

主 编 陈金钊

副主编 周 怡

黄海学术论坛

HUANGHAI XUESHU LUNTAN

第三辑



上海三联书店

山东大学威海分校主办

主 编 陈金钊

副 主 编 周 怡

执行主编 吴文新

黄海学术论坛

HUANGHAI XUESHU LUNTAN

第三辑



上海三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

黄海学术论坛, 第3辑 / 陈金钊 主编:

—上海: 上海三联书店, 2004.5

ISBN 7-5426-1905-5

I. 黄… II. 陈… III. 社会科学—文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 024794 号

黄海学术论坛 第3辑

主 编/ 陈金钊

责任编辑/ 刘宏伟

装帧设计/ 范峤青

责任制作/ 沈 鹰

责任校对/ 张大伟

出版发行/ 上海三联书店

(200235) 中国上海市钦州南路 81 号

<http://www.sanlianc.com>

E-mail/sanlianc @ online.sh.cn

印 刷/ 上海市印刷二厂

版 次/ 2004 年 5 月第 1 版

印 次/ 2004 年 5 月第 1 次印刷

开 本/ 787×960 1/16

字 数/ 400 千字

印 张/ 22

印 数/ 1—2000

ISBN7-5426-1905-5

C·52 定价 28.00 元

目 录

哲学政治研究

深入开展价值与文化问题研究 (袁贵仁)·····	1
中国现代化进程中的政治文明建设	
——“非典”战引出的政治哲学思考 (邹吉忠)·····	15
实践正愈益彰显马克思主义的伟大价值 (周月星)·····	27
两大分配原则与共同富裕 (陈永刚)·····	36
论索尔·克里普克的“可能世界”和“现实世界” (夏卫国)·····	45

文学研究

由启蒙向民间的转向:《边城》(陈思和)·····	51
鲁迅小说中的死亡意识 (周 怡)·····	73
圆融与偏至——鲁迅与佛教关系的影响研究 (管恩森)·····	80
生命的伤残、反抗与坚守:牛汉“文革”时期的潜在写作 (刘志荣)·····	89
苏珊·朗格符号论艺术观形成的哲学背景与理论前提 (李欣人)·····	105
梭罗思想的现代意识 (崔莹辉)·····	119

东北亚文学研究与文化交流

中华文化为两岸统合的基石 ([美]王育三)	124
《中国民约精义》思想资源考略(之一)(李振声)	134
李光洙前期小说的意识世界(尹允镇)	152
中国现代文学的传播者——梁白华(金哲)	162
中国和朝鲜左翼文学组织比较论(李光在)	172
楚系文字中“鸟虫书”构形探究([韩]徐再仙)	183

东北亚政治经济研究

中韩不正当竞争法律责任比较(金玄武)	200
中韩两国互联网用户比较分析(崔昕)	212
论中国周边外交的战略意义(金艳华)	220
战后日本崛起的德育基础及其启示(吴文新)	225

法律研究

法律平等的属性及其在现代法中的运作(阎国智)	232
公安行政法治的基本规则及现实缺失(牛文军)	242
中外行政主体理论比较研究(刘会军)	252
论合法隐私的法律保护(李秀芬)	263
后科学证据发展的新视角——论科学证据的新发展(张志超)	273

经济研究

电子商务的信息安全机制探讨 (王长全)	283
如何有效地规范会计职业道德建设 (谭业红)	289
中国生态导游初探 (孔海燕)	293
威海市旅游发展条件与发展策略分析 (朱 峰)	299
旅游营销发展动态浅析 (于静静)	305

学者序跋

《中国人审美心理的发生学研究》序 (梁一儒)	312
《中国人审美心理的发生学研究》后记 (户晓辉)	315
健康与执着是人生幸福的钥匙——《外来人》译本总序 (陈圣生)	319

研究生论坛

无爱的虚空——试论鲁迅小说的精神状态 (刘子杰)	324
反抗：存在的意义——“非典”时期谈《鼠疫》(李 军)	336

深入开展价值与文化问题研究

袁贵仁

[内容提要] 在我国理论界和现实生活中，树立正确的价值观问题和发展先进文化问题成为人们关注的焦点。价值观的重要性决定了价值观研究的必要性。本文通过对价值观和文化的分析，阐述树立正确的价值观、发展社会主义先进文化的重要性和基本原则，以推动价值与文化问题研究的深入。

[关键词] 价值观；文化；先进文化；人文社会科学

[作者简介] 袁贵仁，北京师范大学哲学与社会学学院教授，博士生导师，教育部人文社科重点研究基地北京师范大学价值与文化研究中心主任，现任教育部副部长。

最近几年，在我国理论界和现实生活中，有两个问题人们谈论得较多，一是树立正确的价值观问题，一是发展先进文化问题。这是两个紧密联系在一起的重大的理论和现实问题。北京师范大学价值与文化研究中心，就是适应这种需要经教育部批准作为重点研究基地而产生的。中心成立的前前后后，有关同志围绕价值和文化的文化问题作了一些探索，出版了一批论著。为进一步深入开展研究，在北京师范大学出版社的大力支持下中心决定出版“价值与文化”研究丛书，这是一件很有意义的事情。借此机会，我就价值与文化研究的几个基本问题谈一点看法；也权作序言，对这套丛书出版的原因、主题和目的作一

点说明。

(一)

20 世纪 70 年代以来,特别是自 90 年代开始,国内外学术界对价值观问题大感兴趣。“亚洲价值”和“世界伦理”的讨论,“文明的冲突”和“文明的共存”的争议,以及人权和主权的关系的辩驳,等等都直接或间接地把价值观的问题凸显出来。经济全球化、政治多极化、文化多元化的世界局势进一步促进了对价值观的关注。一些学者不仅探讨价值观的理论问题,而且从价值观的角度理解各种社会经济、政治问题,解释诸如亚洲振兴和亚洲金融危机,苏联解体和东欧剧变,“第三条道路”的提出和经济全球化的趋势,等。

党的十四大就提出了树立正确的价值观的问题。多年来,价值观的研究和教育,一直受到高度关注。社会的转型、开放和发展步伐的加快,各种思想文化相互激荡,人们明显地感受到价值观的存在及其对社会进步的促进或阻碍作用。社会主义市场经济体制的建立和运行,其中的价值蕴含和价值期待,使人们的自立意识、竞争意识、效率意识、民主法制意识和开拓创新精神明显增强。同时也要求在全社会倡导爱国主义、集体主义、社会主义理想,反对和抵制拜金主义、享乐主义、极端个人主义等腐朽思想,增强全国人民的民族自尊心、自信心、自豪感。人们看到,在社会主义现代化建设和全面建设小康社会的目标中,隐藏于经济、政治、文化之中的理想、信念,起着至关重要的作用。它为人们确定人与自然、人与社会、人与自身的关系提供导向,为人们认识和改造自然、社会、自身提供动力,为评价人们活动的成败得失提供标准。邓小平同志“三个有利于”理论和江泽民同志“三个代表”重要思想,是马克思主义在当代中国的新发展,既是新时期我们党必须长期坚持的指导思想,也是新时期中国共产党人面对新形势新情况新问题所必须牢固确立的价值观。

(二)

人们对价值观的重视,是因为价值观的重要。

价值观是人的主心骨。人是社会动物，价值观是人的社会化的核心内容。人的社会化过程、价值观的形成和主体性的获得，这是一个问题的三个不同侧面。所谓社会化，就是指个体在社会中学习知识和技能，适应他所在的社会或群体的价值观念和生活方式的过程。每个新生儿的生物潜能都是非常广泛和不确定的，任何一个社会都不会不加引导而任其发展。在他们尚未成熟的漫长岁月里，他们的冲动和能力逐渐被引导到一定的社会模式里，将社会价值观内化，使他作为一个名副其实的社会成员而存在。

人也是文化动物，个人的成长、社会化过程就是不断接受、消费社会文化，由生物人变为文化人的过程。接受文化的结果，就是一定行为方式的获得，也就是一定的价值观的掌握。因为一切行为方式的深层和背后都是一定的价值观念。它构成文化结构的核心内容，具有极强的辐射力和穿透力，不仅影响人们做什么，而且影响人们怎样做，以及为什么做。

因此，人的价值观和人的行为是互动的。一方面，人的社会行为是其价值观形成的基础，另一方面，人的行为又都是在一定的价值观的指导下形成的，人的行为及其方式的变革取决于价值观的变革，价值观是人的行为及其方式变革的前导。美国未来学家、社会学家丹尼尔·贝尔说：价值观和道德伦理上的变革会推动人们去改变他们的社会安排和体制。这就不难理解，为什么每一次社会大变革总会有一场思想观念领域的大论战，伴随着价值观念的大讨论。

心理学的研究证明，明确而坚定的价值观的有无是区分一个人心理是否成熟、人格是否健康的重要标准。个人是这样，群体也是如此。民族和国家的价值观，决定着民族心理的成熟和国格的健康。

价值观是组织的黏合剂。人需要认同，价值观是人认同的核心内容。人作为社会动物，组织是其存在和活动的基本形式，是人类征服自然的力量源泉，获得一切成功的主要因素。组织的建立、维系和作用依赖于组织成员价值观的相容和一致。每一组织、群体都有自己独特的价值观，它造成一种气氛，形成一种力量，并通过多种渠道使这种观念在个人心中内化，成为每一个人的价值观。任何组织的品质和业绩，早先决定于创办人的价值观，后来则决定于整个组织的共同价值观。

这种共同的价值观，是社会交往的中介，它为社会群体及个体成员间复杂的交往、交换提供一套共同的标准和调节手段，是个人行为的调节剂。这种

价值观,构成每一个体的心理定势,使人们在其现实生活中,以它为尺度去量度、评判、裁定现实事物和现象,审视实际生活。也就是将现实事物、现象与价值观相对照,进行价值评价、情感体验,做出情绪反应和态度表示,确定哪些事物是好的或不好的,哪些行为是正当的或不正当的。对好的事物、正当的行为采取趋近的态度,对坏的事物、失当的行为采取疏远的态度,从而鼓励、强化正当活动,抑制、纠正失当行为。

这种共同的价值观,对集体中每个成员具有感召作用和凝聚作用。这是一种无形的力量,它在整个组织团结合作方面所起的作用,比任何有形物所起的作用都要大。当前人们正在研究和倡导的“企业文化”、“大学文化”,主要就是通过管理者在企业、大学中坚持正确的价值观教育,使它渗透到每个人的思想意识之中,指导、调整个人日常行为,协调、规范集体的行动。

价值观是活动的指示器。人的活动具有选择性,价值观决定了活动的价值取向。在认识中,人不是信息的被动接收器、贮存器,而是有选择地接收对自己有用的信息。现实世界有各种各样的信号作用于人,人们首先和着重认识什么,他实际能够认识什么,一个重要的方面取决于人们的价值观以及由此而形成的对于客观事物的态度。在决策中,目标的确立,最能表明决策者的价值观。目标是人所期望达到的未来状态。一个事物,只有当它被认为是有益的,能满足人的需要的时候才能成为积极争取的目标。有什么样的价值观,就有什么样的目标。人的实践活动的方向和方式以及活动工具的选择和活动结果的形成,无不渗透着个人的价值观,打上个人价值观的烙印。

当然,有选择就有舍弃,正像有光明就有黑暗一样。一种价值观提供了一种视域,同时也就产生了一种心理盲点,提供了一种可能,同时也就排除了另一种可能。

人们最近几年对价值观特别重视,是因为我们面临着特殊的形势。一是人们交往范围的扩大和频繁,由“熟人世界”逐步过渡到“陌生人世界”;二是社会变革力度的加大和发展速度的加快。大家知道,在一个相对固定、相对稳定的社会环境里,某一价值观为大家所共享,它畅通无阻,被当做不言而喻、不证自明的东西极少引起注视和反思。就像衣服穿得合身了,人们就不感到衣服是个负担,不那么时刻关注自己的衣服;空气新鲜,人们就忘了包围着自身的空气的存在;呼吸器官没有毛病,也就不注意自己是怎样地呼吸的。人们的价值观成了一种“集体无意识”。只有当我们周围的社会环境发

生了迅速的、巨大的变化的时候,才开始感到自己信奉的某种价值观的存在,才开始注意到还有其他价值观的存在,才有了价值的比较和鉴别、借鉴和拒斥,从而也开始了对价值观的兴趣和研究。

(三)

那么,什么是价值观呢?价值观是哲学研究的主要内容之一,是哲学教育的主要目的之一,是哲学理论转向社会实践的主要环节之一。哲学是世界观和方法论的统一,科学性和意识形态性的统一。价值观属于世界观和意识形态。哲学不同于一般科学,它力图从人的生存、享受、发展的角度出发,把握人与自然、社会、自身的关系,把真、善、美统一起来,知识和信仰统一起来,把理性和非理性统一起来,为人的活动提供理想、信念和价值导向。

从字面意义上讲,对“价值观”的理解主要取决于什么是“价值”和什么是“观”的理解。“观”和一般的认识、知识不同,它是一种观点,或者叫看法、态度。世界观是人们关于世界的观点、看法、态度,人生观是人们关于人生的观点、看法、态度。那么,什么是“价值”呢?价值即意义,某事情对人有意义,就是有价值;意义的大小,也就是价值的大小。说得再通俗一些,价值即作用,某事物对人有作用,也就是有意义、有价值,作用大小,也就是意义、价值的大小。概括起来,所谓价值观,就是人们关于某种事物对人作用、意义、价值的观点、看法和态度。

人的价值观不是孤立存在的,作为一种观念,它是人的世界观的重要组成部分。从一定意义上说,我们所说的世界是包括人在内的,是以人为中心的,由自然、人、社会构成的。世界观作为人们的总观念,包括自然观、历史观、人生观。世界观和人生观是包含关系,不是并列关系。而世界观,或者说自然观、历史观、人生观,本身都是真理观和价值观的统一。我们讲价值观,就具体包括自然价值观、历史价值观、人生价值观。这主要是从人的活动客体(自然、社会、人自身)的角度讲的。价值观作为观点、看法、态度,总是一定的人的观点、看法、态度,如果从主体的角度讲,从是谁的观点、看法、态度讲,价值观又可分为个人价值观、集体(家庭、民族、阶级阶层、政党)价值观、国家价值观和人类价值观。

世界观作为人们对整个世界的根本看法,包括两个方面的内容:一是关于

世界面目的根本观点,它回答“世界是什么”的问题,属于真理观;二是关于世界价值的根本观点,主要回答“世界怎么样”的问题,属于价值观。人生观也是这样。理想的人生既要是科学的也要是好的、有价值的,既包括真理观,也包括价值观,即人生价值观。从这个意义上说人生价值观是价值观的一个领域,同自然价值观、历史价值观并列,是人生观的一个方面,与人生目的、人生态度并列。也可以说,人生价值观是人生观中的价值观,是价值观在人生中的表现。它回答什么样的人生是好的、有价值的,或者说人应该怎样活着才有意义、有价值。

因此,价值观和世界观、人生观也是包含关系,而不是并列关系。现在,我们之所以把世界观、人生观、价值观并提,强调“三观”教育,主要是根据当代社会发展的需要,突出世界观中人生观的地位和作用,以及世界观、人生观中价值观的地位和作用。

既然“观”是一种观点、看法、态度,那么,正如同真理观和真理不同一样,价值观也和价值不同。真理是指正确的认识,真理观是关于什么样的认识才是正确或不正确认识的看法、观点。符合客观对象的认识,这是真理;符合客观对象的认识是真理的看法,这是真理观。价值是指事物的好坏,价值观是关于什么样的事物是好或坏的看法、观点、态度。人们对某人、某事、某物好坏的评价不同,根本上是因为人们对什么样的人、事、物是好或坏的看法、观点不同。

真理观指导人们发现真理,从客观实际出发,按客观规律办事;价值观指导人们发现价值,从人的目的出发,按人们的需要办事。真理观和价值观,这是人的世界观(自然观、历史观、人生观)中的两个组成部分,人类活动的两个尺度。人类的任何一项社会活动,只有遵循两个尺度,既合规律又合目的,才会真正去做,去实践,也才可能取得成功。大家都知道,不合规律的事,肯定不能做。但合乎规律的事,也未必去做。日常生活中有许多事情是合乎规律的,但人们并不实际去做。譬如,人不吃饭就会饿死,今天世界储存的核武器可以把地球毁灭好多次,这都是合规律的,是可以通过实践证明的。但除了疯子和神经不正常的人之外,谁会去实践呢?究其原因,就在于它不符合人的需要和目的,也就是不符合人们的价值观。

真理观和价值观不仅是不可分割的,而且,在社会大变革时期,突出强调树立正确的价值观,具有特别重要的意义。由于价值观在人的活动中具有尺

度作用、定向作用、调节作用,以及激励作用,因此随着人类社会的进步,经济体制、政治体制、文化体制改革的深化,以往认为是好的事物、观念、政策,现在很可能变得不好了;过去认为是不好的事物、观念、政策,现在可能变得好了。在我们一向比较重视世界观、人生观教育和建设的基础上,更加注重其中的价值观教育和建设,既是十分重要的,又是十分紧迫的。

(四)

研究价值观,不能不研究文化。人类社会是由经济、政治、文化构成的。一个社会,既要有物质文明,又要有精神文明;既要有繁荣的经济,也要有繁荣的文化。在当代社会,文化已经成为国家综合实力的重要组成部分,国际交流的重要内容,以及民族融合或冲突的重要因素。在国际上,国家间的文化冲突相对于军事冲突在上升,军事冲突也往往与文化冲突相联系;在国内,人民群众的文化需要相对于物质需要在上升,物质需要也往往带有文化需要的成分。是否拥有先进文化,决定了一个人、一个政党、一个民族、一个国家的素质、能力和命运。

因此,发展先进文化,是对时代变化的积极应对。当今时代,知识经济已见端倪,科学技术成为先进生产力的集中体现和主要标志,文化及其产业在经济社会发展中的地位和作用日益凸显。发展先进文化,是对国际形势的科学把握。国力竞争日趋激烈,文化与经济和政治相互交融,在综合国力中的地位和作用越来越重要。在经济全球化、政治多极化、文化多元化的背景下,文化的力量,深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。以民族精神为核心的文化建设,关系广大发展中国家的前途和命运。发展先进文化,是中国进入新世纪新阶段的客观需要。我国已基本解决温饱问题,开始进入全面建设小康社会的新的发展阶段。广大人民群众的文化需求和消费明显增长,在满足人民群众经济利益的同时,实现人民群众的文化利益,促进人民素质提高和人的全面发展,成为社会主义新社会的本质要求。

那么,什么是文化呢?

文化,在不同的学科和不同的背景中有多种不同的涵义。

从起源的角度说,文化是“人化”,它相对于“自然”,是人的主体性或本质力量的对象化;从功能的角度说,文化的最主要功能是“化人”,教化人、

塑造人、熏陶人。人是文化的创造者,也是文化的创造物,通过文化的继承、传播和创造,促进人的社会化、文明化、个性化,从而塑造健全的人、完善的人。从文化如何影响社会发展的角度说,文化是一定社会的经济和政治的反映,又给经济和政治的发展以巨大的反作用。文化包括科学教育、法律道德、语言文字等多种因素。

文化不仅是由多种因素构成的有机体,而且是由多种层次存在和表现的复杂体系。人们首先感知到的是较浅显、具体的层次由显性文化构成包括人的社会行为及其产品。一个人的某种行为不是文化,一个群体在一个时期内的共同行为就成了一种文化现象;一个深埋于地下的石块不是文化,一个经过人们加工改造的石块就成了一件文物。显性文化还反映了文化的更深层次,即一个群体在一个时期内的制度、规范。人的行为及其效果既取决于“做什么”,更取决于人的行为方式“怎么做”。考古学家关心一个石块,主要是通过研究,了解当时制作和使用这一石块时所体现的制度和规范。这些制度和规范在当时的社会中,可能以书面的法律条文形式存在,也可能以非正式的社会习俗的形式存在,但无论以任何形式存在,它都在不同程度上影响和制约着人们的行动,并由此影响和制约着人的发展和社会进步的文明程度。

文化的最深层次是价值观,这是文化的核心。它决定了“好与坏”的标准,因而与一定时期群体共同的理想、信念关系密切。它要解决的是“为什么做”的问题,是人们活动的取向、导向问题。正是价值观的不同,最终决定了人们“做什么”和“怎么做”。它不是和“做什么”、“怎么做”相并列,而是渗透于人的活动及其成果之中,影响和制约着人们“做什么”和“怎么做”。人的活动是由价值观所指导的,人的活动及其成果,说到底,不过是人的价值观的外在表现。在这个意义上,我们也可以说,所谓文化,就是指一个社会中的价值观,是人们对于理想、信念、取向、态度所普遍持有的见解。中西文化的不同,古今文化的不同,一切文化的不同,最根本的是价值观的不同。文化的社会作用,最主要的是价值观的作用。我们常说要抵制西方资产阶级文化的渗透和影响,说到底就是要抵制西方资产阶级价值观的渗透和影响。任何一个社会群体,都有属于自身的文化,都有群体成员共同拥有和信奉的价值观。任何一个社会个体,都是文化的产物,都有自己接受和遵循的价值观。任何社会群体的形成,都是由于社会个体的文化认同,由于一种大家共同认可的价值观、一个共同追求的理想目标而走到一起的。价值观是群体认同的基石,是

群体力量或弱点的根源。

(五)

价值观和文化的关系表明,价值观建设必须立足于文化建设。发展先进文化,提供优秀的文化产品和良好的文化环境,是帮助人们特别是青少年树立正确的价值观的基本前提。

文化是不同的,不仅空间上有东西文化,时间上有古今文化,而且还有性质上根本不同的新旧文化,以及先进文化、落后文化和腐朽文化。与此相应,价值观也就有新价值观和旧价值观,先进价值观、落后价值观和腐朽价值观之分。正确的价值观,就是指新价值观、先进价值观;而旧价值观、落后价值观和腐朽价值观,则属于错误的价值观的范畴。

什么是新旧文化以及新旧价值观呢?新文化是指反映革命、建设和改革要求的文化。而旧社会遗留下来的和国外渗透进来的腐朽没落的文化,则属于旧文化。与之相应,新价值观就是指反映革命、建设和改革要求的价值观。旧社会遗留下来的和外国渗透进来的腐朽没落的价值观,则属于旧价值观。新文化和新价值观,如同作为哲学概念的新生事物一样,它不是一个时间概念,而是一个性质判断、价值判断。社会上新出现的、流行的价值观,既可能是新价值观,也可能是落后的甚至腐朽的价值观。而传统文化、传统价值观,既包含旧文化、旧价值观,也包括优秀的、有益的,在当代社会仍然具有先进性和积极意义的新文化和新价值观,这正是需要不断开掘和弘扬的。

什么是先进文化、落后文化和腐朽文化,以及先进价值观、落后价值观和腐朽价值观呢?所谓先进文化,是指面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化。所谓落后文化,是指带有迷信、愚昧、颓废、庸俗等色彩的文化。因此,与之相应,先进价值观就是面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义价值观。落后价值观也就是带有迷信、愚昧、颓废、庸俗等色彩的价值观。而所谓腐朽文化,指的是腐蚀人的精神世界、危害社会主义事业的文化。与之相应,腐朽的价值观,也就是腐蚀人的精神世界、危害社会主义事业的价值观。

不同文化形成不同的价值观,不同文化、不同价值观的作用是大不相同的。先进文化是一切优秀传统文化的荟萃,人类文明进步的结晶,时代精神

的精华,它帮助人们树立先进的、正确的价值观,规范人的行为,引导社会进步,激励人们为祖国富强、民族振兴和人民富裕而奋斗。相反,落后的、腐朽的文化,形成落后的、腐朽的价值观,导致拜金主义、享乐主义和极端个人主义,从而腐蚀人们的精神世界,危害社会主义事业。

要始终代表先进文化的前进方向,不断形成和确立先进的、正确的价值观,就要始终坚持马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想在思想文化领域的指导地位,在世界各种思想文化相互激荡的形势下,在错综复杂的意识形态领域的斗争中,始终保持清醒头脑,坚持正确的方向,充分体现时代精神和创造精神,大力倡导和发展文化建设、价值观建设中的主旋律,也就是大力倡导和发展一切有利于发扬爱国主义、集体主义、社会主义的思想和精神,一切有利于改革开放和现代化建设的思想和精神,一切有利于民族团结、社会进步、人民幸福的思想和精神,一切有利于用诚实劳动争取美好生活的思想和精神。在我们大力倡导和发展主旋律文化和主导价值观的同时,还要自觉地摒弃那些落后的、腐朽的、庸俗的文化和价值观。特别是要通过完善政策和制度,加强教育和管理,移风易俗,努力改造落后的文化和价值观,努力防止和坚决抵制腐朽文化和价值观对人们的侵蚀,逐步铲除它们借以滋生的土壤。

文化、价值观是个历史概念,文化、价值观的先进性始终处在发展的过程中。社会主义文化和价值观建设,必须结合新的时代和实践的要求,结合人民群众精神文化生活的需要,积极进行文化创新,努力繁荣先进文化,把亿万人民紧紧吸引在有中国特色社会主义文化的伟大旗帜下。

建设先进的文化、价值观,也就是建设中国特色社会主义的文化和价值观。它包含三个方面的要素:一是与社会主义制度的根本性质相统一;二是与社会主义市场经济的发展规律相吻合;三是与社会主义法律体系相配套,并把这三个方面创造性地结合和融会在一起。

社会主义是一种运动,是一种制度,也是一种文化和价值观。邓小平同志“三个有利于”理论和江泽民同志“三个代表”重要思想,都是真理观和价值观的统一,是中国共产党人的价值观。为人民服务、爱国主义、集体主义、社会主义,是共产党人价值观的主要内容。江泽民同志指出:“党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作,必须坚持把人民的根本利益作为出发点和归宿,充分发挥人民群众的积极性主动性创造性,在社会不断进步的基础

上,使人民群众不断获得切实的经济、政治、文化利益。”这是社会主义基本制度的根本要求,是对共产党、社会主义价值观的高度概括,也是共产党、社会主义区别于一切剥削阶级政党和社会的根本标志。

我国现在处于并将长期处于社会主义初级阶段,我们现在实行的是社会主义市场经济体制。市场经济既是一种经济体制,也是一种文化和价值观。我国建立和完善市场经济体制,实现了社会的伟大变革,引起了人们价值观的深刻变化。自立意识、竞争意识、效率意识、民主法制意识和开拓创新精神,就是市场经济所蕴含的、与市场经济体制相适应的价值观。只要实行市场经济体制,就要确立和倡导这些价值观。这是市场经济发展的内在要求。

市场经济体制既可以与社会主义制度结合,也可以与资本主义制度结合,我们实行的是社会主义市场经济,我们的文化和价值观建设,既要有利于市场经济发展,又须符合社会主义制度。这就要求先进文化和价值观的建设,必须始终坚持马克思主义的指导作用,反对自由主义、拜金主义、享乐主义和极端个人主义,正确处理好自立与监督、竞争与协作、公平与效率、民主与集中、创新与求实的关系,树立把国家和人民利益放在首位而又充分尊重公民个人合法利益的社会主义义利观,形成健康有序的经济和社会生活规范。

法律也是一种文化,价值观建设必须与法制建设紧密结合,这是发展先进文化的应有之义。对一个国家的治理来说,法治与德治,从来都是相辅相成、相互促进的,把依法治国和以德治国结合起来。法律以强制约束方式,惩罚于人的行为之后,使人对不当、不良行为“不敢”;道德、价值观以引导提升方式,规范于人的行为之前,使人对不当、不良行为“不愿”。法律是道德的底线,一切法律规范的设立与实施,都以一定的道德、价值观为基础,都是为了适应和满足一定道德、价值观的要求。同时,道德、价值观建设,既要靠自律,又要靠他律,要把道德、价值观的有关规范纳入法律、法规之中,约束和制止不文明、不道德的行为,批评和惩处落后的、腐朽的价值观思想和行动,在全社会积极营造有利于公民道德、价值观建设的舆论氛围和形成保障公民道德、价值观建设的法律环境和社会条件。否则,道德、价值观建设,就可能流于形式,从而变成苍白无力的空洞说教。

特别是在当前,由于社会经济成分、组织形式、就业方式、利益关系和分配方式日益多样化,人们思想的独立性、选择性、多变性和差异性明显增强,这既有有利的一面,也有不利的一面;既有向积极方面转化的可能,也有