

Rensheng Zhihui Mingyan

人 生 智 慧 名 言
丛 书
CONGSHU



情感的波澜

QING GAN DE BO LAN

● 上海社会科学院出版社

书 •

情感的波澜

— Qinggan De Bolan —

雨丝 晴文 ● 编

H03
1004

H03
1004

上海社会科学院出版社

③ Y
W2

责任编辑 卞 湜
封面设计 闵 敏

· 人生智慧名言丛书 ·

情感的波澜

雨丝 晴文 编

上海社会科学院出版社出版

(上海淮海中路 622 弄 7 号)

新华书店上海发行所发行 江苏扬中印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 7.125 插页 2 字数 154,000

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7—80618—177—6/I.139

定价:8.50 元

序 言

蕴含生活哲理和智慧的人生名言，是伟人与智者对于生活的真知灼见，是显现人类高尚生活追求的思想精华。诚如一位哲人所说：“思想是伟大的、敏捷的和自由的，它是世界的光芒，人类的首要荣耀。”人生名言的魅力是无穷的，一句流馨溢彩、余味隽永的人生名言，不仅常常能激发人们思想的涟漪，感情的波澜，创造的激情，处事的机智，未来的遐思，而且常常会深刻地影响人的一生。

马克·吐温在《人是什么》中说过：“偶尔地读到某本书或报上的某段话，可以使人开始一种新的追求，使他谴责自己过去的圈子，寻求与自己理想一致的新圈子，结果可以导致其生活方式的彻底改变。”每个人的人生是自我造就的东西，而指导我们如何渡过人生的是我们的思想观念。闪耀着人类生命智慧的至理名言，是人类文明生活的思想结晶，是引导人们实现人生崇高价值的精神力量。它们能赋予生活的探寻者追求理想的信念，渴求知识的热望，开拓事业的勇气，战胜困难的毅力，选择生活的智慧，享受生活的艺术。

今天，我们的祖国正以深化改革、更加开放的崭新英姿，生机勃勃地走向世界，迈向 21 世纪。我们的生活环境、生活方式、生活观念，正发生着前所未有的深刻嬗变。我们只有从体现全人类生活文明的思想宝库中汲取有益的营养，才能理智地迎接生活的挑战。站在迈向 21 世纪生活前

沿的你和我,不论是正当豆蔻年华,青春灿烂,还是恰值生命鼎盛,年富力强,静心阅读和品味一下古往今来的贤哲们留下的人生智慧名言,悉心体认和欣赏它们的思想芬芳和经验旨意,将有益于我们更好地认识人生的真谛,生活的妙趣。

反映人类几千年来生活智慧的中外人生名言浩如烟海,散见于卷帙浩繁的各类著作、典籍,一般人难以全面领略。我们从当代中国人,特别是青少年一代的现实需要出发,组织长期从事哲学、社会学、经济学、心理学、美学、教育学等领域的专家、学者,从大量中外名著中,比较系统地精心撷取代表人类文明发展潮流,富有时代价值的人生智慧名言,分类结集成册,便于读者有针对性地选读。这套人生智慧名言丛书各集的内容,涉及当代人们,特别是青少年一代最为关切的一系列思想热点,如人生、理想、情感、求知、命运、人格、友谊、创造、才华、交际、事业、财富、艺术、娱乐、修养等。我们深信,一切揣怀着热忱志向生活的朋友,一切爱智而又不甘平庸的朋友,一定会从中获得非同寻常的有益启示,以便使自己顺应时代潮流,创造一个富丽向上的健全人生。

编 者

1995 年 2 月于上海

目 录

序言

一、心灵

- 比海洋更浩瀚的是天空，比天空还要浩瀚的是人的心灵 (3)
- 心灵是其自身命运的主宰 (6)
- 除了人类心灵的崇高的精神表现以外，一切都是渺小而没有趣味的 (10)
- 心灵的痛苦更甚于肉体的痛楚 (13)
- 美丽的心灵是那种博大、开朗而又准备容纳一切的心灵 (17)
- 要培养自己具有人的心灵 (20)

二、情感

- 与其过有思想的生活，莫如去体验有情感的生活 (27)
- 感情在无论什么东西上面都能留下痕迹 (30)
- 情感的本身来源于我们的需要，而情感的发展则来源于我们的认识 (33)
- 任何感情只有在自然的时候才有价值

..... (36)

三、热情

- 热情由最初的意识形成，它是心灵的青春 (41)
- 没有热情，世界上任何伟大的事业都不会成功 (44)
- 人受激情驱使时才是真正伟大的 (47)
- 绝对的安息和过分的激动都是不需要的
..... (50)

四、爱

- 爱根植于生命之中，无条件地与生命等同 (55)
- 爱神是万物的第二太阳 (58)
- 每一个人都配享有无限丰富的爱 (62)
- 除了理智的爱以外，没有别种的爱是永恒的 (66)
- 真诚的爱在奉献的时候最为丰富 (70)
- 只有拥有高尚目标的爱才是崇高的、值得赞美的 (73)

五、恨

- 不能恨就不能真挚地爱 (79)
- 憎恨是本能的心理，是自然为自卫而创造的 (82)

六、忧烦

- 经历了人生烦恼的人，最懂得生命的可贵 (87)
- 在忧虑中生活是件可悲的事 (90)
- 人的心灵财富愈多，厌倦所占的地位就

愈小	(94)
• 把忧伤化成一种力量，引导自己前进	(96)
七、嫉妒	
• 嫉妒是对别人幸运的一种烦恼.....	(101)
• 现代的人，生活在嫉妒的温床中.....	(105)
• 嫉妒阻止你达到高尚完美的自我.....	(108)
• 妒忌是唯一时时处处都存在的恶习.....	(114)
八、孤独	
• 孤独是甜美的.....	(119)
• 孤独是一切伟大心灵的命运.....	(121)
• 孤独是世界上最可怕的痛苦.....	(125)
• 集体生活可以消除孤独感.....	(128)
九、爱情	
• 爱情，是人类精神最深刻的一种冲动	(133)
• 没有爱情的人生，不是真正的人生.....	(137)
十、爱情的价值	
• 爱情就是一个人的自我价值在别人身上 的反映.....	(143)
• 生命因为付出了的爱情而更为富足.....	(147)
• 爱情，你是主宰万物之神.....	(151)
十一、恋爱	
• 没有一切深刻的爱情，人生等于虚度一 样.....	(157)
• 恋爱原是一种可以提高生命价值的很华贵的 东西.....	(160)
• 恋爱是人生永久的音乐.....	(163)

- 恋爱不是轻易就能到手的幸福…………… (166)

十二、恋人

- 恋人如烈火，越摇动越旺盛…………… (171)
- 一个人出生后，他的灵魂就到处寻找那与他相配的另一半…………… (173)
- 只有和我的心靠得最近的人，才是我的恋人…………… (177)
- 荫凉处的泉水清醇，情人间的嗔怒甜美…………… (179)

十三、初恋

- 青春初恋期间谁都会神魂颠倒…………… (185)
- 初萌的爱情看到的仅是生命，持续的爱情看到的是永恒…………… (186)
- 爱情是友谊的生命，书信是爱情的生命…………… (188)
- 春天，年轻人的幻想悄悄地变成了情思…………… (189)
- 一个怀着爱的人，在被吻时，她的爱情要求天长地久…………… (191)
- 当我们还沉溺于爱河时，失恋显然是痛苦的…………… (194)
- 由于失恋而一蹶不振，这有失体统…………… (195)

十四、贞操

- 贞操是从丰富的爱情中生出来的财富…………… 201)
- 不要出卖贞操以换取财富…………… (203)
- 恋爱与性欲不是一码事…………… (206)

- 性和美是不可分隔的，就像生命和意识
那样..... (211)
- 把年轻人的本能的性欲变成高尚的爱的
情感..... (215)

一、心 灵

心灵是其自身命运的主宰。

——菲·贝利

• 比海洋更浩瀚的是天空， 比天空还要浩瀚的是人的心灵

✓世界上最浩瀚的是海洋，比海洋更浩瀚的是天空，比天空还要浩瀚的是人的心灵。

[法国] 雨果：《悲惨世界》

一个深广的心灵总是把兴趣的领域推广到无数事物上去。

[德国] 黑格尔：《美学》

在繁星密布的天空中看无限的显现，远远不如在人的心灵上看得真切。

[印度] 泰戈尔，引自《泰戈尔评传》

↓对于那些深深地受过痛苦的可怕袭击的简单心灵，沉默往往就是一个避难所。

[法国] 雨果：《九三年》

在人生的某种时刻，常有一种神秘的微音来惊觉或搅扰我们的心神。

[法国] 雨果：《悲惨世界》

如果说心灵比肉体强健，那么心灵所染之疾病也比肉

体所染之疾病更厉害。

[古罗马] 西塞罗：《反腓力辞》

让我们全身心地沉入与我的灵魂交谈的温馨之中吧。
这是旁人唯一不能从我身上夺走的。

[法国] 卢梭：《一个孤独的散步者的遐想》

对心灵来说，没有微不足道的小事。

[法国] 巴尔扎克：《朗然公爵夫人》

心灵的有意识生活比起它的无意识生活来，只占有极其微小的地位。

[奥地利] 弗洛伊德：《集体心理学和自我的分析》

一个人的心灵受了鼓舞，那不用说，器官虽然已经萎缩了、僵了，也会从死沉沉的麻痹中振作起来，重新开始活动，象蜕皮的蛇获得新生的力量一样。

[英国] 莎士比亚：《亨利五世》

我们不但靠理性，还靠心灵来了解真实。

[法国] 帕斯卡尔：《思想录》

并非所有认识他们精神的人都认识他们的心灵。

[法国] 拉罗什富科：《箴言录》

心灵只有与自然相结合才能产生智慧，才能产生想象力。

[美国] 梭洛：《日记》

神和魔鬼在交战，战场就是人们的心。

[俄国] 陀思妥耶夫斯基：《卡拉玛佐夫兄弟》

心，心，在这个微小的而又无限大的领域里存在着人类的邪恶的原型，而外部世界的一切罪恶只不过是它的种种表现形式而已。

[美国] 霍桑：《地球上的大燔祭》

世界上的人从外表上看来是各色各样的，但是如果把内心稍稍揭开，那种无所依归和心灵不安的情况，则是彼此都相同的。

[苏联] 高尔基：《马特维·科热米亚金的一生》

√ 如你愿意，不妨可以看一下任何人的心，你总会发现，每个人至少都有一点见不得人的黑斑。

[挪威] 易卜生：《社会支柱》

√ 要想了解自己，就要观察别人的行为，要想理解别人，就请体察你自己的心吧。

[德国] 席勒：《画板》

√ 卑鄙与伟大、恶毒与善良、仇恨与热爱是可以互不排斥地并存在同一颗心里的。

[英国] 毛姆：《月亮和六便士》

心好像是剧场，在那儿逐个儿出现各种感觉不知不觉周而复始，彼此交集一起，无限地生出纷然杂陈的形势和情景。

[英国] 休谟：《人性论》

心比精神更高，因为精神像花的芳香一样，消散之后，心作为根留在那儿。

[德国] 吕克特：《婆罗门的睿智》

在天生的万物中，放出最大的光明的是人心，不幸的是，制造最深的黑暗的也是人心。

[法国] 雨果：《悲惨世界》

人心的波动是无限的。一个人也可以像一只船一样触礁沉没。良心就是锚。最可怕的是，良心也像锚一样，可以断掉锚链沉入海底。

[法国] 雨果：《笑面人》

人心是广漠辽廓的天地，人在面对良心，省察胸中抱负和日常行动的时候，往往黯然神伤。

[法国] 雨果：《悲惨世界》

像这大千世界一样，人的心也是千差万别的。

[古罗马] 奥维德：《爱的艺术》

人的心不算大，但它想得到的却很多。它小得不够一只莺吃一顿，但整个世界却填不满它。

[英国] 弗·亨斯：《象征》

• 心灵是其自身命运的主宰

心灵是其自身命运的主宰。

[意大利] 菲·贝利：《浮士德》

要解放的是心灵。

[法国] 雨果：《吕意·布拉斯》

一切个人都有一个共同的心灵。每个人都是一个小小的海湾，引到同一个海，和它的一切。一个人只要获得了说理的能力，立刻就可以在这整个的区域内自由活动。

[英国] 爱默生：《爱默生文选》

心的第一要求是向往快乐，第二是免遭皮肉之苦，第三是想有一些消灾除殃的灵丹妙药，第四是睡觉；若问最后的要求是什么，那就是死的自由。

[英国] 狄更斯：《诗集》

同样一颗心，它既能使人在时间和命运中变得软弱，也能使人在意志中变得坚强，催人去奋斗，去追求，去探索，永不屈服。

[英国] 丁尼生：《尤利西斯》

一颗心灵的叹息，能比一城的喧嚷道出更多的东西。

[法国] 雨果，引自《雨果传》

宁死也不接受我以整个的心灵所反对的东西。

[法国] 杜伽尔：《蒂博一家》

“人的心灵不能完全随身体之消灭而消灭，但是它的某种永恒的东西仍然留存着。

[荷兰] 斯宾诺莎：《伦理学》