



世纪文库

# 中国哲学十九讲

牟宗三 撰

上海世纪出版集团

# 中国哲学十九讲

牟宗三 撰

世纪出版集团 上海古籍出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

中国哲学十九讲 / 牟宗三撰. — 上海: 上海古籍出版社,  
2005, 4

(世纪人文系列丛书)

ISBN 7-5325-3905-9

I. 中... II. 牟... III. 哲学史—中国 IV. B2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第102482号

---

责任编辑 黄晓峰

装帧设计 陆智昌

---

**中国哲学十九讲**

牟宗三 撰

出版 世纪出版集团 上海古籍出版社  
(200020 上海瑞金二路272号 www.ewen.cc)

发行 上海世纪出版集团发行中心

印刷 商务印书馆上海印刷股份有限公司

开本 635×965mm 1/16

印张 24.5

插页 4

字数 340 000

版次 2005年4月第1版

印次 2005年4月第1次印刷

ISBN 7-5325-3905-9/B·473

定价 44.00元

## 出版说明

自中西文明发生碰撞以来，百余年的中国现代文化建设即无可避免地担负起双重使命。梳理和探究西方文明的根源及脉络，已成为我们理解并提升自身要义的借镜，整理和传承中国文明的传统，更是我们实现并弘扬自身价值的根本。此二者的交汇，乃是塑造现代中国之精神品格的必由进路。世纪出版集团倾力编辑世纪人文系列丛书之宗旨亦在于此。

世纪人文系列丛书包涵“世纪文库”、“世纪前沿”、“袖珍经典”、“大学经典”及“开放人文”五个界面，各成系列，相得益彰。

“厘清西方思想脉络，更新中国学术传统”，为“世纪文库”之编辑指针。文库分为中西两大书系。中学书系由清末民初开始，全面整理中国近现代以来的学术著作，以期为今人反思现代中国的社会和精神处境铺建思考的进阶；西学书系旨在从西方文明的整体进程出发，系统译介自古希腊罗马以降的经典文献，借此展现西方思想传统的生发流变过程，从而为我们返回现代中国之核心问题奠定坚实的文本基础。与之呼应，“世纪前沿”着重关注二战以来全球范围内学术思想的重要论题与最新进展，展示各学科领域的新近成果和当代文化思潮演化的各种向度。“袖珍经典”则以相对简约的形式，收录名家大师们在体裁和风格上独具特色的经典作品，阐幽发微，意趣兼得。

遵循现代人文教育和公民教育的理念，秉承“通达民情，化育人心”的中国传统教育精神，“大学经典”依据中西文明传统的知识谱系及其价值内涵，将人类历史上具有人文内涵的经典作品编辑成为大学教育的基础读本，应时代所需，顺时势所趋，为塑造现代中国人的人文素养、公民意识和国家精神倾力尽心。“开放人文”旨在提供全景式的人文阅读平台，从文学、历史、艺术、科学等多个面向调动读者的阅读愉悦，寓学于乐，寓教于心，为广大读者陶冶心性，培植情操。

“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”（《大学》）。温古知今，止于至善，是人类得以理解生命价值的人文情怀，亦是文明得以传承和发展的精神契机。欲实现中华民族的伟大复兴，必先培育中华民族的文化精神；由此，我们深知现代中国出版人的职责所在，以我之不懈努力，做一代又一代中国人的文化脊梁。

上海世纪出版集团  
世纪人文系列丛书编辑委员会  
2005年1月

# 中国哲学十九讲

世纪人文系列丛书编委会

主任

陈 昕

委员

丁荣生	王一方	王为松	王兴康	包南麟	叶 路
张晓敏	张跃进	李伟国	李远涛	李梦生	陈 和
陈 昕	郁橧德	金良年	施宏俊	胡大卫	赵月瑟
赵昌平	翁经义	郭志坤	曹维劲	渠敬东	潘 涛

## 出版前言

牟宗三先生(1909~1995),字离中,当代新儒家代表人物。1909年6月12日(宣统元年四月二十五日)出生于山东栖霞牟家疃。北京大学哲学系毕业。先后任教于山东寿张县乡村师范、广州学海书院、山东邹平村治学院、广西梧州中学、南宁中学、华西大学、中央大学、金陵大学、浙江大学,并主编《再生》、创办《历史与文化》、编辑《理想历史文化》杂志;1949年后,历任台湾师范大学、东海大学、香港大学、香港中文大学教授,新亚研究所哲学组导师,受聘讲学于台湾大学哲学研究所、台湾师范大学国文研究所、中兴大学等校,后任东海大学、中国文化大学、中央大学荣誉讲座教授,讲授逻辑、知识论、西方哲学、中国哲学与文化。1995年4月12日,逝于台北。

牟宗三先生以“反省中国文化生命,以重开中国哲学之途径”为一生职志。初从张申府先生习罗素、维特根斯坦、怀特海哲学,后长期追随当代新儒学开山熊十力先生,与唐君毅、徐复观同为熊氏在港台的三大弟子。熊氏曾说:“宗三出自北大,北大自有哲学系以来,唯此一人为可造。”牟先生一生讲学不倦,著述不已,传世的著述译作三十种。其中有:哲学讲座《中国哲学的特质》(1963年6月初版,以下仅注明初版年月,省“初版”二字)、《中国哲学十九讲》(1983年10



月)、《中西哲学之会通十四讲》(1990年3月),以及牟先生去世后刊行的《人文讲习录》(1996年2月)(还有尚未刊行的《四因说演讲录》),由此可统窥牟先生学问的范围、大纲节目、脉络指向、文化意愿及精神意态。《周易的自然哲学与道德涵义》(1935年5月)、《历史哲学》(1955年夏)、《名家与荀子》(1979年3月)、《才性与玄理》(1963年9月)、《佛性与般若》(1977年6月)、《心体与性体》(三大册,1968年5月、10月,1969年6月)、《从陆象山到刘蕺山》(1979年8月),为一整套的中国哲学史论。其中《历史哲学》又与《道德的理想主义》(1959年11月)《政道与治道》(1961年2月)并称为三新外王学(历史社会政治哲学)名著。译注康德哲学的三大批判:《康德的道德哲学》(1982年9月)、《康德纯理性之批判》(上下册,1983年3月、7月)、《康德判断力之批判》(上下册,1992年10月、1993年2月)。《逻辑典范》(1941年9月)、《理则学》(1955年11月)、《认识心之批判》(1956年9月),以及译注维特根斯坦《名理论》(1987年8月),乃为其逻辑学、认识论著作。《智的直觉与中国哲学》(1974年3月)、《现象与物自身》(1974年8月)、《圆善论》(1985年8月),则表示牟学思想体系的完成。此外还有《生命的学问》(1970年9月)、《五十自述》(1989年1月)、《时代与感受》(1984年3月)等。

牟宗三哲学是中国传统儒学乃至中国哲学在当代的发展,“第三期儒学”的概念即首先由牟先生所提出。牟先生是当代新儒学主要的、影响卓著的代表人物。他的先后期门生弟子大多是港、台地区哲学界、新生代的杰出学者,影响遍及北美、英、欧陆、日、韩、新、澳洲等地。《中国哲学的特质》和《中国哲学十九讲》二十世纪七八十年代已有韩文版行世;法国社会科学高等学院现代中国研究中心主任Joël Thoraval博士现正拟将前书译成法文印行。1987年香港大学特颁牟先生荣誉文学博士仪式上,哲学系教授F. C. Moore博士特致辞说牟先生由儒家的心性学为起点所建立的“道德形上学”,为一超越义的形上学系统提供一道德的证明,是一勇敢而有原创性的思想线索,有深远

## 出版前言

的成果。同年冬季学期起，德国波昂大学专设“牟宗三哲学”课程，由哲学系教授 J. Simon 博士与汉学系教授 R. Traunzettel 博士共同主讲。《简明大英百科全书》也设“牟宗三”条目。牟先生生前名字又进入 1995 年出版的《英文剑桥哲学字典》索引，其中“中国哲学”的总条目中指出“牟先生是当代新儒一派他那一代中最富原创性与影响力的哲学家”。

为满足学术界的需求，提供一种学术资料，经上海社科院罗义俊先生积极联系推荐，征得牟宗三先生夫人赵惠元女士的同意并全权授权，由本社印行牟先生部分著作的简体字本，并同意个别地方稍作技术性处理。此外，由印刷故，原书个别的错讹字，径改而不标明标校之符号。至于书末所附由罗义俊研究员撰写的读书笔记，作为一家之言，仅供读者参考。

# 序

予既写《才性与玄理》、《佛性与般若》、《心体与性体》，以及《从陆象山到刘蕺山》诸书已，如是乃对于中国各期哲学作一综述，此《十九讲》即综述也。此《十九讲》乃1978年对台大哲学研究所诸生所讲者。当时口讲本无意成书。诸同学认为将各讲由录音整理成文可供学者悟入中国哲学之津梁，否则茫茫大海，渺无头绪，何由而知中国哲学之面貌耶？如是由陈博政、胡以娴、何淑静、尤惠贞、吴登台、李明辉六位同学分任其责，而以胡以娴同学尽力独多。诸同学之辛劳甚可感也。吾顺其记述稍加润饰，期于辞达意明，虽非吾之行文，然较具体而轻松，读者易顺之而悟入也。于所述者尽举大体之纲格，不广征博引，缕述其详；欲知其详，当回看上列诸书，知吾之所述皆有本也。无本而综述，鲜能的当，此不得曰综述，乃浮光掠影也，故多肤谈而错谬，不足为凭。综述已，则各期思想之内在义理可明，而其所启发之问题亦昭然若揭。故此《十九讲》之副题曰“中国哲学之简述及其所涵蕴之问题”。简述明固有义理之性格，问题则示未来发展之轨辙。继往开来，有所持循，于以智慧命之相续绳绳不已也。是为序。一九八三年七月。

## 世纪人文系列丛书

### 一、世纪文库

- 《印度佛学源流略讲》 吕 激著  
《〈马氏文通〉读本》 吕叔湘 王海棻编  
《中国制度史》 吕思勉著  
《汉语诗律学》 王 力著  
《清代学术概论》 梁启超著  
《秦汉的方士与儒生》 顾颉刚撰  
《中国文字学》 唐 兰撰  
《中国哲学十九讲》 牟宗三撰  
《魏晋玄学论稿》 汤用彤撰  
《中国文学批评史大纲》 朱东润撰  
《诗论》 朱光潜撰  
《文献学讲义》 王欣夫撰  
《中国目录学史》 姚名达撰  
《中国古代服饰研究》 沈从文编著  
《中国佛教史籍概论》 陈 垣撰  
《中国文化要义》 梁漱溟著  
《人心与人生》 梁漱溟著  
《中国封建社会》 瞿同祖著  
《定县社会概况调查》 李景汉著  
《藏族宗教史之实地研究》 李安宅著  
《〈仪礼〉与〈礼记〉之社会学研究》 李安宅著  
《资本主义文明的衰亡》 [英]锡德尼·维伯 比阿特里斯·维伯著 秋水译  
《哲学研究》 [英]路德维希·维特根斯坦著 陈嘉映译  
《哲学通信》 [法]伏尔泰著 高达观等译  
《恶的象征》 [法]保罗·里克尔著 公车译  
《国民经济学原理》 [奥]卡尔·门格尔著 刘絮敖译  
《协同学——大自然构成的奥秘》 [德]赫尔曼·哈肯著 凌复华译  
《我的艺术生活》 [俄]康斯坦丁·斯坦尼斯拉夫斯基著 瞿白音译  
《时代的精神状况》 [德]卡尔·雅斯贝斯著 王德峰译  
《心灵、自我与社会》 [美]乔治·H·米德著 赵月瑟译  
《蒂迈欧篇》 [古希腊]柏拉图著 谢文郁译注  
《伦理学原理》 [英]乔治·摩尔著 长河译  
《古代人的自由与现代人的自由》 [法]邦雅曼·贡斯当著 阎克文等译  
《道德哲学原理》 [英]亚当·弗格森著 孙飞宇 田 耕译  
《论暴力》 [法]乔治·索雷尔著 乐启良译  
《论教育学》 [德]伊曼努尔·康德著 赵 鹏译  
《教育片论》 [英]约翰·洛克著 熊春文译  
《形而上学》 [古希腊]亚里士多德著 李 真译  
《论三位一体》 [古罗马]奥古斯丁著 周伟驰译  
《论李维》 [意]尼科洛·马基雅维里著 冯克利译  
《知识分子的背叛》 [法]朱利安·班达著 余碧平译  
《论法国》 [法]约瑟夫·德·迈斯特著 鲁 仁译  
《确定性的寻求》 [美]约翰·杜威著 傅统先译  
《利息理论》 [美]厄文·菲歇尔著 陈彪如译

《主权论》· [法]让·博丹著 孙飞宇 田 耕译  
《论人》· [英]托马斯·霍布斯著 孙向晨译

## 二、世纪前沿

《想象的共同体——民族主义的起源与散布》 [美]本尼迪克特·安德森著 吴叡人译  
《权力与繁荣》 [美]曼瑟·奥尔森著 苏长和 嵇 飞译  
《知识资产——在信息经济中赢得竞争优势》 [西]马克斯·H·博伊索特著  
张群群 陈 北译 张群群校  
《政治的正义性——法和国家的批判哲学之基础》 [德]奥特弗利德·赫费著  
庞学铨 李张林译  
《少数的权利——民族主义、多元文化主义和公民》 [加拿大]威尔·金里卡著 邓红风译  
《自由主义、社群与文化》 [加拿大]威尔·金里卡著 应 奇 葛水林译  
《陌生的多样性——歧异时代的宪政主义》 [加拿大]詹姆斯·塔利著 黄俊龙译  
《反资本主义宣言》 [英]阿列克斯·卡利尼科斯著 罗 汉 孙 宁 黄 悦译  
《驯服全球化》 [英]戴维·赫尔德等著 童新耕译  
《为承认而斗争》 [德]阿克塞尔·霍奈特著 胡继华译  
《奢侈的概念》 [英]克里斯托弗·贝里著 江 红译  
《国体与经体》 [英]约瑟夫·克罗普西著 邓文正译  
《公民的加冕礼——法国普选史》 [法]皮埃尔·罗桑瓦龙著 吕一民译  
《寻找政治学》· [英]齐格蒙·鲍曼著 洪 涛等译  
《作为现代化之代价的道德——应用伦理学前沿问题研究》· [德]奥特弗利德·赫费著  
邓安庆 朱更生译  
《宪政之谜——国际法、民主和意识形态批判》· [澳]苏珊·马克斯著 方志燕译  
《自由主义的民族主义》· [以色列]耶尔·塔米尔著 陶东风译  
《全球化时代的民主》· [德]奥特弗利德·赫费著 庞学铨 李张林译  
《欧洲与没有历史的人民》· [英]艾里克·沃尔夫著 赵丙祥译

## 三、袖珍经典

《原始分类》 [法]爱弥尔·涂尔干 马塞尔·莫斯著 汲喆译 渠 东校  
《实用主义与社会学》 [法]爱弥尔·涂尔干著 渠 东译 梅 非校  
《社会学的基本概念》 [德]马克斯·韦伯著 胡景北译  
《历史的用途与滥用》 [德]弗里德里希·尼采著 陈 涛 周辉荣译 刘北成校  
《奢侈与资本主义》 [德]维尔纳·桑巴特著 王燕平 侯小河译 刘北成校  
《道德形而上学原理》 [德]伊曼努尔·康德著 苗力田译  
《实用人类学》 [德]伊曼努尔·康德著 邓晓芒译  
《图腾制度》 [法]列维·斯特劳斯著 渠 东译 梅 非校  
《为什么美国没有社会主义》 [德]维尔纳·桑巴特著 王明璐译  
《图腾与禁忌》 [德]西格蒙德·弗洛伊德著 赵立玮译  
《社会形态学》 [法]莫里斯·哈布瓦赫著 王 迪译  
《信任》 [德]尼克拉斯·卢曼著 瞿铁鹏 李 强译  
《权力》 [德]尼克拉斯·卢曼著 瞿铁鹏译  
《对欧洲民族的讲话》 [法]朱利安·班达著 余碧平译  
《永久和平论》 [德]伊曼努尔·康德著 何兆武译  
《相对论的意义》 [美]阿尔伯特·爱因斯坦著 郝建纲 刘道军译 李新洲审校  
《对称》 [德]赫尔曼·外尔著 冯承天 陆继宗译  
《礼物——古式社会中交换的形式与理由》· [法]马塞尔·莫斯著 汲喆译 陈瑞桦校  
《道德科学的逻辑》· [英]约翰·密尔著 陈光金译

- 《现代君主论》· [意]安东尼奥·葛兰西著 陈越译  
《论诗剧》· [英]约翰·德莱顿著 赵荣普译  
《马克思·韦伯论大学》· [美]爱德华·席尔斯著 张美川译

#### 四、大学经典

#### 五、开放人文

##### (一) 插图本人文作品

- 《插图本中国文学史》 郑振铎著  
《历史研究》(插图本) [英]阿诺德·汤因比著 刘北成 郭小凌译  
《希腊罗马神话》 [德]奥托·泽曼著 周惠译  
《英美文学和艺术中的古典神话》 [美]查尔斯·盖雷著 北塔译  
《法国史图说》 [法]E·巴亚尔等著 黄艳红等译  
《插图本中国俗文学史》· 郑振铎著  
《欧洲漫画史(1848—1900)》· [德]爱德华·富克斯著 章国峰译  
《世界史纲(上、下)》· [英]赫·韦尔斯著 梁思成等译

##### (二) 人物

- 《我的大脑敞开了——数学怪才爱多士》 [美]布鲁斯·谢克特著 王元 李文林译  
《古多尔的精神之旅》 [英]简·古多尔 菲利普·伯曼著 祁阿红译  
《美丽心灵——纳什传》 [美]西尔维娅·娜萨著 王尔山译 王则柯校  
《恋爱中的爱因斯坦——科学罗曼史》 [美]丹尼斯·奥弗比著 冯承天 涂泓译  
《迷人的科学风采——费恩曼传》 [英]约翰·格里宾 玛丽·格里宾著 江向东译  
《福柯的生死爱欲》 [美]詹姆斯·米勒著 高毅译  
《伽利略的女儿——科学、信仰和爱的历史回忆》 [美]达娃·索贝尔著 谢延光译  
《一个政治家的肖像——富歇传》· [奥]斯蒂芬·茨威格著 侯焕阁译  
《苏格兰女王的悲剧——玛丽·斯图亚特传》· [奥]斯蒂芬·茨威格著 侯焕阁译

##### (三) 插图本外国文学名著

##### (四) 科学人文

- 《植物的欲望——植物眼中的世界》 [美]迈克尔·波伦著 王毅译  
《生命的未来》 [美]爱德华·威尔逊著 陈家宽 李博 杨风辉等译校  
《不论——科学的极限与极限的科学》 [英]约翰·巴罗著 李新洲等译  
《真实地带——十大科学争论》 [美]哈尔·赫尔曼著 赵乐静译  
《第五元素——宇宙失踪质量之谜》 [美]劳伦斯·克劳斯著 杨建军等译  
《从混沌到有序——人与自然的新对话》 [比]伊·普里戈金 [法]伊·斯唐热著 曾庆宏 沈小峰译  
《费马大定理——一个困惑了世间智者358年的谜》 [英]西蒙·辛格著 薛密译  
《机遇与混沌》 [法]大卫·吕埃勒著 刘式达等译  
《天遇——混沌与稳定性的起源》 [罗]弗洛林·迪亚库 [美]菲利普·霍尔姆斯著 王兰宇译 陈启元 井竹君校  
《伊托邦——数字时代的城市生活》 [美]威廉·J·米切尔著 吴启迪 乔非 俞晓译  
《未来是定数吗?》· [比]伊利亚·普里戈金著 曾国屏译  
《不确定的科学与不确定的世界》· [美]亨利·N·波拉克著 李萍萍译  
《林肯的DNA》· [美]菲利普·R·赖利著 钟扬等译

[注]书名后加\*表示即将出版

## 目录

出版前言 / 1

序 / 1

第一讲 中国哲学之特殊性问题 / 1

第二讲 两种真理以及其普遍性之不同 / 15

第三讲 中国哲学之重点以及先秦诸子之起源问题 / 36

第四讲 儒家系统之性格 / 55

第五讲 道家玄理之性格 / 69

第六讲 玄理系统之性格——纵贯横讲 / 87

第七讲 道之“作用的表象” / 100

第八讲 法家之兴起及其事业 / 124

第九讲 法家所开出的政治格局之意义 / 140

第十讲 先秦名家之性格及其内容之概述 / 157

第十一讲 魏晋玄学的主要课题以及玄理之内容与价值 / 174

第十二讲 略说魏晋梁朝非主流的思想并略论佛教“缘起性空”一义  
所牵连到的诸哲学理境与问题 / 189

第十三讲 二谛与三性：如何安排科学知识？ / 205

第十四讲 《大乘起信论》之“一心开二门” / 219

第十五讲 佛教中圆教底意义 / 242

中国哲学十九讲

第十六讲 分别说与非分别说以及“表达圆教”之模式 / 256

第十七讲 圆教与圆善 / 285

第十八讲 宋明儒学概述 / 302

第十九讲 纵贯系统的圆熟 / 327

附 录 客观的了解与创造性的重建

——读牟宗三先生《中国哲学十九讲》 / 罗义俊 / 348



## 第一讲

# 中国哲学之特殊性问题

我们这个课程叫做“中国哲学的特质”。我以前写过一本小册，也叫这名字<sup>[1]</sup>。那是在香港大学校外课程部所作的讲演，一共有十二讲，每次只讲一个小时。那个讲法比较简单，因为它是校外课程，是讲给社会上的好学之士来听的，听众的程度比较浅，而且也不一定是学哲学的。他们只是想了解一点中国哲学的常识。

我们要想了解中国哲学的特质，有一个方式就是按那小册子的讲法，直接从正面叙述，把它的内容简单地表示出来。还有一种方式是属于比较高层次的讲法，这就不能像那小册子那样讲。这种讲法是带点批导性的。这种讲法，如果我们用普通的逻辑里面的名词来说，这是属于第二序上(second order)的讲法。那本小册子的讲法，是属于第一序上的讲法，只是正面把中国哲学的内容叙述出来，没有批导出它所涵盖的问题。

这种第二序的讲法，当然层次是高一点，同时我们也假定你对中国哲学这一条思想流的内容知道一些。中国哲学大概有些什么内容，你们可以自己去看，先有个基本知识。我们采取第二序的讲法，是就着你已经有的基本知识来重新加以反省、衡量，来看看这里面有些什么问

---

[1] 本书由学生书局出版。