

● 郭庆文 编著

山东沂水旅游景点传说

风景

这边独好

山东省地图出版社

风景这边独好

山东沂水旅游景点传说

郭庆文 编著

山东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

风景这边独好:沂水县旅游景点传说/郭庆文编.
济南:山东省地图出版社,2002.8
ISBN 7-80532-586-3

I. 风… II. 郭… III. 旅游点—简介—沂水县
IV. K928.705.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 063623 号

风景这边独好

郭庆文 编著

山东省地图出版社出版发行

山东省莒县彩印有限公司印刷

*

850×1168 毫米 32 开 6.5 印张 172 千字

2002 年 8 月第一版 2002 年 8 月第一次印刷

印数:0001—10 000 册 定价:15.00 元

编委会

顾问:

刘 晓	张传普	徐福田	翟所钦	吉秀章
卢修田	王清乐	王世常	魏树海	陈希柱

编委主任:马祥营

编委副主任:范春生

编委(以姓氏画划为序):

刁俊波	马祥营	孔庆玉	王 勇	王 健
王永浩	王德厚	孙作军	孙培庆	孙光玉
李长攸	李玉成	李华森	李京堂	刘成玉
刘桂民	刘晓辉	江 波	吉兴梅	张道胜
花立斌	陈宗峰	范春生	郑 磊	赵常胜
赵 兵	郝培学	郭培忠	郭春录	徐乐忠
徐世照	徐传亮	徐在明	耿贵生	聂增东
戚树启	谭庆义			

主编:郭庆文

序

刘 晓

在人民生活水平日益提高的今天,旅游越来越成为人们喜欢的热门话题和社会活动。旅游事业牵动着神州大地的角角落落,当然也牵动着沂水县这片沂蒙山中的锦山秀水。

沂水县位于山东省东南部,是自然界独特地貌沂蒙山 72 崮的故乡。五镇之首的东镇沂山座落在北部,逶迤南去的沂、沭二河穿越全境。多情的自然造化赋予她多姿多彩的奇特风景,悠久的人类历史成就她深厚纷繁的人文景观。可以说,沂水县的旅游资源得天独厚,丰富多彩。

沂水县地沃、水美、山奇、景秀,早在四、五千年前就有人类在这里生息繁衍,创造了灿烂的古代文化。这里不仅遍布旧石器、细石器和新石器遗址,而且还有历代名人及文人墨客的遗迹;不仅有战国时期的齐长城、穆陵关遗址,而且还有代表沂蒙山区光辉革命篇章的纪念地——中共中央山东分局旧址、《大众日报》创刊地旧址和孟良崮战役陈毅指挥所;不仅有载入史册的古代“沂水八景”,而且还有新开发的奇山异洞、灵泉圣水、公园湖景……近年来,沂水的灵奇秀景已逐步发掘出来,当今的沂水也加入到祖国人文风景、民俗旅游的浩荡巨流之中。

当然,这首先得益于沂水经济突飞猛进的发展。近几年,乘着改革开放的浩荡东风,沂水县这片奉献的土地上的人民又勇敢地投入到市场经济的大潮大涌之中,中流击水,劈波斩浪,很快改变了山区贫困县的面貌。四大干线公路贯穿全境,胶新铁路从境内穿过,电力、邮电突飞猛进,沂水县神速地步入全国果品、油料百强县行列,沂水城也成为神州大地上绝无仅有的食品城、布鞋城、油

顶城,成为齐鲁大地上一颗璀璨的明星。如今,沂水生产的食品香飘四海,液压机械美誉八方,各种布鞋、胶鞋和旅游鞋踏遍山南海北并豪迈地走出国门……经济的腾飞带动了社会各项事业的快速发展,省级卫生城、全国城市环境综合整治优胜县、全国科技工作先进县、全国体育先进县等等成就的获得,也充分展示出当今沂水全方位参与全省、全国乃至世界竞争的基础与潜力。

与此同时,旅游业也飞速发展起来,各级党委政府根据当地的自然、人文景观情况,突出特色,加大投入,使许多被岁月尘封的景点重新焕发出青春光彩。如雪山森林公园中的知春梅园,一起步便迈上高层次,《百梅图》石刻成为世上绝无仅有的独特风景,由于她的文化品位高,匠心独运,该项目已被确认为世界基尼斯之最纪录,由上海大世界基尼斯总部颁发了“大世界基尼斯之最”证书;如新开发的红嫂故乡溶洞群之中的“天下奇洞”四门洞、世上罕见的山东地下大峡谷,自然天成,幽深险奇,其特色之异,堪称世间唯一;通过招商引资开发的灵泉寺,将会把“藏于深山无人识”的灵泉、秀水、古树引到广大世人面前。另外还有名目繁多的民俗风情旅游,更能使人亲切地体验沂水这片古老土地的淳朴民风 and 沂蒙山人的勤劳、善良、淳厚、热情等美德……

总之,在神州大地旅游热潮越来越澎湃的今天,为了更好地发挥沂水县得天独厚的旅游资源,加快旅游景点的开发建设,满足广大游览者全面、深入、系统地了解沂水、感知沂水的需要,沂水县委宣传部组织编写了这本有关沂水各主要旅游景点的介绍、传说故事、诗文及名优特产介绍等内容的《风景这边独好》,作为献给广大读者的礼物,这是极有意义的事情。我相信,它会使世界更直接地了解沂水、走近沂水,同时也会让沂水更迅捷地沟通世界、走向世界。

2002年9月

目 录

- (1) 刘 晓:序
- (1) 沂水简介
- (4) 景点介绍
- (4) 雪山游记
- (8) 知春梅园《百梅图》石刻写意
- (10) 风情万种沂蒙湖
- (12) 初识灵泉寺
- (15) 踏雪穆陵关
- (17) 初读姬王崮
- (19) 登文峰塔
- (20) 山东地下大峡谷探奇
- (23) 东皋公园
- (23) 红嫂故乡溶洞群
- (24) 四门洞
- (25) 留虎洞
- (26) 沂山森林公园
- (27) 齐长城遗址
- (27) 东镇沂山简介
- (33) 山东“小延安”王庄
- (33) 孟良崮战役陈毅指挥所——双山
- (34) 《大众日报》创刊地——云头峪

目录

- (34) 圣水坊
- (35) 宿山
- (36) 孟母墓
- (36) 双星塔与薛王台

- (38) **景点传说**
- (38) 刘勰雪山得书名
- (42) 诸葛亮雪山求师
- (48) 雪山仙人桥的传说
- (53) 李逵杀虎处
- (56) 四门洞为什么有四个门
- (63) 吕洞宾与白牡丹的传说
- (69) 白牡丹巧戏二仙
- (74) 地下大峡谷的传说
- (80) 东皋的传说
- (84) 大小文峰塔的传说
- (88) 跋山的传说
- (95) 无儿崮的传说
- (98) 沂蒙湖水怪
- (102) 齐长城常将军庙的传说
- (107) 韩通城与梳妆台
- (112) 孟姜女哭倒了哪道长城
- (116) 沂山玉皇顶的传说
- (120) 沂山参孩泉的传说
- (123) 陈毅耩地双山村
- (126) 云头峪神云的传说
- (129) 灵泉的传说

- (133) 灵泉寺飞来石
- (137) 圣水池泉与双崮的传说
- (140) 磨刀石与胭粉泉
- (146) 八宝琉璃井和石人石马
- (151) 擂鼓台和没钩葛针
- (155) 宿山法云寺的传说

- (158) **景点诗选**
- (158) 沂水古八景题咏
- (163) 其它景点题咏
- (169) 沂水新八景诗词

- (171) **名优特产**
- (191) **名吃小吃**
- (198) **主要宾馆**
- (200) **旅游线路**



沂水简介

山东省沂水县位于齐鲁大地东南部,地处沂蒙山区腹地。沂山如一幢天然翠屏屹立北端,沂河、沭河象两条银练逶迤穿越全境。全县面积 2435 平方公里,人口 110 多万,是山东省第二大县。境内多崮(一种平顶山尖的独特地貌,极具观赏性),号称沂蒙 72 崮的多半山崮都在沂水县境内。贯穿南北的东(营)红(花埠)公路、横亘东西的兗(州)石(臼所)公路、穿越东南西北的沂(水)博(山)公路及沂(水)邳(州)公路等干线公路交汇于沂水城,薛(家岛)馆(陶)公路也穿越沂水境内,此外县乡公路四通八达,新辟的中国东部大动脉胶新铁路也从这里经过,与计划勘查筹建的青(州)新(沂)铁路在这里相交。所有这一切,织起了密密匝匝连接四方的交通网。同时,与现代人类密不可分的电讯业也高度发达,每一个角落都有电话或信息网站与世界联通。

沂水县历史悠久,有与“沂源猿人”同时期的原始社会遗址,旧石器晚期的南洼洞遗址,出土了打击石器和鹿角化石;在属于新石

沂水简介

器晚期的干顶洞遗址,发现了细石器;姑子顶、凤台等地也出土了属于“大汶口文化”和“龙山文化”时期的石器、骨器、陶器等珍贵文物。这说明我们的祖先早在四五千年前就生息繁衍在这里,创造了灿烂的古代文化。

沂水始载入史册,最早见于《禹贡》和《周礼》。夏朝,其北、东境入青州,南境属徐州。商朝,沂地属人方。西周,地属鲁国。春秋名郛,战国称盖。秦废封建,置郡县,沂地属琅琊郡。自西汉至北周,诸侯纷争,沂地隶属多变,曾名为东安、东莞、团城等。隋开皇 16 年(公元 596 年)改东安为沂水县至今,因沂河经流境内而得名。唐、宋、元、明、清各朝,沂水所属虽常有改动,但基本上属沂州琅琊郡。1913 年,废清制,改府设道,沂水县属山东济宁道。1925 年改属琅琊道。1925 年道废,沂水县隶属山东省。1936 年设督察专员公署,沂水县隶属第三督察专员公署。1944 年,沂水县属鲁中行政公署第二专署。1949 年 8 月,沂水县属鲁中南行署沂蒙专署。1950 年设沂水专署,沂水县属之。1953 年 9 月沂水专署与临沂专署合并为临沂专署,沂水县属临沂专署。1994 年 12 月临沂撤地设市,沂水县属临沂市至今。

自隋初置沂水县,迄今已历 1400 年。在这方钟灵毓秀的土地上,出现了许多名人志士,如举世闻名的政治家、军事家,被人们称为“智圣”的诸葛亮,如东晋名医徐熙、南北朝名医徐之才,明清时期的名门刘氏四进士及近代的一些社会活动家等等。他们的业绩为沂水县增添了无限光彩。

沂水县境内山崮雄奇秀绝,古迹繁多,可谓地沃、水秀、山奇、景美。这里不仅遍布历代名人及文人墨客的遗迹,而且还有近代代表山东人民光辉革命历史的纪念地——中共中央山东分局旧址、《大众日报》创刊地和孟良崮战役陈毅指挥所;不仅有载誉史册的齐长城穆陵关等东鲁古代八景,而且还有新开发的奇穴异洞、灵泉圣水、公园湖景等新八景……总之,古老秀丽的沂水,人文名胜

资源丰富,自然风光得天独厚,是齐鲁大地特别是沂蒙山区的一颗璀璨的明珠。

解放后,沂水县面貌发生了深刻的变化。特别是改革开放以后,沂水的发展可谓一日千里。这片奉献的热土秀丽的山水迅速呈现出她的独特的灵秀和青春的魅力。改革开放的春风开启了沂水人民智慧的心灵,焕发出改造山河重铸辉煌的极大热情和决心。全县人民齐心协力,开拓创新,拼搏奋进,以最快的速度进行了经济建设。工农业生产突飞猛进,电力、交通、邮电、城建等事业日新月异,商贸、文教、卫生及人民生活诸方面得到了长足的发展……特别是大力开展的科学种田和产业结构调整,使沂水县的农业一步步走上“科学、优质、高产、高效”的现代化道路。沂水县不仅是山东重要粮、棉产区之一,还成为全国果品、油料生产百强县,黄烟、蚕茧产量也居全省前列。持续不断的深化改革、扩大招商引资和发展私营企业,也使沂水迅速地成为闻名全国的食品城、油顶城和布鞋城。食品、酶制剂、明胶、机床、“沂蒙山”牌香烟等产品名扬四方,布鞋、油顶占全国产量的70%。经济的腾飞为旅游业的振兴奠定了坚实的基础。县乡两级党委政府着力发展旅游业,通过各种渠道加大加速投入,从而使老景点焕发了青春,新景点亮丽登场。文化底蕴丰厚的老景点和独具特色的新景点正以秀色丽姿迎接八方宾朋的到来。



雪山游记

早就听说雪山之上奇石繁多异树纷呈,素有“七十二景”之称,以沂水近郊的天然盆景和森林公园而闻名遐迩,可是,我却迟迟未能前往一瞻芳姿。直到有了姗姗而至的二十一世纪暖风的邀约,我才与雪山有了不止一次地亲密接触。

记得是即将与二十世纪最后一个秋天挥手告别之际,应了沂水镇领导的邀约,我们踏着秋天的阳光登临雪山,为雪山的开发出谋献策。那时的雪山,除了一条盘山公路外,可以说是纯天然的景物:奇石闲卧荒野,松韵追随山风,野花与阳光絮语,鸟儿共蝴蝶翩跹……时隔年许,当我们踩着新世纪的朝辉登上雪山,雪山却悄然变得象待嫁新娘子一般初具风韵了:造型古朴风格独特的雪山圣景坊已巍然屹立在雪山脚下,敞开美妙的怀抱情态可掬地笑迎着

来访的宾客。新辟的知春梅园和竹园已建成,古朴雅致的门楼向
来人发送着神秘而热情的邀请。看着新泥的围墙,也许你认为园
内还没有值得可看之物,然而并非如此。新生的知春梅园已以其
独有的特色创下了沂水县乃至沂蒙山区第一个世界基尼斯记录—
—《百梅图》石刻。这当然是颇具诱惑的高品位的文化景观。当你
站在长长的错落有致的《百梅图》长廊里一饱眼福的时候,当你沉
浸在自元宋以来名画家的精品遗墨的神韵之中的时候,你不能不
由衷地赞叹,这才是一个真正的高层次高品味的世界之最。相比
之下,那些诸如五尺长发或一气喝下百瓶生啤之类的世界之最根
本难与之相提并论。可以毫不夸张地说,知春梅园的《百梅图》石
刻为雪山森林公园创造了举世无双的名望和品牌。它使雪山这位
藏在深闺初长成的少女,一下子成了高品味高格调的大家闺秀,成
为千人欲睹,万人渴盼的神妙女郎。

其实,作为人们度假休闲娱乐的公园,只有人造景观还不能满
足人们回归自然贴近自然的需求,而雪山的优势也正在天然风景
方面。雪山位于沂水城东郊,海拔 374 米,面积 279 公顷,相传是
古人自东海而来所见第一覆雪之山,故名。当然关于名字的由来
还有其它种种传说,这些传说蕴含的人生情趣和人文思考在一本
叫作《雪山传说》的故事集中已表现得趣味盎然如神如幻,在此不
作赘述。单就雪山自然景观,我们一路游览,目光所及的风韵就会
使我们恍若身置仙境,又如误入世外桃源。据镇领导介绍,早在八
十年代就有开发雪山的愿望,可是因为财力物力的不足,愿望难以
变成现实。如今,已跻身于全国经济强镇的沂水镇经济给昔日的
夙愿插上了飞翔的翅膀,于是雪山伴随着新世纪的脚步走上了全
新的未来。根据原有自然景点的布局,山东省林业勘察设计院的
专家多次实地考察论证,把公园规划为雪山古寺、松石风韵、沂蒙
果香、碧溪玉带、马山石海五个景区。突现奇松、怪石、古寺、玉溪、
夕照、梅竹、冬雪“八绝”之神韵,使人间仙境在沂城身边翩然而生,

景点介绍

这不能不说是居住在沂水乃至更广地域的人们的幸事。人来自自然,繁忙的工作之余回归自然应该是现代人的最美妙的享受。雪山能肩负如此重任应是历史的必然。

告别知春梅园,一路北上,雪山便依次把她的件件珠宝展示出来。金匣石是她捧出的第一件宝贝。这块横亘在路边的状如几间房屋的巨石相传曾是一个盛满金子的匣子。它资助过一个勤劳勇敢的穷孩子及他的乡亲,可是后来却让一个贪财鬼破了它的脉气,金匣石就变成如今的无所作为的普通石头。类似金匣石的奇石比比皆是,如安卧于金匣石附近的老蚕石、磨剑石、结义石、鹰鹊石等等,它们的传说比它们的形象更光彩夺目,更让人浮想连翩。

在金匣石的正上方,是一组巨石组成的偌大石群,近看象一个个争先攀爬的水豹,远看却象一只巨大的海龟,叫出海神龟。越过石龟,再上面就是有名的上寺了。据记载,自唐宋以来雪山上就建有寺庙,明万历年间,雪山已成为远近百姓朝拜之圣山,曾有上寺下寺两处寺庙,庙堂百余间,碑石成林,香火极盛。与上寺遥相呼应的是山下空明湖边的下寺遗址,面对历史的战火摧垮的废墟,我们无法判断出当年寺庙的规模,可是从残存的巨大驮碑石龟上仍能推测出,上面的记载并非吹嘘。可惜这些反映古代文明的建筑都被战火吞噬了,留下的只是后来人的慨叹和惋惜。当然,历史并非总在野蛮和战火中煎熬,文明的阳光终于降临。当我们沐浴着和平的光辉,面对新修复的文物,应该懂得如何珍视文明并为此添砖加瓦。

雪山的西坡是生态林保护最完好的地方。这里的峭岭绝壁间生长着葱郁密匝的松树,这些青松千姿百态,情趣各异,组成了一片碧绿的海域。在这绿海碧浪之中,奇石异岩随处可见。你不妨去和卧坐林荫有如思春的少女稍事攀谈,也可以去骑一下刚从波浪中钻出犄角的出海犀牛,也不妨向拱着驼背正在爬山的松林仙翁请教长寿秘诀,还可以去问询拨开林梢翘首眺望沂城的望城猴

到底顾盼着什么……所有这一切都组成了一曲合谐的乐曲——松石风韵。而在这乐曲中最亮丽的音符要数仙人桥。这是几块天然巨石巧妙的组合，架起的石桥峻伟而神奇。踏上仙人桥，抬头是晴天若洗，环视是松翠欲滴，揽一枝松荫遮住思絮，摘一颗松子香甜魂魄，思谋着有关仙人桥的诸多传说，心便不由自主地欲飞欲仙了。是的，传说中的吕洞宾、雪山老母正在桥那头的松林深处等着我们呢，那儿有柔软如毯的松荫草地，那儿有光滑平整的林中仙石，躺在草毯上，卧在岩崖下，享用着专为你预备的仙果仙液般的鲜嫩空气，那不是神仙的幸运又是谁的幸运？……你听，那呼呼啦啦的松涛不正是他们的呼唤吗？在这万籁清纯、鬼斧神功的自然造物面前，谁不想被无忧无虑的神仙所俘获，谁不想和神仙们一起尽情肆意地享用这天造地设的至美仙境？

当然，切莫让神仙们的召唤误了我们的游兴啊，山峰上的风光正等着我们呢。

当我们沿着细瘦的小道攀爬上雪山顶峰时，眼前不觉豁然一亮。这个被浓浓的绿树红花簇拥的馒头似的山顶，竟把人们带入另一种“一览众山”心旷神怡的境界。这里是方圆百里的制高点，在这里除了观瞻矗立于山头的神奇擎天柱的伟奇、细品问天蛙和母子石的神韵以外，还可以尽情眺望古莒州浮来山的烂漫风光，俯瞰沂水城新姿和依城南去的沂河美景，领略没入狂涛巨浪般的沂蒙山崮间的姣美夕阳，尽览雪山五大景区的奇特风韵……古人说得对，“欲穷千里目，更上一层楼”，何况高耸的雪山不仅是一层楼！

站在雪山顶部的馒头尖上，林林总总的奇石异趣皆淹没在漫漫的绿浪之中，挤挤挨挨的各色林木把“森林公园”几个字托进了我们的眼睛与意识。是啊，森林公园应是“林木”积聚起来的世界，是用“林木”特制的风景画，“林木”才是她的风韵和灵魂！可以说，雪山公园的建设者们从孕育她的第一天起就围绕林木作文章了。

你看南部的红叶林，早把火炬点燃在秋风里，一片片一簇簇，整个山坡都象燃起了生日的烛光；你看西面那片桃树林，硕大的果实早如宝石点缀在绿浪碧涛之中，可以想象，春天里的桃花曾是何等的灿烂美妍，那是一片蝶飞燕舞的世外桃源啊，怎不引来众多的春游佳宾！那桃源的腰间飘摇的是一条玉带吗？闪闪灼灼光光灿灿，弯曲着摇荡着从雪山的密林中扯出，直飘到山脚的雪山河里，象仙女抛出的系金坠银的彩练，穿过柳荫绕过岩角，叮叮当当落在远处的小溪，是戏一条小鱼，还是吓那个小蟹？在彩练的不远处，空明湖和鱼跃湖正用她们的镶金缀银的宝镜捕捉天上的彩云，抑或拍摄夕阳的娇颜。只见害羞的夕阳把明澈的镜面都抹红了，红霞映在雪山上，致使雪山也面庞绯红，好似抹脂涂粉的羞答答的嫁娘，使你不能窥清她真实的面容……

雪山，经历了千万载风风雨雨雪雪霜霜的你，难道还羞于与人们谋面吗？不，我分明看到你已穿起盛装以全新的姿态拥抱新的朝阳。

知春梅园《百梅图》石刻写意

提起世界之最或曰基尼斯纪录，似乎离我们相当遥远，然而并非如此。当我们走进山东省沂水县雪山风景区的知春梅园《百梅图》石刻碑廊的时候，中国历代梅画精品石刻的世界之最就呈现在眼前。这是沂水乃至沂蒙山区艺术史上的亘古第一，或者说山东乃至全国雕刻艺术史上的亘古第一；是中国乃至世界所有赏梅名园都未曾有过的独特景观。毫不夸张地说，这是一条中国梅画的历史长卷，绽开着历代名家亲手栽植的精品梅花；这是一条多姿多彩精美绝伦的梅河，飘溢着幽远迷人的梅韵墨香。

作为岁寒三友之一的俏佳人梅花，自古就倍受人们赞誉咏叹，甚至爱恋。她的疏影暗香，甘于清冷不凑热闹，“玉为肌骨冰为