

突擊

(劇幕三)

吉克壁



生活書店發行

突擊

(劇幕三)

著 克 塞

各行發店書活生地各

月三年八十二國民華中

突擊

(劇幕三)

每冊實價二角五分
埠外酌加寄費

著者 塞罕克
發行人 徐伯昕
發行所 重庆 桂林 上海 香港 西安
生 活 書店 昆明 成都 衡陽 蘭州 貴陽
印 刷 所 柳州 南寧 梧州 玉林 赤坎
梅縣 南平 立煌 江西 星洲

◆版權所有◆翻印必究

中華民國二十八年月初版

歌詞 $\frac{4}{4}$ 抗日的隊伍大家來幫忙

(突擊插曲之一)。

$\overline{3 \ 2 \ 1} \ \overline{3 \ 2} \ — \ \left| \overline{3 \ 2 \ 1} \ \overline{3 \ 2} \ — \ \right| \overline{5 \ 3 \ 5} \ \overline{6 \ 1} \ \overline{6} \ |$

(1) 叫聲老鄉 快上戰場 抗日的隊伍
(2) 搬子彈 蘭軍糧

$\overline{5 \ 6 \ 5} \ \overline{3 \ 5 \ 6 \ 5 \ 3} \ \left| \overline{6 \ 6 \ 5} \ \overline{3 \ 5 \ 6 \ 5 \ 3} \right| \overline{2 \ 2} \ \overline{1 \ 2 \ 3 \ 5 \ 2 \ 1} \ |$

要百姓來幫忙 大家來幫忙才能夠 打呀勝仗來吧

6. $\overline{0 \ 0 \ 1}$

略

G調 $\frac{4}{4}$ 老鄉上戰場

(突擊插曲之二)



突擊

(三幕劇)

蕭紅 端木蕻良 合作
茹紹弩

第一幕

時間

一九三八年之初春，在黃昏後。

地點

太原的附近，在山坡上。

人物

石頭：三十多歲，忠厚淳樸的農民，背着大鐵鍋。

董先生：村公所的所長。四十多歲，忠實，頑固，帶着一個包袱。

福生：十三四歲的男孩。活潑天真，帶一把日本小刀。

田大爺：五十多歲，倔強，執拗，抗着扁担。

田嫂：田大爺的孫女。六歲，頑皮憨厚。

李二娘：田大爺的孫女。拿着一捆小孩的棉斗篷。

幕開 一羣疲倦零亂的人影出現在左邊的山坡上，一會兒就走進山峽裏去了。

福生 突然在對面的石坪上出現。

福生 （大聲呼喊）童先生！童先生！（沒有回應，又招手）石頭！石頭！到

這兒來呀！（仍無回應）

童 （疲倦地爬上石坪）你吵什麼！你這小鬼！不要命啦？叫日本鬼子聽見
怎麼辦哪！

福生 我沒有喊，我招呼你呢！

（石頭，李二嫂上）

石頭 去你媽的，滾蛋！

童： 這裏還好，就在這裏歇下吧！……哎呀，好冷，福生，你到那邊去揀點
樹枝來燒火。

(李二嫂疲倦地偎坐一旁，福生去弄火，石頭拉過童先生的包袱往屁股底下一坐。)

童 哟，不能坐，不能坐，起來！
石頭 怎麼坐不得？

童 不成，不成，你知道裏頭有什麼東西？

石頭 管他什麼東西，這年頭連命都不知道是誰的呢！

童 (拾過包袱，解開，慎重地，雙手捧出靈牌，找地方安放，無可奈何地搖頭，自言自語)唉，連祖宗的牌位都沒有放處了。(又拿出一個小包來)嗯，這個也沒丟。

石頭 什麼？

童 這是村公所的官印。

石頭 他媽的，全村子的家財人命都沒有了，你還帶着這破印幹嗎？

童 （又拿出戶口冊來翻閱着，）高大東家的房子燒得片瓦不存了。（翻一

頁手指停在一個名字上）他大年初一還給我拜年來着呢，這才幾天就死

得這麼慘！……

（福生站在童先生背後看着，童先生正翻過一頁，他立刻給翻回來。）

童 你翻什麼？

福生 李家豆腐房的那個小毛驢也完了。

石頭 你怎麼知道的？

福生 剛才我從破牆口鑽出來的時候，那李磨官正在倒豆腐渣呢。五個日本兵進去，問他要肉吃，他沒有，他說有豆腐，他們還說，不要，不要，後來又說要，說「八個」，李磨官他就拿來八塊豆腐，他們就踢他，李磨

官就往後退，一下子踩在小毛驢身上，小毛驢一抖蹶子，一蹶子沒踢着日本鬼……（睡了）

童

後來又怎麼啦？

福生

那小日本一鎗就把小毛驢給打死了。……他們就在灶裏燒火，用刺刀來切肉，他們連毛也沒褪呀！……那李磨官抱着驢腦袋還哭呢，那驢的兩耳朵就不楞不楞的……

石頭

我說不出來，你非要我出來，我家的叫驢也不知怎麼樣了。你看，現在就隨便讓人家胡作非爲了。

童

你不出來，還不是跟驢一樣的下湯鍋？

石頭

出來又怎樣？跑到這兒荒山僻野的，吃什麼，喝什麼？慢慢的還不是得回去幹？

董 幹當然也得有個幹法。

石頭 什麼幹法，還不是他媽個打？今天不打明天也得打呀！要等明天打，何不今天就打呢？

董 要打，你也得合計合計呀！孔明用兵還得看看天時地利人和呀！

石頭 你總有你那篇大道理，可是什麼也作不成。比方說那回抓漢奸吧，依着我就使小刀子統了，你還要問，還要審，還要具結，弄得五花八門，結果漢奸還不是跑了！

董 我是爲大家着想哪！我是爲了公義，我也不是成心放了他呀！要是誤殺了人命，是我來担不是哪……

石頭 你担不是，他媽的漢奸跑了，你又不担不是啦！

董 那你要把事情弄清楚一點，那是看守的疏忽啊。……

石頭：「我不管你什麼看守不看守，當初我們把漢奸交給你的，我不管你交給誰，漢奸跑了就跟你要。漢奸該宰，你把漢奸跑了我們就宰了你來作替身！」

童：「你真不講理，怎麼『跑了和尚抓禿子』呢？」

石頭：「你看，那漢奸跑了，他把日本人邀來了，弄得我們家破人亡，這都是你！都是你！」

童：「那是一回事，這又是一回事，一馬管一馬，你別胡攬蠻纏！」

石頭：「我胡攬蠻纏？誰胡攬蠻纏啦？不是他邀來的，是你邀來的？我告你去！是你通敵！你勾結敵人！」

童：「你告誰去？你上哪兒告去？」

石頭：「上哪兒告？……（舉起拳頭）認識嗎？就上這兒告你！」

李二嫂（急燥地）吵哇，吵哇，一路就吵，怎麼不叫日本鬼子打死呢？你們沒日子好吵啦？

石頭 我沒日子啦？我看是你！你男人死了，孩子死了，公公又死了，這回該輪到你啦！……孩子都死了，你還從日本人手裏把孩子的斗篷搶下來當寶貝哩！呸！

李二嫂 我要是死到好啦，可是又不死……死……

童 啟，你又跟她發火啦！

石頭 跟你也沒完呢！你以為我就饒了你啦嗎？

（福生玩弄斗篷，被李二嫂搶下。）

李二嫂 你不要動！

福生 小鴉活着的時候，我抱都抱過的，連斗篷都不讓我摸了，小氣鬼！

童 （向福生）你到山上去看看田大爺來了沒有，怎麼這半天還走不到呢！

……

福生 （唱着跳走了）日本鬼兒，喝涼水兒，來到中國吃炮子兒，日本鬼兒，

損到底兒，坐火車，翻了軌兒，坐輪船，沉了底兒……

童 （叫）福生！你要早點回來，別跑丟了呀。

福生 知道啦！

童 唉！這孩子這樣小年紀就死了爹娘，連個親人也沒有……

石頭 （沒好聲沒好氣的）親人，我們不是他親人嗎？

童 我們不過是一個村上住着，既不是他三叔，又不是他二大爺，我們不過是看他可憐……（沉默）我那一次看見他的刀子，我就痛心，媽媽讓日本鬼子給欺負了，從敵人手裏奪下來的刀子還天天拿着……

石頭 別囁嚅，睭昧啦，毒氣！

(童先生坐下來向靈牌呆看)

石頭 (用石塊刮鍋底) 媽的，你祖宗的墳都給日本鬼子刨了，你還把靈牌帶出來？『活時不孝死了亂叫』，他媽的假惺惺！

李二嫂 石頭！你少說兩句好不好！

石頭 哀女人，也來說我！我說我的，礙你什麼事？

童 (對李二嫂) 啟，不要理他！『甯跟君子吵賴架，不跟小人說句話』。

石頭 我他媽是小人！我又不偷人摸人，到處揩黑鍋，我還是小人，我要是小

人，天底下沒有好人啦！(刮鍋底)

童 商量點大事吧，弄個破鍋幹什麼？

石頭 幹什麼？不吃飯啦？

童 啟，我真昏了，怎麼現成一袋子頭號洋麵沒帶出來呢？

石頭 有十口袋，不帶出來也是沒用。

童 那怎麼辦呢？

石頭 怎麼辦，想法子弄飯吃，怎麼辦？

童 鍋能當飯吃？

(石頭站起來搬石塊架鍋，只聽呴咚一聲，福生哭上)

童 怎麼回事？你怎麼啦？(孩子哭，不說。)說呀！這孩子到底怎麼啦？

你看見田大爺他們沒有？

福生 我，我走到那邊，看見樹上有個……有個大鳥窩，我就拿棍兒統，統了

半天夠不着，我看那樹是個歪脖樹，我就爬上去啦，嗯，嗯，我爬到老刮窩邊，就聽見刮刮……一叫，翅膀一撲魯，我一哆嗦，就掉下來啦！

嗯……

石頭 摔壞那兒沒有？你這壞蛋！

福生 （摸着屁股）屁股還痛呢！……

雙銀的聲音 爺爺你來，他們在這兒呢！

童 請別吵啦！聽着！小點聲！是他們來了吧？

雙銀的聲音 爺爺你上這邊來，那邊不好走！

（雙銀和田大爺爬上石坪）

福生 田大爺，我找你半天，都沒找着，怎麼這末晚才來呀！

雙銀 李二嫂，小鴉呢？我出來時看見你抱着他的。（李不答）唉！誰把他抱

走了，把斗蓬留下，這冷天的？

福生 （低聲）你別問啦，別問啦！