

中国传统语言学要籍述论

姜聿华



中国传统语言学要籍述论

姜 聿 华

书目文献出版社

(京)新登字189号

中国传统语言学要籍述论

姜聿华

书目文献出版社

(北京文津街七号)

北京市顺义县牛富屯印刷厂排版 北京市冠中印刷厂印刷

书目文献出版社发行 新华书店经销

850×1168毫米 32开本 17.875印张 437千字

1992年12月北京第1版 1992年12月北京第1次印刷

印数：1—3500册

ISBN 7-5013-0877-2

H·20 定价：15.50元

前 言

“中国传统语言学”是指中国古代研究语言文字的学问。这门学问古代称为“小学”。“小学”开始是指为贵族子弟设置的初级学校，《大戴礼·保傅篇》云：“古者年八岁而出就外舍，学小艺焉，履小节焉；束发而就大学，学大艺焉，履大节焉。”这类学校要教授学童识字，许慎《说文解字叙》云：“《周礼》八岁入小学，保氏教国子，先以六书。”段玉裁注云：“国子者，公卿大夫之子弟，师氏教之，保氏养之，而世子亦齿焉。六书者，文字声音义理之总汇也。”有关文字的学问因之渐被称为“小学”。称文字之学为小学始于西汉刘向、刘歆父子。《汉书·艺文志》谓汉法：“太史试学童，能讽书九千字以上，乃得为史。又以六体试之，课最者以为尚书御史史书令史。吏民上书，字或不正，辄举劾。”识字写字成为干仕的条件，所以有关文字的学问受到社会的普遍重视，著述很多。西汉孝武时建藏书之策，置写书之官。成帝时，诏光禄大夫刘向等校书中秘，每一书已，向则条其篇目，撮其指意，录而奏之。向卒后，哀帝复使向子侍中奉车都尉歆继其父业，歆终于完成了我国第一部图书分类目录《七略》。《七略》首次把周秦以来的字书《史籀》以下凡十家，序为“小学”。《汉书·艺文志》“小学”自成一类，凡十家，四十五篇，居“六艺”之末。

从东汉至隋唐五代，小学内容更加丰富，目录书中的“小学”亦分别多种门类。唐魏徵等所撰《隋书·经籍志》“小学类”后序云：“魏世又有八分书，其字义训读，有《史籀篇》、《苍颉篇》、《三苍》、《埤苍》、《广苍》等诸篇章，训诂、《说文》、《字林》、音义、声韵、体势等诸书。”其中“训诂”专论字义，“声韵”专论字音，“体势”专论字形。《说文》、《字林》等文字学专著开始列入“小学类”。

后晋刘昫所撰《旧唐书·经籍志》著录“小学一百五部”，“《尔雅》、《广雅》十八家，偏傍、音韵、杂字八十六家，凡七百九十七卷”。首次把《尔雅》、《广雅》等归入“小学类”；并把小学著作区分为：

- (1)《尔雅》、《广雅》一类，包括《方言》、《释名》等，实即训诂；
- (2)偏傍一类，包括《说文》、《字林》、《玉篇》等，实即文字；
- (3)音韵一类，包括《韵集》、《切韵》等；(4)杂字一类，包括《急就章》、《凡将篇》等。

到了宋代，小学著作渐次明确为训诂、文字、音韵三个门类。欧阳修在《崇文总目叙释·小学类》里提出：“《尔雅》出于汉世，正名命物，讲说者资之，于是有训诂之学。……《三苍》之说，始志字法，而许慎作《说文》，于是有偏傍之学。五声异律，清浊相生，而孙炎始作字音，于是有音韵之学。篆隶古文，为体各异，秦汉以来，学者务极其能，于是有字书之学。”王应麟《玉海》、晁公武《郡斋读书志》则合“偏傍之学”和“字书之学”为“体制之学”，即文字之学。《玉海》云：“文字之学有三：其一体制，谓点画有衡从曲折之殊，《说文》之类；其二训诂，谓称谓有古今雅俗之异，《尔雅》、《方言》之类；其三音韵，谓呼吸有清浊高下之不同，沈约《四声谱》及西域反切之学。”清《四库全书总目提要》沿用这种分类之法，在“小学类”序言中明确地说：“惟以《尔雅》以下编为训诂；《说文》以下编为字书；《广韵》以下编为韵书。庶体例谨严，不失古义。”

到了清末，章炳麟氏在《国粹学报》光绪丙午（1906年）第十二、十三号上，发表了《论语言文字之学》一文。他指出，作为训诂、文字、音韵总称的“小学”，“则以袭用古称，便于指示，其实当名‘语言文字之学’，方为确切。”后来一段时间，曾有人称“小学”为“文字学”；音韵之学称为“音篇”；合训诂文字而为“形义篇”；如钱玄同讲义名《文字学音篇》，朱宗莱讲义名《文字学形义篇》。

现代学者多称我国古代的语言文字之学为“中国语言学”，如王力先生论文题为《中国语言学的继承和发展》（1962年）。我们认为“中国语言学”之称是不确切的，因为中国现代的语言文字之学也是中国的语言学，所以“中国语言学”之称容易混淆古今之别，例如罗常培先生研究中国传统语言学史的论文称为《中国的语言学》（1953年），而论证中国现代语言学研究方向的论文称为《中国语言学的新方向》（1950年）。近年渐为通行的“中国传统语言学”之称是较为确切的，“传统”标志是中国古代的，这样就与以《马氏文通》为起点的中国现代语言学区别开了。

本书述论的是汉语言文字研究著作，不包括少数民族语文著作，所以称之为“中国”，并不是很严格的，只是根据习惯，采用了宽泛的意义。

本书在述论中国传统语言的重要著作时，力求详略结合和述作结合。对尤为重要的著作论述详赡；对其他著作则尽量简略。如果古今学者的言论是允当的，则加以引述，以使读者对某些观点的渊源能一目了然；如果他人之说不惬于意，或他人未曾论及，则参以己意。

在撰写过程中曾广泛参考古今学者的著述和论文，著者力求博观约取，使读者通过本书，对中国传统语言学的重要著作、学术观点、学术流派，能有一个概括的了解。但小学著作不仅范围广泛，涉及的问题也十分艰难，著者常有力不从心的感觉，所以本书的不足和错误一定很多，恳切希望师友同道能不吝指教。

姜聿华

于齐齐哈尔师院朴拙斋

1988.8.11

目 录

第一编 训诂著作	(1)
第一章 《尔雅》派训诂著作	(1)
第一节 《尔雅》	(1)
一 《尔雅》为什么称名“尔雅”	(1)
二 《尔雅》的作者及成书年代	(2)
三 《尔雅》的内容	(5)
四 《尔雅》释词条例	(7)
五 《尔雅》的成就与不足	(12)
六 《尔雅》的重要注本	(18)
(一) 东晋郭璞注	(18)
(二) 唐陆德明《尔雅音义》	(24)
(三) 北宋邢昺等人之《尔雅义疏》	(26)
(四) 北宋陆佃之《尔雅新义》	(28)
(五) 清邵晋涵《尔雅正义》	(30)
(六) 清郝懿行《尔雅义疏》	(32)
第二节 《小尔雅》	(37)
一 《小尔雅》的作者及成书年代	(37)
二 《小尔雅》的内容	(39)
三 《小尔雅》的重要注本	(42)
(一) 胡承珙《小尔雅义证》	(42)
(二) 宋翔凤《小尔雅训纂》	(45)
(三) 王煦《小尔雅疏》	(47)
(四) 葛其仁《小尔雅疏证》	(48)
(五) 胡世琦《小尔雅义证》及朱骏声《小尔雅约注》、谭正治 《小尔雅疏证》、任兆麟《小尔雅注》等	(50)

第三节 《广雅》	(52)
一 《广雅》的作者	(52)
二 《广雅》称名及其内容	(52)
三 《广雅疏证》	(55)
(一)《广雅疏证》的作者及写作过程	(55)
(二)《广雅疏证》的内容	(57)
(三)王氏研究方法的成就与不足	(68)
四 《广雅疏证补正》	(71)
五 《广雅》的其他注本	(73)
第四节 《尔雅》、《小尔雅》、《广雅》以外之群雅	(76)
一 《埤雅》	(76)
附 (一)《埤雅广要》	(77)
(二)《埤雅物异记言》	(78)
二 《尔雅翼》	(78)
三 《毛诗草木鸟兽虫鱼疏》	(80)
附 (一)《毛诗陆疏广要》	(81)
(二)《陆玕疏考证》	(82)
四 《毛诗名物解》	(82)
五 《诗集传名物钞》	(83)
六 《六家诗名物疏》	(83)
七 《诗经稗疏》	(84)
八 《诗传名物集览》	(85)
九 《骈雅》	(85)
附 (一)《骈雅训纂》	(87)
(二)《小学骈支》	(88)
十 《迭雅》	(88)
附 《毛诗重言》	(90)
十一 《别雅》	(90)
附 《别雅订》	(91)
十二 《毛诗传义类》	(92)

十三	《说雅》	(93)
十四	《选雅》	(93)
十五	《通雅》	(94)
十六	《拾雅》	(97)
十七	《比雅》	(99)
十八	《支雅》	(100)
十九	《释大》	(101)
	附《释门》等	(102)
二十	《果臝转语记》等	(102)
第二章 《释名》派训诂著作		(106)
第一节 《释名》		(106)
一	《释名》的作者及成书年代	(106)
二	《释名》的内容	(108)
三	《释名》释词条例	(109)
四	《释名》的成就与不足	(110)
五	《释名》的重要注本	(116)
	(一)《释名疏证》	(116)
	(二)《释名补证》	(117)
	(三)《释名疏证补》	(118)
第二节 《释名》续广之作		(122)
一	韦昭《辨释名》	(122)
二	毕沅《续释名》及《释名补遗》	(123)
三	张金吾《广释名》	(123)
第三章 《方言》派训诂著作		(125)
第一节 《方言》		(125)
一	《方言》的作者及成书年代	(125)
二	《方言》的内容	(128)
三	《方言》释词体例	(132)
四	《方言》的成就和不足	(134)
五	《方言》的重要注本	(141)

(一) 东晋郭璞注本	(141)
(二) 清戴震《方言疏证》	(144)
(三) 清卢文弨《重校方言》	(146)
(四) 清钱绎《方言笺疏》	(146)
(五) 清王念孙《方言疏证补》	(148)
(六) 《方言校笺及通检》	(148)
第二节 《方言》续广之作	(151)
一 明魏瀚《方言据》	(152)
二 清杭世骏《续方言》	(152)
三 清程际盛《续方言补正》	(153)
四 清张慎仪《续方言新校补》、《方言别录》	(154)
五 清戴震《续方言》	(155)
六 清毛奇龄《越语肯綮录》	(156)
七 清胡文英《吴下方言考》	(157)
八 章炳麟《新方言》	(158)
第三节 解释俚言俗语的训诂著作	(160)
一 《通俗文》	(160)
二 明陈士元《俚言解》	(161)
三 明张存绅《雅俗稽言》	(162)
四 明周梦阳《常谈考误》	(163)
五 清翟灏《通俗编》	(164)
附 清梁同书《直语补证》	(166)
六 清钱大昕《恒言录》	(166)
附 清陈鱣《恒言广证》	(168)
七 清顾张思《土风录》	(168)
八 清郝懿行《证俗文》	(169)
九 《迓言等五种》	(170)
第四章 集释群书音义的训诂著作	(172)
一 唐陆德明《经典释文》	(172)
附 清卢文弨《经典释文考证》等	(175)

二	唐释玄应《一切经音义》	(176)
三	唐释慧琳《一切经音义》	(177)
	附 (一) 辽释希麟《续一切经音义》	(179)
	(二)《慧琳(一切经音义)引用书索引》	(179)
四	北宋贾昌朝《群经音辨》	(180)
五	清阮元《经籍纂诂》	(181)
第五章	专释虚字的训诂著作	(184)
一	元卢以纬《助语辞》	(184)
二	清袁仁林《虚字说》	(186)
三	清刘淇《助字辨略》	(187)
四	清王引之《经传释词》及其增补之作	(190)
	附 清吴昌莹《经词衍释》	(193)
第六章	考订、校勘、归纳古书文例的训诂著作	(196)
一	唐颜师古《匡谬正俗》	(196)
二	清王念孙《读书杂志》	(197)
三	清王引之《经义述闻》	(198)
四	清俞樾《群经平议》《诸子平议》	(199)
五	清俞樾《古书疑义举例》及其续补之作	(201)
第二编	文字著作	(205)
第一章	《说文解字》	(205)
第一节	中国古代字书的萌芽之作	(205)
一	《史籀篇》	(205)
二	《苍颉篇》等	(206)
三	《急就篇》	(207)
第二节	《说文解字》	(211)
一	《说文解字》的作者	(211)
二	许慎写作《说文解字》的动机	(214)
三	《说文》的流传及其版本	(215)
四	《说文》内容和体例	(217)
五	六书说	(220)

六 《说文》部首	(222)
七 《说文》的成就与不足	(225)
第二章 三国至唐代的各类字书	(233)
第一节 隋代以前的字书	(233)
一 隋以前已佚字书	(233)
二 晋吕忱《字林》	(234)
附 《字林考逸》等	(236)
第二节 《玉篇》	(238)
一 《玉篇》的作者及成书年代	(238)
二 《大广益金玉篇》	(239)
三 《玉篇零卷》	(241)
附 《篆隶万象名义》	(242)
第三节 唐代的字书	(245)
一 唐颜元孙《干禄字书》	(245)
附 宋娄机《广干禄字书》	(246)
二 唐张参《五经文字》	(247)
三 唐唐玄度《新加九经字样》	(248)
第三章 宋元时代的各类字书	(250)
第一节 宋元时代以考订字体为主的字书	(250)
一 宋郭忠恕《佩觿》	(250)
二 宋张有《复古编》	(252)
附 (一) 吴均《增修复古编》	(253)
(二) 威崇僧《后复古编》	(253)
(三) 泰不华《重类复古编》	(253)
(四) 曹本《续复古编》	(253)
三 宋李从周《字通》	(254)
四 辽释行均《龙龕手鑑》	(255)
五 元李文仲《字鑑》	(256)
第二节 宋元时代形音义合解的大型字书	(258)
一 宋王洙等《类篇》	(258)

二	宋戴侗《六书故》	(259)
三	元杨桓《六书统》	(261)
四	《四声篇海》	(262)
第三节	宋元时代考释古籀、汉隶、钟鼎文字的著作	(265)
一	宋郭忠恕《汗简》	(265)
二	宋夏竦《新集古文四声韵》	(266)
三	宋洪适《隶释》、《隶续》	(267)
四	宋娄机《汉隶字源》	(269)
附	(一) 宋刘球《隶韵》	(269)
	(二) 无名氏《汉隶分韵》	(270)
五	宋薛尚功《历代钟鼎彝器款识法帖》	(270)
六	元吾邱衍《周秦刻石释音》	(271)
第四节	宋代训释专书古字僻字和标新立异的字书	(273)
一	宋娄机《班马字类》	(273)
二	宋王安石《字说》	(274)
第四章	明清时代的各类字书	(277)
第一节	明清时代形音义合解的大型字书	(277)
一	明梅膺祚《字汇》	(277)
二	明张自烈《正字通》	(280)
三	清张玉书等《康熙字典》	(281)
第二节	考释古籀、汉隶、钟鼎、甲骨文字的著作	(286)
一	研究石鼓文的著作	(286)
	(一) 明杨慎《石鼓文音释》	(287)
	(二) 明陶滋《石鼓文正误》	(287)
二	研究石刻文字的著作	(288)
	(一) 清王昶《金石萃编》	(288)
	(二) 清顾藹吉《隶辨》	(289)
附	清代研究石刻文字的其他著作	(290)
	(1) 《隶通》	(290)
	(2) 《金石文字辨异》	(290)

(3) 《金石文字辨异补编》	(291)
(4) 《汉碑征经》	(291)
(5) 《六朝碑别字》	(291)
《流沙坠简》	(291)
三 研究金文的著作	(291)
(一) 清吴大澂《窰斋集古录》	(292)
(二) 清阮元《积古斋钟鼎彝器款识》	(292)
(三) 清孙诒让《古籀拾遗》	(293)
(四) 清孙诒让《古籀余编》	(294)
附 《攷古录金文》	(294)
(五) 清孙诒让《名原》	(294)
附 《文源》	(295)
四 研究甲骨文的著作	(295)
(一) 清末刘鹗《铁云藏龟》	(296)
(二) 清末孙诒让《契文举例》	(296)
(三) 近人罗振玉《殷虚贞卜文字考》及《殷虚书契考释》、 《殷虚书契待问编》	(297)
第五章 清以前研究《说文解字》的著作	(301)
第一节 南唐徐锴《说文解字系传》	(303)
一 唐李阳冰刊定《说文》	(303)
二 南唐徐锴《说文解字系传》	(304)
第二节 宋徐铉等校订之《说文解字》	(309)
一 校订本《说文解字》的成就	(309)
二 校订本《说文解字》的疏误	(312)
第三节 研究六书的著作	(315)
一 宋郑樵《六书略》	(315)
二 明赵谦《六书本义》	(316)
第四节 研究偏旁著作	(318)
一 宋林罕《字原偏旁小说》	(318)
二 宋释梦英《偏旁字原》	(319)

三	元周伯琦《说文字原》	(320)
第六章	清代研究《说文解字》的著作	(322)
第一节	段玉裁《说文解字注》	(322)
一	段玉裁生平及其学术思想之渊源	(322)
二	《说文解字注》对《说文》传本的校订和对《说文》条例的阐发	(325)
三	《说文解字注》对《说文》全文的疏通证明及补充阐发	(331)
四	《说文解字注》的罅漏和缺点	(338)
五	《汲古阁说文订》与《说文解字读》	(341)
六	评订段书之误的著作	(344)
(一)	徐承庆《说文解字注匡谬》	(344)
(二)	钮树玉《说文段注订》	(345)
(三)	王绍兰《说文段注订补》	(346)
(四)	冯桂芬《说文解字段注考正》	(347)
(五)	徐灏《说文解字注笺》	(348)
(六)	订段申段的各种札记	(348)
第二节	桂馥、王筠、朱骏声三家的《说文》著作	(351)
一	桂馥的《说文》著作	(351)
二	王筠的《说文》著作	(355)
(一)	《说文解字句读》	(355)
(二)	《说文释例》	(357)
附	(1) 江沅《说文释例》二卷	(359)
	(2) 王煦《说文五翼》八卷	(360)
	(3) 董诰《说文测议》七卷	(360)
	(4) 张行孚《说文发疑》八卷	(360)
	(5) 叶德辉《六书古微》十卷	(360)
	(6) 陈瑒《说文举例》一卷	(361)
	(7) 王宗诚《说文义例》一卷	(361)
	(三)《文字蒙求》	(362)
三	朱骏声的《说文》著作	(363)

附 《汉学谐声》	(368)
第三节 对《说文》进行专项研究的著作	(370)
一 校勘《说文》的著作	(370)
(一) 张行孚《汲古阁说文解字校记》	(370)
(二) 严可均、姚文田《说文校议》	(370)
附 《说文校议议》、《说文辨疑》	(371)
(三) 钮树玉《说文解字校录》	(372)
(四) 王念孙《说文校勘记残稿》	(372)
(五) 汪宪《说文系传考异》	(372)
(六) 王筠《说文系传校录》	(373)
(七) 苗夔《说文系传校勘记》	(373)
(八) 董诰《二徐说文同异附考》	(374)
(九) 田吴炤《说文二徐笺异》	(374)
二 研讨六书的著作	(375)
(一) 戴震《六书论》	(375)
(二) 江声《六书说》	(376)
(三) 黄以周《六书通故》	(376)
(四) 廖平《六书旧义》	(377)
(五) 张行孚《说文发疑》	(378)
(六) 曹仁虎《转注古义考》	(378)
三 研究偏旁的著作	(379)
(一) 蒋和《说文文字原集注》、《说文文字原表》及《表说》	(380)
(二) 王筠《说文部首表》	(380)
(三) 吴照《说文文字原考略》	(381)
(四) 张行孚《说文揭原》	(381)
(五) 胡重《说文文字原表》	(381)
(六) 陈建侯《说文提要》	(382)
(七) 黄寿凤《说文部首韵语》	(382)
(八) 高田忠周《说文文字原谱》	(382)
四 考证《说文》引经的著作	(382)

(一) 吴玉搢《说文引经考》	(382)
(二) 吴云蒸《说文引经异字》	(383)
(三) 陈瑒《说文引经考证》、《说文引经互异说》	(384)
(四) 柳荣宗《说文引经考异》	(385)
(五) 高翔麟《说文经典异字释》	(386)
(六) 雷浚《说文引经例辨》	(387)
(七) 承培元《说文引经证例》	(388)
五 考证经字的著作	(389)
(一) 钱大昕《说文答问》、薛传均《说文答问疏证》	(389)
附 承培元《广说文答问疏证》	(390)
(二) 陈寿祺《说文经字考》	(390)
(三) 郭庆藩《说文经字考辨正》、《说文经字正谊》	(390)
(四) 俞樾《说文经字》	(391)
六 研究新补新附字的著作	(391)
(一) 钮树玉《说文新附考》、《续考》	(392)
(二) 钱大昭《说文新补新附考证》	(393)
(三) 郑珍《说文新附考》	(393)
七 专门搜辑逸字的著作	(394)
(一) 郑珍《说文逸字》	(394)
(二) 李桢《说文逸字辨证》	(395)
(三) 张鸣珂《说文逸字考》	(396)
(四) 王廷鼎《说文佚字辑说》	(397)
八 研读《说文》的各家札记	(397)
(一) 惠栋《读说文记》	(397)
(二) 席世昌《席氏读说文记》	(398)
(三) 王夫之《说文广义》	(399)
附 吴善述《说文广义校订》	(399)
(四) 毛际盛《说文述谊》	(400)
(五) 俞樾《见答录》	(400)
(六) 章炳麟《小学答问》	(401)