

愛新覺羅瀛生
 著



速成自学满语基础讲义

爱新觉罗瀛生

民族出版社

速成自学满语基础讲义

爱新觉罗溥生

民族出版社

责任编辑 黄敦朴

速成自学满语基础讲义

爱新觉罗溥生 编著

民族出版社出版 民族书店发行
民族印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32印张：5 字数：94千

1988年9月第1版

1988年9月北京第1次印刷

印数：0001—1,000册 定价：1.10元

ISBN 7-105-00657-91H·32

(汉4)

前 言

为应速成教学和自学之需，结合教学实践中得到的一些感受和体会，写成这本《满语基础讲义》，供授课和自学之用。

全书包括读音、语法、文选三部分。

读音的讲述不用传统的“十二字头”，而以音素分析为基础，辅音与元音相拼读，结合写法。特述“音变”一课，以承传统的满语教学方式。传统的满语教学中，读词决非机械拼读，而是结合各类音变而读。

语法的讲述以简明扼要、避繁就简、分清主次、突出重点为旨，力求以简明的说法讲清基础语法。选取例句，以利说明。

课文选自清代编写的满语学习用书，供学习的人读到规范化的满语。

本书供学习满语的学生、满语教师和自学者使用。

书中欠妥和错误处，敬希读者指教。

感谢黑龙江满语研究所所长穆晔骏老师题写满文书名。

著者 爱新觉罗瀛生

一九八五年十一月

目 录

前言	1
第一课 元音	1
第二课 辅音 n 构成的复合音 (附 ng)	3
第三课 辅音 k、g、h 构成的复合音	5
第四课 辅音 b、p 构成的复合音	7
第五课 辅音 s、š 构成的复合音	9
第六课 辅音 t、d 构成的复合音	11
第七课 辅音 l、m 构成的复合音	13
第八课 辅音 c 构成的复合音	16
第九课 辅音 j、y 构成的复合音	18
第十课 辅音 r 构成的复合音	20
第十一课 辅音 f、w 构成的复合音	22
第十二课 特殊字	24
第十三课 满语字母表	26
第十四课 元音和谐	30
第十五课 音变	32
第十六课 词类	36
第十七课 名词 (一)	38
第十八课 名词 (二)	41
第十九课 名词 (三)	44
第二十课 名词 (四)	46
第二十一课 名词 (五)	48

第二十二课	名词(六)	50
第二十三课	名词(七)	53
第二十四课	形容词	55
第二十五课	代词	58
第二十六课	数词(一)	62
第二十七课	数词(二)	66
第二十八课	动词(一)	69
第二十九课	动词(二)	75
第三十课	动词(三)	81
第三十一课	动词(四)	87
第三十二课	动词(五)	90
第三十三课	动词(六)	93
第三十四课	动词(七)	98
第三十五课	动词(八)	105
第三十六课	动词(九)	108
第三十七课	副词	112
第三十八课	后置词	116
第三十九课	连接词和助词	119
第四十课	拟声、拟态词和感叹词	121
第四十一课	文选(一)	124
第四十二课	文选(二)	126
第四十三课	文选(三)	128
第四十四课	文选(四)	130
第四十五课	文选(五)	133
第四十六课	文选(六)	136
第四十七课	文选(七)	139
第四十八课	文选(八)	141

第四十九课 文选（九）	143
第五十课 文选（十）	146
结束语	149

第一 课

元 音

单 写	ᡤ	ᡥ	ᡦ	ᡩ	ᡪ	ᡫ
拉丁字	a	e	i	o	u	ū
词头形	ᡤ	ᡥ	ᡦ	ᡩ	ᡪ	ᡫ
词中形	ᡤ	ᡥ	ᡦ	ᡩ	ᡪ	ᡫ
词尾形	ᡤᡠ	ᡥᡠ	ᡦᡠ	ᡩᡠ	ᡪᡠ	ᡫᡠ

(拉丁字注音根据P·G·von Möllendorff 著 A Manchu Grammar 所用的注音法)

1. 用国际音标注音: ᡤ [a]、ᡥ [e]、ᡦ [i]、ᡩ [o]、ᡪ [u]、ᡫ [ū]。ᡤ 相当于国际音标的 [a]，ᡥ 近似于国际音标的 [e]，ᡦ 相当于国际音标的 [i]，ᡩ 近似于国际音标的 [o]，ᡪ 相当于国际音标的 [u]，ᡫ 近似于国际音标的 [ū]。ᡫ 的发音介乎 ᡪ 与 ᡩ 之

间。

2. w 、 y 、 u 的写法因其处于词内的位置不同而异。在词的开头（如 a- ）、在词的当中（如 -a- ）、在词的末尾（如 -a ）以及单写，各有不同的写法，如上表所示。

3. w 在词的当中，如前面是元音，则写成 w ，例如 ai 写成 aiw ，如前面是辅音，则写成 v ，例如 si 写成 siw 。

单 词					
w	y	u	w	v	w
阳	阴	他	什么	腋	竹木刺

第 二 课

辅音 n 构成的复合音 (附 ng)

辅音 n 与六个元音 $\text{a} \cdot \text{e} \cdot \text{i} \cdot \text{o} \cdot \text{u} \cdot \text{ū}$ 相拼, 构成复合音 $\text{na} \cdot \text{ne} \cdot \text{ni} \cdot \text{no} \cdot \text{nu} \cdot \text{nū}$ (na、ne、ni、no、nu、nū)。

单 写	a	e	i	o	u	ū
拉丁字	na	ne	ni	no	nu	nū
词头形	a	e	i	o	u	ū
词中形	a	e	i	o	u	ū
词尾形	a	e	i	o	u	ū

1. 辅音 n 与六个元音相拼, 即构成上述六个复合音。

2. n 是鼻音。

3. 如果 n 的下面没有元音, 位于词的当中, 就写成 $\cdot$; 如果 n 位于词的末尾, 就写成 $\cdot$ 。因为它的前面有一个元音, 所以可以断定它是 n, 而不是 a, 因而不会与 a 相混。

3.ng 在词的当中写作 ㄣ̣，在词尾则写作 ㄣ̍。

单 词

ㄉ	ㄉ	ㄣ̣	ㄣ̣	ㄣ̣	ㄣ̣	ㄣ̣	ㄣ̣
地	现在	他的	是、也	妹妹	日常	为何、为什么	路程

第三课

辅音k、g、h构成的复合音

辅音 k、g、h 与六个元音相拼，构成复合音 ka、ke、ki、ko、ku、kū, ga、ge、gi、go、gu、gū, ha、he、hi、ho、hu、hū。

单 写	𐄌	𐄍	𐄎	𐄏	𐄐	𐄑	𐄒	𐄓	𐄔
拉丁字	ka	ga	ha	ko	go	ho	kū	gū	hū
词头形	𐄏	𐄐	𐄑	𐄒	𐄓	𐄔	𐄕	𐄖	𐄗
词中形	𐄘	𐄙	𐄚	𐄛	𐄜	𐄝	𐄞	𐄟	𐄠
词尾形	𐄡	𐄢	𐄣	𐄤	𐄥	𐄦	𐄧	𐄨	𐄩

单 写	𐄊	𐄋	𐄌	𐄍	𐄎	𐄏	𐄐	𐄑	𐄒
拉丁字	ke	ge	he	ki	gi	hi	ku	gu	hu
词头形	𐄎	𐄏	𐄐	𐄑	𐄒	𐄓	𐄔	𐄕	𐄖
词中形	𐄗	𐄘	𐄙	𐄚	𐄛	𐄜	𐄝	𐄞	𐄟
词尾形	𐄡	𐄢	𐄣	𐄤	𐄥	𐄦	𐄧	𐄨	𐄩

1. 如上表所示, k、g、h 与 a、o、ū 相拼时写成 ㄱ, 与 e、i、u 相拼时写成 ㄴ。

2. 注意不要把满语的 ki、gi、hi 读成汉语的 qi、ji、xi。

3. ㄱ 下无元音, 在词中写做 ㄱ, 在词尾写作 ㄱ'。

4. ㄴ 下无元音, 在词中写作 ㄴ, 在词尾写作 ㄴ'。

单 词

ᡳᡵᡠᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ

如果 汉族人 雨 羊、未 炕 奴 男人 没有 皇帝 尚且

ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ ᡳᡵᡳᡳ

腋 北斗星 乘机 女人 毫 一芥、一同 表兄、哥哥 包 话 朋友

第 四 课

辅音b、p构成的复合音

辅音 b 与六个元音相拼，构成复合音 ba、be、bi、bo、bu、bū。辅音 p 与六个元音相拼，构成复合音 pa、pe、pi、po、pu、pū。

单 写	𐀀	𐀁	𐀂	𐀃	𐀄	𐀅
拉丁字	ba	be	bi	bo	bu	bū
词头形	𐀆	𐀇	𐀈	𐀉	𐀊	𐀋
词中形	𐀌	𐀍	𐀎	𐀏	𐀐	𐀑
词尾形	𐀒	𐀓	𐀔	𐀕	𐀖	𐀗

单 写	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ
拉丁字	pa	pe	pi	po	pu	pū
词头形	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ
词中形	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ
词尾形	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ	ᑭ

1. 如果 b 的下面没有元音，位于词的当中单用，写做 ᑭ，位于词的末尾时，写作 ᑭ。

2. 注意书写时不要把 ᑭ 与 ᑭ 相混。

单 词

地方 围猎 性情 此处 我、有、在 野地 猴、申 得到了 谢谢 家产、户 有何妨 家、房屋 亿 小儿壮大 炮

第五课

辅音s、š构成的复合音

辅音 s 与六个元音相拼，构成复合音 sa、se、si、so、su、sū；辅音 š 与六个元音相拼，构成复合音 ša、še、ši、šo、šu、šū。

单 写	𐰇	𐰈	𐰉	𐰊	𐰋	𐰌	𐰍	𐰎	𐰏	𐰐	𐰑	𐰒
拉丁字	sa	se	si	so	su	sū	ša	še	ši	šo	šu	šū
词头形	𐰇	𐰈	𐰉	𐰊	𐰋	𐰌	𐰍	𐰎	𐰏	𐰐	𐰑	𐰒
词中形	𐰇	𐰈	𐰉	𐰊	𐰋	𐰌	𐰍	𐰎	𐰏	𐰐	𐰑	𐰒
词尾形	𐰇	𐰈	𐰉	𐰊	𐰋	𐰌	𐰍	𐰎	𐰏	𐰐	𐰑	𐰒

1. s 的下面如无元音，在词中单用，写作 𐰇，在词尾则写作 𐰇。

2. 满语的 š 近似于国际音标的 [ʃ]。

3. š 的下面如无元音，在词中单用，写作 𐰍，在词尾则

写作 ㄘ。

单 词

好 昨天 三十 哪里, 怎么 布 宗族, 宗室 田 鸟 五十 弟子, 门生 乡

高粱 爪 皮带 实, 足 虐, 苛