



撕碎的红舞裙



少男少女抒情小说选

主编 邱易东

新疆青少年出版社

这是你的家园

——太阳族家园致读者

当你告别童年，就走进青春的风景线了。

青春年少样样红，只是太匆匆。在这道人生最美丽的风景线里，我们知道你的梦想太多，无奈也太多；风雨阴晴的故事太多，学习和作业的压力也最大；你憧憬未来，可对即将步入的大千世界忐忑不安；你满怀信心，可又时常对自己疑惑不已……你矛盾，你困惑，你思考，你面对自己、社会、家庭、学校以及那些同样青春年少的男孩女孩，充满五彩斑斓的复杂心态。

我们说，在青春的风景线上，你就是多彩的太阳，我们愿为所有的多彩太阳建一座太阳族家园。

为此，太阳族家园将满足广大少男少女的要求，建立太阳族家园会员卡，为你提供比如介绍邮购优秀健康图书、文学写作辅导、心理咨询、交友联络等各方面的服务，让你们的成长，多一份太阳族家园的关爱和帮助。

为此，《太阳族家园丛书》将进一步提高质量，让它的内容更丰富多彩，贴近太阳族的内心世界，更能宣泄和抚慰花季雨季的所有忧伤与欢乐。但希望给我们寄稿的朋友不仅写你的最初的友情或爱的故事与悲伤，把抒写感情

的笔触拓展得更宽一些、更深刻一些，更有感人的力量一些。老是读悲悲戚戚的伤感故事，多没劲！太阳族的男孩女孩还应当拥有博大胸怀和坚韧不拔的意志，还要为明天的人生拥有生存的本领和智慧，不仅关注自己和自己的心灵、友情世界，还应关注社会、人生、自然甚至宇宙，而且把感觉写得细腻一些，把体验写得真切一些，选材更加新颖一些，让文笔更优美一些，我们的《太阳族家园丛书》将会充满更加迷人的魅力。

听，五彩缤纷的太阳雨和我们一道唱起来了——
请把我的歌，带回你的家，请把你的微笑留下……

目 录

这是你的家园
——《太阳族家园》致读者

第一辑 不是无痕的风吹过

不是无痕的风吹过·····	浪 子 (2)
女孩的故事·····	李 东 (6)
曾经心动·····	伊 冉 (10)
请忘掉那段日子·····	李红卒 (14)
爱情故事·····	崔 虹 (18)
幸运是一千零一颗·····	黄 丽 (23)
不再回首·····	伊 丹 (28)
青青阙歌·····	碧 箫 (33)

第二辑 依然拥有纯洁

梅子黄时·····	吴文冰 (41)
-----------	----------

表姐的红棉袄	王 涛 (44)
依然拥有纯洁	流 岚 (47)
撕碎的红舞裙	胡纯奇 (53)
我驼背的父亲	李富华 (59)
迟到的春天	李 东 (63)
山涧里生长的童话	康本忠 (72)
故乡人物	张斌峰 (77)

第三辑 她只是心血来潮

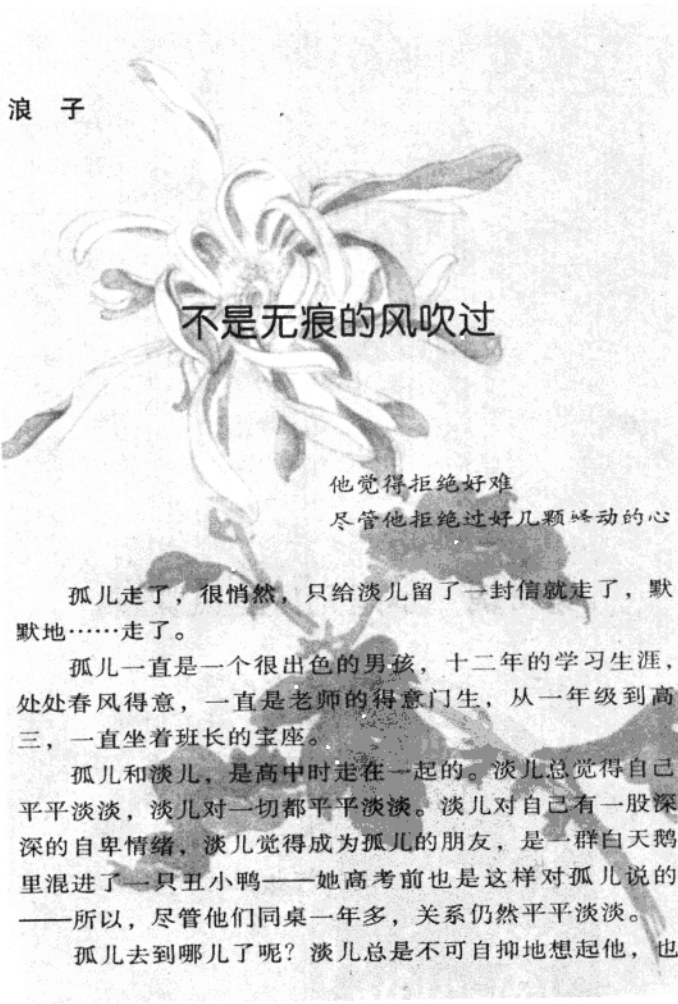
她只是心血来潮	杨休休 (86)
用硬币抉择	陈 静 (90)
伞下的太阳雨	小 风 (93)
雨中少女	晓 京 (96)
斜阳为谁	岳宝雄 (103)
不应该只是麻雀	林菲烟 (113)
不是无花果	胡雅莉 (117)
悠遥纸船	碧 箫 (128)



第一辑 不是无痕的风吹过

是否真的一无所有
可我有青春，还有时间
下弦月挂在幽蓝的天空
像一只哭泣过的眼睛
因为我们不曾相约
只是隔河相望的一道风景

浪 子



不是无痕的风吹过

他觉得拒绝好难
尽管他拒绝过好几颗悸动的心

孤儿走了，很悄然，只给淡儿留了一封信就走了，默默地……走了。

孤儿一直是一个很出色的男孩，十二年的学习生涯，处处春风得意，一直是老师的得意门生，从一年级到高三，一直坐着班长的宝座。

孤儿和淡儿，是高中时走在一起的。淡儿总觉得自己平平淡淡，淡儿对一切都平平淡淡。淡儿对自己有一股深深的自卑情绪，淡儿觉得成为孤儿的朋友，是一群白天鹅里混进了一只丑小鸭——她高考前也是这样对孤儿说的——所以，尽管他们同桌一年多，关系仍然平平淡淡。

孤儿去到哪儿了呢？淡儿总是不可自抑地想起他，也

总是有一种内疚之感，尽管，孤儿说过，也在信里写过，他不怪她，她也实在并没有错。

高考前一个月的下午，淡儿有一件很麻烦很麻烦的事，她最好的朋友寄来了遗书，她说她决定自杀，因为她的男朋友甩了她。

无奈之中，淡儿终于求助于孤儿，孤儿总是很热心的，所有同学都公认他有侠气、义气和勇气。

孤儿向班主任撒了谎，请了假，跑回家，征得妈妈的同意，开出了哥哥的红色夏利。妈妈从不反对孤儿的所为，孤儿是她的骄傲，她觉得孤儿已经长大了，他的所为，肯定有道理。

淡儿也编了理由请下假。孤儿在淡儿的指引下，开到她的朋友家，找到她的父母，又闯去了几百里外她的朋友的宿舍，这时，已是晚上八时了。

他们去得好及时！他们去得也好险！

本来，她打算平静地离去的，在那晚，安眠药，通过各种的渠道，她竟收集了三百多片！

惊魂未定的淡儿，大动肝火。这是孤儿第一次见到，当着吓呆了的两位长辈的面，淡儿把她淋漓尽致地大骂一顿，痛斥得她流涕痛哭，再不敢轻易言死，也就于此时，孤儿发现了淡儿的可爱。

深夜，他们赶回了孤儿家。妈妈、爸爸、哥哥和妹妹都在焦急地等待着孤儿的归来，尽管孤儿三年前就跟哥哥学会了开车，但他还从未独自开过如此长的路。爸爸和哥哥下班回家后，很是把妈妈埋怨了一顿，他们并非反对孤儿如此做，只是很为他担心。

见到他们平安归来，爸妈才如释重负。舍不得责怪宝贝儿子，就急忙问寒问暖。淡儿要回学校，但学校是早已关门了，孤儿一家执意挽留她，匆匆吃了些饭——他俩此时才感到了深深的饥饿——就休息了，淡儿和妹妹在一屋。

第二天，孤儿就向班主任坦白了一切，他不是说谎的人。班主任立时震惊，也大为气愤，他实在没想到孤儿会如此大胆，把他俩给严厉批评了一通。其实，班主任内心也佩服孤儿的敢做敢为。但为了惩戒孤儿，防止他再做“傻事”，班主任在班上说了这件事，并宣布要赶淡儿回家，等高考时再回来参加高考。因为，孤儿一直是他的希望所在，他不希望孤儿辜负他的厚望。但孤儿并不让步，他说回家一起回，“错事”是他做的，主意是他出的，不应惩罚淡儿。

接着，在全班共同请求下，班主任收回了成命，原本，他其实就没有赶走淡儿的真意。

可一个月后的高考，出乎所有人意料之外，孤儿竟考砸了！

孤儿总分才 530 分，而班主任们估计，他至少也能得五百八九十分，本科线是 552 分，孤儿竟未过线！全班考上八名本科，却没有稳操胜券的孤儿！

看分那天，是淡儿陪着孤儿进去的。本意却是淡儿要孤儿陪着，因为她害怕自己的成绩。在门外，孤儿碰见了校长，得知了校长也无法置信的消息，淡儿才又一次表现了她的伟大与勇敢，把孤儿哄了进去。

孤儿太失望了！希望越高，失望也就越大，这是真

的。

一直都很坚强的孤儿，那天，在淡儿的身边，痛痛快快地哭了一场。

那晚，他们没有回家，在湖边，一动不动地坐了一晚。

淡儿很悔恨，她很自责，说是她的错，她不该打扰他的时间，不该劳驾他奔波，后来又不该让他帮她补课，否则，他肯定会过线，肯定能考上第一志愿——北大。接着，淡儿就哭了，她的失望，并不亚于孤儿。

孤儿那时又变得很坚强，任凭淡儿伏在他的肩上哭泣，发泄着她的埋藏了一天的失望和委屈，然后，抹去了她眼中的泪花。

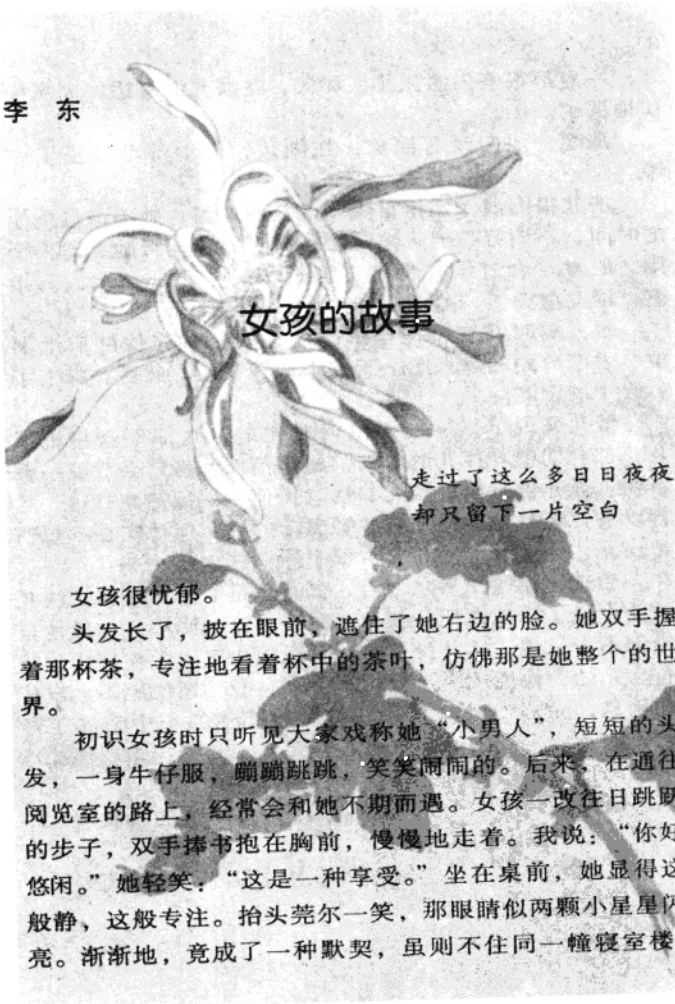
淡儿又说了，她说不论何时何地，她都不会忘记孤儿，都会期望着孤儿的成功，她坚信孤儿肯定会成就一番事业。孤儿也听出了淡儿的话意，他觉得拒绝她好难，尽管以前他轻易地拒绝了好几颗驿动的心，但他实在不想伤害淡儿，他发觉，淡儿已占据了一部分他的心。

后来，在通知下来之后，孤儿还是说了，在留给淡儿的信中说了。他说他现在才明白了自己的渺小，他说他全家都不责怪她，她并没有错，又说他决定去念委培，他爸爸联系的，他说他决定要成就一番事业，还说她不会有他的消息，除非他成功归来，最后他说他的心中装满了淡儿，决不会再有别的女孩子，却又劝淡儿别挂念着他，他不会怨恨淡儿以后所做的一切。

淡儿不会忘记了孤儿，他不是一缕无痕的风吹过，她确信，她已读懂了孤儿。

于是，淡儿决心以她执著的愿望和温柔的期冀等候着孤儿，终生不渝。

李 东



女孩的故事

走过了这么多日日夜夜
却只留下一片空白

女孩很忧郁。

头发长了，披在眼前，遮住了她右边的脸。她双手握着那杯茶，专注地看着杯中的茶叶，仿佛那是她整个世界。

初识女孩时只听见大家戏称她“小男人”，短短的头发，一身牛仔服，蹦蹦跳跳，笑笑闹闹的。后来，在通往阅览室的路上，经常会和她不期而遇。女孩一改往日跳跃的步子，双手捧书抱在胸前，慢慢地走着。我说：“你好悠闲。”她轻笑：“这是一种享受。”坐在桌前，她显得这般静，这般专注。抬头莞尔一笑，那眼睛似两颗小星星闪亮。渐渐地，竟成了一种默契，虽则不住同一幢寝室楼，

但每天黄昏，总会在那条路口相遇，慢慢地走去；晚上，又会一同散着步回房休息。一路上，我们并不多说话，既不讲平日的琐碎，亦不会深谈什么，倒是在阅览室中，笔谈成为我们的交流方式。相处久了，发现女孩除了笑还会沉默，会思考。一日，我问道：“平时给人的印象怎么不是这样的？”她答：“一个是属于大家的我，开朗活泼，给他们带去笑声；一个是属于自己的我，放在心里。”说得真好，女孩！

半年多之后，从四月的一天起，我们不再在路口相遇，也未能在阅览室中看到她的身影。两星期了，忍不住心头的疑惑，前去找她，恰好看到她从拐角走来：新烫了头发，穿着高跟鞋，长长的飘逸的裙子，一张多了些色彩的脸。女孩一下子显得成熟了，也瘦了些，有点憔悴，但脸却闪着光芒。正在犹疑是否要叫她，只见一个男孩满含笑意地走向她，两人手挽手地远去。女孩依偎着他，一副“小女人”样。女孩找到了红线的另一头，这并不出人意料，但忽然想起她曾写过的话——那么这又是属于谁的“我”呢？

以后的几个月，忙忙碌碌的考试，然后是放假，接着又迎来了新一年级。我的生活依旧如此，平静而又充实。依然在每天黄昏和晚上去走那条路，依然不由自主地留意着路口，却依然不见那女孩。奇怪的是也一直没有那种要去找她的念头，只是心里常常会自问：“女孩，她好吗？”也曾几次在路上相遇，女孩总是羞涩地笑笑，走了。她的步履不是轻快而有节奏的，也不是沉静而又舒缓的，我不知该用什么来形容——匆匆，对，匆匆。似乎在追赶什

在寻找什么，又似乎在逃避什么……

现在，一年以后，女孩来找我了，这是我们之间第一次有意识的相约。在一个小小的酒家里，女孩看着杯中的茶，然后她开口了，从未有过的，说了很多，声音涩涩的。

“我失去自己了。我再不敢面对自己，什么理想、憧憬，都已成空，以前睡前总会自问，‘今天做了些什么？’然后带着份满足安然入睡，而今这种念头动都不敢动，睡眠则成了逃避的方式！我的生活中只剩下了爱，但它却不足以给我寄托——他的工作性质注定的我们的分离大于相聚。在这些日子里，我心烦意乱，什么事也做不进，只是在等待，在掰着手指捱日子。我还有什么呢？‘走过了这么多个日日夜夜，却只留下一片空白。’”

“你要走出来。”

“当然，这个我当然知道。正似鲁迅先生描述的铁房子里的人们。有的昏睡着，所幸不曾意识到自己的处境可悲；我则是清醒的，并且是被自己唤醒的，我完全晓得自己应该怎么做，我痛恨现在的生活方式，一心希望摆脱。可是不管怎样努力，下决心也好，痛骂自己也罢却仍旧做不到。我对自己彻底地失望了，只能承认，我的个性太懦弱，这将注定了我一事无成。算了吧，就这样混到毕业吧，然而我的心底里又实在不甘心，我无法对自己的心有个交待，于是又不断地自责，自责……这是怎样大的矛盾啊！”女孩把头深深地埋在手心，我很想去紧紧地握她的手，但是我没有——给她以鼓励？不，谁也帮不了她，只有靠自己。

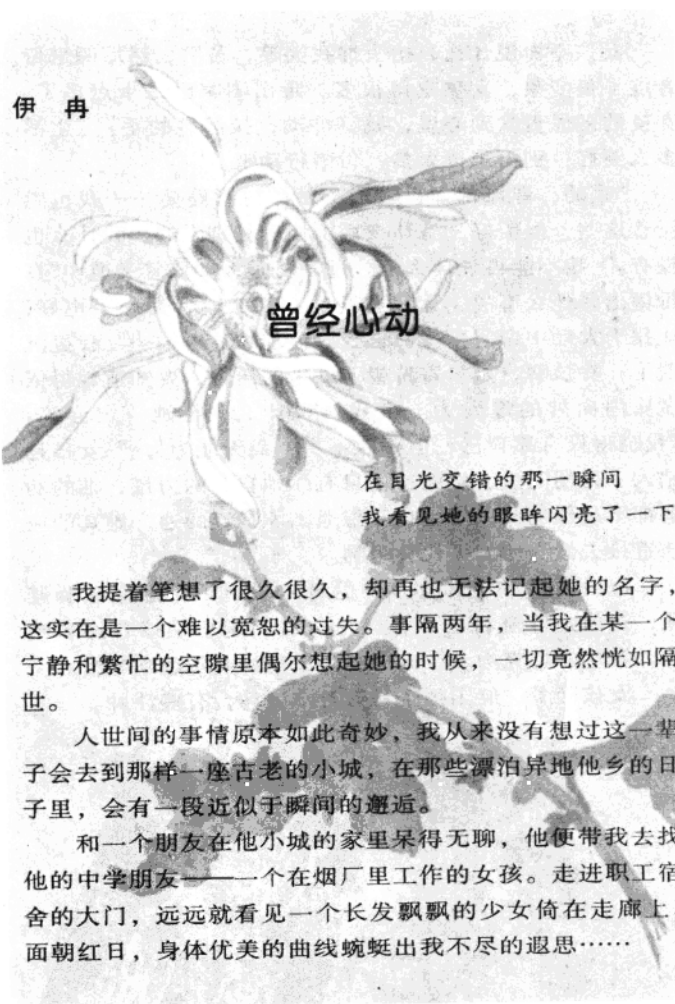
女孩不再说什么，抬头冲我笑笑，苦笑，然后叫来侍者点了很多菜，女孩吃得很多。走出酒家已是十点多了，春夜的微风直吹到心里，我一冲动，拉起她的手：“生活多么美好！别再想得太多，付诸行动吧。”

“是的，春风拂面，月影移荡，树影婆娑……我也感受着这些，但美好又有什么用？快乐是别人的，我什么也没有。”我不能再说什么了。过马路时，女孩忽又道：“真希望出些什么事故，让我逃开这一切；或者失恋了也好，让我于大恫中奋起，找回自我。但现在这样……”我更沉默了，女孩啊，她只寄希望于外来的压力，要知道她得依靠从内向外的爆发力。可我能说什么呢？她一定会答：“我晓得只有靠自己，但我靠不了，我无能为力。”女孩是钻入了死胡同里，然而这仍只有靠她自身的力量，谁的劝解都不起作用，只有她自己想通了才是真的通，她真的应该直接去做，用做去代替想啊。

以后也常常看到女孩，但从未说过话，她似在躲避我，正像她躲避自己一样，每次看到她总是捧着许多吃的，花生、巧克力、牛肉干……以前她并不爱吃零食。

女孩胖了，胖了很多。神色却更坏，有些浮肿。

伊 冉



曾经心动

在目光交错的那一瞬间
我看见她的眼眸闪亮了一下

我提着笔想了很久很久，却再也无法记起她的名字，这实在是一个难以宽恕的过失。事隔两年，当我在某一个宁静和繁忙的空隙里偶尔想起她的时候，一切竟然恍如隔世。

人世间的事情原本如此奇妙，我从来没有想过这一辈子会去到那样一座古老的小城，在那些漂泊异地他乡的日子里，会有一段近似于瞬间的邂逅。

和一个朋友在他小城的家里呆得无聊，他便带我去找他的中学朋友——一个在烟厂里工作的女孩。走进职工宿舍的大门，远远就看见一个长发飘飘的少女倚在走廊上，面朝红日，身体优美的曲线蜿蜒出我不尽的遐思……

爬上四楼，我有些迫不及待地向前张望，却正好碰上她飞掠而过的目光，我慌慌张张地转过头去，竟然红了脸。

“找人么？该不是找我吧？”她细碎的笑声竟然如此动听，宛若山间叮叮咚咚的泉水。我得到鼓励似的抬起头来，她的洒脱让我找到了勇气，我说：“也许是的，小姐，我发觉你特像一个人……”

“谁？”她满有兴趣地嘟嘟薄薄的小嘴，“你的女朋友？”

“yes！”我发觉我们的想法竟然如此惊人的相似。

“她在那？”

“在我面前。”我恶作剧似地笑了笑，有些玩世不恭。但她并没有生气，她说：“你好像不是一个好人。”说完她转身走了。我很想知道她的名字以及她的来历，但朋友的那个同学看见了我们，她冲我们招了招手，我有些恋恋不舍地把目光从少女的背影上收拢来，心里有几分怅然。

朋友的话多得像赛马拉松似的。我在一旁郁郁地摆弄着书桌上的一枚书签，没精打彩地看着门外。这时候，我的眼睛突然亮了，我看到了那个长发少女，她正拎着一只网袋走进来。在我们的目光交错的那一瞬间，我看见她的眼眸亮了一下。

朋友的同学站起来介绍，说到我的时候，我冲女孩点了点头，“坏人。”我说。她于是便笑了，那模样儿可爱极了。朋友和朋友的同学不知所措地看着我们，我和长发少女之间的距离一下子被他们茫然的目光拉近了。

接下来的事情就是聊天，我觉得那天我特别聪明，话

也特别多，朋友被我的强烈反差搞懵了头。只有我知道，这一切全是因为这个潇洒的女孩。

我们侃那些让人热血沸腾的话题的时候，女孩总是一脸纯情地望着我，浅浅的笑让人很难相信她已经有了两年的工作经历。后来她打开了网袋，把红澄澄的桔子一瓣瓣地掰开来，摆在洁白的瓷盘里，像一朵散开的花。

“我们这儿的桔子最甜了。”她说，把桔子端到我的面前。她有一双秀颀的手，圆圆的手指，像一排嫩嫩的春葱。我突然有一种想握握的感觉。

我很快就“阴谋得逞”，趁拿桔子的时候我故意碰了一下瓷盘，她的手晃了一下，桔子朝一边滑了过去，我趁机抓住了她的手。“对不起。”我帮她把瓷盘端正，把桔瓣重新摆好。女孩一脸红霞，幸好我的动机除了她之外，绝对没有第三个人知道。

接下来我和她都因为明白了什么似的有几分尴尬，只有在目光偶尔对视的瞬间，彼此读出眸子里跳动的火花。

我在感激上帝的同时也在埋怨上帝，既然让我们相识，又如何不安排在一个没有第三者的场合呢？在一条小路口，在一条静静的小河边该有多好！

在我无穷的幻想中，吃饭铃响了，朋友的同学和长发少女拿了饭盒去打饭，因为难得一聚，她们一定要留我和朋友体验一顿便餐。饭打回来了，朋友和他的同学分一盒，我于是就名正言顺地得到了这次同长发少女共餐的机会。肉片在我和她的碗里扒过来扒过去，我们都推说不想吃肉，都想把这份意味深长的关心送给对方，推来推去了好半天，最后只得每人一半，但她还是偷偷地朝我碗里多