

# 中国编辑研究

人民教育出版社

1997

# 中国编辑研究

(1997)

---

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

---

图书在版编目(CIP)数据

中国编辑研究:1997/《中国编辑研究》编辑委员会编.  
北京:人民教育出版社,1998  
ISBN 7-107-12398-X

I. 中… I. 中… III. 编辑工作-文集 N.G232-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 00427 号

---

中国编辑研究

(1997)

《中国编辑研究》编辑委员会 编

人民教育出版社出版发行

(100009 北京沙滩后街 55 号)

全国新华书店经销

华云电子数据中心照排

北京新华印刷厂印装

开本 880×1230 1/32 印张 17.75 字数 450 000

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—2 280

ISBN 7-107-12398-X

G·5508 定价 27.20 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印厂联系调换。

## 《中国编辑研究》编辑委员会

主 任 邵益文

副主任 马樟根 阙道隆

委 员 (以姓氏笔划为序)

马樟根 吕 达 邢克斌 李福海

陈仲雍 吴道弘 邵益文 张小萍

周 谊 林穗芳 庞家驹 阙道隆

《中国编辑研究》主 编 阙道隆

副主编 吕 达

本书编选者 阙道隆 陈仲雍 李福海

责 任 编 辑 邢克斌

封 面 设 计 林荣桓

版 式 设 计 王福长

# 中国编辑研究 (1997)

## 目录

### 理论探讨

- 1 编辑学理论体系构筑问题/刘进社
- 7 从方法论角度看编辑学研究/潘天群
- 13 编辑学基础研究二题/刘辰
- 21 关于“著作”概念和著作方式的历史发展/林穗芳
- 31 “有出版才有编辑”  
——谈编辑的产生和发展/刘光裕
- 45 中国编辑学的滥觞及其他/隋千存
- 55 出版物的性质/袁亮
- 73 编辑活动的起源和本质特征/阚道隆
- 84 图书编辑工作的本质/周奇
- 88 论编辑的职业属性及其角色定位/张永中
- 94 论编辑创造/周玉波
- 98 论编辑的导向作用/曾玉洁

### 工作研究

- 106 中文出版与世界出版/赵斌

118 编辑的本位意识与出版物的创意/胡光清

127 编辑专家论与出书分工说

——抓精品图书的两大法宝/侯天祥

133 论编辑的市场意识/苏彩桃

138 市场经济对编辑素质的双重影响

——对50名编辑的小型调查报告/张希玉

145 论出版资源/张辉冠

152 论特色/李大星

157 精品意识 精品工程 精品战略/孔东尧

162 选题立意与出版境界/王亚民

171 选题结构与总体构思/范卫平

177 选题总策划

——总编辑的主要职责/王建辉

184 选题策划——出版社的生命/鲍克怡

189 “策划编辑”与编辑策划/李福海

192 坚持和完善三审制 提高图书质量/俞鼎芬

197 谈谈编辑加工的方法/韩晓明

202 “横分竖写”献疑/钱兴奇

210 社科类教材书稿质量问题浅析/王方宪

218 科学常识与科技编辑工作/许淳熙 钱文霖

226 编辑工作中的著作权管理/梁恩忠

231 校对调度是一门艺术/李瑶君

235 校对组合简论/黄克鲁

240 我国科技期刊现状分析/宋培元

252 科技期刊的效益定位/黄润泽

## 展望新世纪

262 跨世纪出版业发展战略初构/郑俊琰

269 信息时代出版工作的历史使命/何皓

275 社会信息化及编辑出版业的发展对策/张爱线

282 未来,怎样做编辑? /胡怡 南平

289 21 世纪高校学报的三大学术景观/邵京起

297 跨世纪出版人才的立体素质/柯旭东

302 跨世纪科技编辑应具备的素质/周良

### 高科技与编辑

306 迎接出版技术革命/吴新瞻

312 信息高速公路与未来电子出版/肖宏

321 多媒体及其应用/董巍

329 多媒体出版物的编辑/杨许国

334 关于编校流程电脑化的设想/任路平

340 略谈计算机排版的书稿处理/李毓兴

345 著作权保护的新阶段

——浅议数字化技术带来的著作权问题/黄汉兴

### 装帧设计

354 略论书籍封面艺术的现代设计语言/应雷

365 书籍的动态设计观

——书籍装帧的整体设计与视知觉/邓中和

370 艺术抽象在科技书封面设计中的应用/丘庆璇

### 图书评介

376 《中青年编辑论丛》总序/刘杲

379 探求“出版”价值和规律的科学

——出版学科出版物述评/邵益文

### 历史和人物

393 “知识就是力量”

——胡愈老百年华诞:我的思念/陈原

403 邹韬奋与抗日救国报刊/赵晓恩

416 叶圣陶先生和教材建设/刘国正

421 八百年间只此一刻

——两部大书的明代闽刻本/李瑞良

426 清代四库全书馆的责任校对与校对责任制/魏芳华

432 百年回眸

——本世纪以来的中国通史编纂与出版/夏之民

## 国外编辑研究

450 怎样使综合性百科全书满足读者需求

——欧美日本百科全书编纂经验一瞥/胡人瑞

## 中国编辑学会

### 1996年年会论文选

461 论编辑行为的规范化/缪咏禾

469 论编辑的职业道德/肖月生

477 建立组稿编辑制的理论思考/吴长安

482 试论选题策划的必要性与限制性/郑一奇

487 关于教材编辑理论研究中的几个问题/杨陵康

492 文化综合类期刊与当今大众文化热/操剑锋

### 第二次全国代表大会文件

501 中国编辑学会第二次全国代表大会开幕词/刘杲

502 在中国编辑学会第二次全国代表大会上的讲话/杨牧之

506 在中国编辑学会第二次全国代表大会上的讲话/高明光

510 在中国编辑学会第二次全国代表大会上的讲话/叶至善

512 祝愿中国编辑学会再创辉煌

——在中国编辑学会第二次全国代表大会上的祝词/卢玉忆

514 中国编辑学会第一届常务理事会工作报告/邵益文

533 中国编辑学会第二次全国代表大会闭幕词/刘杲

### 中国编辑学会第二届理事会名录



**537** 第二届理事会会长、副会长、常务副会长、秘书长名录

**537** 第二届理事会顾问名录

**538** 第二届理事会常务理事名录

**538** 第二届理事会理事名录

**542** 中国编辑学会活动纪事(1996 年)/詹前

**549** 编后记

# REDACTOLOGY ANNUAL (1997)

## CONTENTS

### **Theoretical research**

	Page
Problems in developing theoretical system of redactology	Liu Jinshe 1
Research on redactology viewed from methodology	Pan Tianqun 7
2 topics on basic research of redactology	Liu Chen 13
On historical development concerning concept and methods of "writing books"	Lin Suifang 21
"Only when there is publication, there is editing"	
— On emergence and development of editing	Liu Guangyu 31
Origin of China's redactology and others	Sui Qiancun 45
Characteristics of publications	Yuan Liang 55
Origin and essential features of editing activities	Que Daolong 73
Nature of editing work of books	Zhou Qi 84
On professional characteristics of editors and orientation of editors' role	Zhang Yongzhong 88
On creation of editors	Zhou Yubo 94
On guiding functions of editors	Zeng Yujie 98

### **Practical study**

Chinese publication and world publication	Zhao Bin 106
---	--------------

Editors conscious of their own work and original ideas of publications	Hu Guangqing	118
Editors be experts and publications be shared out ——Two magic weapons for stressing publication of excellent works	Hou Tianxiang	127
On editors' sense of market	Su Caitao	133
Double influences of market economy on quality of editors ——Report on small-scale investigation of 50 editors	Zhang Xiyu	138
On resources of publications	Zhang Huiguan	145
On distinguished features	Li Daxing	152
Consciousness, project and strategy of excellent publications	Kong Dongyao	157
Approach of planning and selecting topics for books and state of publication work	Wang Yamin	162
Structure and general plot of selected topics of books	Fan Weiping	171
General planning for selected topics of books ——Main duty of editor-in-chief	Wang Jianhui	177
Planning for selected topics of new books——Life of a publishing house	Bao Keyi	184
"Planning for editors" and editors planning	Li Fuhai	189
Insisting on and perfecting "Three-Examining System" for raising quality of books	Yu Dingfeng	192
On methods of editing and polishing	Han Xiaoming	197
My query on "dividing materials up horizontally and writing them out vertically"	Qian Xingqi	202
My humble opinions on quality of manuscripts of		

teaching materials for social sciences	Wang Fangxian	210
Scientific knowledge and editing of scientific and technological works	Xu Chunxi Qian Wenlin	218
Management of copyright in editing work	Liang Enzhong	226
Proofreading management is an art	Li Yaojun	231
Brief discussion on proofreading combinations	Huang Kelu	235
Analysis of present situation of China's scientific and technological journals	Song Peiyuan	240
Orientation of profits of scientific and technological journals	Huang Renze	252

### **Prospect of the new century**

Preliminary plan for strategic development of cross-century publishing enterprises	Zheng Junyan	262
Historical mission of publishing work in the information age	He Hao	269
Social informationization and development of editing and publishing enterprises	Zhang Airong	275
In the future, how to be an editor?	Hu Yi Nan Ping	282
3 academic views on 21st century journals of higher institutions	Shao Jingqi	289
Overall quality of cross-century publishing personnel	Ke Xudong	297
Quality possessed by cross-century editors of scientific and technological works	Zhou Liang	302

## **Advanced science and technology and editors**

Meet technological revolution of publishing work	Wu Xinzhan	306
Information super highway and future electronic publications	Xiao Hong	312
Multi-media and their applications	Dong Wei	321
Editing of multi-media publications	Yang Xuguo	329
On tentative plan for computerization of technological processes of editing and proofreading work	Ren Luping	334
On how to deal with computer-typeset manuscripts	Li Yuxing	340
New period of copyright protection		
—On copyright problems brought by digital technology	Huang Hanxing	345

## **Book design**

On modern designing language for book covers	Ying Lei	354
Dynamic design of books		
—Overall design of books and sense of sight	Deng Zhonghe	365
Application of artistic abstraction in cover design for scientific and technological books	Qiu Qingxuan	370

## **Comments on books**

Foreword to "Series for works of middle-aged and young editors"	Liu Gao	376
Searching for science of "publishing" value and rules of publication		
—Review on publications concerning		

## **History and personages**

“Knowledge is power”

—My reminiscences on 100th birthday of Mr Hu Yu

Chen Yuan 393

Mr Zou Taofeng and newspapers and periodicals for

resisting Japanese aggression and saving the country

Zhao Xiao'en 403

Mr Ye Shengtao and development of teaching materials

Liu Guozheng 416

Only one moment in 800 years

—Ming Dynasty Fujian block-printed edition of  
2 great books

Li Ruiliang 421

Executive proofreaders and responsibility system of

proofreading in Library of Complete Collection in

Four Treasures of Qing Dynasty

Wei Fanghua 426

One hundred years in retrospect

—Compilation and publication of Chinese general  
history during 20th century

Xia Zhimin 432

## **Research on foreign editing work**

How to meet the readers' needs of encyclopaedias

—On experiences of European countries, US and  
Japan in compiling encyclopaedias

Hu Renrui 450

## China Redactological Society(CRS)

### **Selected theses from 1996 Annual Meeting**

On standardization of editing behaviours	Miao Yonghe	461
On professional morality of editors	Xiao Yuesheng	469
Theoretical consideration of setting up system of editors commissioning authors to write on given topics	Wu Chang'an	477
On necessity and limitations of planning and selecting topics for books	Zheng Yiqi	482
Problems in research on theories of compiling and editing teaching materials	Yang Linggang	487
Comprehensive cultural periodicals and present waves of popular culture	Cao Jianfeng	492

### **Documents for 2nd Representative Assembly of CRS**

Opening speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Liu Gao	501
Speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Yang Muzhi	502
Speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Gao Mingguang	506
Speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Ye Zhishan	510
Wishing more splendid achievements by CRS ——Congratulatory speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Lu Yuyi	512
Work report by 1st Standing Council of CRS	Shao Yiwen	514
Closing speech at 2nd Representative Assembly of CRS	Liu Gao	533

### **Name lists of 2nd Council of CRS**

List of chairman, vice-chairmen, executive

vice-chairman and secretary-general of 2nd Council of CRS	537
List of consultants of 2nd Council of CRS	537
List of members of 2nd Standing Council of CRS	538
List of members of 2nd Council of CRS	538
Chronicle of activities of CRS (1996)	Zhan Qian 542
Editorial afterword	549



## 理论探讨

# 编辑学理论体系构筑问题

□ 刘进社

### 一、编辑学理论体系构筑的原则

关于科学理论体系的构筑过程，马克思曾有过专门的论述。马克思指出，科学理论体系的构筑方式与研究方式不同，“研究必须充分地占有材料，分析它的各种发展形式，探寻这些形式的内在联系，只有这项工作完成以后，现实的运动才能适当地叙述出来，这点一旦做到，材料的生命一旦观念地反映出来，呈现在我们面前的就好像是一个先验的结构了。”<sup>①</sup>也就是说，关于科学理论的研究，马克思主张从具体到抽象，而科学理论体系的构筑，则恰恰相反，是从抽象到具体。对编辑学研究 with 理论体系构筑来说，遵循这一原则是由编辑学研究本身特点决定的。编辑学的提出与建立，最初也是人们在获得大量的、丰富的感性材料，运用思维能力对这些材料进行分析、抽象、去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里，直到

---

<sup>①</sup> 《马克思恩格斯选集》第2卷，第217页。