

# 在现代化的国度里

——东瀛写真

魏联耀 著



中国轻工业出版社

# 在现代化的国度里——东瀛写真

魏联耀 著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

在现代化的国度里：东瀛写真/魏联耀著．—北京：中国轻工业出版社，1998.10

ISBN 7-5019-2336-1

I. 在… I. 魏… II. 随笔-作品集-中国-当代 IV. 12  
67

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 27325 号

责任编辑：孟寿萱

责任终审：滕炎福 封面设计：晓明

\*

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印刷：中国人民警官大学印刷厂

经销：各地新华书店

版次：1998年10月第1版 1998年10月第1次印刷

开本：787×1092 1/32 印张：3.75

字数：84千字 插页：4

书号：ISBN 7-5019-2336-1/C·003 定价：12.00元

· 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换 ·

在现代化的國度里

东瀛写真

魏曜

# 谨以此书献给

中日邦交正常化二十五周年  
《中日和平友好条约》缔结二十周年

本書是為了促進中日文化  
交流和兩國人民世代友  
好而作且具有文學性知  
識性民俗性趣味性可供  
讀者欣賞

丁丑年仲夏  
張旭



中国著名书法家张旭为本书题词



① 镰仓大佛  
② 镰仓的游览观光车



③ 美化环境——球  
④ 美化环境——狗的队伍

① 与交通管理现代化相适应的  
船桥站前过街天桥



② 电车售票处的自动售票机。上方是电车路线及各站票价

③ 电车站入口处的自动检票机

④ 一条普通街道的夜晚明亮而宁静

封面图 箱根的“海盗船”——游船

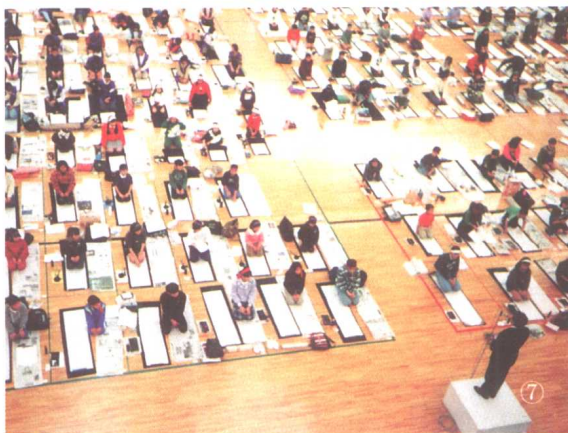




⑤ 主人手里的提兜装着狗的保洁用品

⑥ 穿上鲜艳的小和服庆祝七五三自己的节日

⑦ 群众性的书法比赛



⑧ 居住环境的绿化美化  
封底图 东京临海副都心开发  
区” 船的科学馆“



①



②

- ① 樱花之夜
- ② 东京塔的夜景
- ③ 入夜后的横滨塔

# 序

马香筠

中日两国，隔海相望，古往今来，世事沧桑，睦邻友好，源远流长。这本《在现代化的国度里》，是作者魏联耀先生近年几度访问日本的切实体味与真情实感。作者虽饱经风霜、遍尝苦甘，胸膛里却仍勃勃跳动着一颗未泯的童心。唯其如此，访日期间，他才能独见人之不见，独闻人之不闻，才能心动于人之心不动之中，自自然然洒洒脱脱传达出心声，向你呈现出一个现代化的日本国，使你增进一份对一衣带水的邻邦的了解，向你展示出一片清新鲜亮的阅读园地，使你领略到一种对美的竭诚追求，一种本色的美。

文学是语言的艺术。文学作品的语言，反映着作者的心灵世界与处世态度，反映着作者的个性风范与美学原则。平易而脱俗，优美而无华，尽情而适度，涉古而不涩，这，正是《在现代化的国度里》的语言特色。

书中内容，侧重于叙事的，如关于海上开发，关于交通运输，关于商业配套服务，关于环境保洁与美化，关于书法比赛；侧重于写景物风情的，则有花、雨、伞、富士山、浅草寺、镰仓大佛与小松鼠、

过新年诸章节。尽管前者也是情之所至，但情主要蕴于叙事之中；而后者，虽写景物风情离不开叙事，但叙事成分较少，情景交融，景寓于情，带有丰满的抒情色彩，景美情更美。统观全书，无处不是作者以流自心田的真情挥洒出的幅幅画卷。

作者，自童年即沉浸于绘画书法之中，后来又涉猎于文学、语言、金石篆刻、音乐、戏曲各领域。再加上，作者是位有心的人，谙达世事，一言一行，入理入情，这才得以撰写出《在现代化的国度里》这样一本集文学性知识性民俗性趣味性于一身，且宜读宜藏的书来。

江泽民总书记说：

“前事不忘，后事之师”，两国人民要世代友好下去，两国年轻一代的政治家对中日友好的巩固和持续发展负有重大责任。

作者正是怀着一位普通中国人的真情，怀着对日本人民友好的情意，做出了自己的奉献，将《在现代化的国度里》这本书奉献给广大读者。

一九九八年一月 北 京

# 目 录

|                     |    |
|---------------------|----|
| 第一印象 .....          | 4  |
| 现代化的交通运输 .....      | 4  |
| 现代化的商业配套服务 .....    | 9  |
| 自动售货机 .....         | 14 |
| 城市建设中的地下与海上开发 ..... | 15 |
| 池袋的展望台和国际水族馆 .....  | 22 |
| 生活环境的保洁与美化 .....    | 24 |
| 花之恋 民族魂 .....       | 29 |
| 高耸入云的东京塔 .....      | 34 |
| 美丽的横滨港 海外的中国城 ..... | 36 |
| 迷人的富士山 .....        | 39 |
| 多震的岛国 .....         | 45 |
| 迪斯尼乐园 .....         | 49 |
| 镰仓大佛与小松鼠 .....      | 52 |
| 雨和伞 .....           | 54 |
| 乌鸦与流浪汉 .....        | 57 |
| 安全感 .....           | 60 |
| 马路音乐 遍街歌舞 .....     | 61 |
| 日光行 .....           | 64 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 新年前后 .....        | 71 |
| 浅草寺庙会 .....       | 80 |
| 节日 和服 民族音乐 .....  | 83 |
| 日本人的生命科学 .....    | 89 |
| 书法比赛在日本方兴未艾 ..... | 96 |
| 温故知新 友谊长存 .....   | 99 |
| 后 记               |    |

十月，是收获的季节。十月北京的早晨秋高气爽，披上了金秋的盛装。在这最富诗情画意的美好时刻，我告别了祖国首都，踏上了飞往日本东京的航程。我们乘坐的CA925中国民航班机，经过近三个小时的飞行进入了日本领空。此时，我想起第一次来日本时的情况，也是这次航班，也是在飞入日本领空的时候，我正在翻阅自己带来的日本地图，临阵磨枪，想熟悉一下日本的地理情况，不时地透过舷窗向下寻找着日本的海岸线。从空中俯瞰日本列岛就像一只挂在版图上的大蝙蝠，长长的两翼，一翼向南一翼向北；又好似一只展翅的海鸥，翱翔在蓝色的大海上。穿过层层云海，我们乘坐的飞机开始下降，没有多久，便稳稳地降落在成田国际机场。我怀着对日本人民的美好情谊借探亲的机会再次来到了日本。

每次来日本，都有着相同的与不同的感受，而每来一次，都加深了一次对这里的山山水水、一草一木的美好印象，都加深了一次对日本人民的了解与友谊。

日本是个美丽的岛国。同时，也是仅次于美国的世界第二经济大国，是现代化的发达国家。一九九五年，日本人均国民生产总值约为三点九万美元，居世界第三位。国民收入年人均达二万美元以上，是一九五〇年国民收入（年人均一百美元）的二百多倍。

日本经济和国民收入的高速增长，在世界经济发展中是史无前例的。一九五六年至一九七〇年期间，其经

济增长率是美国的三点五倍左右。这样的增长速度，使二战后的日本在不到半个世纪的时间里，便成为一个现代化的富国。虽然近年来，日本经济出现不景气现象，进展迟缓，但从国民经济的总体上看，依然保持着相当高的水平。

二战后的日本，经过科学技术的引进，产业结构的调整，大规模的设备投资和企业合并，以及后来发展知识密集型产业，今天，日本工业企业的规模、技术设备、生产规模、企业管理均已达到世界先进水平，并出现了东芝、松下、索尼、佳能、丰田、三井、三菱、住友、新日铁、日本电气等相当一批实力雄厚的工业和金融企业集团，这些企业集团对日本经济乃至世界经济都有举足轻重的影响。

日本农业现代化的特点，是以家庭小规模土地经营为主，实行了土地租赁政策和作业委托措施，兴办农业教育，建立农业科研体系，通过政府的现代物质技术装备，使家庭农业实现了机械化、社会化、良种化、生物化和商品化，取得了高效稳定的规模经营效益。一九八〇年至一九九〇年的十年中，日本农业总产量的增长率为百分之一·六，与美国的农业增长相同。

日本经济的高速增长，是从引进先进的科学技术开始的。从五十年代初，日本大量引进国外的先进科学技术，“多快好省”地实现产业技术革新，大幅度地提高劳动生产率。一九五〇年至一九七四年，共引进消化国外

先进科学技术二万三千九百多项，不仅节省了大量的科研经费，争取了时间，而且加快了科学技术的进步和现代化的进程。

今天的日本，已进入了一个信息化的社会。信息技术的发展，可使物质、人力资源得到优化配置，使企业在激烈的市场竞争中立于不败之地。为此，日本各大企业集团、公司不仅建有自己的研究部门，而且还在世界各地设立了分支机构，利用各种手段搜集经济信息、科技信息。从而也促进了计算机和现代通讯技术的发展。日本在生命科学、生物技术、航空航天、新型材料等高新技术方面的研究与应用，也都在深入发展。日本科技厅计划在今后二十年内，投资二万亿日元进行脑科学的研究。日本还把对未来资源开发的目标指向了月球，预计在二〇〇三年前完成“月球与工程学勘探卫星”的发射计划。政府在今后五年内对科技投入总额高达十七万亿日元，并且，重点加强基础研究。今天，日本科研人员总数已是英、法、德、意四国科研人员的总和。

从日本的城市建设、交通运输、商业服务、环境保护、旅游事业、文化艺术乃至与现代化相适应的人的素质、精神文明等方面，都可以看出日本现代化的水平和发达程度。