

翻译 周培彦

王羲之書法字典

杭迫柏树编



鸣谢汇泰国际文化发展有限公司

天津人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

王羲之书法字典 / (日) 杭迫柏树编; 周培彦译.
天津: 天津人民美术出版社. 2004.6
ISBN 7-5305-2497-6

I . 王... II . ①杭...②周... III . 汉字 - 法书 - 字典 IV . J292.1-61

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第021819号

天津 人民美術出版社 出版发行

天津市和平区马场道 150 号

邮编: 300050 电话: (022) 23283867

出版人: 刘建平

河北海顺印业包装有限公司印刷

新华书店天津发行所经销

2004 年 6 月第 1 版

2004 年 6 月第 1 次印刷

开本: 880 × 1230 毫米 1/32 印张: 20.625

印数: 1-5000

版权所有, 侵权必究 图字: 02-2004-10

定价: 47.00 元

Originally published in Japan in 1987 by 二玄社

序

自书法出现空前繁荣至今已经经历了漫长的岁月，但是依旧没有衰落的迹象，这一点从相关出版物之多便可窥见一斑。现在许多有识之士甚至普通人都逐渐意识到日语已相当走样，并为其今后的发展担忧。而与日语有着深厚联系的书法却没有衰退的迹象，想必不只我一个人觉察到这一点了。我们试想一下现在学习的中心是什么呢？尽管有教师、有耳濡目染的环境，但现状是每一个人都在凭自己的喜好，任意选择着自己的方向。大体区分一下，有碑倾向、帖倾向，以及其他随意倾向等。当然无论是碑是帖还是其他手笔类，都应该大体学习一遍，但是不可能所有的书体，所有的东西都成为自己的。随着时间的推移，各人倾向逐渐变得清晰，我想在这漫长的岁月里最有帮助的应该是书体字典。孔子曾经“韦编三绝”。他读《易经》读到把穿书简的牛皮带磨断了三次的程度。在我身上也发生过同样的事。最简单的书体字书、五体字类的字典的两本小册子都被我翻烂了，现在手里的是第三本。我经常查阅王羲之的草书，研究他的字体如何拆解、形状如何。仅凭这些我想在大家就能明白字典使用之频繁。我的房间里有一本皮面诸桥先生的《大汉和辞典》，其破烂的样子曾经使我的学生大吃一惊。如果此次杭迫柏树

君编纂的《王羲之书法字典》也能被如此使用，真是无比欣慰。

50年前，京都的长尾雨山先生曾经说过提到书法必提王羲之。我曾经几次征询他的意见，“我觉得王铎的书法很精妙，能不能学习呢？”但是先生反复强调：“明末的书法比起王羲之的来，格调太低，千万不能学之。”但是我还是为其魅力所吸引，违背了先生的教诲，开始学习王铎书法，但在练习了10年、20年之后，我发觉自己的书法越来越俗气。在这种情况下，便养成了临摹十七帖、澄清堂帖的习惯。觉得藉此可以脱离低俗的书法。随着年龄的增长，现在回想起来，也明白了长尾先生的王羲之一边倒。至于为什么会这样，却无从知晓。

初步整理了木简以外其他草书的是王羲之，简化草书的也是王羲之。羲之去世1620年了，草书再没被简化过，也没有人对羲之草书提出过任何疑义，也就是说1600年它没有任何的发展。文字只不过是表达思想的符号，不能随便改变。但我依然觉得有些不可思议。现在中国修订了很多的简体字，但是对草书却没有进行任何的修改。首先是因为无法用草书书写，也可以认为中国对王羲之草书无从下手。书法不同于文字，是因为书法不仅仅是一种记号，而是要受到质量及品位等因素的约束，由此可见王羲之是一个多么伟大的人。现在不能看到他的真迹真是万分遗憾。这本字典可称为其作品

之集大成，一定能阻止低俗书法泛滥。这是 1600 年来的首次尝试，必将在为后来者树立书法典范方面发挥巨大作用。回忆往日辛苦，庆贺今日收获，喜悦之情难以言表。

昭和六一年十二月

村上三岛

凡 例

● 本书王羲之书法字典是以东晋王羲之为中心，分类整理了同时代其他书法作品，以及继承王羲之书法的智永的真草千字文、孙过庭的书谱。

● 拓本文字采用黑白反转登载。

● 文字是以同一比例缩小。缩小率为百分之十七。

● 排序原则上按照王羲之的小楷—集字碑—兰亭序—墨迹本—十七帖—法帖—王羲之同时代的墨迹—法帖—智永的真草千字文—孙过庭的书谱。

● 对原件的污渍及文字周边欠损部分做了适当的修正。

● 为方便读者，卷首附总画索引。

● 收录的文字原则上是选择完好的。从十万余字之中严格筛选了二万字，每个字都标明出处。基准如下：

①—选择资料

兰亭序限于五种，墨迹本与刻本，即八柱第一本和张金界奴本、八柱第三本和神龙半印本，都能够进行比较。因为八柱第二本和黄绢本被疑为临本所以割爱。能够比较十七帖、上野本、上海本、三井本。集帖也是同样。但集帖只收录了值得信赖的代表作。

②—收载率

墨迹本、集字碑、兰亭序、十七帖原则上全部收录。真草千字文、书谱大约收录 70%，小楷、集帖只收录完好的代表作。

③—标记出处

王羲之的文字只标注帖名，其他人的作品标注人名及法帖名。只是，集帖中的名臣为避免繁琐没有一一列举人名。

④—其他

如“再拜”字，难以单独成立的草体也收录了进来。

収載資料

●小楷

樂毅論（越州石氏本、餘清齋本、越州宋

搨本）黃庭經（越州石氏本、餘清齋本）

孝女曹娥碑（越州石氏本、遼寧省博物館

墨跡本）東方朔畫贊（越州石氏本）

●集字碑

集字聖教序（三井文庫本、陝西省博物館

本）興福寺斷碑

●蘭亭叙

（八柱第一本、張金界奴本、八柱第三本、

神龍半印本、定武本）

●墨跡本

（喪乱帖、二謝帖、得示帖、哀禍帖、孔侍

中帖、快雪時晴帖、行穰帖、初月帖、姨

母帖、寒切帖、妹至帖、遊目帖、平安帖、

何如帖、奉橘帖、七月帖、桓公當陽帖、

大道帖、省別帖、此事帖、夜來腹痛帖、

瞻近帖、長風帖、漢時帖、賢室委頓帖、

四紙飛白帖）

●十七帖

（上野本、上海本、三井本）

●法帖

淳化閣帖（張照旧藏本、肅府本）澄清

堂帖（廉南湖本、孫氏本、紫藤花館本）

大觀帖 二王帖 宋搨祖石絳帖 宋拓真

絳帖 宋拓絳帖 寶晉齋帖 王獻之草書

帖 宋搨蘭亭統帖

●同時代的墨跡本

（王獻之、王珣、萬歲通天進帖）

●智永「真草千字文」

（閔中本、谷氏本）

●孫過庭「書譜」

总画索引

、本索引以所登文字的总笔划数为(笔划数相同的以部首为顺序)顺序进行排列。
、关于异体字及常用汉字的新体字用括号标明其正字(省略了部分常用汉字中与正字笔划数相同的新体字)。
、对几种笔划数通用的汉字,无论采用哪种笔划数都可以检索到。

一 三	又 三	十 二	力 二	刀 二	八 二	入 二	二 二	了 二	乙 二	乃 二	一 二	一 二	一 二
万	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
川	山	小	寸	子	女	大	夕	士	土	口	廿	千	凡
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
仇	仁	井	五	互	云	予	之	丹	中	丑	与	不	四
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
友	及	厄	卞	升	卅	区	化	勿	切	分	凶	円	兮
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
月	日	日	方	文	手	户	戈	心	弓	己	尸	尤	小
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
人	乏	乍	乎	主	丙	丘	世	且	五	玉	犬	父	火
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
又	ム	尸	十	匕	夕	力	口	几	乙	一	口	凡	兄
収	去	卯	卉	冊	半	北	包	加	功	出	処	冬	写
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
千	巾	工	尸	小	女	大	夕	口	司	号	叶	右	史
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
平	布	市	巨	巧	左	尼	尔	奴	失	央	外	四	司
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二
二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二	二

田	用	生	甘	瓦	玉	玄	水	氏	母	止		木	日	心	弓	升	广	么						
甲	由	田	用	生	甘	瓦	玉	玄	永	氏	母	正	札	本	末	未	旧	旦	必	弘	弗	弁	广	幼
四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三	四三
伏	伍	伊	企	仿	任	仲	仰	人	亦	交	面	一	六	立	边	立	穴	礼	示	石	矢	目	白	申
五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五
向	吏	后	名	同	吉	合	各	危	印	册	舟	匡	匠	劣	列	刑	再	共	光	先	会	休	伐	
二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	
旬	早	收	戎	年	州	尽	寺	安	守	字	宅	存	字	妄	如	好	夷	多	夙	壮	地	在	因	回
三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三
耳	而	老	羽	羊	糸	竹	白																	
耳	而	考	老	羽	羊	糸	竹	百	池	江	汝	污	气	每	死	此	次	朽	机	朱	有	曳	曲	旨
四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四	四四
位	佇	但	似	伯	亨	乱	七	邑	走	西	衣	行	血	虫	色	舛	舌	白	至	自	臣	肉		
五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	五
含	否	吹	吟	君	即	却	励	劳	助	劫	努	助	利	别	初	冷	兵	儿	体	作	佛	何	佐	住
三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三	三三
巾	巡	岐	局	对	寿	宏	宋	孝	妙	声	老	壮	坐	均	囟	囟	困	告	吾	吹	吸	吳	吳	呈
四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一	四一

木	日	支								手	戈							心	彳	彳	弓	廴	广	
材	李	更	攻	改	攸	拔	折	抗	投	抑	扶	我	成	快	応	忘	志	忍	役	形	弟	廷	序	希
三六	三六	三四	二六	二六	二六	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二七	二七	二七	二七	二七	二五	二五	二五	二五	二五	二六	二四	二四
示	矢	田	大			火										水	母	止						
杜	矣	男	状	灼	災	灸	沢	沛	沙	冲	沒	沈	沐	決	汶	求	每	步	条	来	東	杞	杜	杖
杜	杜	四三	四三	四三	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二五	二五	二五	二六	二六	二六	二六	二六
	走	辰	辛	車	身	足	赤	貝	谷	言	見	虫						神	艮	臣	肉	网	穴	禾
迅	迄	辰	辛	車	身	足	赤	貝	谷	言	見	虫	芸	芳	花	芝	芒	良	臣	肝	罕	究	私	秀
五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三
侔	侍	侈	來	使	佳	京	享	亟	事	乖	並	八	防	阮	里	西	邪	邦	那	邑	返	近	迎	
五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三	五三
呼	呵	味	呪	周	受	取	叔	參	卷	卒	卑	効	刻	制	到	函	典	具	其	兩	兒	価	依	供
二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四	二四
宗	学	孤	孟	委	姓	姑	始	姉	姊	妾	妹	奔	奉	奈	奇	奄	夜	垂	坤	口	固	咎	和	命
一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六	一六
征	往	彼	弥	弦	延	庚	府	幸	并	帖	岸	岱	岫	岳	岡	屈	居	尙	宝	实	宜	定	宙	官
二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五
日	方	文	支																					
昂	於	齊	放	攪	拌	拘	招	拙	拔	抽	抱	披	承	所	房	或	怪	性	怖	怛	快	忽	念	忠
二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五

[illegible]

[illegible]

水 气 彡 歹 木									
涉	消	涇	涅	海	浴	浮	浦	浪	流
云四	云四	云四	云四	云三	云三	云三	云三	云三	云三
殺 殷 殘 殊 桜 恒 桐 桃 桂 校 根 栖 朗 朕									
云五	云五	云四	云四	云三	云三	云三	云三	云三	云三
示 矢 矛 目 血 疒 田 玉 犬 牛 火									
祕	祐	矩	矜	眥	眠	真	真	益	益
云三	云三	云七	云三	云三	云三	云三	云三	云五	云五
肉 耳 老 羊 缶 糸 竹 立 穴 禾									
能	耿	耽	耆	羔	缺	素	紡	素	紘
云二	云七	云七	云九	云六	云六	云五	云五	云五	云五
車 身 走 貝 豸 豆 首 衣 虎 艸 舟									
軒	躬	起	財	貢	豺	豹	豈	記	託
云六	云六	云九	云五	云五	云四	云四	云三	云三	云三
阜 金 酉 邑 走 辰									
除	陟	陞	針	酒	配	酌	郡	郎	郗
云四	云四	云四	云六	云三	云三	云三	云三	云三	云三
口 厶 匚 力 刀 人 乙 高 骨 馬									
唯	參	區	匿	務	勒	動	剪	副	偽
云七	云六	云二	云二	云二	云二	云二	云二	云二	云二
寸 宀 子 女 土 口									
尉	專	將	密	寄	寂	宿	執	婦	婚
云七	云七	云七	云七	云七	云七	云七	云七	云七	云七
彳 彡 弓 广 巾 山 尸									
從	徘	得	彬	彫	彩	強	張	庸	康
云四	云四	云七	云三	云三	云三	云三	云三	云三	云三

手 攴												心												
推	控	接	探	採	掘	排	授	戚	慘	惟	惜	惚	惛	惓	惆	情	悼	悵	悴	惡	悠	患	悉	御
二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二七	二六	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五
木 月 日 日 无 方 斤												攴												
梧	條	梁	望	朗	曹	晨	晦	晝	晚	既	族	旋	旌	斷	斬	敕	敗	救	敏	教	教	敍	揭	掩
二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五
水 女 欠												水 女 欠												
涉	濟	洪	溪	渴	淵	淺	添	清	淳	深	淨	淚	淡	淺	淹	淥	淑	涯	涼	涵	殺	欲	梵	
二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	
米 竹 立 穴 禾 示 石 目 皿 白 田 玉 玄 火																								
柏	粗	第	符	笙	章	竟	窕	移	祭	研	眾	眼	眷	眺	盜	盛	皎	異	略	畢	理	現	率	焉
四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九	四九
神 舟 肉 耳 羽 网												糸												
著	菜	菓	莫	莊	莒	莎	茶	荷	船	脯	脩	脚	聆	習	望	經	紫	組	絃	終	紹	絃	細	累
五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七
走 車 貝 言 見 行 虫 虎												走 車 貝 言 見 行 虫 虎												
連	逢	速	造	逝	通	途	逐	逍	軛	軟	責	貫	貧	訖	許	設	訛	視	規	術	蛇	蛄	虛	處
五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七	五七
鹿 鳥 魚 食 頁 雨 阜 門 金 里 米 酉 邑												鹿 鳥 魚 食 頁 雨 阜 門 金 里 米 酉 邑												
鹿	鳥	魚	飢	頃	雪	險	隆	陵	陳	陶	陰	陪	閉	釣	野	枳	醉	鄉	都	部	郭	逸	進	逮
六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六	六六
土 口 口 厂 尸 十 力 刀 人												土 口 口 厂 尸 十 力 刀 人												
堯	堪	園	營	喪	單	喻	喜	暖	啗	善	厥	卿	博	勤	勞	勝	割	備	傑	傍	傳	十二画		黃
二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五	二五		二五

彳	彳	弓	广	幺	山	尸	尤	寸	一	女	士													
循	復	彭	强	廐	廊	庚	幾	嵒	属	屠	就	尋	尊	寔	寓	寒	寐	富	媛	媚	壹	報	場	
二四	二四	二四	二四	二七	二六	二六	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	二七	
日	斤				支							手	戈										心	
智	晴	景	斯	敬	敦	散	敢	搖	援	揮	揭	揚	提	揆	戟	愕	側	惶	惡	惠	惑	悶	悲	御
二二	二二	二二	二二	二四	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六	二六
								水	火	歹	欠							木	月				日	
湍	渴	測	渭	温	渡	渝	減	渙	殺	殘	欽	檢	植	棹	棺	棠	棄	棲	期	朝	最	曾	替	曉
二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九	二九
矢	目		血		火	广	疋	田		玉	大	片	爪					火						
短	衆	盜	盛	發	登	痛	疏	畫	琴	琰	猶	牋	爲	燒	焰	然	焦	無	滿	濕	滋	湮	湯	湘
四七	四三	四六	四六	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二	四二
艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸	艸
榮	菓	苑	莽	舜	舒	腎	翔	絳	絲	絢	統	給	絮	絕	結	筌	策	答	筍	等	筆	竦	童	稅
五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五	五五
走	車	足			走	貝	身	豕																
逮	輕	軻	距	超	越	貴	紹	象	詠	評	詞	詔	詎	訴	覺	視	補	裁	虛	葉	落	萃	華	菩
五七	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九
隹																								
雄	雁	階	隆	隅	陽	間	閑	閑	開	鈞	鈍	量	都	遲	達	道	過	運	遊	隨	遂	遇	逸	進
五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九	五九
口	口					力	刀							人	乙									
圓	園	嗣	嗟	勸	勸	勢	剝	僧	傾	傷	傳	傲	催	亂										
一七	一七	一四	一四	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一	二一

手	心 彳 广 山 宀 女 大 土										土													
搖	戢	慨	慈	愼	愼	愧	感	愛	恩	愍	意	想	微	廊	廉	嵩	寬	寢	嫂	奧	塤	填	塞	塗
二六三	二七三	二六四	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六一	二六一	二六六	二六六	二六八	二四四	二六六	二六六	二二七	一九四	一九一	一七一	一七一	一六〇	一五五	一五五	一五五
水 爻										木 日 日 斤 文														
淬	溪	滋	溢	源	毀	殿	樓	樂	極	楷	業	楚	楊	會	暉	暑	暇	新	數	敬	攝	携	搨	搜
二七三	二七〇	二七三	二七〇	二七〇	二七〇	二七〇	二六八	二七三	二六五	二六五	二六五	二六五	二六四	二三八	二六三	二六三	二六三	二九五	二九二	二九〇	二八五	二八五	二八三	二八三
示 石 目 血 广 田 玉 大 片										火														
祿	碑	陸	睢	督	盟	痹	當	瑟	瑞	猷	猷	牒	煩	照	煙	熙	煌	煒	滯	漢	漢	膝	溺	滅
四三三	四四九	四四三	四四三	四四三	四四三	四四七	四四〇	四四五	四九七	四九三	四九三	四八九	四八二	四八二	四八二	四八二	四八二	四八二	四七七	四七七	四七七	四七七	四七〇	四七〇
舛 臼 肉 聿 耳 羊 冂 糸 米 竹 穴 禾 内																								
萬	與	舅	腹	腸	腫	肆	聖	義	群	置	罪	統	繼	經	綬	糧	筠	宮	稚	禽	禪	福	禍	禁
五五五	四九三	四九三	四八五	四八五	四八五	四八〇	四八七	四八三	四八三	四八三	四八三	四八九	四八九	四八八	四八五	四八六	四八六	四八九	四八六	四八四	四八三	四八三	四八三	四八三
貝 豆 言 角 衣 虫 虎																								
賈	資	豐	譽	誅	誅	詳	詩	詢	試	触	解	裘	裔	蜀	蛻	號	虞	狼	蒙	葛	著	葉	落	萼
五五六	五五六	五五二	五五〇	五五二	五五二	五五二	五五二	五五二	五五二	五五七	五五六	五五九	五五九	五五五	五五五	五五四	五五三	五五〇	五五七	五五七	五五七	五五六	五五六	五五六
邑 走 辰 辛 車 足																								
鄉	遣	遠	遠	達	遐	道	過	運	遊	道	遇	遂	遇	逾	逼	遁	農	辟	載	踐	路	跪	跡	賊
五五二	五五四	五五三	五五三	五五三	五五三	五五三	五五〇	五五九	五五九	五五三	五五九	五五八	五五八	五五八	五五七	五五八	五五八	五五八	五五八	五五八	五五八	五五八	五五八	五五八
厂 口 儿 人 鼠 鼓 鼎 馬 食 頁 雨 隹 阜 金																								
厭	匱	兢	僧	僞	僕	像	十四画			鼠	鼓	鼎	馳	飽	飯	飮	頓	頌	雷	雍	隔	隔	鉄	鉤
二二七	二二〇	一九九	一九五	一九五	一九五	一九五	画			二九三	二九三	二九三	二九三	二八八	二八八	二八八	二八一	二八一	二八四	二八〇	二八〇	二八〇	二八八	二八六
心 彳 彳 广 寸 宀 女 大 夕 土 土 口 口																								
慙	慈	德	彰	廓	對	寬	寧	實	寥	寢	察	嫡	奪	夢	壽	墨	增	墓	境	塵	圖	嘗	嘔	嘉
二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三	二六三

木	斗						水		止	欠	手	戈												
稿 (稊) 三二七	榮 三二八	楹 (曆) 三二九	曆 (曆) 三三〇	暢 三三一	幹 三三二	漸 三三三	漲 三三三	漢 三三三	漠 三三三	漆 三三三	漂 三三三	滿 三三三	滯 三三三	歷 (歷) 三三三	歲 (歲) 三三三	歌 三三三	摸 三三三	摧 三三三	截 三三三	慨 三三三	慟 三三三	慘 三三三	慕 三三三	
糸	米			竹		立	禾		示		石	皿	疋	玉	犬	又								
綵 (纛) 四七〇	綸 (纛) 四七〇	網 (纛) 四七〇	網 (纛) 四七〇	維 (纛) 四七〇	綜 (纛) 四七〇	箕 (纛) 四七〇	管 (纛) 四七〇	端 (纛) 四七〇	竭 (纛) 四七〇	稱 (纛) 四七〇	種 (纛) 四七〇	禊 (纛) 四七〇	禍 (纛) 四七〇	碑 (纛) 四七〇	碣 (纛) 四七〇	盡 (纛) 四七〇	疑 (纛) 四七〇	瑣 (纛) 四七〇	獄 (纛) 四七〇	爾 (纛) 四七〇	槐 (纛) 四七〇	槎 (纛) 四七〇	槩 (纛) 四七〇	
言	衣			虫			艸	艸	白	至	肉	韋		耳	羽									
說 五三三	誠 五三三	語 五三三	誘 五三三	誕 五三三	誓 五三三	製 五三三	裳 五三三	蜡 五三三	蜜 五三三	蓋 五三三	蒼 五三三	蒸 五三三	蒙 五三三	舞 五三三	與 五三三	臺 五三三	膏 五三三	肇 五三三	聞 五三三	聚 五三三	翠 五三三	綵 (綵) 五三三	綿 五三三	綺 五三三
隹	隹	門		金	酉	邑		走	車	走		貝	豸	豸										
維 (維) 五六一	隱 (隱) 五六一	際 五六一	闕 (闕) 五六一	銜 五六一	銀 五六一	銘 五六一	酸 五六一	酤 五六一	鄙 五六一	適 五六一	遣 五六一	遠 五六一	遙 五六一	遘 五六一	輕 五六一	輒 五六一	趙 五六一	賓 五六一	賑 五六一	貌 (貌) 五六一	豪 五六一	誦 (誦) 五六一	誠 (誠) 五六一	誤 五六一
口	厂			刀			人		齊	鼻	鳥	鬼	影	食	風		頁	青						
器 (器) 一四二	嗽 一四二	厲 一四二	劍 一四二	劉 一四二	劇 一四二	凜 (凜) 一四二	儻 一四二	儀 一四二	價 一四二	十五 畫	齊 一四二	鼻 一四二	鳴 一四二	鳳 一四二	魂 一四二	髮 (髮) 一四二	髣 一四二	飽 一四二	颯 一四二	頌 一四二	頤 一四二	靜 (靜) 一四二		
心				彳	彳	彳	广	山	尸								土							
慮 一四三	慧 一四三	慙 一四三	徹 一四三	德 一四三	徵 一四三	影 一四三	弊 一四三	廣 一四三	廢 一四三	廟 一四三	嶠 一四三	履 一四三	寮 一四三	寬 一四三	寫 一四三	審 一四三	墳 一四三	墮 一四三	墨 一四三	墟 一四三	增 一四三	墜 一四三	囑 (囑) 一四三	噓 一四三
攴	攴	欠					木	日		支		手												
穀 一四四	殤 一四四	欵 (欵) 一四四	歎 一四四	榔 (榔) 一四四	榷 (榷) 一四四	橫 (橫) 一四四	模 一四四	標 一四四	樓 一四四	樂 一四四	暴 一四四	暮 一四四	敷 一四四	敷 一四四	敵 一四四	擊 (擊) 一四四	撫 一四四	撥 一四四	摩 一四四	憤 一四四	憂 一四四	惑 一四四	慶 一四四	慰 一四四
竹	穴						禾	石	里	广	玉		火											水
節 一四五	箱 一四五	箴 一四五	窮 一四五	擗 一四五	稿 一四五	槩 (槩) 一四五	稷 一四五	稼 一四五	稽 一四五	磐 一四五	監 一四五	瘞 一四五	瘞 一四五	璋 一四五	默 (默) 一四五	勳 (勳) 一四五	熱 一四五	熱 一四五	遊 一四五	潛 (潛) 一四五	潛 一四五	潤 一四五	潔 一四五	澄 一四五