

书法 篆刻 书目 简释

杨泰伟 编著

上海书画出版社

书法篆刻书目简释

(1949—1984)

杨泰伟 编著

上海书画出版社

书法篆刻书目简释

杨泰伟 编著

上海书店出版社出版发行

上海衡山路237号
邮政编码200031

上海利波彩印厂印刷 各地新华书店经销

开本: 850×1168 1/32 印张: 7.5

1993年10月第1版 1993年10月第1次印刷

印数: 00,001—3,000

ISBN 7-80512-767-O/J · 638 定价: 15.00元

凡 例

一、本书目汇集1949年10月至1984年全国各地出版的碑帖、印谱、书法论著、篆刻论著和书法篆刻工具书近八百种。

二、本书目分为三大部分：

(1) 书法部分

(2) 篆刻部分

(3) 工具书部分

三、本书目具体著录以下几项：

书名

书写者(篆刻者)

出版者

出版地

出版年月

定价

书家(篆刻家)简介

碑帖(印谱)简述

书法、篆刻著作简介

四、本书目书法部分中碑帖在前(按年代排列),丛帖、法书集在后,论著次之,现代书写者基本上以生卒年先后排列,篆刻部分也是这样,同一品种则以出版先后排列。论著部分按出版时间的

先后排列。

五、本书目收有部分香港、台湾出版物。书的价目均按人民币购得价目标明。

六、本书目附有笔画索引，便于查阅。

七、在编著本书目过程中，难免有遗漏和误录，希读者指正。

序 一

书目索引为研究科学艺术的重要工具。我国书法篆刻艺术源远流长，传世的古今优秀作品，真可谓百花齐放，蔚为大观。欲作深入之研究，探幽觅隐，非赖书目不可。

此目搜罗广泛，资料丰富，充分反映拨乱反正以来书法篆刻艺术之欣欣向荣。披览此目可知某种字体，某种碑帖，某种流派以及各地出版情况，来龙去脉，俱可追踪，亦可觐一时之风尚。一编在手，洵属便利。

关于书法篆刻书目，吴惠霖君酝酿已久，于郭绍虞先生生前曾往请益，郭先生甚表赞同。今杨泰伟君编纂成书，惠霖夙愿得偿，亦大快事。杨君在我馆工作有年，业余爱好书法，不自暇逸，又复从事此目之编纂，殊可嘉许。稿成属为序言，率书数语报之。

顾廷龙 时年八十三

一九八六年四月

序 二

杨君泰伟新成是编，命为作序。四年前，他于华东师范大学图书馆学专业毕业后就职于上海图书馆。记得那天他兴匆匆地跑来告诉我这个消息的时候，我曾想过，像他这样对书法艺术素有研究的人，日后或可结合专业编写一本这方面的目录专著，这不仅有其得天独厚的条件，而且更是包括我在内的众多书法爱好者翘首期望的事情。转念一想，他乍任新职，一定有许多更紧要的工作正有待回去做，就搁下了这件心事。不意，他在完成本职工作的同时，如此迅速地实现了我这个未吐露的夙愿，古人云：“士别三日，即更刮目相待”，泰伟是也。

我国书法艺术及其理论的著录，大约以唐代张彦远《法书要录》为嚆矢。宋徽宗敕撰《宣和书谱》，除著录历代书家名迹外，又系以书家传略、书法品第以及风格渊源等，风靡数百载。嗣后，同类名作迭出，并不断完善，绵延至清末民国而不息。

全国解放以后，出版事业欣欣向荣，特别是随着书法艺术的空前普及，历代碑帖、印谱和书论专著的印行超过了历史上任何一个时期。同时，新作时出，更为今人研究这一古老艺术开辟了新的天地。然而，面对我们这个时代涌现的这方面大量的出版物，迄今没有予以全面和条理化的著录，因而查检不便，这对于书法研究特别是千千万万青少年书法爱好者来说，不能不是一件憾事。

泰伟的这本新著弥补了这方面的缺憾。不仅尽可能地收录了建国以来出版的碑帖、印谱以及有关论著(包括部分港台版本),同时还标明出版地点、价格,叙述书家生平师承、艺术风格和作品特色等等,俾使读者探囊而能取物,见目而能知其风貌,从而使它的作用超出了一般的目录专著。全书体例井然,叙述赅当,既不失前人之评说,也不乏个人之识见,得此一编,其益不言而喻。

泰伟长于书法,孜孜临池,研习不辍。又喜收藏名家碑帖,摩挲不息,勤加对照剖析,未雨绸缪,必有今日之收获。作为他的好友,我不能不感到由衷的喜悦。

沈 培 方

一九八五年七月

目 录

书法部分

碑 帖

秦石鼓文·····	(1)
秦铭刻文字选·····	(1)
峰山碑·····	(2)
秦汉石刻的篆书·····	(2)
汉袁安袁敞碑·····	(3)
汉简的书法艺术·····	(3)
汉简隶书选·····	(3)
汉石门颂·····	(3)
汉乙瑛碑·····	(4)
汉礼器碑·····	(4)
汉礼器碑(碑阴、碑侧)·····	(4)
汉礼器碑并阴侧·····	(5)
汉张景碑·····	(5)
汉张景碑·····	(5)

汉西岳华山庙碑·····	(5)
汉西岳华山碑·····	(6)
汉鲜于璜碑·····	(6)
汉杨统碑·····	(6)
汉史晨前后碑·····	(6)
西狭颂·····	(6)
曹全碑隶书字帖·····	(7)
明拓曹全碑·····	(7)
明拓曹全碑·····	(7)
明拓汉曹全碑·····	(7)
汉曹全碑·····	(7)
明拓汉张迁碑·····	(8)
汉张迁碑·····	(8)
汉张迁碑·····	(8)
汉张迁碑·····	(8)
汉碑大观·····	(8)
汉隶书选字帖(一)·····	(9)
汉隶书选字帖(二)·····	(9)
汉隶书选字帖(三)·····	(9)
隶书字帖·····	(9)
宋拓天发神谶碑·····	(10)
西晋陆机平复帖·····	(10)
唐摹王右军家书集·····	(10)
王羲之书圣教序·····	(10)
宋拓怀仁集王书圣教序·····	(11)
宋拓怀仁集王书圣教序·····	(11)
宋拓怀仁集王书圣教序·····	(11)
宋拓怀仁集王书圣教序·····	(11)

怀仁集王羲之书圣教序·····	(11)
怀仁集王羲之书圣教序·····	(11)
王羲之小楷字帖·····	(12)
唐摹王羲之一门书翰·····	(12)
王羲之传本墨迹选·····	(12)
王羲之墨迹集——上虞帖·····	(13)
王羲之十七帖·····	(13)
宋拓王羲之十七帖·····	(14)
大观帖卷六·····	(14)
大观帖卷七·····	(14)
唐玄序集王羲之书金刚经·····	(14)
右军草法至宝·····	(15)
晋王献之鸭头丸帖卷·····	(15)
晋王献之鸭头丸帖·····	(15)
晋王献之洛神赋十三行·····	(15)
王献之十三行·····	(16)
洛神赋十三行旧拓四种·····	(16)
王献之真迹·····	(16)
晋爨宝子碑·····	(16)
爨宝子碑·····	(17)
爨宝子碑初拓本·····	(17)
爨龙颜碑·····	(17)
晋人书度尚曹娥诔辞·····	(17)
曹娥碑墨迹·····	(18)
龙门二十品·····	(18)
龙门二十品·····	(19)
龙门四品·····	(19)
明初拓北魏嵩高灵庙碑·····	(19)

石门铭·····	(19)
石门铭·····	(19)
荣阳郑文公之碑·····	(20)
初拓郑文公碑(上、下二册)·····	(20)
北魏崔敬邕墓志·····	(20)
北魏崔敬邕墓志·····	(20)
北魏元怀墓志·····	(21)
张猛龙碑精华·····	(21)
北魏张猛龙碑·····	(21)
张玄墓志铭·····	(21)
张黑女墓志·····	(22)
泰山金刚经(上、下二册)·····	(22)
泰山经石峪金刚经·····	(22)
六朝墓志选字·····	(22)
宋拓黄庭内景经·····	(22)
魏碑三种·····	(23)
魏碑选字帖(一)·····	(23)
魏碑选字帖(二)·····	(23)
汉魏碑选字帖·····	(23)
宋拓智永真草千字文·····	(23)
智永真草千字文·····	(24)
宋拓智永真草千字文·····	(24)
智永真书千字文·····	(24)
龙藏寺碑·····	(24)
董美人墓志·····	(25)
苏孝慈志小楷字帖·····	(25)
欧阳询书醴泉铭碑精华·····	(25)
欧阳询书醴泉铭(选录本)·····	(26)

宋拓九成宫醴泉铭	(26)
宋拓九成宫醴泉铭	(26)
九成宫醴泉铭	(26)
九成宫字帖(选字本)	(26)
唐欧阳询书九成宫醴泉铭	(26)
欧阳询书皇甫诞碑	(26)
唐欧阳询皇甫君碑	(27)
欧阳询字帖(《皇甫君碑》)	(27)
楷书结构习字帖	(27)
唐欧阳询梦奠帖	(27)
唐欧阳询行书千字文	(28)
唐欧阳询行书千字文	(28)
唐欧阳询行书千字文	(28)
唐欧阳询行书千字文	(28)
虞世南书孔子庙堂碑	(28)
唐虞世南书孔子庙堂碑	(29)
虞世南中楷字帖(选字本)	(29)
虞世南中楷字帖(夫子庙堂选字本)	(29)
唐虞世南临兰亭序	(29)
唐陆柬之书陆机文赋	(30)
伊阙佛龕碑	(30)
褚遂良书孟法师碑	(31)
孟法师碑字帖(选字本)	(31)
褚遂良圣教序字帖	(31)
褚遂良圣教序字帖	(31)
明拓唐褚遂良雁塔圣教序	(31)
唐褚遂良雁塔圣教序	(32)
唐褚遂良雁塔圣教序记	(32)

褚遂良楷书字帖(《倪宽赞》、《大字阴符经》选字本)·····	(32)
楷书字帖·····	(32)
唐褚遂良摹兰亭序·····	(32)
唐褚遂良摹兰亭序·····	(33)
唐褚遂良摹兰亭序·····	(33)
唐人摹兰亭叙·····	(33)
唐人摹兰亭叙·····	(33)
唐冯承素摹兰亭序·····	(34)
唐人摹兰亭序墨迹三种·····	(34)
唐国诠书善见律·····	(34)
宋拓道因法师碑·····	(34)
道因法师碑·····	(34)
唐孙过庭书谱墨迹·····	(35)
孙过庭书谱真迹·····	(35)
孙过庭景福殿赋·····	(35)
唐明征君碑·····	(36)
砖塔铭字帖(选字本)·····	(36)
大唐王居士砖塔铭·····	(36)
灵飞经小楷字帖·····	(36)
唐入小楷选字帖(一)·····	(37)
唐灵飞经·····	(37)
唐入小楷选字帖(二)·····	(37)
宋拓唐李邕书李思训碑·····	(37)
唐李邕书李思训碑·····	(38)
李北海叶有道碑·····	(38)
宋拓麓山寺碑并阴·····	(38)
宋拓麓山寺碑并阴·····	(38)
唐李邕书麓山寺碑·····	(38)

唐徐浩书嵩阳观记·····	(38)
唐魏栖梧书善才寺碑·····	(39)
唐张旭草书古诗四帖·····	(39)
唐张旭草书古诗四帖·····	(40)
唐张旭草书古诗四帖·····	(40)
颜真卿(中国书法第三册)·····	(40)
颜真卿(中国书法第四册)·····	(41)
宋拓多宝塔佛塔感应碑·····	(41)
颜真卿书多宝塔·····	(41)
颜真卿多宝塔碑(节本)·····	(42)
多宝塔字帖(选字本)·····	(42)
颜真卿中楷字帖(《多宝塔》选字本)·····	(42)
唐颜真卿书多宝塔碑·····	(42)
唐颜真卿书多宝塔碑·····	(42)
唐颜真卿书多宝塔碑·····	(42)
唐颜真卿书东方朔画赞·····	(42)
唐颜真卿传本墨迹选·····	(43)
颜真卿争坐位帖·····	(43)
颜真卿书麻姑仙坛记·····	(44)
大字麻姑仙坛记字帖(选字帖)·····	(44)
唐颜真卿大字麻姑仙坛记碑·····	(44)
颜真卿书放生池碑·····	(44)
唐颜真卿竹山堂连句·····	(44)
颜真卿书颜勤礼碑(选录本)·····	(44)
颜真卿大楷字帖(选录本)·····	(45)
颜勤礼碑·····	(45)
颜勤礼碑·····	(45)
颜真卿大楷字帖(勤礼碑选字本)·····	(45)

唐颜真卿书颜勤礼碑·····	(45)
颜真卿自书告身墨迹·····	(45)
颜真卿书颜氏家庙碑·····	(46)
颜真卿书裴将军诗(宋拓《忠义堂法帖》之一)·····	(46)
颜真卿书清远道士诗(宋拓《忠义堂法帖》之二)·····	(46)
颜真卿行书(宋拓《忠义堂法帖》之四)·····	(46)
唐怀素论书帖·····	(46)
唐怀素论书帖·····	(47)
唐怀素论书帖·····	(47)
怀素自叙帖真迹·····	(47)
宋拓怀素草书千字文·····	(47)
怀素小草千字文·····	(47)
唐怀素草书食鱼帖·····	(48)
唐怀素三帖·····	(48)
唐人隶书小字帖(选字本)·····	(48)
唐释高闲草书千字文·····	(48)
柳公权小楷字帖(选字本)·····	(49)
敦煌本柳公权书金刚经·····	(49)
柳公权(中国书法第一册)·····	(49)
柳公权(中国书法第二册)·····	(50)
柳公权玄秘塔碑·····	(51)
玄秘塔字帖·····	(52)
宋拓大达法师玄秘塔碑·····	(52)
唐柳公权书玄秘塔碑·····	(52)
唐柳公权玄秘塔碑(选字本)·····	(52)
宋拓柳公权玄秘塔·····	(52)
柳公权大楷字帖·····	(52)
柳公权书神策军碑(选录本)·····	(52)

唐神策军碑·····	(53)
唐神策军碑·····	(53)
唐柳公权书神策军碑·····	(53)
唐柳公权书兰亭诗·····	(53)
唐柳公权书兰亭诗·····	(53)
唐柳公权书兰亭诗·····	(53)
柳体楷书间架结构习字帖·····	(54)
裴休字帖(圭峰禅师碑)·····	(54)
唐人临黄庭经·····	(54)
唐贤写经遗墨·····	(54)
宋林逋自书诗卷·····	(54)
宋文彦博三帖·····	(55)
宋欧阳修诗文手稿·····	(55)
宋蔡襄谢赐御书诗·····	(55)
蔡襄墨迹精品·····	(56)
蔡襄的书法艺术·····	(56)
宋蔡襄书洛阳桥碑·····	(56)
蔡襄书法史料集·····	(56)
宋司马光通鉴稿·····	(57)
宋人书翰·····	(57)
苏轼丰乐亭记·····	(57)
苏东坡丰乐亭记字帖(选字本)·····	(58)
苏东坡墨迹·····	(58)
北宋苏轼答谢民师论文帖·····	(58)
北宋苏轼祭黄几道文·····	(59)
苏东坡书欧阳永叔醉翁亭记·····	(59)
醉翁亭记·····	(59)
宋人楷书选字帖·····	(59)