

暗河

陆金昌



北方文艺出版社

目 录

摘露	1
故乡，曾经有一条小河	3
高高的梓树	5
患难妻子	6
等待	7
逃避	8
秋思	9
到海边去	10
月磨	11
总是只拉半边窗帘	12
风	14
檐下	16
无声	17
那条小路我不敢走	18
秋	19
下海	21
机遇需要时间	23

岸边的石头·····	25
初五的月·····	26
雨滴·····	27
看日出·····	28
铝盆中的龙虾·····	29
无题·····	30
老水牛·····	31
地球·····	32
等我有了构思·····	33
皱纹·····	34
暗河·····	35
给你·····	36
苦果·····	38
两件雨衣·····	39
丑陋的爱情·····	40
黑土地·····	41
一番·····	42
浴·····	44
书写·····	45
月·····	46
秋桐·····	47
燃烧的风筝·····	48
恨晚·····	50
今夜，一弯月下·····	51
黄昏·····	52

无题	53
一株美人蕉	55
流霜	56
迷茫的桔子	57
望海	58
等渡	60
大银杏	61
猿女	62
知音	64
黑蜘蛛	65
致水仙	66
临别	67
写给水	68
月恋	69
单身进城	70
有一朵霞	71
年轻的桑树	73
黄河行	74
华山印象	76
登天都峰途中	79
追送	81
落叶	83

摘 露

走向田野

赶在太阳出来之前

我要从一片一片叶尖上

摘下一颗一颗露珠

我懂，那不是珍珠

我不要珍珠要露珠

我知道，露珠不会成熟为葡萄

我不要葡萄要露珠

要用我的双手

摘下那一分晶莹

摘下那一分娇弱

我不带任何器具

我要一颗颗采在手心里

我会一无所得

我决不能放弃

无法播种又无法收获的
往往是人世间
最最珍贵的

故乡，曾经有一条小河

若隐若现
如月下的白绸
又如灵魂上长长的痕迹
水流缓缓
在我的记忆里流淌
芦苇深处的鸟窝
暖暖地塞在我的心口
愚蠢的红螯蟆咬住油絮
悬在我的钓竿上不放
我的耳鸣里夹着芦笛的歌
那只打翻过的小木桶
总是在心中的漩涡里打转
我甚至庆幸那一次失足
我感谢黑洞深处的死亡之光
升华为我生命中的太阳
照耀着我游出小河游进海洋
一路闯过了无数的险滩

我至今把那条消失的小河
看作神奇而伟大的母亲

高高的梓树

哪怕
我在天涯
也看得见
那两棵高高的梓树
树上从来不修鸟巢
我却依恋那一蓬寒枝
那是父老乡亲的注视
我把它认作
终生的路标

患难妻子

我丢失了心爱的笔
妻子劝我不要惋惜
她送给我一把雪亮的镰刀
叫我陪她一同下田
我从她那里学会了
一件删改人生的艺术

后来，她变作了一只风筝
变作风筝的那一天
她把拴住她的那根长长的线索
郑重地交给了我
她在楼群顶上飞得很自由
我想松手，让她去做一只凤凰
她果断地飞回我的身旁
甘心做一只衔泥的燕子

等 待

一种不安
一级一级
向下延伸到楼外
我等待在五楼
一个声音由下而上
心开始失去了节奏

起风了
风中夹进一个声音
一扇窗户和着风的韵律
将一幢空楼碰撞
我沿着梯阶步下
过道里，一个水龙头
滴着一种苦涩

逃 避

我们走进小屋
怕门锁不住钥匙
我们走进树丛
怕枝叶里长出眼睛
爱怕任何一种打扰
哪怕最轻微最无意
我们不得不逃避
躲进一只小船
漂泊在迷濛的江面
江面上有港监出入
我们划进芦苇深处
那里是一片浅水
我们却渴望搁浅

秋 思

思念，不再点点滴滴
在你的绿叶上悬挂
曾经冷却
冷却后凝固
凝固又粉碎成霜
霜，炽热炽热
烤红了你的梦
梦化作金色的蝴蝶
纷纷飞离
昔日黑色的枝头

到海边去

到海边去

找块岩石坐下来

听远处的浪涛给大地

传达大海的信息

大海快要来了

我站起来

站在大地与大海的中间

看大地与大海的相遇

爱经历了一场激烈的翻腾

到处刻下了明显的痕迹

大地留下了大海心中的苦涩

大海带走了大地脚上的泥沙

我依旧孤独地站在海边

月 磨

从你的明净
从你的灵秀
我感到了光滑的天宇
长满了砂粒
我看见，砂粒的作用下
飞溅的火花
凝为智慧的星星
你失去了岩石的秉性
翻译诗人的惆怅
情人的眼神
站在你的面前
我的忧伤如银
美好如岳阳楼的绝唱
痛苦得到了透视
晶莹如木兰之坠露

总是只拉半边窗帘

我睡前

总是只拉半边窗帘

让半扇窗子采集

涟漪上泛起的

星星遗落的

黑网眼中漏出的

一点点

一点点

我墙上的那朵残荷寂寞

缺少温柔的一点点

我的小屋熄灯后漆黑

缺少暗淡的一点点

我的梦翼展开后混沌

缺少朦胧的一点点

一点点

一点点

我的半个世界
需要微不足道的
神秘莫测的
一点点
夜之灵光