

龙岩山歌选

(革命历史部份)

REVU/22/2/63

福建省龙岩县文化局创作组编印

一九七八年三月

龙岩山歌选

（革命历史部份）

前

言

在隆重纪念伟大领袖和导师毛主席、敬爱的朱德委员长、敬爱的周恩来总理和陈毅同志等老一辈无产阶级革命家，率领红四军挺进闽西，三打龙岩和永放光芒的古田会议五十周年的日子里，在龙岩县委的领导下，我们搜集、整理了一批当年流传在龙岩一带地方的革命历史山歌，汇编成这个集子，献上一束小小的礼花。

龙岩素有歌乡之称。山歌来自人民，人民喜爱山歌——“龙川河水波连波，龙岩山歌箩打箩，唱到云开日头出，唱到世界红似火”。这一发自劳动人民心灵深处的歌，感情真挚，风格朴素、具有浓郁的乡土特色。“情动于中，而形于言。言之不足，……故永歌之。”广大工农群众既是作者，又是歌手。他们把对旧社会的反抗，对新社会的向往，对人民军队的无限热爱，对毛主席、共产党的无比崇敬的感情，发而为诗，化而为歌。在半个世纪以来的革命斗争中，他们用山歌唱斗争，唱胜利，团结人民，打击敌人，发挥了山歌的战斗作用。这些山歌，象腾跳于历史长河中的一朵朵浪花，从一个历史事件或某个侧面再现了这个历史的风貌，表达了人民的共同心声，浸透着他们自己的眼泪与欢笑。它们运用比兴手法，展开想象的翅膀，有着感人的艺术形象，酣畅淋漓的感情抒发，语义明白晓畅，情趣葛藉含蓄，诗味浓郁，是民间文学宝库中的珍贵财富之一。

伟大领袖和导师毛主席十分重视民歌。早在二十年代，毛主席在创办广东农民运动讲习所时，就曾亲自倡导搜集民歌。在一九二九年古田会议决议中，毛主席要求各政治部负责征集并选编表现各种群众情绪的革命歌谣。毛主席还一再强调民歌是创造新体诗的一个重要基础。在给陈毅同志谈诗的信中指出：“**将来的趋势，很可能从民歌中吸引养料和形式，发展成为一套吸引广大读者的新体诗。**”又一次指明了新诗发展的道路。英明领袖华主席也十分喜爱民歌，在山西交城当抗联主任时，他曾为工人修改过矿工歌谣；在湖南工作期间，还亲笔录写下一首韶山灌区民歌：“高山顶上一条河，河水哗哗笑山坡，昔日在你脚下走，今日从你头上过。”

可是，党奸国贼“四人帮”一伙却一贯仇视、诋毁劳动人民的创作。大叛徒江青诬蔑民歌是“庸俗、落后、色情”。这足以说明她的思想感情、她的文艺观，和工农兵是敌对的。我们在这里以铁一般的事实，对“四人帮”以有力的回击！我们深切感谢英明领袖华主席挽救了党，挽救了革命，使山歌这株文艺鲜花开放得更加艳丽。

在搜集、编选这本集子过程中，我们尽量保持山歌的原来面貌，只在个别字句上作了一些增删。这些山歌，有的是本县“土生土长”广泛流传的，有的是从外县流入而在本县群众中传唱的，一时实难以分辨，更难以注明作者姓名，我们也权且收入本集。由于编者水平限制，加之时间仓促，错误或疏漏之处必然很多，请广大读者教正。

编 者

龙川两岸山歌多

龙川河水波连波，
龙岩山歌箩打箩，
这山唱来那山应，
一人唱来万人和。

人人爱唱斗争歌

黑暗世道血泪多，
唱的全是苦情歌。
红旗指路心里明，
人人爱唱斗争歌。

唱歌不怕人数多

写字要有墨来磨，
唱歌要有人来和。
写字不怕纸张大，
唱歌不怕人数多。

唱得东海飘称砣

工农心中积怒火，
喷出口来变山歌。
唱得银河从天落，
唱得东海飘称砣。

工人农人有歌才

工人农人有歌才，
要唱山歌大家来。
唱到鸡毛飞上天，
唱到铁树把花开。

革命山歌禁不住

民团官府事头多，
龇牙咧嘴来禁歌。
若是山歌禁得住，
文武秀才断科。

山歌越唱音越高

山歌越唱音越高，
月琴来和九龙箫。
一首山歌一团火，
唱得满山烈火烧。

口唱山歌望出头

水浸豆种望发芽，
手攀果树望开花。
口唱山歌望出头，
唱出一个新中华。

高山顶上搭歌台

高山顶上搭歌台，
山歌越唱越开怀。
好比天上龙张口，
珍珠八宝吐出来。

祝愿红军打胜仗

龙川流水入海洋，
斤难称来斗难量。
万首山歌飞出喉，
祝愿红军打胜仗。

幸福山歌岗上唱

日头一出高万丈，
幸福山歌岗上唱。
歌唱恩人毛泽东，
歌唱救星共产党。

头上压着三座山

头上压着三座山，
穷人长年受熬煎。
衫补千层裤打结，
锅头蛤蟆打秋千。

贼子老蒋害人精

贼子老蒋害人精，
心有多毒讲不清。
河里洗手鱼会死，
脚踩地皮草不生。

蒋桂军阀来开战

蒋桂军阀来开战，
打州打府争地盘。
抢粮派款又抓丁，
穷人日子苦难言。

害得百姓尽吃亏

腊月里来冷风吹，
龙岩来了陈国辉。
靠有几根吹火筒，
害得百姓尽吃亏。

陈大麻子胡乱行

陈大麻子胡乱行，
行得龙岩不安宁。
苛捐杂税刮地皮，
道路没有三尺平。

风吹竹叶片片翻

风吹竹叶片片翻，
龙岩有个林尚轩。
狼心狗肺作恶多，
害得百姓断火烟。

最毒莫过土豪心

青蛇牙齿蜈蚣咀，
蝎子尾巴马蜂针，
砒霜加上断肠草，
最毒莫过土豪心。

天下穷富两边分

天下穷富两边分，
两样肚肠两样心：
豪绅专喝穷人血，
穷人盼望能翻身。

地主豪绅黑心肝

地主豪绅黑心肝，
日想鱼肉夜想钱。
虎口喝干穷人血，
磨盘底下榨黄连。

穷人头上三把刀

穷人头上三把刀，
租重税多利息高。
又剥皮来又刮骨，
砸碎骨头再熬膏。

天下最苦是工农

天下最苦是工农，
身上衣衫补千重。
一日三餐糙糠饭，
夜无被盖钻营窿。

农民生活真艰难

农民生活真艰难，
无粮无菜又无盐。
三餐吃点“金狗头”，
饿着肚子去种田。

穷人个个皱眉头

挨饥挨饿度春秋，
穷人个个皱眉头。
都因租债剥削重，
灾年荒年十足收。

地主霸走穷人房

地主霸走穷人房，
穷人老少打流浪。
半山腰里搭个棚，
铺上稻杆当眠床。
天晴棚里算星子，
落雨棚里象泥塘；
夏天蚊虫落满身，
冬天老小营中藏。

世上最苦穷人家

黄连树上结苦瓜，
世上最苦穷人家。
泪水洗面汗洗身，
从头苦到脚跟下。

郎给地主做长工

郎给地主做长工，
打春开始累到冬。
大年三十没米煮，
郎打竹板妹提筒。

竹筒吹火两头空

地主逼郎做苦工，
郎找出路去广东。
腰骨累断又被抢，
竹筒吹火两头空。

作田人家空米槁

木匠师傅篾缚床，
做衫师傅烂衣裳，
泥水师傅无屋住，
作田人家空米槁。

作田人家实在穷

作田人家实在穷，
镰刀挂起米橐空。
房里老鼠要搬家，
灶膛里面睡猫公。

做人婢女苦最深

世道不平又不均，
做人婢女苦最深。
没吃没穿当牛马，
挨打挨骂服待人。
天亮挑水压弯腰，
半夜做活累断筋。
东家还说偌偷懒，
磨碾黄豆碎了心。

乌云遮天心莫慌

乌云遮天心莫慌，
风吹云散出太阳；
黑夜行路不要怕，
雄鸡一啼天就亮

天子出头夫当家

天子出头夫当家，
做人老婆当哑巴。
拳打脚踢白白受，
全身结青斑斑疤。
男人女人都是人，
为何女人受欺压？
丝线打结吞落肚，
结头就是孔孟家。

如今世道真荒唐

如今世道真荒唐，
十八女嫁三岁郎，
屙屎屙尿要人抱，
既当妻来又当娘。
哭哭啼啼要人哄，
朝朝夜夜抱上床，
同眠共枕无话说，
日久也会成癆伤。

猎手能射虎和狼

笨篱能打滚饭汤，
钝刀能砍硬柴梆，
青松能斗腊月雪，
猎手能射虎和狼。

工农人穷志不穷

苍松不怕腊月风，
岩石不怕大水冲。
铜盆打破份量在，
工农人穷志不穷。

赶路不怕路千里

赶路不怕路千里，
过河不怕水流急。
只要穷人齐奋起，
上天也会有天梯。