

中國五術名人名錄

鄭景峯主編

第2輯



行印出版社

中國五術名人錄

鄭景峯編著



目錄

星相數術是迷信嗎？	一
寫在前面	六
中國五術節的由來	一〇
鬼谷子略傳	一二
台灣易經紀念館	一四
星相預言家守則	一七
八斗卦推命法 鄭景峰	一八
任鐵樵	二三
徐樂吾	四一
袁樹珊	八五
汪希文	九九
章千里	一〇七
唐山逸士	一二五
張琦平	一五七
吳俊民	一八九

陳品宏	二二三	李居璋	五九三
鐵板道人	二九九	陳漢聲	六一五
高源	三一三	鍾進添	六二五
堃元	三三三	張勝一	六七一
潘子漁	三六五	上官親青	六七七
陳世王	三八九	輔弼居士	六八一
李科儒	三九七	黃其勝	七〇五
陳啓銓	四〇五	楊雲翔	七〇九
紀傳基	四二五	唐易散人	七一七
錢思吾	四四五	諍言先生	七二一
晚晴	四九九	龔海柱	七三三
陳鵬仁	五一五	觀雲主人	七四三
楚皇	五三五	正玄山人	七五七
趙朗欽	五七一	鐵筆子	七九七

梁心銘	八二七
黃文和	八四七
孔昭蘇	八六五
王德薰	八七五
林政鴻	八九一
吳萬全	八九五
謝文波	九一三
五六居士	九一七
了無齋主	九二三
一清子	九三五
許詩華	九三九
林易南	九四九
甘政弘	九五七

高源



• 本名：高景炎

• 民國二十九年七月七日酉時生

• 安東省鳳城縣人

• 國立政治大學國際貿易系畢業

• 東吳大學講師、中華民國星相學會主任委員、星相世

界雜誌發行人

• 著作：中西星相、命理學精義、命理捷訣、白話評註

三命通會、實證中西手相學、命理精華、新陽

宅擇日學等二十多本書

• 專長：八字、六爻卦、陽宅、姓名學、手面相

• 台北市忠孝東路三段二一七巷二弄一四之六號七樓

• 電話：（〇二） 七七三一四四六

七七三一四九〇

瞭解星相之益處

邇來研究星相的風氣頗盛，同時研究者的學識水準也愈來愈高，即以前來筆者處參研者，大專程度佔半數以上，其中讀研究所者亦不乏其人，甚而至於還有大學教授、公司老闆。

絕大多數星相的門外漢，因不知星相到底包括些什麼，目的何在，就算略知星相者，也無法爲之詳加解析，只是有個輪廓的印象和概念罷了。

有人簡單，大而化之地加以涵蓋，認爲「星相」者就只是算命而已。

尤有甚者，一般人想到星相，就立即連想到那些門前掛有人相面痣圖的算命士，其實，這是一個錯誤的觀念。

因爲，星相的範圍很廣，絕非僅僅包括看手面相、占卜、推算八字等狹窄的術數。

星相的範圍

所謂星相者，係指宇宙、天體的運行，造成了規律和週期，繼而這週期和規律對於人的影響（當然也有對於其他萬事萬物的影響），表現於人的此種影響，就是所謂的「命運」。

因此所謂星相者，係指宇宙的規律和週期，於人事來講就是一切涉及命運的事務和術數、方法。

我國留傳至今的星相術數和方法，有五種，即山、醫、命、相、卜，又叫做五術。當然，廣義的星相，更包括西洋的星相。

五術中的「山」係指風水陽宅，「醫」指中醫，「命」指以生辰來推算命運的一切方法如八字推命術、紫微斗數等。「相」指面相、手相、體相、骨相等，「卜」指易卜，此外應還包括因五術而推衍出來的趨吉避凶法。

由此可知，絕大多數的算命士所知曉者，只是星相術的一小部份而已。

有人也許會懷疑，中醫怎麼也可以算是在星相的範疇之內，實則，中醫所涉的基本原理原則，就是八字推命術中的陰陽五行，生剋制化的原理原則，而皆以干支的符號來代表。

星相的研究者

不知內情者，以為星相的研究發展者，就是掛牌的算命士，事實上，那些對星相之術有貢獻的人，絕大多數是學問高深之士。

譬如說，易經的繁辭為周公與周文王的合著，宋周敦頤著太極圖說，四柱推命術要書滴天髓的作者劉伯溫，四柱推命術六神賦的作者是明朝相國陳素庵，梅花易數的著者為宋大夫邵康節，命理要書三命通會的著者是明內閣大學士萬育吾，而且根據歷史的記載，後代的易經，實源於孔子之「贊易」，而由孔子門人傳授。

因此筆者於寫吳俊民（若萍）先生手著命理新論，「讀後記」中曾說「考八字推命學，歷代

諸賢，一再闡發，已不失爲學問之一，如唐李虛中，五代徐子平、宋徐大升、明劉伯溫、萬育吾、清陳素庵、沈孝瞻等先賢，均爲當代仕紳學者名流，其所著述文章典雅，哲理深邃，絕非道聽途說，由此可知命理學之溯源，實非起自江湖，其日後之所以流入江湖，蓋以學術廣被，技有專長……」可見其一斑。

星相的驗證

所謂驗證，係指經實驗證明之謂，而以現代術語來說，凡經實驗證明其可靠性的、靈驗性的、可信性的皆屬科學。

相信，有算命經驗的人，皆有此驗證的經驗，當然有正反兩面的驗證，即其命有靈與不靈。關於此點，筆者於所著「命理學精義」一書第二二三頁「答客問」一篇中即明言托出：

一、問：八字推命術的準確性若何？

答：八字推命術溯源於四千六百餘年前大撓氏創立干支始，成形於宋徐子平以人之生辰年、月、日、時配合的干支推算命運，爾後歷經無數先賢的研究發展，證明其信而可徵，科學地講是一個經過統計歸納的學問，並非憑空捏造，自有其準確性。

二、問：爲何以八字推算命運有準有不準？

答：這個問題又牽扯到幾個問題：

1. 八字推命術是一門仍在發展的學問，到目前爲止它本身並不完全成熟，有其缺點存在，

猶待後之學者研究發展突破。但無論如何到目前為止它已有了一個相當可信可行的基礎。

2. 八字推命術又牽扯到空間的問題，時間的問題（即四柱八字表示的現象）猶好解決，空間（即生地的因素）則到目前為止尚無一定論。何況它又牽扯到一個家族門風世德的問題。

3. 科學發達，醫學發達，人可以發明出趨吉避凶的方法（如天氣熱可以裝冷氣等）。

4. 命理學者本身的學養程度如何（如您就教的是一位命理小學程度的命相士，則其結果自不待而言。）

5. 被批算者生辰資料不詳或不完整，如不知生時等是。

就此問題筆者個人所作的結論是，以八字推命術算命求其百分之百準確是不可能的事，有六七成準確性可打滿分了。因此被批算者祈求樣樣都準是不可能的事，反之命相士大吹法螺說樣樣都靈是欺人之談。

即以平日筆者給人批算為例，有準確至九成以上者（見本刊十月號「命相靈驗的鐵證」一文），此種實例甚多，不勝枚舉，當然也有不準者，這不準之處也就是「星相」研究者「研究發展，繼往開來的責任與課題」。

但也就因為「星相」有相當的可靠性，可信性，因此它是科學的。

局外人排斥星相

當然也有視「星相」爲無稽之談的，但是據筆者二十多年來研究星相所接觸到的人物，發現絕大多數的排斥者，爲「局外人」，此所謂局外人者係指對此門學術（或術數）一竅不通的人，因此他（她）們的排斥是不合理的，不公平的，那些爲排斥而排斥的人，只有他（她）們心裏曉得爲什麼而排斥。

愛因斯坦爲舉世公認的大科學家，但是他因獲得諾貝爾獎金的「相對論」，却被李政道與楊振寧所推翻，此點說明，只有「真知」才能推翻「錯知」、「不知」是無排斥「知」的條件。

研究星相的益處

筆者每次都在所辦「星相講座」（有八字、手面相、易卜、紫微斗數）中同學員講說，認爲研究星相的益處至少有下列數點：

- ①瞭解自己，進而瞭解他人。
- ②瞭解宇宙的奧秘。
- ③做爲進取、保守之參考。

命犯「六冲」

婚姻就不美滿嗎？

高源

據今年五月五日中國時報載一位黃姓計程車司機，與一位鄭姓女子結婚，婚後育有二歲及四歲男孩各一。

因爲這些黃先生與其妻年齡相差六歲，犯六冲，而耿耿於懷，結果導致夫妻失和，丈夫藉釣魚及至旅館尋歡來排遣生活，結果入不敷出，積欠了七、八萬元的債，而無法顧及家計，巧婦難爲無米之炊，同時又受乃夫長期冷落，也一氣離家，跑到茶室去上班，最後頻臨離婚邊緣。

中國時報「衡情論理」方塊，乃以「六衝」飾過爲題，指斥「六衝」之說純爲胡說八道。什麼叫六冲？

許多迷信「六冲」的人固不知「六冲」爲何，而絕大多數撥斥「六冲」說法的人也不知「六冲」爲何，就算是算命士本身，恐怕是知其所以而不知其所以然的佔大多數。

所謂的六冲，源自十二個地支，即子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，中國古代陰陽家用這十二個符號來代表十二個月份，十二個時辰，以及十二個方位，如寅卯辰東方，巳午未南方，申酉戌西方，亥子丑北方，這十二個方位各代表某種形和質，如子屬水，午爲火，中國古代的陰陽家認爲一切相對（指位置、性質）的事物是不和的，如左十二支方位圖，子和午完全站在對立的情況，且子屬水，午屬火，水火不相融，又因子與午相隔六字（按序子1、丑2、全站在對立的情況，且子屬水，午屬火，水火不相融，又因子與午相隔六字（按序子1、丑2、寅3、卯4、辰5、巳6、午7、未8、申9、酉10、戌11、亥12），所以叫六冲，其他，丑未

冲、寅申冲、卯酉冲、辰戌冲、巳亥冲的道理是一樣的。

冲，有不和，破壞的意思。

錯誤的合婚法

現在讀書一知半解的算命士，因不懂六冲的真正意義何在，在給人合婚時，就以男女二造（指由生辰年月日時排出來的八字）的年柱地支一字逢六冲，就作為拒婚的重要理由，這是命相界的一大謬誤，亟須更正，其理由有下列各點：

①「冲」非必以為忌，命理本來就有冲開財庫的說法，如辰戌、丑未的冲，反以冲為喜，命學要書就說：「生方怕動，庫宜開」，算命士不管喜忌，只以六冲就說不好，怎麼可以。反之，六合非必以為喜，滴天髓又說：「合有宜不宜，合多不為奇」。因此，學理上講「冲」「合」是要看喜忌的。壞的東西冲去反好，怎可謂逢「冲」定忌呢？

②在四柱八字中，最具舉足輕重力量的是月柱地支，又叫提綱，照說月柱地支逢「冲」才是最具有吉凶影響力的，算命士捨月柱地支之冲不顧，反以年柱地支之冲為決定因素，完全是「捨本逐末」而不足為憑了。

正確的合婚法

命相名家高源先生，在其所著「新陽宅擇日學」，擇日與合婚篇中，將合乎學理之合婚法敘出，茲抄錄於次，以供讀者參考。

二、論合婚

命學先賢清張楠在其所著「神峯通考」一書「男女合婚說」曾云「原出呂才減蠻之說，上以男女年命，浪立數目配合相成，名曰合婚，妄立天醫、福德爲上婚，游魂、歸魂爲中婚，五鬼絕命爲下婚，其謬甚矣，安可只以男女二年命，捨去月與日時而能論婚配者乎？若是有理，則天下之議婚者，俱擇上中二婚者而配之，擇下婚者而捨之，其書甚易而不難，宜乎天下無失奇之婦，喪偶之男矣，夫何後世又有孤孀之患者，份雖出於宿世之所定，而亦由於議婚者之不明也，然議婚者之不明也，然議婚之禮人道之端亦不可不慎也，其理當如何耶，但當看男命帶比肩劫財重者，必擇女命傷官食神重者配之，女命帶有傷官食神重者，必擇男命帶比肩劫財重者配之，此係合婚之正禮，豈可以呂才上中下三婚無根之說，無據之理而議人之婚配也耶，呂才之說之謬之不足信也明矣。」

張楠先生明白指示：

1 所謂呂才合婚說者，乃「減蠻經」，係當初漢人拒與外族人通婚之藉口。

2 呂才合婚說之基本理論僅以男女之生年，按上中下三元，毫無根據地配以數目，妄立天醫、福德爲上婚，游魂、歸魂爲中婚，五鬼、絕命爲下婚，真是瞪著眼瞞人（八宅明鏡之基本設定，亦以男女年命上中下三元，配以數字，求取宮位，同爲瞞外行人的謬說，不足爲信）。

3. 呂才合婚法，僅以年命配婚，而捨去月、日、時，顯然無法看出喜忌，既資料不全，看不

出喜忌，則何由配婚？

4. 正統合理的合婚法，應祿男女之年、月、日、時四柱八字之配合，如男命帶比肩劫財重者，應配女命之傷官食神重者，反之，女命傷官食神重者，擇男命比肩劫財重者。

先賢徐樂吾先生在其所著命理一得「借妻安子法」一篇中曾云「命理推斷，貧者不能使其富，賤者不能使之貴，無術挽救，誠缺憾也，然妻財子祿，未始不可挽救一二，我不談禳解，專從學理方面等補救，如借妻安子法是已。命鼎神秘賦云：古有借妻安子，其理甚玄，木兒見鬼，得北方坎女多存，水子遇煞，賴西方兌妻可養，水制火男，借青龍爲孀母，木損土兒，覓朱雀爲繼娘，五行有損，須借相生，四柱雖尅，亦多無害，若不借母安子，安能後嗣不乏。木兒見鬼者，命中以木爲子星，而木居申酉絕地，四柱又見金來尅木，理當無子，若得水命之妻，則子賴妻以存也，水子遇煞者，如丙火以壬水爲子星，而柱見戊土也。坎女，水命女也，兌妻者，金命之妻也。青龍甲乙木也，朱雀，丙丁火也，餘可類推。又曰：青龍作子，休婚白虎之妻，火德成男，莫娶亥子之婦，水爲子嗣，母忌中央。青龍作子者，以甲乙爲子星也，白虎之妻者，庚辛金命之妻也，以火爲子星者，忌亥子水命之妻，以水爲子星者，忌中央土命之妻。

「以上均爲合婚之法，合得好，可使無子變爲有子，合得不好，可使有子變爲無子，挽回造化，其理甚玄，並可使男命應尅妻者，不尅妻，女命應忌夫者，不忌夫……今人之論合婚，不過三元九宮，不相冲尅而已……按圖索驥，驗否非所論，然以之敷衍外行，則有餘矣。」

可見，徐樂吾氏論合婚，須視男女命年月日時配合四柱八字之喜忌，而現行合婚法係以男女年命，三元九宮，按表查得上中下婚，此種方法可靠與否有問題，不過唬唬外行人而已。

據筆者研究多年，合婚之法有：

1. 應以男女命，年月日時完整的資料配婚，不可僅以年柱二字不相沖尅，或三元九宮配婚。
2. 應查男女二命之喜忌（請參照本書前章所敘方法，並請參閱拙著命理學精義），如男命以水爲喜者，宜配水日主，或日柱水有力之女命，反之亦然。

3. 最好，男女之喜忌相同。

4. 雙方喜用之干支忌對方有嚴重之沖尅，尤其喜用在月柱地支，若非喜用，則不忌沖尅。
5. 配婚無百分之百全吉者，只要大前提，重點大抵沒問題，即可通過。

例如：

男命 戊寅、己未、乙丑、丙子

女命 丁亥、辛亥、戊午、乙卯

解析：男命財多身弱，以財爲忌，財又坐下妻宮，女命官做身衰以官爲忌，然男命以木爲用神，水爲喜神，而女命局中水木均有力，女命以火爲用神，土爲喜神，而男命則火土均有力，喜火入夫宮。因此，本爲妻欺，夫欺之男女命，結婚十數年，生子三，境遇康樂，雖有口角，而無

大患。

例如：

男命 丁丑、己酉、癸亥、壬子

女命 癸未、庚申、癸卯、癸亥

解析：男命比劫有力財衰本尅妻，女命食傷有力（亥卯未木局）官衰本尅夫，但比劫有力之男命，宜配食傷有力之女命，且二造同以金水木爲喜，因此結婚廿多年，夫妻感情良好，身體均健康，境遇康裕，育子女各一。

如以年柱丑未運冲爲忌，或三元九宮法合婚，均誤人矣。

例如：

男命 辛卯、壬辰、辛巳、辛卯

女命 辛卯、戊戌、辛卯、辛卯

解析：女命辛金日主，干強，金木對持，需水通關，以金爲忌神，配男命辛金日主，兩造庚申年結婚，辛酉年離異。

例如：