



部隊基層官兵素質教育參考

傅振中

陈锡祥 罗小兵 主编
傅振中 江波等编著

军人创造素质 百题

(第三辑)

长征出版社

军人创造素质百题

傅振中 江 波等编著

主撰者(以姓氏笔画为序)

江 波 陈二林 李继武

沈晓阳 傅振中

责任编辑:雷雨、陈锡祥

封面设计:北大星辰工作室

图书在版编目(CIP)数据

军人创造素质百题/傅振中,江波编著。--北京:长征出版社,2003
(部队基层官兵素质教育丛书.第3辑/陈锡祥,罗小兵主编)

ISBN 7-80015-937-X

I. 军... II. ①傅... ②江... III. 军人—创造性思维—问答
IV. E0-059

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 100044 号

长征出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号 邮政编码:100832)

北京市世图印刷厂印刷 新华书店经销

2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:13

字数:180 千字 印数:5000 册

全套定价:100.00 元

ISBN 7-80015-937-X/G·278

(本书如有印装错误:我社负责调换)

《部队基层官兵素质教育丛书》编委

顾 问 欧阳文

主 编 陈锡祥 罗小兵

副主编 田立延 贺茂之
 傅振中 王安
 李学明 李卫星
 朱金平 张树森

编 委 何德元 方振东 刘 健
 雷 雨 李 鑫 李 涛
 程立仁 张 锋 罗 斌
 张 雷 刘洪斌 李小明
 江 波 陈二林 李继武
 沈晓阳 石建国 伏国勇
 任亚书 张勇军 吴建华
 李 蓉 张 伟 敖光泽
 张雪梅 李 铃 查 辉
 张 鹏 曾 佳 白俊奎
 张红清 欧阳小秀

序

在全党同志深入学习江泽民同志在庆祝中国共产党成立 80 周年大会上的重要讲话,认真实践“三个代表”重要思想的时候,继《部队基层官兵素质教育丛书》第一辑出版后又出版了第二辑,并将出版后续各辑。这套《丛书》已由张爱萍同志亲笔题写了书名,参加这套丛书策划工作的中国关心下一代工作委员会跨世纪发展中心发展部和编委同志们请我为该《丛书》写“序”。我感到这套《丛书》的出版,顺应时代潮流,正当其时;创意新颖,结合基层实际,符合群众急需,简捷实用;设计合理,内容丰富,是学习和实践江泽民同志“七一”重

要讲话精神的具体行动步骤。

江泽民同志在庆祝中国共产党成立 80 周年大会上的讲话中,把“着眼于促进人民素质的提高”,作为“努力提高全民族的思想道德素质和科学文化素质,实现人们思想和精神生活的全面发展”的重要条件和前提。江泽民同志“三个代表”的重要思想高度涵盖了提高人的素质问题,把不断提高人民素质作为“始终是我们党代表中国先进生产力发展要求必须履行的第一要务”。这在我们党的历史上是第一次,可以说是对马克思主义理论的新概括、新发展、新飞跃,用于指导我们党 21 世纪的伟大实践,必将取得新的重大成就。

我们党带领全国各族人民在上世纪末基本上达到小康目标后,正满怀信心地奔向新的宏伟目标,到本世纪中叶基本上实现社会主义现代化。未来的 50 年,将是中国发生更加深刻变革的伟大时代,也是星光灿烂、人才辈出的英雄时代。人是

生产力中最具决定性的力量。要实现建设有中国特色社会主义的宏伟目标,归根到底,关键的因素是靠人,靠不断提高人的全面素质。

全面提高人的素质,不仅能出生产力,而且能出战斗力。中国人民解放军在新世纪担负着“打得赢”、“不变质”的重大历史使命,全体官兵的素质高低,是履行其职能、完成各项任务的决定性因素,也是军队建设水平的基本标志。我们必须在“三个代表”重要思想引导下,大力培养造就具有良好的思想政治素质、军事专业素质、科学文化素质、身体心理素质全面发展的新一代官兵。我军75年的光辉战斗历程,不断提高了广大官兵的思想政治素质和军事素质,在中国共产党的绝对领导下,忠于党,忠于人民,忠于社会主义国家,圆满完成了各项战斗任务,是党、人民和社会主义国家信赖的“钢铁长城”。面对新世纪的各种挑战和机遇,全军官兵积极响应军委江泽民主席的号召,坚

持用科学思想理论和现代科技特别是高科技知识武装头脑,围绕“两个武装”大兴学习之风,思想道德素质和科学文化素质一定会不断得到提高,这就如虎添翼,如龙腾跃,锻造成为举世无双、战无不胜的全新的人民军队,为实现党的路线、纲领、目标、任务作出更大的卓越的贡献。

愿《部队基层官兵素质教育丛书》能够受到部队广大官兵的欢迎,成为大家学习上的良师、工作中的益友、生活中的伴侣,为不断提高个人的自身素质,略尽绵薄之力。我想这也是编写出版这套《丛书》的初衷和目标吧。

歐陽文

2001.9.10.

目 录

一、本质篇

- 1、追根溯源从头说——什么是思维？ /2/
- 2、别具一格话创造——什么是创造性思维？ /5/
- 3、创造本质惟创新——如何理解创造性思维的创新性？ /7/
- 4、超越常规求发展——如何理解创造性思维的超常性？ /11/
- 5、提要钩玄最明了——如何理解创造性思维的简洁性？ /13/
- 6、客观主观相统一——如何理解创造性思维的客观性和主观性？ /16/
- 7、全盘抛弃不可取——如何理解创造性思维的继承性？ /20/
- 8、创造之花处处开——如何理解创造性思维的普遍性？ /22/
- 9、是是非非平常事——如何理解创造性思维的确定性和不确定性？ /24/
- 10、来龙去脉须理清——如何理解创造性思维的历史性？ /28/
- 11、功能、要素须洞明——如何理解创造性思维的构成要素和独特功能？ /35/
- 12、非理性思维应重视——如何理解创造性思维与理性思维和非理性思维的关系？ /39/
- 13、显于发散聚敛时——如何理解创造性思维与发散思维和聚敛思维的关系？ /42/
- 14、活跃求同求异中——如何理解创造性思维与求同思维和求异思维的关系？ /45/
- 15、蕴藉批判建奇功——如何理解创造性思维与批判性思维的关系？ /47/

- 16、潜于经验理论中——如何理解创造性思维与经验思维和理论思维的关系？ /52/
- 17、贯彻物质不灭论——如何理解创造性思维必须坚持世界物质不灭论的原则？ /56/
- 18、物质形态不可穷——如何认识事物的可变性对创造性思维的意义？ /59/
- 19、事物可知是天性——如何理解创造性思维的事物可知属性基础？ /60/
- 20、牢牢把握人本质——如何理解创造性思维的人本质论基础？ /65/

二、方法篇

- 21、四个阶段融一体——如何理解创造性思维的过程性？ /71/
- 22、学会提问开好头——创造性思维过程中如何提出问题？ /75/
- 23、智力激励有奇效——集体创造性思维过程中如何思考问题？ /80/
- 24、多方思考出新招——个体创造思维过程中如何思考问题？ /84/
- 25、判断推理显神奇——在创造性思维中应如何运用逻辑思维？ /89/
- 26、形象思维不可缺——在创造性思维中应如何运用形象思维？ /94/
- 27、直觉思维亦神奇——在创造性思维中应如何运用直觉思维？ /100/
- 28、丰富联想不可少——在创造性思维中如何发挥联想的作用？ /104/

- 29、添上“翅膀”任飞翔——在创造性思维中如何发挥想象的作用？
/108/
- 30、通向真理必经路——在创造性思维中如何发挥假说的作用？
/114/
- 31、心有灵犀一点通——在创造性思维中如何发挥灵感的作用？
/119/
- 32、触类旁通靠类比——在创造性思维中如何发挥类比的作用？
/124/
- 33、创造须从模仿始——在创造性思维中如何发挥模仿的作用？
/128/
- 34、寻根究底说好奇——在创造性思维中如何发挥好奇心的作用？
/132/
- 35、观察，观察，再观察——在创造性思维中如何发挥观察能力的作用？
/136/
- 36、贮存信息靠记忆——在创造性思维中如何发挥记忆能力的作用？
/140/
- 37、密切关注身边事——在创造性思维中如何发挥注意能力的作用？
/145/
- 38、夯实基础最重要——如何处理知识基础与创造性思维的关系？
/148/
- 39、打破框框弃成见——在创造性思维中如何突破自己的思维定势？
/151/
- 40、标新立异寻突破——创造性思维如何突破传统观念？
/158/

三、运用篇

- 41、时代召唤创造性——当代军人为什么需要创造性思维？/164/

- 42、梳理历史通古今——军人创造性思维大致经历了哪些历史发展时期？各有何表现与特征？ /167/
- 43、掌握特点辨异同——军人创造性思维有什么特点？ /170/
- 44、集思广益结硕果——军人创造性思维是集体智慧的结晶还是个人天才的展示？ /173/
- 45、主观因素要识别——影响军人创造性思维正常发挥的主观因素有哪些？ /176/
- 46、高尚武德靠养成——如何理解军人创造性思维与军人武德的关系？ /179/
- 47、用兵如神非神秘——军人创造性思维与神秘主义有何区别？ /183/
- 48、力争主动意义大——军事行动中争取主动对创造性思维的发挥有何积极意义？ /185/
- 49、把握战略揽全局——军人创造性思维在战略上是如何体现的？ /188/
- 50、正确战术靠创造——军人创造性思维在战术上是如何体现的？ /192/
- 51、管理要出战斗力——军人创造性思维在管理上是如何体现的？ /194/
- 52、服从命令非迷信——如何处理好军人创造性思维与服从命令遵守纪律的关系？ /198/
- 53、“若驱群羊”意为何？——孙子是“愚兵政策”的推行者吗？ /200/
- 54、偶然必然相统一——如何理解军人创造性思维是偶然性与必然性的统一？ /204/
- 55、战争性质需研究——战争性质对军人创造性思维会产生什么影响？ /206/

56、出现错觉不可怕——错觉对军人创造性思维有何影响？ /210/

57、高度警觉避误区——军人创造性思维应避免哪些误区？ /212/

58、环境激发创造力——如何理解创造性思维中的创造环境？

/217/

59、社会环境影响大——如何理解社会环境对创造性思维的影响？

/221/

60、优化环境好创新——军人创造性思维的形成需要什么样的单位环境？ /224/

四、人格篇

61、做事首先要做人——军人创造性思维要求什么样的人格特征？

/230/

62、创新基础知识——军人创造性思维需要什么样的知识结构？

/235/

63、价值观念要正确——军人创造性思维需要什么样的价值观念？

/239/

64、内在要求是品质——军人创造性思维需要什么样的心理品质？

/243/

65、创造需要有道德——军人创造性思维应遵循哪些道德规范？

/248/

66、理想风帆高扬起——如何理解理想与创造性思维的关系？

/254/

67、心驰神往的眷恋——如何理解兴趣在创造性思维中的作用？

/258/

68、开拓进取永向前——如何理解进取心理在创造性思维中的作用？ /262/

- 69、良好性格铸辉煌——如何理解性格在创造性思维中的作用？ /266/
- 70、创造动机要端正——如何理解动机在军人创造性思维中的作用？ /271/
- 71、开发智力打基础——智力因素在军人创造性思维中起什么作用？ /274/
- 72、成功需要高情商——非智力因素在军人创造性思维中起什么作用？ /278/
- 73、现代意识诚可贵——军人创造性思维为什么需要现代意识？ /285/
- 74、世界眼光要具备——军人创造性思维为什么需要世界眼光？ /289/
- 75、自立意识是前提——军人创造性思维为什么需要自立意识？ /293/
- 76、竞争才会有创造——军人创造性思维为什么需要竞争意识？ /297/
- 77、提高效率促创造——军人创造性思维为什么需要效率意识？ /299/
- 78、民主法制是保障——军人创造性思维为什么需要民主法制意识？ /303/
- 79、科学精神是本质——军人创造性思维为什么需要科学精神？ /306/
- 80、生理基础何处寻——创造性思维的生理基础是什么？ /309/

五、培养篇

- 81、思维能力大比拼——如何培养创造性思维能力？ /314/

- 82、不懈动力是奉献——军人创造性思维的培养为什么需要奉献精神？ /318/
- 83、豪情万丈冲霄汉——军人创造性思维的培养为什么需要强烈的激情？ /322/
- 84、业精于勤荒于嬉——军人创造性思维的培养为什么需要勤奋的态度？ /327/
- 85、勇往直前凯歌奏——军人创造性思维的培养为什么需要勇敢的精神？ /331/
- 86、心底无私天地宽——军人创造性思维的培养为什么需要宽广的胸怀？ /336/
- 87、意志如钢创佳绩——军人创造性思维的培养为什么需要坚强的意志？ /339/
- 88、巧妙驾驭“触发器”——在军人创造性思维中如何进行兴趣的培养？ /343/
- 89、科学激发好奇心——在军人创造性思维中如何进行好奇心的培养？ /348/
- 90、合理调适进取心——在军人创造性思维中如何进行进取心理的保护与培养？ /352/
- 91、根据需要寻对策——在军人创造性思维中如何进行性格的塑造和培养？ /356/
- 92、练就观察基本功——在军人创造性思维中如何培养观察能力？ /360/
- 93、科学掌握记忆法——在军人创造性思维中如何培养记忆能力？ /365/
- 94、精心培养注意力——在军人创造性思维中如何培养注意能力？ /369/

95、挖掘潜力靠自学——在军人创造性思维中如何培养自学能力？

/372/

96、用脑讲究科学性——树立科学的用脑观念与时效观念对军人创造性思维有何积极意义？ /377/

97、始终坚持人为本——如何理解以人为本与军人创造性思维的关系？ /380/

98、动力因素作用大——创造性思维的培养需要哪些动力？ /383/

99、各种条件应具备——创造性思维的培养需要哪些条件？ /389/

100、方法技巧须把握——开发军人创造性思维有哪些方法与技巧？ /393/

一、本质篇