

当代新儒学史论

DANGDAI XINRUXUE SHILUN

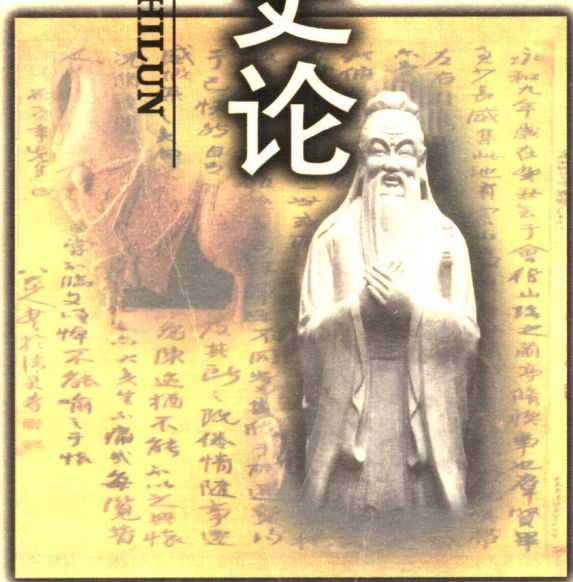
跨世纪学者丛书

KUASHIJI XUEZHE CONGSHU

汝 信 主编

郑家栋 著

广西教育出版社



跨世纪学者丛书

当代新儒学史论

郑家栋 著

广东教育出版社

跨世纪学者丛书
当代新儒学史论
郑家栋 著

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码:530022 电话:5850219

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 10.5 印张 插页 2 215 千字

1997 年 11 月第 1 版 1997 年 11 月第 1 次印刷

印数:1-2 000 册(精)

ISBN 7-5435-2627-1/G·2011 定价:21.50 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与本厂联系调换。

总 序

| 女 侯

时代在前进，世界正阔步迈向一个新的世纪。将要告别的 20 世纪留给我们的是什么？即将来临的 21 世纪等待着我们的又是什么？中国在本世纪的荆棘载途、崎岖曲折的道路上是怎样走过来的？中国在下一个世纪又将以怎样的面貌出现于世界？处于世纪之交的当代中国知识分子不能不思考这些问题。“跨世纪学者丛书”的出版就是试图对这些问题提供一些见解。继往开来，总结过去的经验教训；放眼世界，展望未来，是学者应该肩负的使命。这套丛书的作者都是近年来活跃于我国学术界的中青年学者，他们思想敏锐，视野开阔，是所谓“跨世纪”人才，下一个世纪我国学术研究的重任将主要由他们来承担。所以，由他们来探讨“跨世纪”的问题，我以为是很合适的。

丛书所探讨的中心议题是文化问题。近一个时期以来，文化建设作为精神文明的核心已越来越受到重视。人们终于认识到，一个民族要振兴，一个国家要强盛，除了首先要努力发展社会生产力外，也必须创造高度的现代文化。在建设有中国

特色的社会主义宏伟事业中,文化建设是不可缺少的重要组成部分。当前,搞好文化建设的关键在于正确处理两个关系,一是传统与现代化的关系,一是外来文化与本土文化的关系。近百年来的中国历史在这两方面为我们提供了许多宝贵的经验教训。

中国有着光辉灿烂的悠久文化传统,深入地研究、继承和发扬祖先们留下的这份巨大精神财富,无疑是文化建设的任务之一。但是,世界和中国都已经和正在发生急剧的变化,中华民族要能跟上世界潮流,完成现代化事业,在文化建设方面也不能抱残守缺,墨守成规,而需要不断革新,创造新文化。不过新文化的创造决不能脱离传统文化的基础,如果割断历史,离开几千年民族传统的土壤去建设新文化,那它就像建筑在沙滩上的大厦一样不可能持久,也不会有生命力。我们要建设的社会主义新文化决不是意味着传统的断裂,而是文化传统在新的历史条件下的继续和发展。所以当前面临的问题是怎样使中华民族文化能适应世界潮流和现代社会的要求而变革更新,得到新的发展,使传统和现代化达到辩证的统一。任何一种传统文化,不管它曾经多么辉煌,一旦它不再能适应现实生活的需要而停止创新,那么它就将因创造力的枯竭而逐渐消亡。世界历史上这样的例子难道还少吗?

至于应该怎样对待外来文化的问题,历史也已充分证明,一个国家闭关自守,把自己同世界隔离起来,拒斥外国先进文化的优秀成果,只能导致停滞落后,是绝对没有出路的。尤其是在当代世界经济趋于一体化、国际交往日益密切、信息交流十分便捷的情况下,要想把一切外来文化都拒之于国门之外,实际上也是难以做到的。今天要想建设高度的现代新文化,惟

有实行开放政策,面向全世界,积极引进和吸收一切人类优秀文化成果为我所用。当然,这不是盲目地照抄照搬,而是立足于中国的实际,根据中国当代文化建设的需要,有分析、有选择地吸取和消化外来文化中有益的养料,与中国的本土文化相结合,融会创新,来发展自己的有中国特色的社会主义新文化。

该丛书的作者们从不同的视角研究和探讨“跨世纪”的文化问题,阐明了各自的观点,发人深思,我相信会对广大读者有所裨益。

1996年8月

前 言

我于 80 年代初开始阅读当代新儒家理论最重要的奠基者熊十力先生的著作,并以《熊十力的新唯识论》为题完成硕士论文。此后,“五四”以后的新儒学一直是我学术研究的重心所在,十余年来浸染于其间,所思所感者多矣!

可以说,迄今为止,新儒学还远没有成为一段过去的历史,它仍然薪火不断,代有传人,仍然是一种有活力的思想和文化运动,且呈现出影响日大的趋势。对于我个人而言,此方面的研究也并不只是一种纯粹学究式的探讨,它同时蕴涵着某种生命意义的苦苦追寻和对于民族命运及其现实发展的深深关切。所以,此项研究也就兼有哲学、文化、宗教三个层面和三种向度。

我于 80 年代末期完成了《现代新儒学概论》一书(此书完成于在吉林大学哲学系任教期间),对于笔者来说,该书所产生的影响及在推动祖国大陆的新儒学研究方面所发挥的作用,或许不失为一件值得告慰的事情。90 年代初期我写作出版了《本体与方法:从熊十力到牟宗三》一书,编辑出版了《道

德理想主义的重建：牟宗三新儒学论著辑要》一书，同时用大量的时间和精力参与了“新儒学研究”课题的组织协调工作。此后，我个人的研究兴趣更多地转向对于一些制约当代儒学和当代新儒学之发展的重大理论和实践问题的探讨，此部书稿可视为此方面研究的一个主要成果。

近些年来经常萦绕于我脑际的问题是：在现时代已经大大改变了的社会历史环境中，儒学是否还具有生命力？如果回答是肯定的，那么它又将以怎样的形态（哲学、伦理、宗教、“百姓日用而不知”，亦或是兼而有之）存在下去和发生影响？这其中必须经过哪些具体的而非抽象的转化与重构？传统与现代的接榫之处究竟在什么地方？儒学能够重新成为知识精英心灵世界中活生生的精神力量和重新找到切入更广大层面的社会生活的现实途径吗？把对于此类问题的探索与有关当代新儒家思想的考察、反省和超越性思考结合起来，就构成了本书的核心内容。

本书主要部分是陆续完成于1991年至1995年间。全书的内容原是服从于统一的构想，但各部分的写作，却多是因于出席国内外学术研讨会的机缘。其中《新儒学的逻辑推展及其引发的问题》和《当代新儒家的道统论》两部分，曾在第二、三届当代新儒学国际会议上发表（1992年12月，台北；1994年12月，香港）；《理性与理想：新儒家重建传统的方法论原则》，曾在两岸“中国哲学在中国历史的回顾与发展”研讨会上宣读（1993年6月，台湾花莲，题目略有改动）；《儒家思想的宗教性问题》中的一部分，曾在国际中国哲学学会第八届会议上宣读（1993年8月，北京大学）；《佛教中国化？——从熊十力、吕澂的论学书简谈起》，曾在1994年12月香港法住学会主办的

“佛教的现代挑战”国际会议上宣读；《冯友兰与近代以来的哲学变革》部分，原是为出席 1990 年底中国文化书院主办的冯友兰哲学思想国际学术研讨会而写作，最后完稿于 1991 年初；《新儒家与中国现代化》和《新儒家：一个走向消解的群体》两部分，分别完稿于 1992 年 7 月和 1995 年 2 月；全书最后部分评述祖国大陆新儒学研究的两篇文字，曾分别刊载于香港《法言》1990 年 12 月号和台北《鹅湖月刊》1995 年 12 月号。

我于 1993 年自南开大学调入中国社会科学院哲学研究所工作。在红尘滚滚的今天，哲学所仍能大体保持一种学院的气氛，已殊为难得！老一辈硕学的博学、慎思和宽厚、儒雅、谦和，侪辈同仁的沉潜与执著，都令我感受很多，亦学到很多。学无止境，行无止境，我相信为哲学者，不只是一种思维的训练与运用，也应当成为生命的自我磨练与提升。

北京真如镜胡同

1997 年 5 月

内 容 提 要

儒学在今天还有无真实的生命力?如果回答是肯定的,它又将以怎样的形态(哲学、伦理、宗教、“百姓日用而不知”,亦或兼而有之)存在下去和发生影响?传统与现代的接榫之处究竟在什么地方?在现代专业化分工的背景下,知识型的儒学与实践型的儒家是怎样的关系?儒学能够重新成为知识精英心灵世界中活生生的精神力量和重新找到切入更广大层面之社会生活的现实途径吗?把对于此类问题的探索与有关当代新儒家思想的考察、反省和超越性思考结合起来,就构成了本书的核心内容,而深刻的思想力度与强烈的现实关怀的统一,则成为本书的一大特色。

主编 汝 信

编委 (按姓氏笔画顺序排列)

方克立 王俊义 厉以宁

叶秀山 汝 信 刘国光

严家炎 张 炯 吴元迈

郑 敏 林甘泉 罗国杰

金克木 谢 冕

编委签名

罗国杰	汝信	厉以宁	方立天
林东		刘国光	谢正光
喻	张炯	吴元伯	璩文
郑敏	严家炎	金林	

目 录

总 序	汝 信
前 言	(1)
一、没有圣贤的时代:新儒家的持守与蜕变	(1)
二、当代新儒家的道统论	(12)
1. 梁、熊、冯的有关思想	(14)
2. 牟宗三重建道统的三个环节	(20)
3. 从儒家的道统论到新儒家的道统论	(43)
三、理性与理想:新儒家重建传统的方法论原则	(53)
1. 存在与价值	(54)
2. 理性与理想	(58)
3. 理性的抽象与具体	(62)
4. 问题与思考	(64)
四、新儒家与中国现代化	(68)
1. 确定我们自身的存在	(68)
2. “内圣强而外王弱”	(72)
3. 内圣开出新境界	(78)

五、新儒家：一个走向消解的群体…………… (86)

——从第三届当代新儒学国际学术会议谈起

1. 生命承当让位于理性探求…………… (87)
2. 来自史学界的批评及其意义…………… (91)
3. “新儒学”与“新儒家”的区分…………… (94)
4. 儒家角色的转换：从精神世界到思想资源 …… (99)

六、新儒学的逻辑推展及其引发的问题…………… (102)

1. 梁漱溟：生命意义与文化选择之间的张力…………… (102)
2. 熊十力：终极层面的探求与天人统一观的重建
…………… (112)
3. 冯友兰：宇宙“不是道德底”…………… (126)
4. 牟宗三：新儒家哲学的逻辑归结…………… (138)
5. 关乎新儒学未来发展的几个问题 …… (160)

七、冯友兰与近代以来的哲学变革

——新理学的基本精神及其限制…………… (168)

1. 科学主义与人文主义思潮的结合点 …… (169)
2. 新理学体系的内在矛盾 …… (179)
3. 究竟在什么意义上接着宋明理学讲？ …… (187)
4. 接着冯先生讲 …… (197)

八、儒家思想的宗教性问题…………… (202)

1. 中国近现代宗教论争中的非宗教主题 …… (202)
2. 伦理代宗教的功能论 …… (210)
3. 哲学代宗教的理性论 …… (219)

4. 即道德即宗教的超越论	(226)
5. 从宗教性层面看当代儒学的问题与出路	(256)
 九、佛教中国化？	
——从熊十力、吕澂的论学书简谈起	(271)
1. 论辩缘起及有关情况	(273)
2. 论辩的焦点与主要内容	(276)
3. “佛教中国化”与“唯识学中国化”	(285)
 十、祖国大陆近年来的新儒学研究与我的一点认识	
.....	(295)
1. 缘起与进展情况	(295)
2. “新儒家”概念的差异与冯友兰哲学的定位	(299)
3. “他们的理解能够相应吗？”.....	(303)
4. 新儒家的使命及其限制	(306)
 十一、祖国大陆新儒学研究的最新动向及其意涵.....	
(313)	

一、没有圣贤的时代： 新儒家的持守与蜕变

1

1995年4月，86高龄的儒学大师牟宗三先生在台北病逝，台湾方面举行了声势浩大的悼念活动。同年8月，由美国波士顿大学主办的国际中国哲学会第九届会议确定将在两年后举办的下一届会议上组织有关牟宗三哲学的专题讨论。年底，由台北《鹅湖月刊》杂志社、东方人文学术研究基金会、台湾中央大学文学院等单位联合筹办的“牟宗三与中国哲学之重建”学术会议，在台湾师范大学举行，列席旁听者甚众。

1978年另一位“港台大儒”唐君毅先生去世，曾引发港台两地的“悼唐风波”，并由此揭开了新儒学研究的序幕。相去十几年后，牟宗三先生的去世应当能引发人们对“五四”以后的新儒学及其发展作更深一层的省察和思考。而在此一类

思考中，更能引起我特别兴趣的与其说是评说一家一派，不如说是新儒学的发展演化所反映出传统文化特别是儒家思想在现代境遇中所遭遇到的问题及其所发生的某种蜕变。

自 70 年代中期始，一些海外和台港地区学者明确使用“新儒家”概念指称“五四”以来某些以弘扬儒学为职志的现代学人。到了 80 年代后期，因于诸多机缘的刺激，祖国大陆学术界开始大张旗鼓地开展现代（当代）新儒学研究。在围绕究竟哪些人可以归属于“新儒家”名下的问题上，始终存在着诸多分歧，且亦很难达成共识。不过在我看来，如果我们不对“新儒家”概念作过于偏狭的限定，那么在“五四”以来的新儒家营垒中，其影响最大者当推 20 年代的梁漱溟、40 年代的冯友兰和 80 年代的牟宗三。熊十力先生早年的影响无法与梁、冯等人相比，50 年代后其思想经由弟子们的传扬，声誉日高，在六七十年代可以说达到了峰巅。而进入 80 年代以来，没有谁能够像牟宗三先生那样以其思想观念强烈地影响着国际学坛的中国哲学研究。

中国文化在本质上乃是一种“皇权”加“圣贤”的文化。皇权代表了政统的延续（此非牟宗三先生所论意义上的政统），圣贤则体现了道统的传承，两方面表现为一种既相互联系又相互冲突的复杂关系。近代以来特别是辛亥革命以来，政治上进入一个大动荡时期，其结果则是形成了海峡两岸的格局。而两岸的今天，又是各自经历了数十年不同程度的动荡过程的结果。

文化道统的传承方面也遭遇到严重的危机，当代新儒学通常被视为回应此危机的一种方式。作为“五四”以后新传统主义营垒中最具有活力的一支，新儒家是以弘道者的身份