

青春短笛

赖济煌

主

2.62

0



D432.62

1030

青春短笛

赖济煌 主编



广西人民出版社

青春短笛

赖济滢 主编



广西人民出版社出版

(南宁市西堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×960 1/32 5.625 印张 插页 2 95 千字

1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷

印 数 1—60,000 册

书号: 10113·438 定价: 0.92 元

ISBN 7—219—00204—1/I·58

青春生活的主旋律

——《青春短笛》序言

秦 牧

每天，我打开报纸，看到各式各样人物的新闻，很多人，为人民作出贡献，受到了赞扬，赢得了荣誉，一步一步地向前迈进了。一些人，堕落，犯罪，当了贪污犯、盗窃犯、强奸犯，锒铛入狱，或者被绑赴刑场枪决了，落得个可耻的下场。这些新闻，使我联想到自己认识的周围各式各样人物的前进与落荒，上升和沉降，有一个感受是很深的，这就是：一个人的生活基调如何，对他以后的发展变化，关系十分重大。好的生活基调，可以使他成为大有利于人民的人，在工作和事业上取得成就。坏的生活基调，却足以使人逐步走向罪恶和败亡。正象路上的两支“将军箭”，循着一个所指引的方向去，可以走上光明大道；循着另一个所指引的方向走去，可以进入荒凉的“死谷”、万丈的深渊一样。

生活的主旋律，或者叫做生活的基调，生活的根本色彩，生活的最主要的特征，都行。从一个人

在这方面的表现，你是可以大体看到他发展的方向和前途的。

你有没有注意到这么一些现象：

有一种人，热爱学习，热爱劳动，他们总是觉得时间不够用。有一种人，对学习、工作、劳动毫无兴趣，只对吃喝玩乐兴致勃勃，离开了吃喝玩乐，他们就觉得百无聊赖，日子难打发了。

有一种人，一本好书在手，或者进入图书馆的书海中，就觉得乐在其中。甚至在假日里，也宁可这样来打发日子，一早到图书馆门前等候“抢占”一个座位。另一种人刚好相反，即使是被迫硬着头皮去学习，一有玩乐机会，他就立即呼啸而去，至于在平常的日子里，他更从不会主动去学习什么的（书本也好，手艺也好），但是如果打扑克，却可以熬到三更半夜，输了就学狗叫、钻桌底，或者被罚用木夹子夹耳朵，夹鼻子，也一样的津津有味，乐不可支。

有一种人，收入并不怎么多，但是由于有丰富的精神生活，勤奋劳动，量入为出，开支有度，每月还可以略有节余，日子越过越好。另一种人，工资尽管颇多，但是他们感兴趣的，除了物质生活，还是物质生活。多少钱也不够花，这个“机”，那个“机”，恨不得把百货公司的东西都搬到家里去。这山望见那山高，天天都怨恨得不到物质的满足，欲壑难填，邪门歪道的念头随之涌起，终于也就

“付诸行动”，变成匪徒，或骗子手、贪污犯、走私犯了。

有一种人，为了社会公益，把自己的正当收入慷慨捐献出来，甚至对可以继承的大量先人遗产都不要，把毕生积蓄都奉献给人民。另一种人，对国家财产或别人口袋里的东西，却虎视眈眈，千方百计，用残忍卑鄙的手段攫为己有，不闹到头破血流，决不休止。

有一种人，随着时间的流逝，越长大越有智慧，越来越成熟；另一种人，却越长大越愚蠢，越来越糊涂……

象这一类事情，在我们周围，是不断在上演的。我们每个人，都可以耳闻目睹无数这样的典型。一个人的生活基调怎样，就会使他趋向于干什么事情，自己给自己安排一个怎样的结果。其间是大有脉络可寻的。

自然，这里说的，以学习和劳动为生活基调的人，并不是说他们不恋爱，不娱乐，不旅游，不休息，对任何吃喝玩乐的事情都没兴趣。每一个正常的人都是需要这方面生活的，而且甚至还有尽酣游终日的时候，问题是他们对学习和劳动，总是付出了最多的精力，他们在这当中还获得了乐趣，因而这些事情，成为他们生活的“主旋律”了。

自然，上面说的，那种没有精神生活，以吃喝玩乐、闲逸消遥为最大乐趣的人，也不是从不劳

动、从不学习的。在我们的社会主义社会里，一个游手好闲、永不劳动的人，终究是很难生活下去的吧！问题是：这类人物对于学习和劳动觉得都是苦事，他们真正倾心的，只是吃喝玩乐而已。他们醉心于追求这方面的事物，因而这也就成为他们生活的“主旋律”了。

自然，我也并不是绝对地认为好学习、爱劳动的，个个都必定永远很好，在他们当中不会出现若干犯罪分子。不，生活是复杂的。社会上也出现过这样一些事情：有个别劳动很好，学习努力的人，同时却干了很坏的勾当。曾经有一个得过“劳模”称号的人，暗地里却去进行刑事犯罪活动。某高等学校曾经有一个高材生，竟深夜进行盗窃，砍死了巡夜的工人。这些事情，并不是非常奇怪的。因为有许多人，为献身于人民事业、为共产主义理想而学习而劳动，也有一些人，仅仅为着个人主义的目标奋斗，表面上，都在学习，都在劳动，但是内心世界的美丑是大不相同的。个人主义者碰到某种气候，丑恶的念头立时膨胀起来，就会走上堕落、犯罪的道路。而以学习和劳动为生活基调的人犯罪的则要少得多，因为爱学习、爱劳动的人总是比较容易接近真理。试看一般的盗窃犯，贪污犯，强奸犯，走私犯，流氓分子，有多少平常是以学习、劳动为其生活的特征的呢？这类人不正是在纸醉金迷、纵情逸乐的时候才显得最生机蓬勃和“逸兴遄

飞”吗？

中外古今，有许多国家的格言，实际上都在致力揭开这类生活现象里面所蕴藏的奥秘。英国的谚语说：“愿望只是美丽的彩虹，行动才是浇灌果实的雨水。”朝鲜的谚语说：“用在事业上的精力，应当在‘多’字上加一；用在吃穿上的精力，应该在‘少’字上减一。”德国的谚语说：“懒惰与贪欲，是刎颈之交。”拉丁美洲的谚语说：“虫蛆在死水中孵化，罪恶在懒惰中成长。”法国的谚语说：“理解，能攻克一切惊奇的堡垒。”丹麦的谚语说：“知识上的‘聋’会导致精神上的‘哑’”，如果说这些格言，都在若干程度上揭示了上面提到的事情的内涵，那么，马克思主义的学习就更能帮助我们理解：为什么在人民当家作主，逐步建设着社会的时代，以学习和劳动为生活基调的人，总是会不断取得成就，逐步迈上高峰；而以吃喝玩乐为生活基调的人，为什么总是要走向没落，以至落得个身败名裂，陈尸刑场的结果了。

有些看似“庞然大物”的家伙，曾经拥有一个非常漂亮的头衔和一个显赫的位置，到头来却变成粪土一堆，受到万民的唾弃。有些起初被当做所谓“小人物”的人，随着时间的流转，却长成为非常卓越的“人类中的花朵”，巍然屹立。这些事情，表面上看来非常奇特，其实却完全有规律可寻的，衰亡着的东西，不管它起初怎样庞大，终归会被消

灭；成长着的东西，不管它起初怎样渺小，却终归会变得巨大起来。前者，象一株腐烂的大树，一座消融中的冰山；后者，象一粒在发芽中的大树种籽，一座在不断长高的山峰。一般事物是这样，人又何独不然呢！

在青年读者中间颇有影响的《黄金时代》杂志，每期卷首都辟有一个名为《青春短笛》的栏目，专门刊登千字左右的短文，谈论青年的理想、生活、学习、工作一类的问题。它上面发表的文章，五花八门，色彩缤纷，涉及的范围相当广泛。听说这个栏目很受欢迎。杂志编辑部应读者们的要求，把该栏目中的文章，再加上其它若干文章汇编成书，即将付印出版。我翻看了这个集子中的一部分作品，觉得它们虽然接触的是多方面的问题：例如怎样树立崇高理想；怎样选择生活道路；怎样面对困难，战胜自己；碰到挫折如何不屈不挠，曾经失足应该回头是岸，以至于爱情，友谊等等方面的事情。但是他们是有一个中心的：这就是应该树立理想，克服困难，努力学习和工作，使火红的青春发出光和热，对人民有所贡献，使生命发挥作用。我想，这个中心，和解决“应该以什么作为生活的主旋律”的问题，正是息息相关的。

《青春短笛》中的文章，大抵写得短小精悍，运用了感情热烈，娓娓动听的语言，我想它会为年轻读者所喜爱。在生活节奏越来越快，不少人都得

挤出时间才能读点书的今天，这类“口袋丛书”的出版，是有它的迫切意义的。

如果青年朋友能够在年纪轻轻的时候，就接受了好书的影响，从根本上解决了生活道路的问题，不走弯路，少摔跤子，那可真是一件自己幸福，旁人羡慕，集体受益的大好事情了。

1985年9月



目 录

1	青春生活的主旋律
7	弄潮者的觉醒
4	真正的强者
6	在快节奏中寻找欢乐
8	愿你织张“信息网”
11	创造
13	大海遐想
15	敢冒三分险
17	耕耘吧，思索的犁铧
19	天高任鸟飞
21	送旧迎新趣无穷
23	未来属于开拓者
25	那就是理想
28	向往
30	幻想
32	奇想·奇行·奇迹

34	起飞的翅膀
36	日历·风帆
38	希望在前方
40	成熟与朝气
43	四季歌
45	秋天，金果累累的季节
47	让我们重新开始
49	人生的价值
51	问人生世上……
53	好奇
55	机遇，人生……
57	选择
59	顺境与逆境
62	幸福，在追求之中
64	赞美，也是考验……
66	星星的启示
69	月亮是我的
71	进步在你自己
74	路，在你脚下延伸……

77	风雨壮行色
80	青春的足迹
82	我送你远航
85	走到遥远的地方
87	做一个有才能的人
89	未来属于你自己
92	生死篇
94	野菊礼赞
97	仙人掌和它的花
99	爱荷新说
101	木棉树的雄风
103	椰树的风格
106	小树的祝愿
109	小草，无愧于大地
112	鹅卵石
114	戈壁泉
117	海边岩石赞
119	大海告诉我
121	苦与乐的歌

124	夜思
126	友谊断想
128	我心灵的磁场……
130	爬山的快乐
132	向他人学习
134	以革命的名义
139	健康者
141	祝君健康
143	海迪之歌
146	战士的财富
148	青春的莽原无绝径
151	绽放吧，橄榄枝头的新绿
154	锋芒颂
157	青春的组合
160	理解万岁
163	地平线……
165	让我们来架桥

弄潮者的觉醒

洪三泰

仿佛有一股强大而迅猛的冲击波向我们袭来。紧接着，是狂浪深沉的呼啸……

年轻的朋友们，你可听到第三次浪潮澎湃的声音？这股蔚为壮观的浪潮真的来了！我们是年轻的充满青春活力的弄潮者啊！难道我们怕浪潮的挑战么？

……风暴已经远逝。我们这一代人，没有在那灾难性的风暴中沉沦、夭折。在甩去狂热岁月之后，在抖落蒙昧怅惘的历史灰尘之后，我们曾带着心灵的创伤沉默过，苦苦地思索着。当痛苦的思索、郁结的心火开始迸发的时候，我们的心灵深处就突发出这样的信念：中华民族的子孙是时代的强者。

于是，我们迎上去了。在东方的晨曦初露的地平线上有我们迅跑的情影。是的，我们已和祖国母亲一同奋起，去迎接新的技术革命的挑战。

我们深深懂得：用无知愚昧难以破译未知世界的先进信息的密码；仅仅恪守古老的文明，神圣的

民族尊严是远远不够的了，没有知识而进入知识社会，如同瞎子迷入辽远的荒漠；没有信息触角而跻身于信息社会，恰似置身于混沌的世界之中。真正的弄潮者，还能不觉醒么？

在改革与守摊之间，在沸腾与凝固之间，在幻想和现实之间，年轻的朋友，我们唯一的出路是：站在改革的浪尖上永远发展自己。

发展自己，就有信念的热能，才华的闪光；发展自己，就得到智慧的力量，知识的翅膀。

诗人把张海迪的轮椅比作航船，多么传神！当她以半残之躯驾驶着它走向图书室的时候，我们可以看到生命之舟飞向知识海洋的壮丽图景。我们这一代总算找到读书这一发展自己的重要途径。这是“医治愚昧的良药”，“打开智慧的锁匙”。弄潮者先要扑向知识大海，有谁不是经过千百次破浪、下潜、搏击，才听到深藏的真理的流泉？！

我们能驾驭浪潮。当我国25岁的女博士黄斌破译植物遗传“密码”，19岁的宁铂登上大学讲坛的时候，我们会感到一股青春的活力和智慧在闪耀；来自世界五大洲的54个国家的真实信息表明，我国几万名当代留学生正如新星崛起，显示中华民族新一代杰出的智慧和才能。亿万自学者和在校者不也是闪烁的星群吗？当我国第一颗同步卫星加入世界149颗同步卫星的行列时，我们清楚地看到，黄河子孙运筹帷幄、决胜万里的能力。我国的科学技术

不但可以同一切先进国家同步，而且完全有可能超过它们。这是我们民族的自信力。

第三次浪潮排空而来，世界将被冲洗得明净闪亮，显示出圣洁的文明。我国已在这浪潮中吹响改革的进军号角，勇敢而明敏的弄潮者，站起来，站在东方的地平线上……

浪潮，来得更猛烈些吧！

