情叫爱情





有一种感情叫爱情

序

有位哲人说：在人类一切感情中，只有一种是不需要任何一种理由的，这就是爱。“莫名我就喜欢你，深深地爱上你，没有理由没有原因”说的就是这样一种爱。

天上有一种星星叫做流星，每一颗流星都守候着一场爱情；人间有一种感情叫做爱情，每一种爱情都演绎着一段刻骨铭心。

从冬雷阵阵，夏雨雪，天地合，乃敢与君绝的吟诵到梁山泊与祝英台的千古绝唱；从凡夫俗子的追逐到俊男美女的痴情；人间，处处撒满了爱情。

问世间，到底情为何物？

诗人说，爱情是：

身无彩蝶双飞翼，心有灵犀一点通；

天涯地角有穷时，只有相思无尽处；

东边日出西边雨，道是无情却有情；

剪不断，理还乱，别是一番滋味在心头；

万种思量，多方开解，只恁寂寞厌厌地，系我一生心，负你千行泪；

.....

现代人说，爱情不过是童话里的故事，现实中的白雪公主和王子没有那么浪漫；现如今的爱情染上了太多的世俗和无奈，早已经

序





没有了永恒。但在本书中，爱情却是痴痴地等，傻傻地爱，彼此间有前世的约定，爱了此生仍不够，还要相约来生一定再相爱。

关于爱情的主题，如果你相信了，它就一定存在，茫茫人海，你总会遇到你的另一半；如果在擦身而过的瞬间，你们轰轰烈烈了，即使不是天长地久，也一定会难忘彼此曾经的拥有。当你真正遭遇到爱情的时候，即使是单恋，那其中也一定有着特别的快乐和喜悦。一个人，可以为爱痴狂，可以为爱坚定，更可以为爱放弃。

有句话说，“真水无香，真爱无言”。当开水溅到你的手上，先你叫痛的那个人一定是真心爱你的人；当你无论是贫穷还是富有，疾病或是痛苦，美丽或是丑陋，总有一个默默地给你关怀，与你风雨同舟，那个人也一定是你最爱的人。

曾经为爱追逐，也曾经为爱感动，这是一本仿佛“一千零一夜”般的爱情精品集。书中，无论是当今流行的网络红文，还是文学新锐的得意之作，都荡气回肠，浪漫感人。当越来越多的人在慨叹这个世界真爱太少，在物质至上的时代，已对爱情失去信心的时候，本书的作者们用涓涓文字记述了他们曾经的爱情，心中永无止境的思念。故事里有你，有我，有他，有痛楚，有欢乐，一个个唯美、永恒、经典的爱情故事，再一次激起我们心中的涟漪。

让我们在风和日丽的午后，捧一杯淡淡的茶，拥一份平和的心情，来细细品读这本浪漫的《有一种感情叫爱情》……

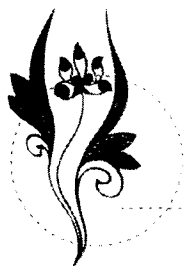
郁 丹

2005年8月于北京



目录

这个约定，用尽了一生	1
我等你，半年为期	4
一生的爱	9
不准再爱我	14
十年没有她的日子	23
一个女生的十年	27
香水女孩	51
我想要的幸福	57
永远等你先挂电话	63
我……嫁给你……好吗	65
你知道我在等你吗	68
如果有人这样爱我	70
有些事情不如永远不知道	75
一朵生命换来的郁金香	79
二十四岁女孩与三十岁男人	81
响彻九十二小时的生命传呼	84
让我抱一下好吗	88
加盐的咖啡	90
这就是爱情	92
心爱的	94
走过，路过，不要错过	96
雨中的玫瑰	100
一堵墙的爱情	106
血色雪花	111



目录



狼行成双	119
说好秋天就回来	125
一天一点爱恋	127
熄灯了	130
女巫之钻石眼泪	132
如果在天堂遇见你	137
迟来的解释	145
当猫儿爱上蝴蝶	147
爱你的最后三天	150
瓶中妖怪的爱情	158
一个拉环只与一个拉罐相爱	166
我想当红娘	169
爱那么重	172
吸血鬼与天使	173
刻在旧课桌上的初吻	182
哭泣的百合花	187
前世欠你一滴泪	190
我会送你到最远	196
第一百封情书	199
用我的眼睛看世界	206
注定永远无法与你相爱	209
我做你的眼睛	212
心碎的鱼	219
少女与小偷	221



目录



有·一·种·感·情·叫·爱·情

两个傻子的爱情	223
蓝色手机的爱情故事	226
最动人的吻	232
等待是一生中最初的苍老	233
两只流泪的爱情鱼	237
人的一生会遇上的四个人	240
失去的不只是戒指	242
梁祝之蝴蝶传说	244
装在玻璃瓶中的天空	248
爱情小刀	253
你查字典了吗	257
一个流星的故事	261
灰色的玫瑰花	263
菩提树的故事	267
淡蓝色的手链	269
爱情就是一碗饭	283
失去你，拥有这世界又如何	285
矜持的错失	289
是否你今生的爱情也是遗憾的	293
我的泪落进你的海	297





这个约定，用尽了一生

佚名



她一直都在等待约定的期限，尽管他总是迟到。但她从没想过，那最后一个约定的期限，就是她一生的时间。

小的时候，明亮温暖的下午，她总会站在他家的窗下，高声喊着他的名字。然后他会从窗口探出小小的脑袋来回答她：“等一下，3分钟！”

她通常会等5分钟以上，因为他会躲在窗帘后面，看着她在开满花的树下一朵一朵的数着树上的梨花。当他看到分不清哪个是花，哪个是她的时候，才会慢吞吞地下楼去。她看到他，会说，你又迟到了。然后，他们就开始玩办家家，她是妈妈，他是爸爸，却没有孩子。

她把掉下来的花瓣撕成细细的条，给自己的“小丈夫”做菜吃。

中学的时候，她和他约定每天早晨七点钟在巷口的早餐铺见面。她总是很准时地坐在最里边的位置，叫来两根油条。七点十分以后，他拖着黑色的书包出现在有些寒冷的阳光里，懒散的表情，脸上有时隐隐可见没擦干净的牙膏沫。

她看到他，会说，你又迟到了。然后他坐下来开始吃早餐。她把他脏脏的书包放在自己的腿上。

她把粗大的油条撕成细细的条，给他配着热腾腾的豆浆喝。

高中毕业典礼那一天，他们去了一家婚纱店。她指着一套婚纱对他说，她好喜欢那套婚纱。他看那套婚纱，它不是白色，而是深蓝色的。蓝得有些诡异，有些忧郁，就像新娘一个人站在教堂里，月光掉在她如花的脸上时，她眼中落下的一滴泪。

这个约定，用尽了一生





然后他轻声告诉她：“等你嫁给我的那一天，我把它买给你。”

大学他们分居两地，当她打电话询问他的信什么时候会到时，他常常回答她大概3天以后。而她接到信的时候，已经过了七天。于是她会在回信里包上新鲜的玫瑰花瓣，然后写道：你又迟到了。

她把日记撕成细细的条，夹在信里寄过去。她想如果他细心地把那些碎条拼起来，就可以读到她在深夜对他的思念。

毕业以后，他们有了各自的工作。有一天他说要来看她，于是朴素的她第一次化了妆，匆匆赶去车站。她看着空荡荡的铁道，觉得那是些寂寞的钢轨，当火车从它身上走过，它会发出绝望的哭声。

火车比预定时间晚了一个小时。她看到他变得比以往更加英俊，只是眼中少了一分懒散。接着她又看到他的身边有一个笑靥如花的女子，他介绍那是他的未婚妻。

她只是说了一句，你又迟到了。

那天晚上，她把他写过的信撕成了细细的条，让一团温柔的火苗轻轻舔拭着它们的身躯。

他结婚那天，也邀请了她。她看到新娘是如此的美丽，穿着一套洁白的婚纱。那婚纱白得十分刺目，像是在讥讽着她的等待。没有人发觉她在晕眩。

第二天她就搬去了一个小城市，没有人知道她在哪里，她决心要从这个世界里蒸发，从他的生活里蒸发。

他像大多数都市里小有成就的男人一样，经历了事业上的成功，失败，离婚，再婚，再离婚，再结婚，丧妻。在他的生命里路过了许许多多的女人，她们有些爱他，有些被他爱，有些伤害了他，有些被他深深地伤害。匆匆而来，又匆匆而去。当他恍惚记起曾经那个站在开满鲜花的树下一朵一朵数梨花的小女孩时，自己已经是七旬的老人了。

他寻访到了她的讯息，他认为自己应该带一点见面礼给她。后来，有人告诉他，她一直都没有结婚，她似乎在等待一个约定，只是这个约定的期限不知是在何时。于是，他知道自己该买些什么了。





他花了很长时间去寻找一件深蓝色的婚纱，他的确找到了很多件，只是没有一件像当年那套一样，有着孤独新娘在月光下的第一滴眼泪感觉的深蓝色婚纱。

终于，他从香港一位收集了很多套婚纱的太太手里买下了那样一件婚纱。

那位太太听过他们的故事后坚持不收钱，但他还是付给那太太五十五元钱，那刚好是他们结下等她嫁给他，他会买这套婚纱送她的约定之时，直到现在已经有了五十五年。

他带着那套深蓝色的婚纱，匆忙赶到医院。他从不知道自己 70 多岁的身体居然可以跑得这样快。但是时间是最作弄人的东西，在他怀抱那堆深蓝色的轻纱踏进病房的那一刻，她停止了呼吸。

他觉得这一幕是那么似曾相识，只不过不同的是，她不能再对他说一句，你又迟到了。

她一直都在等待约定的期限，尽管他总是迟到。

但她从没想过，那最后一个约定的期限，就是她一生的时间。

这个约定，
用尽了一生





我等你，半年为期

Cloris



半年了，你并没有离开过我。黑暗里，我摩挲着左手无名指上的戒指，它还留有你手心的温度。

我等你，只是半年。她握着那躺在白色被单下男人的手喃喃着，瘦削的肩不住地颤动，泪水顺着男人的手指滑落，在白色的床单上留下一抹淡淡的印迹。

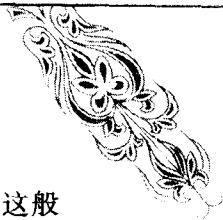
10月9日

今天是你睡去后的第180天。

像往常一样去看你，天在下雨，我忘了带伞。一个人走在这条无数次我们携手用笑声铺筑的街，眼前便有些许的迷蒙，路一直的延伸下去看不到尽头。雨下得并不大，却密集，密密麻麻地随着风势斜落下来，有几串滴在脸上，倒也有着麻酥的凉意。路旁那家我们经常光顾的小吃店，已换成了一个水果摊，架子上摆满了橙子，好大的个，很光鲜的样子。老板说今年的橙子特别甘甜，我想你一定会喜欢。在一筐的橙子里，我只挑了两只，最大的，最小的。我要把大的那个放在你的床头，好给你留香，小的剥给你吃，好让你甜甜嘴。

一路上，重复地数着这道旁的梧桐，我决定今天要把它数完。以前的你始终没有数完过，是因为我想着法儿的打扰你；今天的我也终究没有完成，是因为你，所有关于你的零星片断不断地撞击着我，把我推向回忆的漩涡，于是我不停的下坠下坠——数到第11棵梧桐，我看到了自己的影子，瘦瘦长长的，夹杂着这树上的梧桐树叶。我把脚轻轻的放





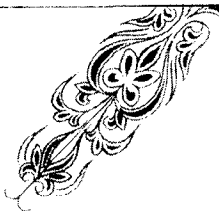
上去，就像以前的很多次我踩着你的影子，可是现在这影子竟也是这般的孤寂、落寞。确实是出太阳了，而且不仅仅是太阳，而是一边出太阳一边下雨。雨一点都没有变小，灰蒙蒙的很有密度，像一张网，也像无数的银针。太阳却是耀眼的，有着灰色的衬托，它忽然显出明晃晃的亮度。单纯有太阳的时候，绝对不会想到会是这样的太阳。单纯下雨的时候，也绝对不会感觉雨竟然会是这样的雨。一时间我也有些呆滞，看着眼前的光景晃来晃去，街巷顿时就有着不真实的意味了。

走到那扇熟悉的门前，我还是停了下来。打理一下被雨打湿纠缠着的长发，扎了个马尾，用你送我的蓝色发夹。你仍旧沉睡着，昨天离去时为你铺平的被子没有一丝的褶皱。但我还是过去拉了下你那白色套子的被褥，怕你着了凉。你的眉头习惯性的微皱着，或许是做着噩梦，又或许是想到了我，这个在这里为你苦苦守候的人儿。哦，我要熨平你的眉头，用我的一生一世。你也曾说，要用你的一生来陪伴我，要改掉我身上所有千奇百怪、古灵精怪的毛病。我们也曾相拥在屋前的草地，仰望天空，一坐就是半天。我们曾是那样的喜欢蓝色，因为那是天空的颜色。但半年来，我渐渐地亲近白色，那样我会觉得自己会更靠近你一些。

从包里拿出那两个橙子，大的搁在你的床头。然后我开始为你剥那个小的，皮很薄汁很多，溅了我一手。我把剥好的递到你的唇边，好让你吮吸它的甘甜，可你却像孩子似的任性，橘黄色的汁液顺着你高高隆起的喉骨蜿蜒下去。我已习惯于每天对你诉说，我的、你的、我们的，快乐的、悲伤的。你一直是个很好的听者，无论是现在还是从前。我一直地讲，直到为你擦拭的纸巾染成了橘黄色，甜腻的汁液顺着我的手腕滑落，沿着我清晰可见的青色脉络。我努力地让自己对你微笑，可笑容却在嘴角僵滞。

我把那剩下的半个橙子扔进了废纸筒，像以往的179个日子一样打扫了一遍房间，才离去，虽然它看起来是那么的一尘不染。知道吗，秋天到了。风里有了几分凉意，明天应该给你添床被子了。





10月10日

有·一·种·感·情·叫·爱·情

今天是你睡去后的第181天。

你牵着我的手，在雨雾缭绕的街头，有昏暗的灯光、沉醉的音乐。我绕着你旋转，长发被风吹散开来飘扬着，在白色透明的帘幕上划出一道道黑色的轨迹。你不做声地看着我，眼里是浓得化不开的温柔。我把温湿的唇紧贴在你的眼，感觉你眼珠的慧捷，你那排长密的睫毛在我唇下的骚动。

“嫁给我！我要你嫁给我！”你轻咬我的耳垂，温热的呼吸扑打在我的颈项。“嗯……申请无效，被驳回。”转过身轻啄你微张得可爱的嘴，一闪身从你的怀中挣脱。“哎，看来我只好逼婚了。”你满口的无奈，眼角却闪着狡黠的光。于是午夜的街头，两个互相追逐的影子，空气中充斥着清灵的笑声。突然，耀眼的光芒，一阵的眩惑，笑容在阴冷的空气中凝滞，一片片的支离、破碎。

我坐起身看表，又是“一时三刻”。每天你都会在这个时候来找我，然后重复着一样的动作和对白。半年了，你并没有离开过我。黑暗里，我摩挲着左手无名指上的戒指，它还留有你手心的温度。

下午去看你，道两旁的树开始落下叶子，发丝被一阵阵凉风吹起，秋天在一夜之间说来就来了。

多少次，我们为那秋天树上枯黄的叶缓缓欲坠的姿态而驻足。我说：它们总是在落地前做着无谓的垂死挣扎，至少再做个后跟翻或是转个圈，才甘心成为人们脚下那一声不经意的脆响。你说：那是一种有所坚持的美感，像人生。我说：我们很渺小，躲也躲不掉命运的心血来潮。你说：无论发生什么，你都会陪伴着我，为我守候一生一世，三生三世。我冲着你笑，眼里却已噙满了泪。你高高地把手举起，拍起手来，你低头望着我说：秋天树上的叶子是听声音掉落的。果然，树叶纷纷繁繁地飘落。然后你拥我入怀，你炙热的唇，贴上我的眼，吮吸我已溃堤的泪。

抬起头，高高地把手举起，一声、两声、——啪啪啪！数不尽的拍掌声。突然，眼泪止不住的流了下来，只因为满天散下了绵绵层层枯





黄的回忆。

10月11日

今天是你睡去后的第182天。

我们的半年约期。昨晚你没来找我，等你，一夜无眠。

我想你了，不只因为你昨晚的失约，所以我决定早早的去看你。于是，洗了澡、换了衣服，是那条22岁生日时你送我的白色袭地长裙。你说，要我穿着它携手和你步上红地毯。我相信你的承诺，相信你，因为爱。在镜子前站了许久，给自己盘了个松松的发髻，那样会让我看起来成熟。到医院的时候还早，就在对面的超市买了些需要的东西。我想今晚陪你一起过，只是今晚。站在医院门口的第22棵梧桐下，寂寥的秋风吹着我空荡的长裙，在这个初秋的清晨摇曳、舞动。

房里，那牵动你生命脉搏的银色细线，在天蓝色的屏幕上有规律地来回振动。时间一分一秒地过，你仍旧躺着，不做声的，空气里只剩下沉默在伤人。我望着你，忘了呼吸。

下午，那个照看你的护士来查房，看得出她很善良、体贴，所以我会很放心地离开。她有着甜甜的笑，明亮的眸子，她一定是如曾经的我一般幸福的。

已是安静的午夜时分，所有的声音都隐藏在安静的后面，声音也是安静，也是似乎一忽儿便要隐去的。有一些模糊的东西存在于黑夜的中心，我看清了，是一丝月光。月光从没有拉严的窗帘缝里斜溢进来，我盯着这丝月光良久，它看上去虚弱、清冷，像一条在幽密的洞穴里冬眠的小蛇，把脚尖绷直，像跳芭蕾舞那样的紧张着，慢慢移到那束月光下，慢慢沿着光滑动着。我听到自己的心跳，血液流动的声音，还有墙上机械钟的滴答滴答声。我了解，我只是，在平静的祈祷。如果心愿被蒙了灰，请给我慧眼让我看清星空；如果时光如梭，请给我一秒回忆片刻。

后 记

我——看管302号房的护士。

我等你，半年为期





10月11号，下午去查房。那个女人仍旧是坐在床边，纤细的手指缠绕着那男人的手，肩头已不再颤抖，只是越发的瘦削单薄。她每天都会来看这个男人，一呆就是一整天，半年来无一例外，风雨无阻。她有着一副清丽的面容，皮肤却是近于病态的白皙，青色的脉络若隐若现。从没见过她笑过，但我想那一定是甜蜜而诱人的。今天她恳求我让她留宿在医院，并嘱托我多多的照顾302房的病人，心中虽是有些忐忑却也答应下了。看得出，她和那个男人是深爱着的，如果不是那场车祸，他们也应该像我一样要结婚了吧。

10月13号，病房里异常的安静。那女人伏在床沿上睡熟了。过去轻拍她的肩，她没有作声，凑过脸去看，惊讶于她嘴角溢出的甜蜜而幸福的笑，那是怎样一种满足的笑，令人窒息。突然间，我猛地回过头，天蓝色的屏幕上只有一条无限延伸的直线缓缓的划动。下意识的，颤抖着把手指伸向那女人的鼻端，冷不丁的向后倒退。

经确认，心电图停止跳动的时间是10月13日一时三刻，死亡原因不明。而那女人是在一点到两点之间死去的，死亡原因是吞噬了大量的安眠药。

阴暗的病房，有着一抹鲜亮的橘黄色，好大的个很光鲜的样子。那女人死的时候，旁边放着一个记事本。上面有她写下的182篇日记，正好是半年。而最后一页上，有这么一段话：

当等待已没有了结果
当幸福已像火花般逝去
那就只有
安详的沉沉睡去
切莫为生命的终止而叹息
也无须为死亡而悲泣
让一切静止、静止、静止
结束悲剧才是另一个美丽的开端

