



1998~1999 年度

唱片选购指南

CD

《高保真音响》编辑部 编

人民邮电出版社

前 言

亲爱的读者，如果您是一位音乐发烧友，那您在翻阅每期《高保真音响》时，一定会被杂志中“音乐版”的丰富内容所吸引。我们一直在以最快的速度，把世界各主要唱片公司最新出版发行的 CD 唱片介绍给您，并力求内容详实，图文并茂。我们现将 1998~1999 年度中，本杂志介绍过的 CD 唱片精华缩编成册，奉献给读者，以便于您选购唱片时参考。今后，我们将继续逐年推出《CD 唱片选购指南》，供您参阅和珍藏。

为了便于读者查阅，我们将唱片分为“管弦乐”、“提琴”、“钢琴”、“室内乐”、“歌剧舞剧”、“声乐”、“巴洛克及早期音乐”、“轻音乐流行乐”和“民乐”9 类，每类中按唱片名称的首位字母或中文首字的笔划排列，以供读者检索方便。另外，凡是在《高保真音响》杂志中有详文介绍的唱片，我们都在文后的括号中标出了期号，便于读者查阅。

音乐丰富了我们的生活，音乐陶冶了我们的情操。亲爱的读者，愿您在美妙的音乐中得到快乐和升华！本书在编辑整理时，得到了黄其昆同志的热情支持，深表感谢！在此，特向本书的各位作者——王士昭，王纪宴，王震，刘纬，刘菁，史聪，冉亚非，李维，陈立，陈胜海，陈晓斌，张志羽，罗英民，周铭孙，松盛青，胡亚东，耿纯，梁寒，黄彤，黄其昆，黄晖，蔡梦（按姓氏笔划排列，不分先后）各位先生致谢！

《高保真音响》杂志编辑部

目 录

管弦乐

1. 佛莱芒人管弦乐团集锦	1
2. 巴托克《管弦乐队协奏曲》	3
3. 贝多芬《第三(英雄)交响曲》	4
4. 柏辽兹《罗米欧与朱丽叶》	5
5. 柏辽兹《幻想交响曲》	6
6. 柏林爱乐乐团铜管重奏组	7
7. 伯恩斯坦专集	8
8. 伯恩斯坦之舞	9
9. 铜管乐曲集	10
10. 布鲁赫《交响曲全集》	11
11. 布鲁克纳《第九交响曲》	12
12. 德彪西管弦乐曲集《大海》	13
13. 西班牙风情	14
14. 法国管弦乐作品	15
15. 格什温的辉煌年代	16
16. DG 百年精品集萃	17
17. 伟大的经典	18
18. 进入灵光	19
19. Hi-Fi 卡拉扬	20
20. 康格尔德《阴阳两界》	21
21. 李斯特管弦乐曲集	22

22. 李斯特与布索尼的作品	23
23. 李斯特 6 首匈牙利狂想曲	24
24. 李斯特《浮士德》交响曲	25
25. 马勒《第三交响曲》	26
26. 马勒《大地之歌》	27
27. 门德尔松 4 首弦乐交响曲	28
28. 现代作曲家作品集	29
29. 莫扎特的《柔板》	30
30. 莫扎特圆号协奏曲集	31
31. 莫扎特《安魂曲》	32
32. 急板	33
33. 普罗柯菲耶夫《恐怖的伊凡》	34
34. 普契尼歌剧音乐改编曲	35
35. 拉威尔管弦乐曲《波莱罗》	36
36. 拉赫玛尼诺夫《第三交响曲》	37
37. 舒伯特《第五、八交响曲》	38
38. 舒伯特两首交响曲	39
39. 舒伯特《第九交响曲》	40
40. 肖斯塔科维奇《第四交响曲》	41
41. 西贝柳斯《暴风雨》	42
42. 石头·剪子·布	43
43. 斯特拉文斯基管弦乐作品集	44
44. 施特劳斯《蓝色的多瑙河》	45
45. 理查·施特劳斯《阿尔卑斯山交响曲》	46
46. 柴科夫斯基《1812 序曲》	47
47. 武满彻作品集	48
48. 沃恩·威廉斯《第四、六交响曲》	49
49. 古典音乐黄页指导	50

提琴

50. 美国风景	51
51. 穆特面对贝多芬	52
52. 贝多芬《钢琴与小提琴奏鸣曲全集》	53
53. 贝多芬《3重协奏曲》	54
54. 巴托克、斯特拉文斯基小提琴协奏曲	55
55. 勃拉姆斯《小提琴奏鸣曲》	56
56. 勃拉姆斯小提琴、中提琴奏鸣曲	57
57. 勃拉姆斯《大提琴奏鸣曲》	58
58. 布里顿《大提琴奏鸣曲》	59
59. 布鲁赫《第一小提琴协奏曲》	60
60. 回忆	61
61. 布鲁赫《小提琴协奏曲全集》	62
62. 德沃夏克《小提琴协奏曲》	63
63. 大提琴曲集《悲歌》	64
64. 格拉祖诺夫、卡巴列夫斯基小提琴协奏曲	65
65. 金弦之歌	66
66. 伟大的小提琴协奏曲	67
67. 拉罗《西班牙交响曲》	69
68. 拉卡图斯	70
69. 丽拉的 4 张 CD 唱片	71
70. 甜蜜的时光(1)	73
71. 甜蜜的时光(2)	74
72. 甜蜜的时光(3)	75
73. 美岛莉演奏小提琴返场曲目	76
74. 大提琴家梅斯基专辑	77
75. 莫扎特《小提琴奏鸣曲》	78
76. 莫扎特《小提琴协奏曲 Nos. 3、4、5》	79

77. 莫扎特《小提琴协奏曲全集》·····	80
78. 圣-桑大提琴作品专集·····	81
79. 塔尔蒂尼《魔鬼奏鸣曲》·····	82
80. 柴科夫斯基《弗罗伦萨的回忆》·····	83
81. 献给安妮·莱丝的小提琴·····	84
82. 小提琴与竖琴作品集·····	85
83. 流金岁月·····	86

钢琴

84. 贝多芬《钢琴曲全集》·····	87
85. 贝多芬钢琴奏鸣曲·····	88
86. 贝多芬《钢琴奏鸣曲选集》·····	89
87. 贝多芬晚期钢琴奏鸣曲 4 首·····	90
88. 贝多芬晚期钢琴奏鸣曲·····	91
89. 勃拉姆斯《第二钢琴协奏曲》·····	92
90. 肖邦《钢琴作品全集》·····	93
91. 肖邦《4 首谐谑曲》·····	94
92. 德彪西钢琴作品《白与黑》·····	95
93. 德彪西《钢琴前奏曲集》·····	96
94. 献给爱丽丝·····	97
95. 《伟大的钢琴家》系列·····	98
96. 莫扎特《5 首钢琴协奏曲》·····	101
97. 莫扎特两首著名钢琴协奏曲·····	102
98. 莫扎特《第二十、二十一、二十六、二十七 钢琴协奏曲》·····	103
99. 夜曲·····	104
100. 普罗柯菲耶夫《钢琴奏鸣曲》·····	105
101. 普罗柯菲耶夫《5 首钢琴协奏曲》·····	106
102. 普罗柯菲耶夫《5 首钢琴协奏曲》·····	107

103. 拉赫玛尼诺夫演奏自己的钢琴作品	108
104. 拉赫玛尼诺夫《钢琴协奏曲全集》	109
105. 舒伯特两首钢琴曲	110
106. 舒伯特钢琴即兴曲	111
107. 斯克里亚宾《钢琴奏鸣曲集》	113
108. 最受欢迎的钢琴协奏曲	114
109. 威比·索艾尔加蒂在卡内基	115

室内乐

110. 巴伯、艾夫斯弦乐 4 重奏	116
111. 勃拉姆斯 3 首钢琴 3 重奏	117
112. 弦乐 4 重奏小品集	118
113. 胡梅尔钢琴 3 重奏曲集	119
114. 内在之歌	120
115. 雅纳切克弦乐 4 重奏	121
116. 马尔蒂农作品集	122
117. 莫扎特和贝多芬的木管与钢琴 5 重奏 ..	123
118. 勋伯格作品 3 首	124
119. 舒伯特两首钢琴 3 重奏	125
120. 舒伯特钢琴 5 重奏《鲱鱼》	126

歌剧 舞剧

121. 歌剧中的咏叹调与二重唱	127
122. 芭蕾世界的邀请	128
123. 贝多芬歌剧《费德里奥》	129
124. 普契尼的节日	130
125. 伟大的歌剧合唱	131
126. 瓦格纳的著名歌剧序曲	132
127. 巴洛克歌剧的宝藏	133

128. 多尼采蒂歌剧《爱的甘醇》	134
129. 歌剧中精采的二重唱	135
130. 格鲁克歌剧《奥尔菲斯与尤丽狄茜》	136
131. 吉尔伯特与萨利文的喜歌剧	137
132. 洪佩尔丁克歌剧《汉泽尔与格蕾太尔》	138
133. 卡拉扬指挥的歌剧	139
134. 穆索尔斯基歌剧《鲍里斯·戈东诺夫》	141
135. 莫扎特歌剧《费加罗的婚礼》	142
136. 莫扎特 3 大歌剧著名唱段	143
137. 冯·奥托演唱歌剧咏叹调专辑	144
138. 普契尼歌剧《图兰多》	145
139. 普契尼歌剧《图兰多》	146
140. 柴科夫斯基歌剧《马捷帕》	147
141. 柴科夫斯基芭蕾舞剧《胡桃夹子》	148
142. 威伯歌剧《自由射手》	149
143. 威尔第歌剧《弄臣》	150
144. 瓦格纳歌剧《漂泊的荷兰人》	151
145. 瓦格纳歌剧《指环》精选	152
146. 瓦格纳歌剧《特利斯坦与伊索尔德》	153
147. 黄页指导——歌剧	154

声乐

148. 为爱情	155
149. 贝多芬民谣歌曲集	156
150. 浪漫曲	157
151. 歌剧咏叹调	158
152. 托斯卡尼之夜	159
153. 圣诞歌曲集	160
154. 杰拉尔德·芬齐作品	161

155. 格里高利圣咏	162
156. 格里高利圣咏	163
157. 卡娜娃演唱宗教歌曲	164
158. 剑桥国王学院合唱团作品精选	165
159. 莫扎特和施特劳斯咏叹调	166
160. 我的世界	167
161. 奥特专辑	168
162. 舒曼艺术歌曲集《声乐套曲》、《诗人之恋》	169
163. 斯苔方诺演唱意大利与西西里歌曲	170
164. 法国世界杯音乐会	171
165. 世界 3 大假声男高音	172
166. 告别时刻	173

巴洛克及早期音乐

167. 巴洛克系列	174
168. 巴赫《勃兰登堡协奏曲》	177
169. 巴赫 6 首康塔塔	178
170. 巴赫羽管键琴协奏曲全集	179
171. 巴赫管风琴名作集	180
172. 巴赫管弦乐曲全集	181
173. 巴赫管弦乐作品专集	182
174. 管风琴托卡塔集锦	183
175. 巴赫 8 首交响曲	184
176. 坎佐纳	185
177. 英格兰的奥菲斯	186
178. 亨德尔歌剧《阿格丽品娜》	187
179. 海顿两首大提琴协奏曲	188
180. 海顿 3 首弥撒曲	189

181. 亨德尔清唱剧《弥赛亚》	190
182. 海顿《奥尔菲斯与尤丽狄茜》	191
183. 海顿 3 部清唱剧	192
184. 哀诉调专集	193
185. 马雷·马兰古大提琴曲	194
186. 蒙泰韦尔迪《牧歌》	195
187. 蒙泰韦尔迪《牧歌集》	196
188. 佩尔戈莱西与维瓦尔第的《圣母悼歌》	197
189. 斯卡拉蒂羽管键琴奏鸣曲	198
190. 餐桌奏鸣曲	199
191. 泰勒曼作品选	200
192. 维瓦尔第器乐协奏曲集锦	201
193. 维瓦尔第《四季》	202

轻音乐 流行乐

194. 爵士歌谣	203
195. 咖啡天堂	204
196. 圣诞音乐集锦	205
197. 电影中的古典音乐	206
198. 博伊恩	207
199. 从心开始	208
200. 高威长笛专辑	209
201. 莎士比亚精彩电影音乐	210
202. 竖琴	211
203. 假日在意大利	212
204. 你喜爱的爵士乐	213
205. 你喜爱的爵士乐(续)	214
206. 孤独的牧羊人	215

207. 最优美的曼托瓦尼	216
208. 麦克·凯曼电影音乐精选	217
209. 棒球场	218
210. 玩具钢琴演奏的音乐作品	219
211. 阿兰胡埃斯吉它协奏曲	220
212. 萨克斯管演奏的灵歌集	221
213. 夏日小夜曲	222
214. 钢琴演奏的探戈舞曲	223
215. 小号之声	224
216. 我们	225
217. 我们有了节奏	226
218. 《派蒂·佩吉》精选	227
219. 《普拉特斯演唱组》精选	228
220. 其实你不懂我的心	229
221. 最好的韦伯	230
222. 莎拉·布莱曼演唱韦伯的歌曲	231
223. 娜娜·莫斯科丽《故事》	232
224. 奥莉维亚	233
225. 温吉利斯	234
226. 最好的 Bee Gees	235
227. 精采的克拉普顿	236

民乐

228. 二泉映月	237
229. 风潮(夸父音乐系列)	238
230. 卫仲乐演奏专集	240
231. 刘明源纪念专集	241
232. 竹舞	242
233. 红面传说	243

234. 听壶	244
235. 幽兰	245
236. 水莲	246
237. 秋菊	247
238. 雪梅	248
239. 花神	249
240. 茶乐系列	250
241. 炎黄第一鼓	252
242. 管乐 5 重奏——阿美民歌幻想曲	253
243. 管平湖古琴曲集	254
244. 琴韵	255
245. 情咒	256



佛莱芒人管弦乐团集锦

TECARC CD - 89111

管弦乐集锦是从六张 CD 中精选并编辑而成的：其中有美国作曲家艾伦·霍夫哈奈斯的“圣格列高里的祈祷”选自 CD - 80392，是由小号与弦乐器演奏的，其中乐队那宏伟而辉煌的音色被 TELARC 公司的制作、录音人员完美地再现了，它所营造的一种亲切、诚挚的气氛久久地在空中回荡，既鲜明地突出了主题，又非凡地细腻，给与充满想象力的情感，十分令人信服；

阿涅·帕特的“Fratres”选自 CD - 80387，该作品轻柔、优美，虚幻、朦胧，在乐曲的主题部分，时间仿佛都静止了……令人心旷神怡，由弦乐器与打击乐器组演奏；

美国作曲家约翰·科里利亚诺的“悲歌”选自 CD - 80421，旋律凄婉、悲壮，由管弦乐演奏；

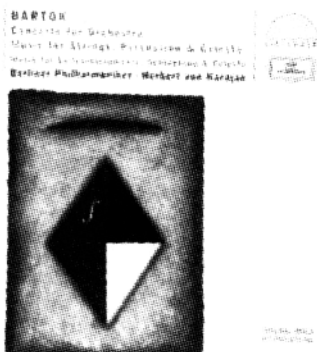
亨利·戈列斯基的“Old Style”的 3 个片断选自 CD - 80417，弦乐队的演奏是那样的精确与迷人，以

至仿佛在凄凉的大地上升起了一道绚丽的光辉；

彼特里斯·瓦科斯的“Musica Dolorosa”取自CD-80457，这是一首哀伤的乐曲，大提琴演奏法朗士·斯普林格尔；

哥里昂·亚历山德洛维奇·坎彻里的“Mourned by Wind”是庄严的行板，它反映了一种悲壮、无奈、奋争的情感，大提琴演奏法朗士·斯普林格尔，选自CD-80455。从最后两首乐曲中，我们可以尽情地欣赏到法朗士·斯普林格尔大提琴演奏的精湛技艺。

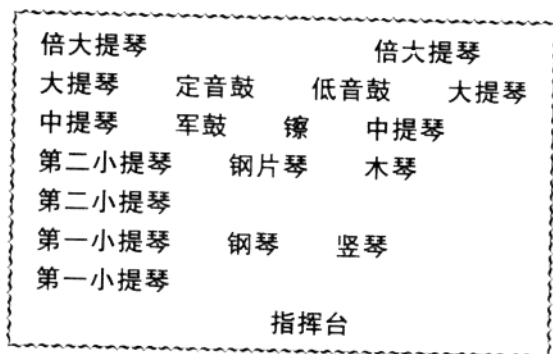
(1998.3)



巴托克《管弦乐队协奏曲》

DG 457 890 - 2

巴托克对于音乐创作的一大贡献是，善于发现乐器间的特殊组合以及各种乐器的潜在表现能力。“为弦乐器、打击乐曲和钢片琴所写的音乐”为我们展示了一套奇妙的乐队组合。舞台图示如下：



在这里巴托克使用了两个弦乐队，其摆位意图却曾着实让人猜解半天。本 CD 属 DG 公司的画廊精选系列，卡拉扬执棒柏林爱乐乐团演奏，录音地点是柏林耶稣、基督教堂。

(1998.9)

Beethoven

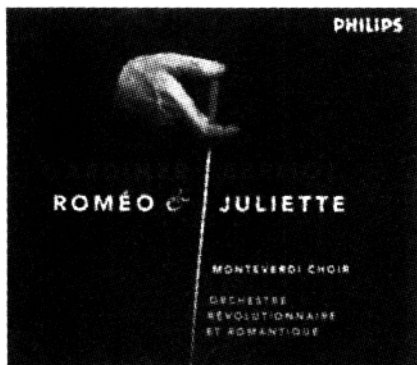
PHILIPS



贝多芬《第三(英雄)交响曲》

PHILIPS 462 049 - 2

贝多芬第三(英雄)交响曲作于 1803 年,是贝多芬最重要的作品之一。据传贝多芬打算把该曲献给他所钦佩的拿破仑,而当他听说拿破仑称帝后,愤怒地撕掉写好题词的扉页。此事的真伪现已不得而知,不过从幸存的手稿上来看,贝多芬更改了标题。第三交响曲是一部革命的作品,它的长度和复杂度为前所未有的;它在交响乐的发展上起着承前启后的重要作用。本片还包括贝多芬的“埃格蒙特”序曲,由小泽征尔指挥日本桐棚管弦乐团演奏。



柏辽兹《罗米欧与朱丽叶》

PHILIPS 454 454 - 2

莎士比亚的著名悲剧《罗米欧与朱丽叶》吸引了不少的作曲家为其创作音乐。其中有著名作曲家古诺、柴科夫斯基、普罗科菲耶夫和一些不太出名的作曲家如苏特梅斯特、赞多纳伊和津加雷利等。此片收入的是柏辽兹为女高音、男高音、男低音、合唱和乐队创作的作品。该片由古乐专家加迪纳指挥他的革命与浪漫管弦乐团演奏、蒙特威尔第合唱团演唱。